

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق وزارة الثقافة العراقية لسنة ٢٠٢٢ - ١٣٢٤

BP135.A2 A2 2022

ابو الفتوح الرازي، الحسين بن علي بن محمد، ٤٨٠-٥٥٢ للهجرة. - مؤلف.

روح الاحباب وروح الالباب في شرح الشهاب / الشيخ الامام جمال الدين ابي الفتوح الحسين بن علي بن محمد الخزاعي النيسابوري ؛ تحقيق مهدي الآشتياني. - الطبعة الاولى. - كربلاء، العراق : العتبة الحسينية المقدسة، قسم الشؤون الفكرية والثقافية، شعبة التحقيق، ٢٠٢٢ /١٤٤٣ للهجرة.

٣ مجلد ؛ ٢٤ سم. - (العتبة الحسينية المقدسة ؛ ١١١٧)، (قسم الشؤون الفكرية والثقافية ؛ ٣١٦)، (شعبة التحقيق ؛ ٤١).

يتضمن ارجاعات ببليوجرافية.

١. القضاعي، محمد بن سلامة، توفي ٤٥٤ للهجرة -- شهاب الاخبار. ٢. الحديث (اهل السنة) -- القرن ٥ للهجرة. ٣. العديث -- شرح. أ. شرح ل (عمل) : القضاعي، محمد بن سلامة، توفي ٤٥٤ للهجرة -- شهاب الاخبار. ب. الآشتياني، مهدي -- محقق. ج. العتبة الحسينية المقدسة (كربلاء، العراق). قسم الشؤون الفكرية والثقافية. شعبة التحقيق. -- جهة مصدرة. د. العنوان.

تمت الفهرسة قبل النشر في شعبة نظم المعلومات

التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة.

هوية الكتاب

عنوان الكتاب: روح الأحباب وروح الألباب في شرح الشهاب

تأليف: الشيخ الامام جمال الدين ابي الفتوح الحسين بن علي بن محمد الخزاعي النيسابوري تحقيق: مهدي الآشتياني

الناشر: شعبة التحقيق / قسم الشؤون الفكرية والثقافية العتبة الحسينية المقدسة.

مكان النشر: العراق، كربلاء المقدسة

المطبعة: دار الوارث.

عدد النسخ: ٥٠٠.



وقع الخباب وعالالب

الجُحُلَّالاً وَلَ

تَالَيفَ ڷلشَّخ لِلْمِامِ قُلُ وَفُولِكُفَت بِنَ جَالِ اللّهِ بِيلْ فَيْ فِي الْخُرِاجِ لِلْفُوخِ الْحُسُكِينَ فَي عَلَى لَكُولِ الْحَيْلِ لَلْهُ وَكَالَ لَهِ يَكُولُ لَكُولُ الْحَيْلُ لَلْهُ وَمَعَ لِالْحَالَ فَي عَلَى لَا لَهُ وَمَعَ لِالْحَالَ فَي مَا اللّهِ مَعْ فَي اللّهِ وَمَعَ لِللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ وَمُعَلَّا لَهُ وَمُعَلِّلُ لَلْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَمُعَلِّلُ لَلْهُ مِنْ اللّهُ وَمُعَلِّلُ لَلْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلَهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلَهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَلَهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِ

إشراف ومُراجع نه وإصلان شعب التحقيق فِسَمُ الشُونِ الفِرِيِّ الثَّقافِيِّين العَتَبُ الْحَسَيَنِيِّ الْمُقَلِّسِينَ العَتَبُ الْحَسَيَنِيِّ الْمُقَلِّسِينَ

جميع الحقوق محفوظة للعتبة الحسينية القدسة

الطبعة الأولى ١٤٤٤هـ/٢٠٢٢م



العراق: كربلاء المقدسة - العتبة الحسينية المقدسة قسم الشؤون الفكرية والثقافية - شعبة التحقيق

۱۱هاتف: ۱۹۶۸ ۷٤۳۰۰۰۲۳۸ www.imamhussain-lib.com E-mail:info@imamhussain-lib.com

تسما تندالرحمن الرحيم

التَّهيدُ

الحمدلله الذي علا في توحده، ودنا في تفرّده، وجلّ في سلطانه، وعظم في أركانه، وأحاط بكلّ شيءٍ علماً وهو في مكانه، وقهر جميع الخلق بقدرته وبرهانه، مجيداً لا يزال، ومحموداً لا يزال، وصلّى الله على الدليل إليه في الليل الأليل، والهادي إلى خير السبيل، وعلى آله الأولياء وأصحابه الأصفياء.

لاريب أنّ علم الحديث من أهمّ العلوم الشرعيّة التي تبتني عليها سعادة الإنسان المؤمن في الدنيا والآخرة، ومن المعلوم أنّ أفضلَ الحديث حديث رسول الله عليه الصلاة والسلام، وخير الهدى هُداه، فإنّه قال وحكم القرآن ومثله معه»(١)، وحكم حديثه حكم القرآن من جهة المصدر؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ ٱلْهُوىٰ * إِنْ هُوَ إِلّا وَحْئُ يُوحىٰ (٢) وهو بيانٌ له.

فمن تأمّل في حديثه وسيره، وجوامع كلمَه، وأدعيته وبديهات خُطبه، ومخاطبته مع وفودِ العرب، لا يشكّ ولا يرتاب في أنّ فصاحةَ النبيّ لا تقابلها

⁽١) مسند الشاميين للطبراني٢: ١٣٧، ح١٠٦١، وله تتمة.

⁽٢) سورة النجم ٥٣: ٣.

فصاحةً، ولا يقارب أسلوبه في الحديث، والبلاغة أسلوب إلّا أسلوب أئمّة الهدى؛ فإنّهم نور واحدٌ، وحديثهم حديثُ جدّهم صلوات الله عليهم أجمعين.

كان رسول الله الله يخاطب الناس على اختلاف شعوبهم وقبائلهم، وتباين بطونهم، وأفخاذهم وفصائلهم. يخاطب كلاً منهم بما يفهمون، وهو: «طبيب دوارٌ بطبّه، قد أحكم مَراهِمه وأحمى مَواسمه، يَضعُ ذلك حيث الحاجةُ إليه، من قلوبٍ عُمي، وآذانٍ صُمّ، وألسنةٍ بُكم، مُتتبّعٌ بِدوائه مواضعَ الغفلةِ ومواطِنَ الحيرة، لم يَستضيئوا بأضواء الحكمة، ولم يَقدَحوا بزنادِ العُلومِ الثاقِبة، فَهُم في ذلك كالأنعام السائِمةِ، والصخورِ القاسية»(١).

ولما كان كلام رسول الله الشيئة مشتملاً على أنواع المعارف والعلوم، جامعاً من الأحكام ما دقّ منها وجلّ كان لأهل الحديث مشاربُ شتّى في مصنفاتهم الحديثية. فمنهم من أفرد حديث رسول الله مقتصراً على الأحكام الفقهيّة، ومنهم من قصرَها على سيرته، ومنهم من خصّ الرقائق، والمواعظ بالتأليف والجمع، وغير ذلك.

فقد ألّف الناس من كلامه الدواوين، وجُمعت في ألفاظها، ومعانيها الكتب، ومنها ما لا يوازي فصاحته، ولا يباري بلاغته.

قد من الله سبحانه أمّة من أعلام الدين والعلماء الربّانيين، وأئمّة الحديث لخدمة حديث رسول الله الله فحفظوا حديثه، ودوّنوه وحرّروه، وبيّنوا صحيحه من سقيمه، وأثبتوا كلّ حرفٍ صدرَ منه بإسناده.

⁽١) نهج البلاغة: الخطبة ١٠٨.

وكان من أبرز تلك الكتب التي عنيت عنايةً خاصّةً بجمع جوامع الكلم من حديث رسول الله ، كتابُ الشِّهاب، للحافظ أبي عبدالله محمّد بن سلامة القضاعيّ، فقد انتخب جملةً وافرةً من أحاديثه ذات الكلمات القليلة والمعاني الكثيرة، حتّى جاء كتاباً جامعاً لأصنافٍ من العلوم والمعارفِ والآداب.

كتاب (الشِّهاب) ومنزلته عند الإماميّة

يعدُّ كتاب الشِّهاب من الكتب المشهورة، والغنيةِ عن التعريف، فكما قال أبو الشجاع فارس بن حسين الذُهلي (ت ٤٩١ هـ):

إِنَّ الشِّهابَ شِهاب يُستضاءُ به في العلم والحِلم والآداب والحِكم سَقَى القُضاعيَّ غَيثُ كلَّما لَمَعَتْ هٰذي المصابيحُ في الأوراقِ والكلم (۱) وقد ألَّف كتابه هذا أوّلاً بالأسانيدِ منه إلى رسول الله ، ونَوّعَ فيها وتفنَّن، وذكر الطرق المتنوّعة لكلّ واحد من الأحاديث، لكن لمّا رأى أنّ ذلك يطول، ويصعب على العموم، قام بتجريده من الأسانيد، وسرد الأحاديث.

وهو كتابُ لطيفٌ، جامعٌ لأحاديثَ قصيرةٍ حاويةٍ لجوامعِ الكلم، فبعد تجريد كتابه هذا من الأسانيد، سرد أحاديثه مُبوّبةً على الأبواب، مرتّبةً على الكلمات، من غير تقييد بحرف؛ تسهيلاً لحفظها وتناولها.

فقد قام القضاعيُّ بجمع أحاديث رسول الله الله المواطقة في موضوع الحِكم والوصايا والآداب والمواعظ والأمثال فقط، كما يقول في مقدمته:

⁽۱) تاریخ مدینهٔ دمشق ۵۳: ۱۲۹.

من الحكمة في الوصايا والآداب والمواعظ والأمثال، قد سلمت من التكلّف مبانيها، وبعدت عن التعسّف معانيها، وبانت بالتأييد عن فصاحة الفصحاء، وتميّزت بهدي النبوّة عن بلاغة البلغاء، وجعلتُها مسرودة يتلو بعضها بعضاً، محذوفة الأسانيد، مبوّبة أبواباً على حسب تقارب الألفاظ؛ ليقرب تناولها ويسهل حفظها، ثمّ زدتُ مئتي كلمة، فصارت ألفَ كلمةٍ ومئتي كلمة (۱۱)، وختمتُ بأدعية مرويّة عنه، وأفردت الأسانيد جميعها كتاباً يرجع في معرفتها إليه، وأنا أسأل الله تعالى أن يجعل ما اعتمدته من ذلك خالصاً لوجهه، ومقرّباً من رحمته، بحوله وقدرته.

قد حظي كتاب الشِّهاب بمكانة عالية لدى أهل العلم عامّة، وأهل الحديث خاصّةً، فتصدّى لشرحه كثير من علماء السنة والشيعة منذ اشتهاره بين الناس. ثمّ إنّ بعضهم لخّص الكتاب، والآخر ذيّله، وقد استوفى صاحب كشف الظنون وغيره في ذكر ماكتب حوله (٢).

(۱) قال أبو الوفا مصطفى المراغي في مقدّمة اللَّباب في شرح الشِّهاب: (وكنت على عزم أن أرقّم أحاديث الكتاب، ولكني عدلت عن هذا العزم؛ ... لأن القضاعيّ ذكر أنه جمع في الشهاب ألف كلمة ومائتي كلمة، فظننت أنه عني بالكلمة الحديث، فأحصيت الأحاديث... فوجدت أنها لا تبلغ ألْفاً، فقلت: لعلّه دراد بالكلمة الجملة التّامّة، سواء كانت حديثاً مستقلاً أم جزء حديث، فوجدتها تزيد عن العدد الذي ذكره المؤلف، فأثرت ترك الترقيم حتى لا يختلف عدد الأرقام عمّا ذكره في خطبته). مقدّمة اللَّباب في شرح الشِّهاب، ص (ك).

⁽٢) كشف الظنون ٢: ١٠٦٧. جامع الشروح والحواشي، عبدالله محمّد الحبشي ٢: ١١٢٧ ـ ١١٣١. ضياء الشِّهاب [بالفارسية]، مؤلف مجهول: ٤٩ ـ ٧٨.

وقد طُبع كتاب الشّهاب مرّات عديدة منفرداً أو مع شروحه، كما عُني أيضاً مشايخنا العظام المحدّثون من الإماميّة به عنايةً بليغةً، وخصّصوه بالإجازة والنقل والشرح.

قال الشّيخ منتجب الدين في فهرسته:

السيّد فخر الدين شميلة بن محمّد بن هاشم الحسيني، عالم صالح، روى لناكتاب الشِّهاب للقاضي أبي عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر القضاعي عنه (١).

وقال العلّامة الحلّي في الإجازة الكبيرة لبني زهرة:

ومن ذلك [أي: ممّا أجاز العلّامة روايتَه لبني زهرة] جميع كتاب الشّهاب للقاضي أبي عبد الله محمّد بن سلامة القضاعي المغربي، وباقي مصنّفاته ورواياته عنّي، عن والدي، عن السيّد فخار بن معد الموسوي، عن القاضي ابن الميداني، عن القاسم بن الحسين، عن القاضي أبي عبدالله المصنّف (٢).

و ذكره المجلسي في بحارالأنوار بقوله:

كتاب الشهاب وإن كان من مؤلَّفات المخالفين، لكن أكثر فقراته مذكورة في الخطب والأخبار المرويّة من طرقنا، ولذا اعتمد عليه علماؤنا، وتصدَّوا لشرحه (٣).

⁽١) الفهرست لمنتجب الدّين: ٧١، الرقم ١٩٢.

⁽٢) بحار الأنوار ١٠٤: ٧٨.

⁽٣) بحار الأنوار ١: ٤٢.

وقال المحدّث النوري: ربّما يُستأنس لتشيّعه (١) بأمور:

منها: توغّل الأصحاب على كتابه، والاعتناء به والاعتماد عليه، وهذا غير معهودٍ منهم بالنسبة إلى كتبهم الدينيّة، كما لا يخفى على المطّلع بسيرتهم.

ومنها: أنّه قال في خطبة الكتاب بعد ذكر النبيّ : أذهب الله عنهم الرجس، وطهّرهم تطهيراً، ولم يعطف عليهم الأزواج والصحابة، وهذا بعيد عن طريقة مؤلّفي العامّة غايته.

ومنها: أنّه ليس في تمام هذا الكتاب من الأخبار الموضوعة في مدح الخلفاء _[ولا] سيّما الشيخين والصحابة _ خبرٌ واحدٌ، مع كثرتها، وحرصهم في نشرها، ودرجها في كتبهم بأدنى مناسبة، مع أنّه روى فيه قوله وله ومثل أهل بيتى كمثل سفينة نوح، من ركب فيها نجا، ومن تخلّف عنها غرق».

ومنها: إنّ جُلّ ما فيه من الأخبار موجودٌ في أصول الأصحاب، ومجاميعهم كما أشار إليه المجلسي أيضاً، وليس في باقيه ما ينكر ويستغرب، وما وجدنا في كتب العامّة له نظيراً ومشابهاً.

وبالجملة، فهذا الكتاب في نظري القاصر في غاية الاعتبار، وإن كان مؤلّفه في الظاهر _ أو واقعاً _ غير معدودٍ من الأخيار (٢).

جدير بالذكر أنّ القضاعي ذكر في مسند الشّهاب ٤٥ رواية عن طرق أهل

⁽۱) لاريب في أنّ القاضي القضاعي شافعي المذهب. راجع: طبقات الشافعيّة الكبرى ٤: ١٥١. سير أعلام النبلاء ١٨: ٩٣.

⁽٢) خاتمة مستدرك الوسائل ١: ٣٥٥ ـ ٣٥٦.

وروى عنه ﷺ: «إنَّ لكلِّ نبيِّ دعوةً دعاها لأُمَّته، وإِنِّي اخْتبأتُ دعوتي شِفاعةً لأُمَّتى يَومَ القيامة»، وهذان الحديثان يدلّان على الشفاعة.

و قد تصدّى لشرح الشّهاب بعض المحدّثين الإماميّة، منهم:

الشّيخ أبو الفتوح الحسين بن عليّ بن محمّد الخزاعي الرازيّ في شرحه المعروف ب: (رَوح الأحباب ورُوح الألباب في شرح الشهاب)(٢) الذي بين يديك في ٥٠٣ هـ.

ومنهم: السيّد ضياء الدين فضل الله بن عليّ بن عبيد الله الحسني الراوندي، في الكتاب المعروف به: (ضوء الشّهاب)(٣) في ٥٣٦ هـ.

ومنهم: قطب الدين أبو الحسين سعيد بن عبدالله بن الحسين بن هبة

⁽١) أنظر: أحاديث أهل البيت في مسند الشِّهاب، السيّد عبدالله السامرائي، علوم الحديث، العدد ١٦: ٢٧٦ ـ ٢٩٥.

⁽٢) قال منتجب الدّين:... له تصانيف، منها التفسير المسمّى بـ روض الجَنان ورَوح الجِنان في تفسير القرآن، في ٢٠ مجلّداً، ورَوح الأحباب وروح الألباب في شرح الشِّهاب، قرأتهما عليه. الفهرست لمنتجب الدّين: ٤٨، الرقم ٧٨. الذريعة ١٣: ٣٤٣.

⁽٣) الفهرست لمنتجب الدّين: ٩٦، الرقم ٣٣٤. معالم العلماء: ٢١، الرقم ٢٧. بحار الأنوار ١: ١٢. خاتمة مستدرك الوسائل ١: ٣٥٤. إيضاح المكنون ٢: ٧٤. هذا الكتاب الشريف حُقّق بيدي القاصرة في ثلاث مجلدات وطُبع في قم المقدّسة، في مؤسّسة دار الحديث الثقافيّة سنّة ١٤٣٩ هـ.

الله الراوندي، المشتهر بالقطب الراوندي (ت ٥٧٣ هـ) في شرحه المعروف ب: ضياء الشّهاب في شرح الشّهاب (١).

والسيّد فضل الله والشيخ قطب الدين الراونديين كثيراً نقلامن رَوح الأحباب دون ذكرهما المأخذ.

ومنهم: فضل الدين الشّيخ حسن بن عليّ بن أحمد المهابادي من مشايخ الشيخ منتجب الدين (٢٠).

و منهم: برهان الدين أبو الحارث محمّد بن أبي الخير عليّ بن أبي سليمان ظفر الحمدانيّ (٣).

و منهم: أبو الحسن عليّ بن زيد البيهقي، المشهور بـ: (ابن فندق)، أو (فريد خراسان ت ٥٦٥ هـ)(٤).

ومنهم: أبو السعادات أسعد بن عبد القاهر بن أسعد الإصفهاني،

⁽۱) الفهرست لمنتجب الدين: ٦٨، الرقم ١٨٦. معالم العلماء: ٥٥، الرقم ٣٦٨. جامع الرواة ١: ٣٦٤. أمل الآمل ٢: ١٢٦، الرقم ٣٥٦. بحار الأنوار ١٠٢: ٣٣٦. خاتمة المستدرك ١: ٣٥٤. أعيان الشيعة ٧: ٢٤٠. كشف الحجب والأستار: ٣٤١. الذريعة ٣١: ٣٤٤ و ١٥: ١٢٤. الغدير ٥: ٣٨٦. هدية العارفين ١: ٣٩٦. هذا الكتاب الشريف حُقّق بيدي القاصرة وطبع في قم المقدّسة، في مؤسّسة دار الحديث الثقافيّة سنّة ١٤٣١ هـ.

⁽٢) الفهرست لمنتجب الدين: ٥٠، الرقم ٩٣. خاتمة المستدرك الوسائل ١: ٣٥٤. الذريعة ١٣: ٣٤٣.

⁽٣) الفهرست لمنتجب الدين: ١٠٥، الرقم ٣٧٨. رياض العلماء ٥: ١٢٨. خاتمة المستدرك ١: ٣٥٤.

⁽٤) أعيان الشيعة ٨: ٢٤٣. الذريعة ١٣: ٣٤٤. هدية العارفين ١: ٦٩٩.

المعروف ب: (شفروة ت ٦٤٠ هـ) في مطلع الصَّباحتين ومَجمع الفصاحتين (١٠).

والخلاصة: إنّ الكتابَ مشهورٌ، ومعروفٌ يضاف، لى ذلك كثرة الطرق إليه في إجازات الإماميّة، ففي إجازة ابن الشهيد طرق متعدّدة (٢٠).

مؤلِّف (الشِّهاب) في سطور

هو أبو عبد الله محمّد بن سَلامة بن جعفر بن علي بن حَكمون بن إبراهيم بن محمّد بن مسلم القُضاعي (ت ٤٥٤ هـ)، عالم مصري، وفقيه شافعي، نشأ في بيئة علميّة، فأحبّ العلم وكلف به. وقيل: والده سلامة بن جعفركان عالماً مشغوفاً بالعلم، تتلمذ للمزني، وكان يحفظ ما يأخذ عنه، وكان مقرّباً إلى ابن طولون ورحل إلى البلاد في طلب العلم، ووصل إلى الحجاز، والشام والقسطنطينيّة، وسمع الحديث بمكّة، وتفنّن في علوم كثيرة.

قال تاج الدين السبكي في الطبقات الكبرى:

محمّد بن سلامة بن جعفر بن عليّ القاضي، أبو عبدالله القضاعي^(۳) الفقيه، قاضي مصر، مصنّف كتاب الشّهاب، سمع أبا مسلم محمّد بن أحمد الكاتب (ت ٣٩٩ هـ)، وأحمـد بـن بربـال [ثَرثـال] (ت ٤٠٧ أو ٤٠٨ هـ)،

⁽١) رياض العلماء ٥: ٣٠٣. الذريعة ١٤: ٢٤٧ و ١٨: ٢٨١.

⁽٢) بحار الأنوار ١٠٦: ٥٣ ـ ٥٥.

⁽٣) القُضَاعي _ بضمّ القاف وفتح الضاد المعجمة _: نسبة إلى قُضاعة: قبيلة معروفة. ويقال: هو مِن حِمير، وهو الأكثر والأصحّ. أنظر: الأنساب للسمعاني ٤: ٥١٦.

وأبا الحسن بن جهضم (ت٤١٤ هـ)، وأبا محمّد بن النحّاس (ت ٤١٦ هـ)، وآبا الحسن بن جهضم (قدين.

روى عنه الحُمَيديّ (ت ٤٨٨ هـ)، وأبو سعد عبد الجليل الساوي (ت ٤٩٨ هـ)، وأبو سعد عبد الجليل الساوي (ت ٤٩٣ هـ)، ومحمّد بن محمّد بن بركات السعيدي (ت ٥٢٠ هـ)، وسهل بن بشر الإسفَرائيني (ت ٤٩١ هـ)، وأبو عبدالله الرازيّ (ت ٥٢٥ هـ) في مشيخته والخطيب (ت ٤٦٣ هـ)، وابن ماكولا (ت ٤٧٥ أو ٤٧٦ هـ)، وآخرون (١٠).

و روى عنه أيضاً: الخطيب علي بن إبراهيم الطوي الحسيني الدمشقيّ المعروف ب: أبي القاسم النسيب (ت ٥٠٨ هـ) (٢)، وأبي إبراهيم خليل بن عبدالجبّار بن عبدالله القُرّائي القزوينيّ (كان حيّاً في ٤٨٣ هـ) (٣)، وأبي الحسن على بن المؤمّل بن على بن غسّان (ت ٥١٥ هـ) (٤).

وقال تلميذه ابن ماكولا: كان متفنّناً في علوم، ولم أر في مصر من يجرى مجراه (٥).

و روى القضاعيّ عن: القاضي أبي عبد عبدالله أحمد بن عمر بن محمّد بن عمر بن محفوظ المصري الجيزى (ت ٣٩٩ أو ٤٠٠ هـ) (٢)،

⁽١) الطبقات الكبرى ٤: ١٥٠ ـ ١٥١.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٩: ٣٥٨.

⁽٣) الأنساب للسمعاني ٤: ٤٦٦.

⁽٤) الأعلام للزركلي ٥: ٢٧.

⁽٥) إكمال الكمال ٧: ١٤٧.

⁽٦) الأنساب للسمعاني ٢: ١٤٤.

وعن أبي عبدالله محمّد بن حسين بن عمر اليمنيّ (ت ٤٠٠ هـ)^(۱)، وعن أبي القاسم عبدالرحمن بن عبد العزيز بن الطبيز (ت ٤٣١ هـ)^(۲)، وعن أبي الحسن على بن موسى بن سمسار الدمشقيّ (ت ٤٣٣ هـ)^(۳)، وعن الفقيه أبي القاسم حمزة بن عبدالله الطرابلسي^(٤).

وتشير آثاره العلميّة إلى أنّه تضلّع في علوم التفسير، والحديث والتاريخ، وقد رشّحه علمه لوظيفة القضاء فولّي قضاء مصر، ورشّحه أدبه للكتابة، فكتب للوزير عليّ بن أحمد الجَرجرائي (ت ٤٣٦ هـ)، ورشّحته سياسته، وكياسته لوظيفة السفارة، فسفّر لمصر إلى الروم، وأقام مدّة بالقسطنطينيّة في سنة ٤٤٧ هـ، ولم تشغله السفارة بها عن العلم، فأخذ بها عن بعض علمائها، كما أخذ بعضهم عنه.

وكان الفاطميّون يعظّمونه؛ لعلمه ومواهبه، والظاهر أنّ زهده حمله على أن يولي الوعظ، والإرشاد فألّف في ذلك عدّة كتب، كما يتبيّن من ثَبَت كتبه. وتوفّي بمصر ليلة الخميس السادس عشر من ذي القعدة سنة أربع وخمسين وأربعمائة، وصُلّي عليه يوم الجمعة بعد العصر في مُصلّى النجّار، ودُفن في قَرافة بالقاهرة (٥).

(١) الوافي بالوفيات ٢: ٢٨٠.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٧: ٤٩٧.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٧: ٥٠٦.

⁽٤) تاریخ مدینة دمشق ۱۵: ۲۰۱.

⁽٥) وفيات الأعيان ٤: ٢١٢. سير أعلام النبلاء ١٨: ٩٢.

أمّا مؤلّفاته فهي:

- ١. الإنباء عن الأنبياء (١).
- ٢. الإنباء في الحديث (٢).
- ٣. المُختار في ذكر الخِطط والآثار في مصر ٣٠).
 - ٤. أمالي في الحديث (٤).
 - ه. تفسير القرآن، في عشرين مجلّداً (٥).
- ٦. درّة الواعظين وذخر العابدين، مجلّد واحد على عشرين مجلساً ٦٠٠٠
 - ٧. دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار، في الحكم (٧).
 - ٨. شَهاب الأخبار، الكتاب الذي يتناوله الشرح الذي بين يديكم.
 - ٩. عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف، في التاريخ (^).
 - أمسند الشّهاب^(۹).

(١) هدية العارفين ٢: ٧١، والمطبوع منه باسم: (الإنباء بأنباء الأنبياءِ وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء).

(٢) كشف الظنون ١: ١٧٢. هدية العارفيين ٢: ٧١.

(٣) كشف الظنون ٢: ١٦٢٢. هدية العارفين ٢: ٧١.

(٤) المستخرج على المستدرك: ٣٨. كشف الظنون ١: ١٦٥. هدية العارفين ٢: ٧١.

(٥) مسند الشِّهاب ١: ٩. الأعلام للزركلي ٦: ١٤٦.

(٦) كشف الظنون ١: ٧٤٥. هدية العارفين ٢: ٧١. ذيل كشف الظنون ١: ٤٦٢.

(٧) مطبوع، ولاحظ أيضاً هدية العارفين ٢: ٧١.

(٨) الكتاب مطبوع باسم: تاريخ القضاعي، تحقيق جميل عبدالله محمّد المصري، بمكّة في ١٤١٥ هـ؛ كشف الظنون ٢: ١١٨٨. هدية العارفين ٢: ٧١. الأعلام للزركلي ٦: ١٤٦.

(٩) كشف الظنون ٢: ١٦٨٣.

مناقب الشافعي وأخباره^(۱).

۱۲. نزهة الألباب في التاريخ^(۲).

1۳. دُستور معالم الحِكَم ومأثور مكارم الشيم، من كلام الإمام علي بن أبى طالب (٣)، قال في أوّله:

_

⁽١) كشف الظنون ٢: ١٨٣٩. هدية العارفين ٢: ٧١. الأعلام للزركلي ٦: ١٤٦.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ١٠. الأعلام للزركلي ٦: ١٤٦.

⁽٣) الكتاب مطبوع في مصر وقم وبيروت، ولاحظ أيضاً: المصباح للكفعمي: ٣٠٧. الأعلام للزركلي ٦: ١٤٦. أعيان الشيعة ١: ٢١٢.

⁽٤) دستور معالم الحكم: ١٣.

ترجمة الشّارح

جمال الدين أبو الفتوح، حسين بن علي بن أبي سعيد محمّد.

هو شيخ إمام، فقيه من الفقهاء الكرام، من علماء التفسير والكلام، وأديب من أدباء الأنام، ومن بيت الفضل والجلال، المشهورين بالعلم والكمال، من علماء الإماميّة، وصاحب المصنّف الساميّ، في علم التفسير والقرآن المسمّى بـ (روض الجنان وروح الجنان) الذي فاق أقرانه، بما يغني بيانه، فصار متداولاً في زمانه بين العوام والخواص.

وأمّا تفصيل القول في حياته:

الأوّل: نَسَبه المنيف

صرّح الشيخ الاجل أبو الفتوح الرازيّ في تفسيره الكبير بأنّ (نافع بن بُديل بن ورقاء) من آبائه (۱) وقد اختلف في شجرته إلى نافع بن بديل على ثلاثة أقوالِ، فنقول:

المطلب الأوّل: إمّا موضع الاتّفاق من شجرته

فإنّ الذين بحثوا عن شجرته لم يختلفوا حتّى الشخص التاسع فيها، وهو هاشم بن شجاع. وأمّا سلسة النسب إليه، فقد تستفاد من كلماتٍ مبثوثةٍ في عدّة مواضع.

فقال منتجب الدين الرازي - الذي هو من تلامذة أبي الفتوح - في ترجمة أبي بكرٍ أحمد: أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد النيسابوري

⁽۱) روض الجنان ٥: ١٤٨ ـ ١٤٩، وج ١٧: ٣٥٤، وج ٢٠: ٤٤٠.

الخزاعي، نزيل الريّ والد الشيخ الحافظ عبدالرحمن عدل عين دَيِّن قرأ على السيدين المرتضى والرضي، والشيخ أبي جعفر الطوسيّ رحمهم الله له الأمالي في الأخبار أربع مجلدات، وكتاب عيون الأحاديث والروضة في الفقه والسّنن، والمفتاح في الأصول والمناسك أخبرنا بها الشيخ الإمام السعيد ترجمان كلام الله تعالى جمال الدين أبو الفتوح الحسين بن على بن محمّد بن أحمد الخزاعي الرازي النيسابوري، عن والده، عن جدّه، عنه (۱).

فقد ثبتت قطعة من نسب أبي الفتوح وهي: (أبو الفتوح الحسين بن على بن أبي سعيد محمّد بن أبي بكر أحمد).

وكان لأبي سعيد محمّد أخّ اسمه أبو محمّد عبدالرحمن ـ المعروف بالمفيد النيسابوريّ ـ الـذي يصير عـمّاً لوالـد أبي الـفتوح، كـما هـو المستفاد من كلام منتجب الدين في هذا الموضع.

والمفيد أنَّ النيسابوريّ كان مشهوراً في زمانه، فقال ابن حجر عن نسبه: عبدالرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن الفضل بن شجاع ابن هاشم أبو محمّد الخزاعي النيسابوري (٢).

فقد ثبتت قطعة أُخرى من نسب أبي الفتوح وهي: (أبو الفتوح الحسين بن علي بن أبي سعيد محمد بن أبي بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن إبراهيم بن الفضل بن شجاع بن هاشم).

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ٣٢.

⁽٢) لسان الميزان ٣: ٤٠٤.

المطلب الثّاني: موضع الاختلاف من شجرته

فقد اختلف بعد هاشم على ثلاثة أقوالٍ:

الأوّل: قال المحدّث الكبير الميرزا حسين النوري: أبو الفتوح الرازيّ المنتهى نسبه الشريف إلى عبدالله بن بديل بن ورقاء الخزاعي(١).

لكن لا يستفاد من كلامه أنّه كيف تتّصل سلسلة النسب إلى عبدالله بن بديل، وهل هو والد هاشم، أوغيره فإنّه مسكوت في كلامه.

الثاني: المحقّق الشهير محمّد القزوينيّ قال: هاشم بن نافع بن بديل بن ورقاء (٢). وقال أيضاً كان لبديل سبعة أبناء هم: نافع، عبدالله، عبد الرحمن، سلمة، عمرو، عثمان، محمّد (٣).

و ردّ قول المحدّث النوري بإنّه خلط بين الأخوين يعنى نافع، وعبدالله ابنا ورقاء، واشتبه عليه أحدهما بالأخرى(٤).

فإنّ القزويني لا يرى منزلةً لهذا القول مع التصريح من أبي الفتوح بأنّه من نسل نافع بن بديل.

و كلام الذهبي الآتي أيضاً _ خلاف قول القزويني.

الثالث: شمس الدين الذهبيّ: قال: عبدالرحمن بن أحمد بن الحسين

(٢) خاتمة الطبع: ٦١٧. ومجموعة آثار مؤتمر أبي الفتوح الرازي ٣: ١٧٥، وج٣: ١٨٣.

⁽١) خاتمة المستدرك ٣: ٧٢.

⁽٣) خاتمة الطبع: ٦١٧. ومجموعة آثار مؤتمر أبي الفتوح الرازي ٣: ١٧٥، وج٣: ١٨٣.

⁽٤) مجموعة آثار مؤتمر أبي الفتوح الرازي٣: ١٧٣. ترجمته: ناش من طغيان القلم ولا غير خلط بين الأخوين وإشتبه عليه أحدهما بالأخرى.

بن أحمد بن إبراهيم بن الفضل بن شجاع بن هاشم بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالرحمن بن بديل بن ورقاء بن نوفل أبو محمد الخزاعيّ النيسابوريّ الشيعيّ (١).

فعلى هذا يتصل هاشم بواسطتين ببديل بن ورقاء، والحال أنّه في قول المحدّث المحقّق القزوينيّ يتّصل بواسطة واحدة، وهو مسكوت في كلام المحدّث النوري.

وبعض المحققين الذي يظهر منه أخذه بكلام الذهبي، أخذ هذا القول ورد القولين السابقين، ووجه تصريح أبي الفتوح - بأنّ نافع بن بديل جدّه - فيتقد بان نافع بن بديل عمّ لأجداده لا جدّ لأبي الفتوح (٢).

فإنّ هذه الأقوال الثلاثة لا يمكن الترجيح بينها والله العالم.

ومن الجدير التوجّه إلى إشكالٍ نشأ من تعبير منتجب الدين في هرسته.

فإنّه في ترجمة أبي محمّد عبدالرحمن المعروف بالمفيد النيسابوريّ ـ الذي هو في الواقع عمّ لوالد أبي الفتوح ـ عبّر بأنّه عمّ لأبي الفتوح، والحال أنّه نفسه صرّح في ترجمة أبي بكر أحمد الذي هو جدّ بعيد لأبي الفتوح على خلافه، فقال: أخبرنا بها الشيخ الإمام السعيد ترجمان كلام الله تعالى جمال

⁽١) تاريخ الإسلام ٣٣: ١٥١.

⁽٢) الخزاعيون ودورهم في تشيع إيران ــ رسول جعفريان. ترجمته: طبقاً على ما صرّح العلماء في قضيّة إبراهيم بأنّه سمّى عمّه أباً.

الدين أبو الفتوح الحسين بن علي بن محمد بن أحمد الخزاعيّ الرازيّ النيسابوريّ، عن والده، عن جدّه، عنه (١).

وقال الأفنديّ: إنّ كتاب تفسيره الكبير كتاب مشهور متداول، وقد رأيت الربع الأول من تفسيره هذا في أصبهان، وكانت النسخة عتيقةً جدّاً، وقد كتبت في زمانه، وعلى ظهرها خطّه الشريف، وإجازته لبعض تلامذته، وكان تاريخُ إجازته له سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة، وعبر عن نسبه هكذا: الحسين بن عليّ بن محمّد بن أحمد الخزاعيّ (٢)، فإنّ هذا التصريح هو الصّحيح (٣).

وفي الختام نقول وهكذا فإنّ نسب أبي الفتوح على ما قرّره المحقق القزويني يصير: أبو الفتوح الحسين بن علي بن أبي سعيد محمّد بن أبي بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن إبراهيم بن الفضل بن شجاع بن هاشم بن نافع بن بديل بن ورقاء الخزاعيّ.

الثاني: أصله ومولده ووفاته

وأمّا أصله:

فه و من قبيلة خزاعة العربية، فأصله عربيٌّ، فقد كان الخزاعيين من شيوخِ العرب، وعلمائها، ولهم منزلةٌ خاصّة في العلم، ومن هنا نوجّه

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ٣٢.

⁽٢) رياض العلماء ٢: ١٥٧.

⁽٣) مجالس المؤمنين لقاضي نور الله التستري ١: ٤٨٩.

النظر إلى حركة الخزاعيين في المناطق المختلفة حتّى نصل إلى أبي الفتوح الرازيّ.

كانت خزاعة من قبائل العرب الجنوبية، وعلى الرواية المشهورة تكوّن فرعاً من أزد (١). كما كان الحكم في مكّة بيد الخزاعيّين قبل تسلّط قريش على مكّة عليها، وعلى الرواية المشهورة: إنّ قصيّ بن كلاب سلّط قريش على مكّة بعد استبعاده خزاعة عن الحكم. لكنّ الخزاعيّين كانوا من القبائل المهمّة في مكّة حتّى ظهر نور الإسلام، فصار الخزاعيّون كثيري التأثير في صدر الإسلام، وما بعده (٢).

ونشير هنا إلى جملةٍ ممّا ورد في شأن الخزاعيّين وخصوصاً من كان من نسب أبى الفتوح:

محمّد بن بديل، وعبدالله بن بديل حيث كانا من وكلاء رسول الله إلى اليمن (٣).

٢. اشترك عمرو بن بديل بن ورقاء من الأمراء في قضية الثورة على عثمان (٤).

قد عُد محمّد بن بديل، وعبدالله بن بديل ممَّن كان في جيش

⁽۱) الصحاح ۳: ۱۲۰۳.

⁽٢) الطبقات لابن سعد ١: ٦٩. عمدة الطالب لابن عنبة ٢٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩، الرقم ٣٩٨. الاصابة ٦: ٥، الرقم ٧٧٧٤. الاستيعاب ٣: ٨٧٢، الرقم ١٤٨١.

⁽٤) تاريخ الطبري ٣: ٤٠٢.

أمير المؤمنين في الجمل وصفيّن، وكان عبدالله قائداً للمشاة(١).

ومن جملة ما يُقال في شأن الخزاعيّين أنّ لهم تأثيراً كبيراً في التغييرات، وبعضهم كان قائداً في فتوحات بعض مدن إيران، فقد افتتح عبدالله بن بديل بن ورقاء الخزاعيّ همذان، وأصبهان في سنة ٢٣(٢). وبعد ذلك صار بعضهم حاكماً على مختلف المناطق في إيران، واستوطن منهم جماعة كثيرة في مناطق مختلفة. ويمكن الإشارة هنا إلى جملة من الأمكنة التي يرى فيها أثر الخزاعيّين وهي أصبهان، وخراسان ونيسابور، وسبزوار، وجرجان (٣). والظاهر أنّ أجداد أبي الفتوح هاجروا إلى إيران، واستقرّوا في نيسابور، وسبزوار في القرن الأول، والثاني من الهجرة (١٠).

يُستفاد من فهرست منتجب الدين، وتتبع حياة الخزاعيّين في القرن الخامس، والسادس من الهجرة، أنهم استوطنوا بدء الأمر في نيسابور، ومن ثمّ لقبوا بالرازي. فعلى هذا يمكن أن يُقال أنّ مسكنهم كان في نيسابور. وفي أواخر القرن الرابع، أوالخامس هاجروا إلى الرّيّ بالتدريج، ولعلّهم هاجروا إلى هناك؛ لتقوية التشيّع وتبليغه.

⁽١) الجمل للشيخ المفيد١٨٢. رجال الطوسي٤٩، الرقم ٣٩٨.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي ٢: ١٥٧.

⁽٣) أنظر: الأنساب ١: ٢٩٨، وج ٢: ٣٥٨. روض الجنان، المقدمة: ٢٣.

⁽٤) خاتمة الطّبع٦١٧.

ويجب التنبه إلى أنّ علماء هذه القبيلة كانوا يترتحلون إلى مناطق مختلفة؛ لطلب العلم، فقد نُقل عن سيرة عبدالرحمن بن أحمد المفيد النيسابوريّ: سمع من هناد النسفيّ، وابن المهتديّ وابن النقور، ورحل إلى الشام والحجاز، وخراسان (۱).

هاجر أبوبكر أحمد بن الحسين، وهو الجدّ الثاني لأبي الفتوح، إلى الرّيّ في زمن صيرورة الرّيّ مركزاً للشّيعة (٢). وأنجب أولاده فيها، ومن جملتهم أبو الفتوح المولود، والمتوفى فيها، والمدفون في ترابها.

مولده

لم يذكر المترجمون عن ولادته شيئاً، لكنّ الشواهدَ تشير أنّ ولادته كانت قبل سنة خمسمائة؛ لأنّ أبي الفتوح يروي عن أبي علي الطوسي الذي كان حيّاً في سنة ٥١١، ومن جهة أخرى منتجب الدين الرازيّ المولود في سنة ٥٠٥ أو ٥٠٥ يعبّر عن أبي الفتح بعنوان شيخه وأستاذه (٣). فعلى هذا يجب تقدير مولده بحث يمكن له الرواية عن أبي علي الطوسي، ويمكن لمنتجب الدين التعبير عنه بالتجليل، والعظمة والشيخوخة.

و لذا قال أحد المحقّقين: إنّ أبا الفتوح يروي عن أبي على الطوسي،

⁽١) لسان الميزان ٣: ٤٠٤.

⁽٢) الفهرست لمنتجب الدين: ٣٢.

⁽٣) الفهرست لمنتجب الدين: ٣٢.

وكان وفاته حوالي سنة ٥٠٠ من الهجرة، فمن اللّزم أن يكون أبو الفتوح في سنين من عمره يمكن له الرواية عنه ويقدر بعشرين سنة، فعلى هذا يقال إنّ مولده كان قبل سنة ٤٨٠.

لكنّ الظاهر أنّ هذا الاحتمال لا تساعده الشواهد، فهو مبنيٌّ على ما قال ابن حجر في لسان الميزان: مات في حدود الخمس مئة (٢)، والحالَ أنّ الطبريّ في بشارةِ المصطفى في موارد متعدّدة يروي عن أبي عليّ الطوسيّ ويقول:

يَقُولُ مُحمّدُ بنُ أَبِي القَاسِمِ رَحِمَهُ الله فِي الدَّارَيْنِ: حَدَّثَنَا الشَّيْخُ الْفَقِيهُ الْمُغِيدُ أَبُو عَلِيِّ الحَسَنُ بنُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الطُّوسِيُّ بِقِرَاءَتِي عَلَيْهِ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةٍ بِمَشْهَدِ مَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَى ذُرِّيَّتِهُ (٣).

ويقول المحدّث النوريّ أنه كان حيّاً إلى سنة ٥١٥ (٤).

وأمّا وفاته

تاريخ وفاته أيضاً مبهم كما تاريخ ولادته، لكنْ يمكن تعيين سنة قريبة لوفاته.

⁽١) روض الجنان، المقدمة: ٤٥.

⁽٢) لسان الميزان ٢: ٢٥٠.

⁽٣) بشارة المصطفى: ٢، ٥، ١١، ٢٢، ٣٩، ٤١.

⁽٤) خاتمة المستدرك ٣: ١٢٤.

فالشواهد تشير إلى أنّ وفاته كانت بين سنة ٥٥٢ إلى ٥٥٦.

يستفاد مما نقله الأفندي في رياض العلماء عند البحث عن نسخةٍ من تفسير أبي الفتوح كونه حيّاً حتى سنة ٥٥٢، قال:

قد رأيت الربع الأوّل من تفسيره هذا في أصبهان، وكانت النسخة عتيقة جدّاً، وقد كتبت في زمانه وعلى ظهرها خطه الشريف، وإجازته لبعض تلامذته، وكان تاريخ إجازته له سنة اثنتين وخمسين وخمسين وخمسائة (١).

وفى نسخة من كتاب الفهرست للنّجاشيّ الموجودة في مكتبة فخر الدين النصيريّ بطهران التي جاءت في أوّلها إجازة من أبي الفتوح سنة ٥٥١ لولده تاج الدين ونصّها: حكاية ما وجد على الأصل المنقول منه هذا الفرع: سمع هذا الكتاب منّي بقراءة من قرأ الولد النّجيب تاج السدين ابو جعفر محمد بن الحسين بن على بن محمّد السدّين ابو جعفر محمد بن الحسين بن على بن محمّد وأدام الله توفيقه وقد أجزت له روايته عنّى، ورواية ما يصحّ عنده من مجموعاتي ومسموعاتي على الشّرط المعلوم في ذلك من اجتناب الغلط، والتّصحيف. كتبه الحسين بن على بن محمّد الخزاعيّ بخطّه في شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وخمسين وخمس مئة حامداً لله تعالى، ومُصلّيا على النّبي وآله ومسلّما. وكتب هذا مالك الكتاب نجم بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن حسن بن نجم الحسينيّ الشّاميّ السكيكيّ في النجف الشّريف يوم الثلاثاء ثاني ذي الحجة الحسينيّ الشّاميّ السكيكيّ في النجف الشّريف يوم الثلاثاء ثاني ذي الحجة

⁽١) رياض العلماء ٢: ١٥٧.

الحرام خاتمة شهور سنة اثنتين وثمانين وتسع مئة من هجرة سيّد المرسلين الطّيبين الطّاهرين (١).

وأماكون وفاته قبل سنة ٥٥٦، فهو بقرينة كتاب النقض لعبد الجليل القزويني، ومن المعلوم أنّ القزويني ابتدأ في تأليف كتابه سنة ٥٥٦، وقد ذكر اسم أبي الفتوح في أماكن مختلفة، وفي جميعها نقل كلمات دعائية يستفاد منها أنّ أبا الفتوح توفي قبله (٢).

وأمّا مرقده الشريف

دفن الشيخ أبو الفتوح الرازيّ في مدينة الريّ ولنا على ذلك شواهدٌ متعددّة:

أوَّلا: لأنه في مدّة حياته الشريفة كان في هذه المدينة، ولا داعي لانتقال جسده الشريف إلى موضع آخر.

وثانياً: لم يذكر التاريخ هجرة أحد أولاده إلى مدينة أصبهان حتى يكون ذلك داعياً لدفنه هناك، بل كون الرّيّ مركزاً للشيعة يكون سبباً قوياً لدفنه في هذه المدينة.

يقول حمد الله المستوفي (ت٧٥٠هـ) في نزهة القلوب: دفن في مدينة

⁽١) روض الجنان ١: ٥٨. تهذيب المقال للأبطحي ١: ١٤٠.

⁽٢) يقول ميرزا محمّد صادق الآزاداني الأصبهاني في كتاب شاهد صادق إن سنة وفاته كان في كتاب شاهد صادق إن سنة وفاته كان في ٥٤٠ وهـنا القول لا أساس له ووجّه كلامه المحدث الأرموي. أنظر: تعليقات النقض ١: ١٥٧.

الرّيّ كثيرٌ من أهل البيت، ومن الأكابر والأولياء، منهم إبراهيم الخواص... والشيخ جمال الدين أبو الفتوح (١).

وصرّح تلميذ الشيخ ، وهو الشيخ نصير الدين ابو طالب عبدالله بن حمزة بن عبدالله بن حمزة بن عبدالله بن حمزة في كتابه إيجاز المطالب في إبراز المذاهب، وأيضاً في كتابه الآخر الهادي إلى النجاة من جميع المهلكات بأنّه كان حاضراً في الرّيّ عند وفاة أستاذه، وأنّه دفن بقرب مرقد السيد الكريم عبد العظيم الحسني، وهذا التصريح من هذا الشيخ يوجب الاطمئنان (٢).

لكن أخطأ القاضي نور الله التستريّ (م١٠١٩هـ) بقوله: سمعت من بعض الثقات أنّ قبره الشريف وقع في أصبهان، والله تعالى أعلم (٣).

وعلّة الخطأكما صرّح به صاحب الروضات: من جهة أن قبر أبي الفتوح العجليّ العالم الشافعيّ في أصبهان واشتبه قبره على الناس(٤).

⁽١) نزهة القلوب٥٤. وقد نقل في كتاب حديقة الشيعة المنسوب إلى المحقق الأردبيلي هذا القول عن ابن حمزة.

⁽٢) أنظر: حديقة الشيعة ٢: ٨٠٢.

⁽٣) مجالس المؤمنين ١: ٤٩٠.

⁽٤) روضات الجنات ٢: ٦.

الثَّالث: أولاده وأعلام أسرته

أبناؤه العلماء

كتب التاريخ ذكرت ولدين لأبي الفتوح، وكليهما كانا من العلماء، والأتقياء في زمانهما.

أحدهما: تاج الدين محمّد بن الحسين الخزاعيّ

قال منتجب الدين عنه: الشيخ الإمام تاج الدين محمد بن الشيخ الإمام جمال الدين أبي الفتوح الحسين بن على الخزاعى فاضل ورع^(۱).

قد وردت إجازة من أبي الفتوح لولده تاج الدين، وهي في ابتداء نسخة من فهرست النجاشيّ الموجودة في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران، وقرأ أبو الفتوح تفسيره لتاج الدين، وأجازه روايته عنه (٢)(٣).

وقد وقع في ذيلها هكذا: سمع هذا الكتاب من أوّله إلى آخره الشّيخ الإمام الرئيس العالم تاج الدين محيي الأمة أبو جعفر محمّد، ابن سيدنا الشيخ الرئيس الإمام الأجلّ جمال الدين قطب الإسلام تاج الأئمّة أبي الفتوح الحسين بن علي بن محمد الخزاعيّ أدام الله علوهما، وكبت حسدهما، وعدوهما.

فيظهر من هذه الإجازة أوّلاً أنّ تاج الدين كان ذا منزلةٍ مثل أبيه، ولذا عُبّر

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين١١٣.

⁽٢) أعيان الشيعة ٦: ١٢٥.

⁽٣) تهذيب المقال للأبطحي ١: ١٤١.

عنه برالشيخ الإمام الرّئيس العالم).

وثانياً: يظهر منها وجود حُسّاد، وأعداء لأبي الفتوح، ولولده تاج الدين فدعى لهما بقوله: (كبت حسدهما وعدوهما).

ثانيهما: صدر الدين علي بن الحسين الخزاعي

قال الشيخ منتجب الدين بما لفظه: الشيخ صدر الدين عليّ بن الشيخ الإمام جمال الدين أبي الفتوح الحسين بن عليّ رحمهم الله، فقيه دَيّن (١).

أعلام أسرته

يُستفاد من دراسة حياته أنّ بيته وبيت أبيه، وأجداده كان من بيوت العلماء، والمشايخ في زمانهم، وقد قِيل في شأن عمِّ أبيه عبدالرحمن المفيد النيسابوريّ: (شيخ الأصحاب بالرّيّ) (٢).

وقال الأفنديّ عند الكلام عن أبي الفتوح: وكان هو رحمه الله، وولده الشيخ الإمام تاج الدين محمّد ووالده، وجده القريب، وجده الأعلى الشيخ أبو بكر أحمد، وعمّه الأعلى، وهو الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ أبي بكر أحمد المذكور كلّهم من مشاهير العلماء. وبالجملة هؤلاء سلسلة معروفة من علماء الإماميّة،

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ٨٥.

⁽٢) الفهرست لمنتجب الدين٧٥.

ولكلّ واحد منهم تأليفات جياد وتصنيفات عديدة حسان(١١).

أمّا أجداده فنشير إلى بعضهم:

الأوّل: بديل بن ورقاء

قد أسلم في يوم فتح مكة، ويشير أبو الفتوح إليه في تفسيره الكبير (٢). وشارك في غزوة حنين تحت لواء رسول الله وتوفي قُبيل استشهاد رسول الله وكان له من العمر ٩٧ سنة (٣).

كان له سبعةٌ من الأبناء كلّهم كانوا من صحابة رسول الله، وكان أكثرهم مشاركاً في وقعة صفيّن مع أمير المؤمنين ، واستشهدوا فيها (٤). ونافع ابنه أسلم قبل أبيه بديل، واستشهد في يوم بئر معونة في السنة الرابعة من الهجرة (٥).

الثّاني: أبو بكر أحمد بن الحسين

هو الجدّ الثّاني لأبي الفتوح، قال عنه منتجبُ الدين: الشيخ الثقة التقي أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد النيسابوري الخزاعيّ نزيل الرّيّ والد الشيخ الحافظ عبدالرحمن، عدلٌ عينٌ دَيّنٌ قرأ على

⁽١) رياض العلماء ٢: ١٥٨.

⁽٢) روض الجنان ٢: ٤٣٩ ـ ٤٤٦.

⁽٣) الامالي للطوسي ٢٣٩. وذكر أخبار إصبهان ١: ٦٣. الإصابة ٥: ٤٨.

⁽٤) الاستيعاب ٢: ٨٢٣.

⁽٥) الاستيعاب ٤: ١٤٨٩.

السيدين المرتضى والرضيّ، والشيخ أبي جعفر الطوسيّ رحمهم الله، له الأمالي في الأخبار أربع مجلدات، وكتاب عيون الأحاديث، والروضة في الفقه والسنن، والمفتاح في الأصول والمناسك، أخبرنا بها الشيخ الإمام السعيد ترجمان كلام الله تعالى جمال الدين أبو الفتوح الحسين بن علي بن محمّد بن أحمد الخزاعي الرازيّ النيسابوريّ عن والده عن جده عنه (۱).

وجاء في كتاب أعيان الشيعة: وفي المقاييس عنه عند تعداد تلامذة الشيخ الطوسيّ: ومنهم الشيخ الثقة العدل العين الجليل النبيل أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد النيسابوريّ الخزاعيّ الرازيّ الذي هو من أجلاء تلاميذ السيدين المرتضى، والرضي أيضاً، ومن أعيان المصنفين في الفقه، وغيره ولم أقف على كتبه. انتهى.

وذكره الشيخ محمد بن علي بن حسن بن محمّد بن صالح العاملي مرد الجباعي من أجداد الشيخ البهائي في مجموعته فقال: هؤلاء جماعة من مشائخ الشيعة، ومصنفيهم الذين تأخر زمانهم عن زمان الشيخ أبي جعفر محمّد بن الحسن بن علي الطوسيّ، ثم ذكر المترجم وجماعة غيره نقلنا أسماءهم عنه في أبوابها.

فقال في حق المترجم: عدل عين قرأ على السيدين المرتضى والرضيّ،

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ٣٢.

والشيخ أبي جعفر ثمّ ذكر مؤلّفاته كما ذكرها منتجب الدين، وكأنّه نقل ترجمته عنه (۱).

الثالث: أبو سعيد محمد بن أحمد النيسابوري

هو جدّ الشيخ أبي الفتوح الرازيّ، قال مُنتجب الدين: الشيخ المفيد أبو سعيد محمّد بن أحمد بن الحسين النيسابوريّ، ثقة عين حافظ، له تصانيف منها الروضة الزهراء في تفسير فاطمة الزهراء، الفرق بين المقامين وتشبيه علي بذي القرنين، كتاب الأربعين عن الأربعين في فضائل أمير المؤمنين منى الطالب في إيمان أبي طالب، كتاب المولى، أخبرنا بها شيخنا الإمام جمال الدين أبو الفتوح الرازيّ الخزاعيّ سبطه عن والده عنه (٢).

كان معاصراً للشيخ الطوسي "" ويقال أنه كان تلميذاً له (١) ولاتنافي بينهما.

الرابع: الشيخ المفيد أبو محمّد عبدالرحمن بن أحمد بن الحسين النيسابوريّ الخزاعيّ

قال منتجب الدين عنه: شيخ الاصحاب بالرّيّ، حافظ بالرّيّ واعظ،

⁽١) اعيان الشيعة ٢: ٥١٢.

⁽٢) الفهرست لمنتجب الدين: ١٠٢.

⁽٣) الذريعة ١٩: ٢٤.

⁽٤) مدينة المعاجز ١: ٣٩٢.

سافر في البلاد شرقاً وغرباً، وسمع الأحاديث عن المؤالف والمخالف، وله تصانيفٌ، منها سفينة النجاة في مناقب أهل البيت، العلويات الرّضويات، الأمالي، عيون الأخبار، مختصرات في المواعظ والزواجر، أخبرنا بها جماعة منهم السيدان المرتضى، والمجتبى ابنا الدّاعي الحسينيّ، وابن اخيه الشيخ الإمام جمال الدين أبو الفتوح الخزاعيّ عنه رحمهم الله، وهو قد قرأ على السيدين علم الهدى المرتضى، وأخيه الرضى، والشيخ أبى جعفر الطوسيّ، والمشايخ سلار وابن البراج والكراجكيّ رحمهم الله جميعاً (۱).

قال أبو الفتوح الرازيّ في روض الجنان: رأيت في الأمالي لعميّ الشيخ المفيد السعيد أبو محمّدٍ عبدالرحمن بن أحمد بن الحسين النيسابوريّ قدس الله روحه وقد كتب بخطه (٢).

الخامس: زين الدّين أبو الحسن علي بن محمّد الرازيّ المتكلم

كان متكلّما، مناظراً، مدرّساً قديراً، أخذ عن علماء عصره، وبرع في الكلام، وتصدّى للتّدريس، فالتفّ حوله روّاد العلم.

قال مُنتجب الدين عنه: (أستاذ علماء الطائفة في زمانه، وله نظمٌ رائقٌ في مدايح آل الرسول ومناظراتٌ مشهورةٌ مع المخالفين، وله: مسائل في المعدوم، والأحوال، وكتاب الواضح، ودقائق الحقائق شاهدته

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ٧٥.

⁽٢) روض الجنان ٣: ١٦١.

وقرأت عليه)^(۱).

احتمل البعض اتّحاده مع عليّ بن محمّد بن أحمد بن الحسين الخزاعيّ النيسابوريّ الرازيّ، والد الشيخ أبي الفتوح الحسين الخزاعيّ.

و يمكن أن يُجاب عنه بعدم إشارة منتجب الدين إلى كونه والد أبي الفتوح، وإهمال ذكر نسبه الخزاعيّ مع أنّه كثيراً ما يذكر هذا النسب عند ترجمة أعلام هذه الأسرة (٢)، الذين أقاموا بنيسابور ثمّ بالريّ.

استظهر هذا الاحتمال صاحب الرياض، والمحقق الخوانساري، والعلّامة الطهراني (٣).

وقال الخوانساريّ في توجيه النسبة: (و ذلك لأنّ دأب السّلف كان في الأغلب السّكوت عن بيان قرابة بعض الرّجال مع بعض، وذكر كيفيّة نسبة بعضهم إلى بعضٍ، كما لا يخفى على من تتبّع مُتون فهرستاتهم بخلاف المتأخّرين الملاحظين في الاشارة إلى هذا المعنى فوائد كثيرة، فليتبصر ولا يغفل)(1).

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين ٧٩.

⁽٢) أنظر: فهرست منتجب الدين، التراجم: ١، ٧٨، ٢١٩، ٣٦٠.

⁽٣) رياض العلماء ٤: ٢٠٧. روضات الجنات ٦: ٧٨. طبقات اعلام الشيعة ٢: ٢٠٢.

⁽٤) روضات الجنات ٦: ٧٩.

السّادس: أبو سعيد أحمد بن محمّد بن أحمد الخزاعيّ

قال مُنتجب الدين: الشيخ الإمام فخر الدين أبو سعيد أحمد بن محمّد بن أحمد الخزاعي، ابن أخ الشيخ الإمام جمال الدين أبي الفتوح. عالم، صالح ثقة (١). وهو الملقّب بـ (الجملكي) (٢).

أورده صاحب الرياض، وقال: قد كان من أجلّاء العلماء، وكان ابن أخت الشيخ العدل زين الدين عليّ بن أحمد بن محمّد، كما قاله الشيخ مُنتجب الدين في الفهرس في طيّ ترجمة الشيخ زين الدين عليّ، ولا يخفى أنّ الذي وجدته في النسخة التي عندي من الفهرس المذكور قد وقعت كلمة ابن بين فخر الدين وبين أبي سعيد، ولكنْ في نسخة أمل الآمل للشيخ المعاصر لم تكن كلمة ابن موجودةً بينهما في ترجمة الشيخ زين الدين علي المذكور؛ ولذلك أوردناه في باب الألقاب، وفي باب الألف أيضاً. وعلى هذا لا وجه لعدم عقد الشيخ المعاصر على حدة ترجمة له في أمل الآمل أصلاً.

ثمّ أقول: لا يبعد عندي اتّحاد الشيخ فخر الدين أبو سعيد أحمد بن محمّد بن أحمد الخزاعيّ أخي الشيخ أبي الفتوح الرازي، وحينئذ تكون كلمة ابن بينهما من غلط النّساخ، ويظهر من ذلك الوجه في ترك الشيخ المعاصر أيضاً ترجمة له في باب الألقاب

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ٣٧.

⁽٢) أعيان الشيعة ٦: ١٢٥.

أصلاً، فتأمل(١).

الرابع: منهجه العلمي و بعض آرائه

يظهر من نقل الأفندي، وتعبيره بشمس الشريعة، ومفتي الشيعة أنّه كان محلّاً لرجوع الناس.

ويمكن الاستشهادب:

١. نقل استفتاءات من حضرته الشريفة (٢). ومن اللّطيف أنّ السائل في سؤاله عبر عن أبى الفتوح بـ (مفتي الشرق والغرب).

تداول كتّاب تفسيره، وتعدّد نسخ الكتّاب بين الناس كما نقله القزويني في كتاب النقض (٣).

وكانت له شخصيةٌ اجتماعيّةٌ، والدليل على ذلك:

۱. إنَّ أبي الفتوح كان مشغولاً بالوعظ، والخطابة للناس في خان معروف ب(خان علّان) حتى سعى عليه بعض الحساد عند الوالي فمنعه الأخير، لكنّه بعد قليل عقد مجلسه بوساطةٍ ممّن كانت له منزلةٌ عند الوالي، فعقد مجلسه بتأييد منه (٤). فيظهر من هذه

⁽١) رياض العلماء ٥: ٤٦٠.

⁽٢) جاء في حواشي نسخة من نهاية الشيخ الطوسي التي كان تاريخ كتابتها في ٥٥٤ (٦) جاء في حواشي المقدسة، ش ٤٩٢٧٧) عدة سؤالات فقهية من أبي الفتوح وأجاب عليها. من افادات صديقنا العزيز المحقق سيد محمد حسين حكيم.

⁽٣) النقض٥١ ـ ٥٦، و١٩٢، و٢٨٢، و ٢٩٩، و٣٠٤، و٣١٩، و٥٦٥.

⁽٤) رياض العلماء ٢: ١٦١.

القضيّة أنّ شخصيّته كانت شخصيّة اجتماعيّة حتّى صار محسوداً عليها.

7. هذه القضيّة نقلها أبو الفتوح هكذا: (وقد وقع لي مثل هذا كنت في أيّام شبابي أعقد المجلس في الخان المعروف بخان علّان، وكان لي قبولٌ عظيمٌ، فحسدني جماعةٌ من أصحابي فسعوا بي إلى الوالي، فمنعني من عقد المجلس، وكان لي جارٌ من أصحاب السلطان، وكان ذلك في أيّام العيد، وكان قد عزم على أن يشتغل بالشرب على عادتهم، فلّما سمع بذلك ترك ما كان عزم عليه، وركب واعلم الوالي ن القوم حسدوني وكذبوا علي وجاء حتى أخرجني من داري وأعادني إلى المنبر وجلس في المجلس إلى آخره فقلت للناس هذا ما قال النبي أنَّ الله ليؤيد هذا الدّين بالرجل الفاجر)(۱).

فيتين لنامن هذه القضيّة أنّ أبا الفتوح ـ وإنْ كان غير معروفٍ عند الحاكم ـ انتشرت شهرته بعد هذه السّعاية.

و إنّ المترجَم له كان مقبولاً عند العلماء؛ ولهذا أيضاً شواهد كثيرة، منها: ١. تداول تفسيره بين العلماء كما نقله القزويني في النقض (٢).

٢. جعل تفسيره أصلاً لبعض التفاسير ممن جاء بعده، أو كان معاصراً له (٣).

(١) رياض العلماء ٢: ١٦١.

⁽٢) النقض: ٥١ ـ ٥٢.

⁽٣) رياض العلماء ٢: ١٦٣.

٣. قد رحل أبو الكرم عبد السلام بن محمّد الأندرسبانيّ العالم المعتزلي في المئة السادسة إلى الرّيّ وأخذ إجازة من أبي الفتوح الرازيّ (١)، وهذا يكشف عن منزلة أبي الفتوح بين العلماء، وكونه شيخاً ذا منزلة يقصد لأخذ الإجازة منه.

اما بعض آرائه:

منها: النظريّة التقريبيّة بين المذاهب

كان حُكم الريّ في عصر أبي الفتوح في يد أهل السّنة، والوضع السياسيّ الحاكم كان يدعو الشيعة إلى الحذر، وعدم الخوض في المسائل الخلافية. وقد لُمست هذه الفكرة من خلال مطالعة الكتب المكتوبة في ذلكَ العصر(٢).

وتفسير روض الجنان ـ الذي هو من مؤلفاته القيّمة ـ يثبت لنا ذلك حيث أنّه اهتمّ بتفاسير أهل السّنة ويعكس آراء، ونظريات علماء أهل السّنة في تفسير القرآن. وفي بعض مواضع الكتاب يتمادى كثيراً في هذا المجال حتّى يورد آراء المفسرين السّنة فقط. أضف إلى ذلك أنّه أصرّ على نقل فتاوى علماء السّنة في الآيات المشيرة لحكم فقهيّ (٣).

⁽١) أنظر: الأربعين لأبي الكرم الأندرسباني.

⁽٢) أُنظر: عقيدة التفاهم المذهبي في القرن السادس والسابع الهجري ـ رسول جعفريان.

⁽٣) أنظر: المفسّرون حياتهم ومنهجهم ٤٨٩.

وهذا يدلّ على رأيه التقريبيّ بين المذاهب.

يضاف على ذلك:

استفادته من مصادر أهل السّنة (۱).

٢. مجموع الرّوايات التي أوردها في تفسيره من النبي كانت ١٨٢٠ رواية،
 وجميع ما نقله من روايات الأئمة هي ٢٠٠ رواية (٢).

٣. الراوي لأكثر الروايات النبويّة ينقلها من أشخاص مقبولين عند أهل السّنّة (٣).

٤. نقل روايات في شأن الصحابة عند بحثه عن بعض الآيات (٤).

٥. مضافاً إلى نقل الروايات في شأن الصحابة، عقّب لبعضهم بجملات يخبرنا عن توجهه التقريبيّ في هذا الموضوع (٥).

طريقته الأخلاقية والعرفانية

لُمِست هذه الحالة في حياة أبي الفتوح، فمنذ شبابه بدأ بوعظ الناس

_

⁽١) كما هو الظاهر في مواضع مختلفة من تفسير أبي الفتوح.

⁽٢) التحقيق في تفسير أبي الفتوح ٢: ٢٥.

⁽٣) من جملتهم: أبو هريرة، عبدالله بن مسعود، ابن عبّاس، أبي بن كعب، عبدالله بن عمر، سعيد بن جبير، حسن البصري، الشعبي، عبدالله بن سلام، كعب الأحبار، وهب بن منبه، ابن جريج، محمّد بن كعب القرظي، عمرو بن العاص، وغيرهم.

⁽٤) روض الجنان ١: ٤٩ ـ ٥٠.

⁽٥) روض الجنان ٣: ٧٠ و٢٤٥، و٥: ٢٧٨، و٧: ٥، و٩: ٢٥٢ -٢٥٣، و١٠: ٨٤، و٢٠: ١٥.

في خان علّان (۱)، حتّى آخر عمره الشريف الذي ألف فيه تفسيره وملئه من القصص الأخلاقيّة، والعرفانيّة في ذيل الآيات، سيما القصص التي فيها المواعظ والحكم الدينيّة.

ويمكن أن يكون قصده من نقل الحكايات هو تنزيل المعارف الإلهيّة العميقة إلى حدٍ يفهمه عامّة الناس أو كان قصده تبيين مصداق الآية من خلال الحكايات، والقصص.

ومن الجدير بالذّكر أنّ أبا الفتوح يراعي أحيانا آراء العرفاء والمتصوفة، ويوجّه الآية على وجه تطابق آراءهم، ويبين مسائل من المواعظ تحت عنوان (أهل الإشارات).

المنهج التسامحيّ في النقل

يمكن تقسيم العلماء، والمحققين على قسمين: قسم منهم يصرّ على نقل الروايات، والأقوال الصّحيحة ويجتنب عن نقل الروايات الضّعيفة (٢).

ومنهم من لا يرتضي هذا المنهج، ويتّخذ طريقاً آخر، ويتساهل في قبول الروايات كما كان هو منهج الشيخ أبي الفتوح الرازيّ(٣).

⁽١) رياض العلماء ٢: ١٦١.

⁽٢) قال ابن الغضائري في ذكر أحوالات البرقي: طعن القمّيون عليه، وليس الطعن فيه، إنّما الطعن فيه، إنّما الطعن في من يروي عنه؛ فإنّه كان لا يبالي عمّن يأخذ، على طريقة أهل الأخبار. وكان أحمد بن محمّد بن عيسى أبعده عن قم، ثمّ أعاده إليها واعتذر إليه. الرجال لابن الغضائري: ٣٩.

⁽٣) روض الجنان ٢٠: ٣٤١ ـ ٣٥٧.

الخامس: مشايخه وأساتذته

ذكر في المصادر والمؤلفات عدّة من المشايخ أبي الفتوح الرازيّ منهم: الأوّل: أبو الوفاء عبد الجبّار بن عبدالله بن على المقرئ الرازيّ المفيد

قال مُنتجب الدين: فقيه الأصحاب بالرّيّ، قرأ عليه في زمانه قاطبة المتعلّمين من السادة والعلماء، وهو قد قرأ على الشيخ أبي جعفر الطوسيّ جميع تصانيفه، وقرأ على الشيخين سالار وابن البرّاج، وله تصانيف بالعربية والفارسية في الفقه أخبرنا بها الشيخ الإمام جمال الدين أبو الفتوح الخزاعي رحمهم الله(۱).

و وقع أبو الفتوح في طريق إجازة الشهيد الثاني، للشيخ شمس الدين أبي جعفر محمّد بن الشيخ تاج الدين التي تنتهي بالشيخ الطوسي رحمهم الله جميعاً (٢).

وكان له مدرسةً عظيمةً في الرّيّ، وفيها جمعٌ غفيرٌ من الفقهاء، والمتكلمين من أقصى العالم، وكانوا مشتغلين بالتدريس والتعليم (٣).

الثّاني: المفيد الثّاني، الشيخ أبو علي الحسن بن شيخ الطائفة أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسيّ

الفقيه الجليل الذي تنتهي أكثر إجازات الأصحاب إليه: أبو على الحسن

⁽١) فهرس لمنتجب الدين ١٠٩. رياض العلماء ٤: ١٨٨.

⁽٢) بحار الأنوار ١٠٤: ١٩٧.

⁽٣) النقض: ٤٧ و١٨٨.

بن شيخ الطائفة أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسيّ، العالم الكامل، المحدّث النبيل، صاحب الأمالي، الدّائر بين سدنة الأخبار، ويعبّر عنه تارةً بأبي علىّ، أو أبي على الطوسيّ، وأخرى بالمفيد، أو المفيد الثاني (١).

وصرّح ابن شهر آشوب برواية أبي الفتوح عن أبي عليّ الطوسيّ بقوله في المناقب ما هذه لفظه:

فأمّا أسانيد كتب أصحابنا فأكثرها عن الشيخ أبي جعفر الطوسيّ، وعد النه الله بن عليّ الحسينيّ السرويّ، وأبو الرّضا فضل الله بن عليّ الحسينيّ القاشانيّ، وعبد الجليل بن عيسى بن عبد الوهاب الرازيّ، وأبو الفتوح الحسين بن علي بن محمد الرازيّ، ومحمّد وعليّ ابنا عليّ بن عبد الصّمد النيسابوريّ، ومحمّد بن الحسن الشوهانيّ، وأبو عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسيّ، وأبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسن الحليّ، ومسعود بن علي الصوابيّ، والحسين بن أحمد بن طحال المقداديّ، وعلي بن عليّ بن شهرآشوب السرويّ، والدي كلهم عن الشيخين المفيدين أبي عليّ الحسن بن محمّد بن الحسن الطوسيّ، وأبي عن الشيخين المفيدين أبي عليّ الحسن بن محمّد بن الحسن الطوسيّ، وأبي الوفا عبد الجبار بن علي المقريّ الرازيّ عنه، وحدّ ثنا أيضاً المنتهي بن أبي زيد بن كبابكي الحسينيّ الجرجانيّ، ومحمّد بن الحسن القتّال النيسابوريّ، وجدي شهرآشوب عنه أيضاً سماعاً، وقراءةً ومناولةً، وإجازةً بأكثر

⁽١) مستدرك الوسائل، الخاتمة ٣: ١٢٤.

كتبه، ورواياته (۱).

الثّالث: الشّيخ عليّ بن محمّد بن أحمد بن حسين الخزاعيّ النيسابوريّ الرازيّ

هو والد الشّيخ ابى الفتوح يروي الشّيخ عنه عن جده. كما صرّح به مُنتجب الدين فى ترجمة الشّيخ أبي بكر أحمد بن الحسين بن أحمد النيسابوريّ الخزاعيّ بقوله:

... له الأمالي في الأخبار أربع مجلدات، وكتاب عيون الأحاديث، والروضة في الفقه والسنن، والمفتاح في الأصول والمناسك، أخبرنا بها الشيخ الإمام السعيد ترجمان كلام الله تعالى جمال الدين أبو الفتوح الحسين بن عليّ بن محمّد بن أحمد الخزاعيّ الرازيّ النيسابوريّ عن والده عن جدّه عنه (٢).

وأيضاً فى ترجمة الشّيخ الصائن أبي القاسم عبد العزيز بن محمّد بن عبد العزيز الإماميّ النيسابوريّ بقوله: شيخ الأصحاب، وفقيههم في عصره، وله تصانيف في الأصولين أخبرنا بها الشّيخ الإمام جمال الدين أبو الفتوح الحسين بن عليّ الخزاعيّ عن والده عن جدّه عنه (رحمهم الله) " وأيضاً في ترجمة الشّيخ العدل المحسن بن الحسين

⁽١) مناقب آل أبي طالب لابن شهرآشوب ١: ١٢.

⁽٢) الفهرست لمنتجب الدين٣٢.

⁽٣) الفهرست لمنتجب الدين٧٩.

بن أحمد النيسابوريّ الخزاعيّ، والشيخ المفيد أبو سعيد محمّد بن أحمد بن الحسين النيسابوريّ (١).

و في أعيان الشيعة نقلاً عن الرياض: يروي المترجم عن والده عن جدّه المذكورين، وعن والده عن جدّه المذكور وهو الشيخ أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد الخزاعيّ نزيل الرّيّ عن السّيدين المرتضى والرضيّ، وعن الشّيخ الطّوسيّ وفي العبارة إغلاق، ويمكن أن يريد أنّ المترجم تارةً يروي عن والده عليّ عن جدّه محمّد، وتارةً عن والده عليّ عن جدّ والده عن المرتضي، والرضي عن جدّ والده أحمد بن الحسين، ويروي جدّ والده عن المرتضي، والرضي وعن الشيخ الطوسيّ، وفي الروضات يروي أبو الفتوح عن أبيه عليّ بن محمّد، وعن عمه عن جدّه ثمّ عن جدّه عن والد جدّه المشار إلى اسمائهم مميزاتهم، وهو يريد ما أراده صاحب الرياض: فجاء بعبارة كعبارته في الأغلاق، وهؤلاء يريدون أن يكتبوا بالعربية ولا يجيدونها، فتقع عباراتهم مغلقة، والظاهر أنَّ مراده أبا الفتوح يروي عن أبيه وعن عم أبيه، وهو عبدالرحمن بن أحمد بن الحسين المتقدم ذكره في كلامه، فيكون راوياً عن عمّ أبيه كما روى عن أبيه كما روى

الرابع: الشيخ المفيد أبو محمّد عبدالرحمن بن أحمد بن الحسين النيسابوريّ الخزاعيّ

وهو عمّ أبيه، قال منتجب الدين عنه: شيخ الأصحاب بالرّيّ، حافظ

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين١٠٢.

⁽٢) اعيان الشيعة ٦: ١٢٥.

بالرّيّ واعظ، سافر في البلاد شرقاً وغرباً، وسمع الأحاديث عن المؤالف والمخالف، وله تصانيف منها: سفينة النجاة في مناقب أهل البيت، العلويات الرضويات، الأمالي، عيون الأخبار، مختصرات في المواعظ والزواجر، أخبرنا بها جماعة ...(١).

الخامس: القاضي عماد الدين أبو محمّد الحسن بن محمّد بن أحمد الأسترآبادي، قاضى الرّيّ

كان من فقهاء الحنفية، ولد سنة خمس وخمسين وأربعمائة، وقدم بغداد سنة ستّ وسبعين وأربعمائة وتفقّه على القاضي أبي عبد الله الدامغاني حتّى برع في الفقه، وسمع من أبي نصرٍ، وأبي الفوارس ابني محمّد بن علي الزينبيّ، وعاصم بن الحسن، وابن خيرون، وأبيه محمّد، وأبي الحاجب الأسترآبادي. واستنابه القاضي محمّد بن نصر الهرويّ في قضاء حريم دار الخلافة سنة اثنتين وخمسمائة، توفّي بالرّيّ سنة إحدى وأربعين وخمسمائة.

وقد ذُكر الأَسترآبادي في كتب الشيعة، وروى عنه السيّد فضل الله الـراوندي، وأبو الفتوح الحسين بن علي الخزاعيّ الـرازيّ، وابن شهر آشوب المازندراني، ومنتجب الدين ابن بابويه الرازيّ، في (الأربعون حديثاً) في فضائل أمير المؤمنين في بالرّيّ سنة إحدى وأربعين وخمسمائة (٢).

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ٧٥.

⁽٢) طبقات أعلام الشيعة ٢: ٦٥. موسوعة طبقات الفقهاء ٦: ٧٨.

وقال صاحب المعالم: أنّه يروي كتاب غرر الفوائد، ودُرر القلائد للسّيد المرتضى عن والده عن محمّد بن جعفر عن عبدالله بن جعفر الدوريستي عن جده عن جده عن المصنف، ويروي أيضاً الجزء الأوّل منه عن والده عن الشيخ أبي الحسن علي بن يحيى الخيّاط عن السيد الأجل الشريف شرفشاه بن محمّد بن الحسين بن زيارة الأفطسيّ عن شيخه الفقيه جمال الدين أبي الفتوح الحسين بن علي الخزاعيّ عن القاضي الفاضل حسن الأسترآبادي عن ابن قُدامة عن السّيد المرتضى (۱).

السادس: جار الله أبو القاسم محمود بن عمر بن محمّد بن أحمد الخوارزميّ الزمخشريّ

من أئمّة العلم ولد في زمخشر سنة ٤٦٧ هـ، وسافر إلى مكّة، فجاورها زمناً، ولقّب بجار الله، ثمّ تنقّل في البلدان ليعود إلى الجرجانيّة من قرى خوارزم، وتوفي فيها سنة ٥٣٨ هـ. من أشهر كتبه الكشّاف في تفسير القرآن الكريم، وأساس البلاغة، والجبال والأمكنة والمياه، وغير ذلك الكثير (٢).

وعبّر عن أبي الفتوح في عدّة مواضع من تفسيره قائلاً: شيخنا أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشريّ (٢)، ولا يعلم أنّ الزمخشريّ سافر إلى الرّيّ، أو أبا

⁽١) أنظر: مستدرك الوسائل، الخاتمة ٣: ٩٧.

⁽٢) وفيات الأعيان ٢: ٨١. ولسان الميزان ٦: ٤.

⁽٣) روض الجنان ١٦: ١٧١.

الفتوح إلى بخارى.

السادس: تلامذته والراوون عنه

المعروف أنَّه صرف جميع عمره الشريف في طريق التحصيل، والتدريس والتأليف، والوعظ والإرشاد، واستفاد منه جمٌّ من علماء عصره، كما تتلمذ عليه وروى عنه، واعتمد على حديثه جمعٌ من فضلاء عصره، ومنهم:

الأوّل: عليّ بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين بن بابويه الرازيّ القمّيّ، الملقّب بمنتجب الدين (كان حيّاً في ٦٠٠ هـ)

أقبل على طلب الحديث منذ صغره، وأفنى عمره الطويل في ذلك، فسمع من مشايخ بلدته ريّ، ورحل فسمع بأصبهان وقزوين وبغداد، وخوارزم ونيسابور وغيرها، وبرع في هذا الشأن، حتّى صار من مشاهير حفّاظ عصره.

قال تلميذه عبد الكريم الرافعيّ الشافعيّ في التدوين في أخبار قزوين:

شيخ ريّان من علم الحديث سماعاً وضبطاً، وحفظاً وجمعاً، يكتب ما يجد، وسمع ممّن يجد، ويقلّ من يدانيه في هذه الأعصار في كثرة الجمع والسماع، والشيوخ الذين سمع منهم، وأجازوا له ...(١).

ووصفه عبدالله أفندي التبريزيّ في رياض العلماء بالعالم الفقيه

⁽١) التدوين في أخبار قزوين ٣: ٣٧٨-٣٧١.

المحدّث، وقال: كان بحراً من العلوم لا يُنزف، سمع عمّن دبّ ودرج من مشايخ مذهبه، ومشايخ سائر المذاهب الإسلاميّة (١).

قد قرأ عند الشيخ أبي الفتوح الرازيّ تفسيره، وكتاب رَوح الأحباب، وأخذ الإجازة منه (٢٠).

الشّاني: رشيدالدين أبوجعفر محمّدبن عليّ بن شهرآشوب السرويّ المازندرانيّ(ت ٥٨٨هـ)

من أعلام الطائفة، وروى عن جمع من مشايخ الفريقين، وتفقّه وبرع في علوم القرآن والحديث، والعربية وغيرها وصنّف فيها.

وروى عن: عليّ بن عليّ بن عبد الصّمد التميميّ، ومحمّد بن الحسن المعروف بالفتّال النيسابوريّ، وأبي المحاسن مسعود بن عليّ بن أحمد الصوابيّ، والسيّد أبي الرضا فضل الله بن عليّ الحسنيّ الراونديّ والمفسّر جار الله الزمخشري المعتزلي، وأبي عبد الله محمّد بن أحمد النطنزيّ، وغيرهم.

قال الصفدي في حقّ المترجم: أحد شيوخ الشيعة، حفظ القرآن وله ثمان سنين، وبلغ النهاية في أصول الشيعة، كان يُرحل إليه من البلاد، ثمّ تقدّم في علم القرآن والغريب والنحو، ووعظ على المنبر أيّام المقتفيّ

⁽١) أمل الآمل ٢: ١٩٤. رياض العلماء ٤: ١٤٠. وتنقيح المقال ٢: ٢٩٧.

⁽٢) الفهرست ٤٨.

ببغداد، فأعجبه وخلع عليه(١).

و أخذ إجازة رواية تفسير أبي الفتوح من مصنفه (٢).

الثّالث: الشيخ الإمام نصير الدين أبو طالب عبدالله بن حمزة بن عبدالله الطوسي الشارجي المشهدي

من عيون علماء الطائفة في عصره روى عن السيّد فضل الله بن علي الحسينيّ الراونديّ، ومحمّد بن الحسين بن جعفر الشوهانيّ، والمفسّر أبي الفتوح الخزاعيّ الرازيّ، فقيها جليل القدر، وكان مشهوراً ببلده وله مؤلّفات قيّمة، منها: الهادي إلى النجاة، والوافي بكلام المثبت والنافي بالعربية، وإيجاز المطالب في إبراز المذاهب بالفارسية.

وقال العلّامة النوري: وهذا الشيخ عظيم الشأن جليل القدر من أعيان علماء الإماميّة، قال محمد بن الحسن القطب الكيدري تلميذه في كتاب كفاية البرايا في معرفة الأنبياء، والأوصياء: حدّثني مولاي وسيدي الشيخ الأفضل العلّامة قطب الملّة والدين نصير الإسلام والمسلمين مفخر العلماء، ومرجع الفضلاء عمدة الخلق ثمال الأفاضل عبدالله بن حمزة بن

⁽۱) الوافي بالوفيات ٤: ١١٨. أنظر أيضاً: معالم العلماء: ١١٩. وجامع الرواة ٢: ١٥٥. وأمل الآمل ٢: ٢٨٥. وروضات الجنّات ٦: ٢٩٠.

⁽٢) المناقب ١: ١٢. ومعالم العلماء: ١٤١.

عبدالله بن حمزة الطوسيّ أدام الله ظلّ سموّه، وفضله للأنام وأهله ممدوداً، وشرع نكته، وفوائده لعلماء العصر مشهوداً، قراءة عليه بساتر واربهق في شهور سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة (١).

قال الشيخ الأفندى صاحب الرياض بقوله: ويروي عنه أيضا جماعةٌ: منهم الشيخ نصير الدين أبو طالب عبدالله بن حمزة الطوسيّ (٢).

الرّابع: صفيّ الدين أبو محمّد حسن بن أبي بكر بن سيار الحيرويّ

قال الأفندي: وقد رأيت بخط بعض الأفاضل على ظهر بعض نسخ كتاب رجال النجاشي كما سننقله في ترجمة الشيخ تاج الدين محمّد بن الشيخ جمال الدين أبي الفتوح الحسين بن عليّ الخزاعيّ ما يدلّ على أنّ الشيخ صفيّ الدين هذا قد كان شريك الدرس للشيخ مُنتجب الدين صاحب الفهرس في قراءة ذلك الكتاب على الشيخ أبي الفتوح المذكور في سنة إحدى وخمسين وخمسمائة (٣).

⁽١) مستدرك الوسائل ٣: ٤٧٢ - ٤٧٣.

⁽٢) أنظر: الفهرست لمنتجب الدين: ١٢٥. رياض العلماء ٢: ١٥٨. أمل الآمل ٢: ١٦١. الذريعة ٢: ١٤٨. طبقات أعلام الشيعة ٢: ١٦٣. معجم رجال الحديث ١٠: ١٧٧. حدائق الحقائق ٣: ١٢٣.

⁽٣) رياض العلماء ١: ١٤١.

واستدرك المحقق الطهراني بقوله:

الشيخ الإمام صفيّ الدين أبو محمّد الحيرويّ (۱) كذا وجد في صورة إجازة كتبها الشيخ أبو الفتوح الحسين بن عليّ الرازيّ على ظهر نسخة من (رجال النجاشيّ) الذي يرويه عن شيخه عبد الجبار بن عبدالله المقريّ، الذي هو مجاز عن مؤلّفه النجاشي، قد كتب تلك الإجازة جمع قرؤوا عليه رجال النجاشي منهم صاحب الترجمة، فهو غير الحسن بن ابراهيم بن بندار المذكور في فهرس منتجب الدين، والصورة الفتوغرافية لتلك الإجازة على نسخة النجاشيّ موجودة في مكتبة أمير المؤمنين، فهو غير الجيروي بالجيم المذكور في فهرس المنتجب، لا يصح أيضاً ما احتمله صاحب الرياض من كونه بالخاء المعجمة (۲). والله العالم.

الخامس: عماد الدين أبوالفرج على بن الحسين الراوندي

ترجم له منتجب الدين وقال:

الشيخ الإمام عماد الدين أبو الفرج عليّ بن الشيخ الإمام قطب الدين أبي الصيخ الإمام عماد الدين أبو الفرج عليّ بن الشيخ الإمام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله الرّاونديّ، فقيه، ثقة. هو يروي عن أبيه، وعن السيّد فضل الله الراونديّ، وأبي الفتوح الخزاعيّ المفسّر وأبي عليّ الطبرسيّ صاحب مجمع البيان، وعن الشيخ المتكلّم سديد

⁽١) لعلَّه نسبة إلى الحيرة جنوب النجف.

⁽٢) طبقات أعلام الشيعة ٣: ٥٢.

الدين محمود الحمصيّ الرازيّ، وعن الشيخ عبد الرحيم بن أحمد المعروف بإبن الأخوة البغداديّ ـ نزيل أصفهان المتوفّى سنة ٥٤٨ هـ ـ وعن أبي جعفر محمّد بن عليّ بن المحسن الحلبيّ.

وفي أمل الآمل أنّه روى عن أبي عليّ الطوسيّ، ولكنّ الشيخ أبا عليّ بن الشيخ الطوسيّ كان حيّاً سنة ٥١٥ هـ، ويستبعد إدراك عماد الدين له، ويمكن أنّ الطبرسيّ صُحّف إلى الطوسيّ.

ومن تلمّذه عند هؤلاء يبدو أنّ ولادته كانت في أوائل القرن السادس، وكان حيّاً سنة ٦٠٠ ه.

روى عنه وقرأ عليه نصير الدين عبدالله بن حمزة الطوسيّ صاحب الوسيلة، والشيخ جعفر بن نما الحلّي، والسيّد حيدر بن محمّد الحسيني صاحب غرر الدُّرر، وأسعد بن عبد القاهر الأصفهانيّ مؤلّف كتاب رشح الولاء (۱).

كنّاه السيّد ابن طاوس في فتح الأبواب: (أبا الفرج) وروى عن محمّد بن نما، وأسعد بن عبد القاهر عنه (٢).

⁽۱) فهرست منتجب الدين ٥٤، الرقم ٢٧٥. وله ترجمة في أمل الآمل ٢: ١٧١. تعليقة أمل الآمل: ١٨٥ و١٩١. الثقات العيون: ١٩٠. معجم رجال الحديث ١٢: ٣٩. روضات الجنّات ٤: ٧.

⁽٢) فتح الأبواب: ٢٣٨.

السّادس: السّيد عز الدّين شرفشاه بن محمّد بن الحسين بن زبارة الحسينيّ الأفطسيّ النيسابوريّ

المعروف بزيارة من سادات آل زيارة في نيسابور التي تعد من أكبر قبائل السادات المقيم في خراسان.

قال المُنتجب الدين عنه: (السيد عز الدين شرفشاه بن محمّدٍ الحسينيّ الافطسيّ النيسابوريّ المعروف به زيارة المدفون بالغريّ على ساكنه السلام، عالمٌ فاضلٌ له نظمٌ رائق ونثر لطيف)(١).

وروايته عن الشيخ المفسر أبي الفتوح الرازيّ موجودة في إجازة الشيخ حسن بن الشهيد الثاني لنجم الدين السيد محمّد الحسينيّ المعروفة بالاجازة الكبيره بقوله:

و ذكر أنّه يروي كتاب غرر الفوائد، ودُرر القلائد للسيد المرتضى عن والده عن محمّد بن جعفر عن عبدالله بن جعفر الدوريستيّ عن جدّه عن جدّه عن المصنف، ويروي أيضاً الجزء الأوّل منه عن والده عن الشيخ أبي الحسن عليّ بن يحيى الخيّاط عن السيد الأجل الشريف شرفشاه بن محمّدٍ بن الحسين بن زيارة الأفطسيّ عن شيخه الفقيه جمال الدين أبي الفتوح الحسين بن عليّ الخزاعيّ عن القاضي الفاضل حسن الأسترآباديّ عن ابن قُدامة عن السيد المرتضى (٢).

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين٧٠.

⁽٢) بحار الانوار ١٠٦: ٤٧.

السّابع: تاج الدين محمّد الخزاعي

هو إبن أبي الفتوح وتلمذ عند أبيه، وقد تقدّم شرح حاله في البحث عن أثرته.

الثامن: ابو الكرم عبد السلام بن محمد بن حسن بن علي الاندرسباني الخوارزمي

و هو من علماء المعتزلي في القرن السادس. وصاحب التصانيف منها كتاب الاربعين وقال فيه:

... أخبرني الإمام أفضل الزمان أبو الفتوح الحسين بن علي بن محمد الخزاعي بمدينة الري إجازة رحمه الله أخ الفقيه الزاهد الحسن بن بابا الأذّوني - قرية بقصران في الري، وقصران ناحية بالري من أعمال فارس وقراهم - أخ أبو بكر طاهر بن الحسين بن علي السمّان أخ أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي الحياكة.

قال رضي الله عنه: وأخبرني عالياً الحافظ أبو منصور الديلمي رحمه الله إذناً أخ الحافظ عبد الرحيم بن محمد بن المرزبان الصيدلاني في كتابه إليّ من الري أخ أبو سعد هذا أخ أحمد بن محمد بن محمود بتستر بقرائتي عليه ... قال رضي الله عنه: ...وأورده الإمام المحقق أبو سعد السمّان رحمه الله في كتاب مأئتي مجلس وشيخي هذا أبو الفتوح إمام أهل الري في علم اللغة والإعراب والحديث والتفسير، سمعت عليه بعضاً من كتاب الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، وأجاز لي كتاب مأتي مجلس وهو كتاب عزيز المتن؛ لأنّه قيل ما لفظ الزمان برجل جمع الف

علم الحديث إلى علم الكلام مثل أبي سعد السمّان رحمه الله.

له التصانيف الحسان مثل معجم الشيوخ، ومعجم البلدان، ودلائل الإيمان وغيرها. مات سنة خمس وأربعين وأربعمائة، ودفن بجبل طبرك بقرب محمد بن الحسن رحمة الله عليهما(١).

السابع: مؤلّفاته وآثاره

وله تصانيفٌ تشهد بفضله، وغزارة علمه، وتُنبئ عن علوّه وكماله، وجمعه بين موروث المجد ومكتسبه، وفهرست مؤلّفاته على ما ذكره الأعلام، والمترجمون له هكذا:

١. روض الجنان، وروح الجنان في تفسير القرآن

وأمّا البحث عن خصوصياته، فقد أكثروا من البحث فيها، ونحن نشير إلى عدّةٍ من الجهات إجمالاً:

١. إنّ تأليف التفسير باللّغة الفارسيّة كان مألوفاً من القرن الثالث، وأمّا أبو الفتوح، فقد بلغه إلى كماله من جهة الكمية والكيفية.

٢. يتبع في تفسيره منهجاً وصورته هكذا: يأتي بآيةٍ بعد آية مع ترجمةٍ لفظيّةٍ في ذيلها، ثمّ يأتي بآية بعد ذكر (قوله تعالى)، ويبحث عنها من جهة لغتها، وصرفها ونحوها مع الشواهد عليها وينقل حديثاً، أو حكاية

⁽١) أنظر: مقالات الاستاد الدكتور حسن الانصاري القمي.

باقتضاء المقام، ويبحث أحياناً عن وجهتها الفقهية والأصولية والكلامية ، ويؤدي حقه حسب وسعه وطاقته، ويبحث أيضاً عن الكلامية ألمرتبطة بالقراءات، وكل ما يذكره في الكتاب يأتي له بشاهد.

٣. في تفسيره يتبع ما كان متعارفاً في التفاسير القصصية قبله، وكان في متناول يده أمثلة ممتازة مثل تفسير الطبري، وتفسير السورآبادي، فمن هذه الجهة توجه أبو الفتوح إلى ما أُلّف قبله.

٤. استفاد المؤلف كثيراً من تفسير التبيان لشيخ الطائفة الطوسي،
 وتفسير ابن جرير الطبري، وتفسير الكشف والبيان للثعالبي (١).

٥. أثّر تفسيره في التفاسير الفارسية الشيعيّة التي جاءَت بعده منها تفسير كازر تأليف أبي المحاسن الجرجانيّ، وتفسير منهج الصادقين تأليف ملّا فتح الله الكاشاني (٢).

كثرة المدح، والإطراء عليه من جانب، وكثرة الإجازات في نقل هذا التفسير إشارةً لإستحسانه من قبل العلماء، نشير إلى بعضها:

قال ابن شهر آشوب: له كتاب روض الجنان، وروح الجنان في تفسير القرآن فارسيّ إلّا أنّه عجيب (٣).

وقال المولى القاضي المرعشيّ في مجالس المؤمنين عند ذكره:

⁽١) أنظر: مجموعة المقالات لمؤتمر الشيخ أبي الفتوح الرازي ١: ٨٥ ـ ١٣١.

⁽٢) أُنظر: مجموعة المقالات لمؤتمر الشيخ أبي الفتوح الرازي ١: ١٩٨ ـ ٢١٨.

⁽٣) معالم العلماء: ١٢٨.

وتفسيره الفارسيّ ممّا لا نظير له في وثاقة التحرير، وعذوبة التقرير، ودقّة النظر قال: والفخر الرازيّ في تفسيره الكبير قد أخذ منه، وبنى عليه أساسه، ولكن لأجل دفع الانتحال أضاف بعض التشكيكات(١).

وقال الأفندي: و أمّا تفسيره الفارسيّ، فهو من أجل الكتب، وأفيدها وأنفعها وقد رأيته، فرأيت منه بحراً طمطاماً... وبالجملة مآثر فضله، ومساعيه الجميلة في تفسيره كتاب الله العظيم وأبطال التأويلات السقيم من المخالفين الأثيم، وتعنفات غير المستقيم المبتدعين الرجيم لا يخفى على الجماهير.. وتفسيره الفارسيّ ممّا لا نظير له في وثاقة التحرير، وعذوبة التقرير ودقّة النظر (٢).

وقال أيضاً: وقد نسب إليه بعض متأخريّ العلماء كتاب تفسير آخر بالعربي أيضاً، وقد صرّح نفسه قده في أوّل تفسيره الفارسيّ الكبير بأنّه وعد لأصحابه تفسيرين أحدهما بالفارسيّة والآخر بالعربيّة (٣) وأنّه قدّم الفارسيّ في التأليف على العربي، فالظاهر أنّه قد ألّفه أيضاً (٤).

وقال العلّامة النوريّ في فوائد المستدرك عند ذكره لتفسيره:

⁽١) مجالس المؤمنين ١٠١.

⁽٢) رياض العلماء ٢: ١٥٨ و ١٦٢.

⁽٣) روض الجنان ١: ٢.

⁽٤) رياض العلماء ٢: ١٦٣.

وهذا التفسير العجيب في عشرين مجلّداً، وفيه أخبارٌ كثيرةٌ تناسب أبواب كتابنا هذا، إلّا أنّه لكونه بالفارسيّة، ويحتاج نقله إلى الترجمة ثانياً بالعربيّة، ويخاف منها فوات بعض مزايا الأخبار، لم نرجع إليه إلّا قليلا، وقد ينقل الخبر بمتنه ثم يترجمه، فأخرجناه سالما والحمد لله... ينتفع من تفسيره الفقيه، والمفسّر والأديب والمؤرّخ والواعظ، وطالب الفضائل والمناقب، والفاحص عن المطاعن والمثالب(۱).

٢. رَوح الأحباب ورُوح الألباب في شرح الشهاب

محتوى الكتاب على ما نقله السيد محسن الأمين هكذا: ألّفه باسم تاج الدين، والشهاب هو جمعه القاضي القضاعي من كلام النبيّ في الأحكام والمواعظ، والآداب والحكم (٢).

قد صرّح جماعة بصحّة نسبة الكتاب إليه، منهم: عبد الجليل القزوينيّ في النقض، مُنتجب الدين في فهرسته، وابن شهر آشوب في معالم العلماء، شمس الدين محمّد بن عليّ الجباعيّ في مجموعته، والعلامة المجلسيّ في بحار الأنوار، والأفندي في رياض العلماء، والمحدث النوري في المستدرك والسيّد إعجاز حسين في كشف الحجب والأستار، والسيد

⁽١) مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، الخاتمة ١: ١٧٨.

⁽٢) أعيان الشيعة ٦: ١٢٦.

محسن أمين في أعيان الشيعة (١) والأردبيليّ في جامع الرواة والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل، والشيخ محمد بن إسماعيل المازندراني في منتهى المقال (٢).

قال مُنتجب الدين عنه: له تصانيف منها التفسير المسمى بروض الجنان في تفسير القرآن عشرين مجلدا ورَوح الأحباب ورُوح الألباب في شرح الشّهاب قرأتهما عليه (٣).

وقال صاحب الرياض: قد رأيت نسخة شرح الشّهاب له في طهران وأخرى في الهراة، وهي حسنة الفوائد. قال الشيخ ابو الفتوح الرازيّ هذا في شرح الشّهاب المذكور عند شرح قوله والمُّلِيَّة: «إنّ الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر» بعد نقل مؤلفة قلوبهم حجة على قوله ما هذا لفظه: وقد وقع لي مثل هذا، كنت في أيام شبابي أعقد المجلس في الخان المعروف بخان علّن، وكان لي قبولٌ عظيمٌ، فحسدني جماعة من أصحابي فسعوا بي الى الوالي فمعنى من عقد المجلس، وكان لي جارٌ من أصحاب السلطان، وكان ذلك في أيام العيد، وكان عزم وكان لي جارٌ من أصحاب السلطان، وكان ذلك في أيام العيد، وكان عزم

⁽۱) النقض ٤٦. والفهرست لمنتجب الدين ٤٨. ومعالم العلماء ١٧٥. وأعيان الشيعة ٦: ١٢٤. عن الجباعي. وبحار الأنوار ١٠٢. ٢٢١. ورياض العلماء ٢: ١٥٨. وخاتمة المستدرك ٣: ٧٣. وكشف الحجب والأستار: ٢٩٣.

⁽٢) جامع الرواة ١: ٢٤٩. وأمل الآمل ٢: ١٠٠. ومنتهى المقال ٣: ٦٣.

⁽٣) الفهرست لمنتجب الدين ٤٨، جامع الرواة ١: ٢٤٩، بحار الأنوار ١٠٢. ٢٢١.

على أن يشتغل بالشرب على عادتهم، فلما سمع ذلك ترك ماكان عزم عليه وركب، وأعلم الوالي أن القوم حسدوني، وكنّبوا عليّ وجاء حتى أخرجني من داري، وأعادني إلى المنبر وجلس في المجلس إلى آخره، فقلت للنّاس: هذا ما قال النبي «إنّ الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر(۱).

وهذه القضيّهُ موجودةٌ في شرح الشّهاب الموجود بايدينا.

تمّ الشرح بيد مؤلّفه الشريف يوم الجمعه في أواخر جمادي الآخر سنة ثلاث وخمسمئة هجريّة، كما في خاتمة المخطوطة هذه.

المؤلفات المختلف فيها

هـنه الرسائل ذكرها أوّل مـرّة الأفنـديّ فـي رياض العلماء، لكـن يلوح منه على ما في تعبيره به (على ما نسب إليه) أنه نقل هذه النسبة من آخرين، ولا يعلم من هو أوّل شخص نسب هذه الرّسائل إليه. وهي ثلاثة رسائل:

١. رسالة يوحنا

قد عُبّر عنه بأسماء مختلفة، منها: منهاج المناهج، ورساله يوحناي إسرائيلي، وكتاب يوحنا، وإمامت، ورساله كلامي، ورساله اي در حقانيت شيعه (٢).

⁽١) رياض العلماء ٢: ١٦١.

⁽٢) الذريعة ٢٣: ١٧٦.

محتوى الرسالة على ما قاله الأفنديّ هكذا: رسالةٌ جيّدةٌ لطيفة معروفة مشتملة على بطلان المذاهب الأربعة وتصحيح المذهب الجعفريّ أعنى مذهب الإماميّة، وأجرى الكلام فيها على لسان يوحنا الذمي الانجيليّ النصرانيّ على أنّه كان كافراً، ثمّ أسلم وتفحص وبحث عن المذاهب، فاختار مذهب الشيعة، على نهج الطرائف لابن طاوس في الإمامة حيث تكلّم فيه على لسان عبد الحميد الذميّ (۱).

لم يثبت انتساب الرسالة عند العلم العلامة الآغا بزرك كما هو عند الأفندي، فقال: هي مثل الحسنيّة تنسب إلى أبي الفتوح الرازيّ صاحب تفسير روض الجنان كما عن رياض العلماء، ولكن أقدم نسخة من الحسنيّة هي التي أتى بها الملا إبراهيم استرآبادي أو الملاضياء الدين من دمشق إلى ايران في سفر حجّه ٥٩٨ فترجمها بالفارسيه (٢).

٢. الرّسالة الحُسنِيّة

محتواها على ما قال الأفنديّ هكذا: (رسالة مشهورة جيدة نفيسة، وكانت بالعربيّة، وقد ترجمها بعضهم بالفارسيّة، في مسألة الإمامة، ووضعها على لسان جارية اسمها حسنيّة، وقد كانت كافرة، ثمّ أسلمت وقد تكلمت بحضرة هارون الرشيد في مذهب الشيعة، وإبطال

⁽١) رياض العلماء ٢: ١٥٩.

⁽٢) الذريعة ٢٥: ٢٩٦.

مذاهب أهل السّنة، وهي أيضاً حسنة الفوائد(١١).

وقال العلامة الطهرانيّ: الرسالة المعروفة في الإمامة المنسوبة إلى بعض بنات الشيعة، للمولى إبراهيم بن ولى الله الاسترآبادي، ذكر في أول الترجمة أنه لما حجّ في (٩٥٨ هـ) ظفر في دمشق عند بعض السادة على نسخة هذه الرسالة، فحملها إلى بلاده، فالتمس منه بعض الأخيار ترجمته إلى الفارسيّة؛ تكثيراً للمنفعة (٢٠).

ويظهر من كلام هذين العلمين أنّ أصل الرسالة كانت لشخص، وأتى بها الملاإبراهيم الاسترآبادي، ولا نعلم لأيّ سبب نسبة إلى أبي الفتوح الرازيّ.

٣. تبصرة العوامّ

محتواها على ما قال الأفنديّ هكذا: تبصرة العوام في الملل والنحل بالفارسيّة..على ثمان وعشرين باباً وقد ذكر فيه ذم الصوفية أيضا^(٣).

وقد نسب هذا الكتاب إلى عدّة من العلماء:

١. السّيد الشّريف مرتضى علم الهدى (ت٤٣٦هـ) (١٠).

⁽١) رياض العلماء ٢: ١٥٩.

⁽٢) الذريعة ٤: ٩٧. وأنظر أيضاً: الذريعة ٧: ٢٠.

⁽٣) رياض العلماء ٢: ١٥٩.

⁽٤) نسبها إلى جماعة المحقق إقبال الآشتياني في مقدمة كتاب تبصرة العوام، ولعل منشأه ما نقله التستري في مجالس المؤمنين من السائل الهمداني. أنظر: مجالس المؤمنين ٣: ١٦٢.

٢. السّيد المرتضى الثاني، أبو أحمد عدنان بن السّيد الرضيّ محمّد بن الحسين الموسويّ (ت٤٤٩هـ)⁽¹⁾.

- ۳. السّيد صفي الدين مرتضى بن الداعي بن قاسم الحسني الرازى (ت٥٠٥هـ) (٢).
 - أبو الفتوح الرازيّ (ت ٥٥٤هـ) (٣).
- ٥. جمال الدين المرتضى محمّد بن الحسين بن الحسن الرازيّ (كان حتاً بعد ٦٣٠هـ(٤).

لكنّ الآن لم يبق شكّ عند المحقّقين أنّ هذا الكتاب من مؤلّفات جمال الكنّ الآن لم يبق شكّ عند المحقّقين أنّ هذا الكتاب من مؤلّفات جمال الدين الرازيّ لعدّة شواهد الأوّل: تصريح المترجم في النسخة المعرّب ــ

⁽١) مجالس المؤمنين ٣: ١٦٣.

⁽٢) رياض العلماء ٢: ١٥٩. خاتمة المستدرك ٢: ٤٣٠.

⁽٣) نقله الأفندي في رياض العلماء ٢: ١٥٩. ونقله السيد محسن الأمين هكذا: رأيت منه نسخة في مكتبة الشيخ فضل الله النوري في طهران من خط شيخ الاسلام في أصفهان ميرزا قاضي وهذه عبارته: وقد ذم الشيخ أبو الفتوح الحسين بن علي الخزاعي الرازي الحسين بن منصور الحلاج في كتابه الموسوم بتبصرة العوام، وقد رأيت هذا الكتاب بخطه. أعيان الشيعة ٢: ١٢٦.

⁽٤) هذا ما اعتقده السيد إعجاز حسين في كشف الحجب: ٩٦، وتبعه العلم النحرير الطهراني في أواخر كتابه الذريعة وقد عدل عما اعتقده في أوائل كتابه وقال: (قد أخطأنا عند ذكرهما في (ذ ٣: ٣١٨ – ٣٢٠ و ١٦: ٣٣٠) فنسبناهما إلي المرتضى الداعي الرازي تبعالما أصر عليه صاحب الرياض) الذريعة ٢٤: ١٢٣. فما نسبه بعض من العلماء الأعلام إلى صاحب الذريعة لا يناسبه. أنظر: كتاب جرعه اى از دريا ١: ٢٩.

الذي فرغ من الترجمة في ٦٥٨ ـ بأنّ الأصل لجمال الدين المرتضى محمّد بن الحسين بن الحسن الرازيّ (١).

الثاني: إنّ مؤلّف نزهة الكِرام هو جمال الدين هذا، وهو يصرّح في هذا الكتاب بأنّه ألّف تبصرة العوام وينقل عنه في الكتاب مراراً (٢).

والثالث: إن الكتاب قد حوى شواهد تثبت أنّ الكتاب قد ألّف بين سنة ٦٠٠ إلى ٦٥٣ ولا ينطبق هذا التاريخ إلّا على جمال الدين الرازيّ (٣).

الثامن: ذكره العاطر في كتب التراجم

للمترجم له ذكرٌ جميل مشفوعا بالثناء والتبجيل في كتب التراجم والرجال وتعظيمه والإعجاب بسعة باعه في الفقه والحديث والتفسير وإليك نبذة من كلماتهم:

ذكره الشيخ عبد الجليل القزوينيّ الرازيّ (م ٥٦٠هـ) في كتاب النقض، فقال: الإمام أبو الفتوح الرازيّ مصنف عشرين مجلداً في تفسير القرآن. وقال في موضع آخر: للشيخ الإمام أبي الفتوح الرازيّ عشرون مجلداً في تفسير القرآن من مصنفاته، والأئمّة والعلماء من جميع الطوائف

⁽١) أنظر: الذريعة ٢٤: ١٢٣.

⁽٢) أنظر أيضاً: الذريعة ٢٤: ١٢٣.

⁽٣) أُنظر: تبصرة العوام ـ مقدمة المحقق إقبال الآشتياني، وكتاب جرعهاى از دريا ١: ٢٠.

راغبون فيه (١).

وقال تلميذه الشيخ مُنتجب الدين عليّ بن بابويه الرازيّ (توفي بعد ٥٨٥هـ):

عالمٌ واعظٌ مفسرٌ دَيّن له تصانيف منها التفسير المسمى بروض الجنان وروح الجنان في تفسير القرآن عشرين مجلداً، ورَوح الأحباب، ورُوح الألباب في شرح الشهاب قرأتهما عليه (٢).

وقال تلميذه الآخر ابن شهر آشوب السرويّ المازندرانيّ (م٥٨٨هـ): عالمٌ، له كتاب روح الجنان، وروح الجنان في تفسير القرآن فارسي إلّا أنّه عجيب، شرح الشّهاب(٣).

وأيضاً مدحه القاضي نور الله التستريّ (ت١٠١٩هـ) في مجالس المؤمنين في فصل مختص ما معناه: إنّ قدوة المفسرين الشيخ أبا الفتوح الحسين بن عليّ بن محمّد بن أحمد الخزاعيّ الرازيّ، كان من علماء التفسير والكلام، وعظماء أدباء الأنام ومن أهل بيت الفضل والجلال، ومن أولاد بديل بن ورقاء الخزاعيّ الذي كان من أكابر أصحاب الرسول، ومن كبار خزاعة (٤).

وقال العلّامة مير مصطفى التفريشيّ (ت ١٠٤٤هـ) في نقد الرجال: عالمٌ

⁽۱) النقض٥١ ـ ٥٦، وص١٩٢، وص٢٨٢، وص ٢٩٩، وص٣٠٤، وص٣١٩، وص٥٦٥.

⁽٢) الفهرست لمنتجب الدين ٤٨.

⁽٣) معالم العلماء ١٢٨.

⁽٤) مجالس المؤمنين.

فاضلٌ دين ثقه عين واعظ مفسر، له تصانيفٌ منها التفسير المسمّى بروض الجنان وروح الجنان في تفسير القرآن عشرين مجلّدة (١).

وقال الميرزا عبدالله الأفندي صاحب رياض العلماء (ت١١٣٠هـ): الشيخ الإمام السعيد قدوة المفسرين ترجمان كلام الله... الفاضل العالم الفقيه المفسر الكامل المعروف بالشيخ أبى الفتوح الرازي صاحب التفسير الفارسي الكبير المشهور، من أجلَّة علماء الإماميّة وعظمائهم... ورأيت في بعض المواضع في مدحه: الشيخ الإمام السعيد المفيد جمال الدين قطب الإسلام فخر العلماء شرف الدولة شمس الشّريعة، مفتى الشيعة أبو الفتوح ـ ... الخ. ثمّ أقول: إنّ كتاب تفسيره الكبير كتابٌ مشهورٌ متداولٌ.. وقال بعض تلامذة الشيخ عليّ الكركيّ في رسالته في ذكر أسامي مشايخ الشّيعة: ومنهم الشيخ الفقيه أبو الفتوح الرازيّ، أحد الأئمّة المشهورين ـ انتهـى. وأمّا تفسيره الفارسيّ، فهو من أجل الكتب وأفيدها وأنفعها، وقد رأيته فرأيت منه بحراً طمطاماً، وأدرجه الأستاد الاستناد أيده الله أيضا في بحار الأنوار، وكذلك شرح الشهاب المذكور، وقد رأيته في طهران أيضاً. وله قده ميل إلى التصوف، وكلام الصوفية على ما يظهر من تفسيره الفارسي، وشرح الشّهاب المذكورين، وكان رحمه الله كثيرُ العلم وافر الفضل، غزير الرواية عن العلماء والمشايخ جامعاً للفضائل(٢).

(۱) نقد الرجال: ۱۰۸.

⁽٢) رياض العلماء ٢: ١٥٦.

وقال المحقّق محمّد باقر الخوانساريّ (م١٣١٣هـ) في روضات الجنّات: كان _يرحمه الله _ من أعلام علماء الفقه والكلام أعاظم الأدباء المهرة الاعدام، وأفاخم يلغ الناقلين لأحاديث الإسلام. صاعداً عليّاً ذروة سنام للأصالة والنجابة، اللتين قلّ ما يتّفق مثلهما في بيت ليس هو من أهل البيت؛ وذلك لأنّه كان من جملة أحفاد البديل بن ورقاء الخزاعيّ الصحابيّ الجليل المشهور، وبنو خزاعة كانوا من شيعة آل محمّد ومحبيهم الأصفياء عن القديم (۱).

وقال المحدّث الخبير ميرزا حسين النوريّ (م١٣٢٠هـ) في خاتمة المستدرك: الشيخ الإمام السعيد قدوة المفسرين، ترجمان كلام الله جمال الدين أبو الفتوح الحسين بن عليّ بن محمّد بن أحمد الخزاعيّ الرازيّ النيسابوريّ، الفاضل العالم، الفقيه المفسّر، أديب العارف، الكامل البيلغ المعروف بأبي الفتوح الرازيّ (٢).

التاسع: منهج العمل في الكتاب

ومن الجدير بالذكر ان اول من نبه بنسخة الكتاب خلال تحقيقاته الانيفة الثمينة، الاستاد الدكتور حسن الانصاري القمي ونحن اتبعنا في تدقيقاته وعثرنا بحمد الله على نسخة القيمة.

⁽١) روضات الجنات ٢: ٣١٤.

⁽٢) خاتمة المستدرك ٣: ٧٢.

أمّا النسخ الموجودة بأيدينا من رَوح الأحباب:

ا. مخطوطةٌ نفيسةٌ موجودةٌ في مكتبة دار الافتاء السعوديه في الرياض رقم
 ١٥٠/٨٦ تفضّل عليّ بصورة منها الصديق الكريم الشيخ عبدالله الغفرانيّ (دام عزّه) مشكوراً.

أوّلها: بسم الله الرّحمن الرّحيم، وبه نستعين الحمد لله الّذي هدانا بفضله للإسلام، ودعانا بنفسه إلى دار السّلام، وأنزل علينا كتاباً مشتمِلاً على ما فيه صلاحُ ديننا ودنيانا من الأحكام، فارقاً بين الحلال والحرام، وأرسل إلينا نبيّاً اختاره من سائر الأنام محمّداً المصطفى عليه أفضلُ الصّلاة والسّلام، وعلى آله البَرَرةِ الكرامِ وأصحابِه أنجُمِ الظّلام، ما تَتابَعَ مُرورُ السّنينِ والأعوامِ بكُرور الليالي والأيّامِ. وبعدُ، فقد سألني الولد النّجيب تاجُ السّنينِ والأعوامِ بكُرور الليالي والأيّامِ. وبعدُ، فقد سألني الولد النّجيب تاجُ السّنين محمّد بين الحسين بن عليّ بن محمّد بين أحمد السّين محمّد أن أكتب له كتاب الشّيهاب للقاضي القُضاعيِّ ورحِمَه اللهُ وأشرحَ له شرحاً مُقتِصداً بين الإطناب والإقلال.

آخرها: تمَّ الكتاب في شرح أخبار بحمد الله والصلاة على محمد وآله وعترته، وكنت لمّا شرعتُ في تصنيف هذا الكتاب وتأمّلتُ أحاديثه، فوجدتها ظاهرة غير محتاجة إلى شرح وتأويل وتفسير، وندمتُ بعض الندامة، غير أنّي لمّا شرعتُ فيه رأيتُ الشروع كالملزم، فدرتُ حواليها وأخذتُ من حواشيها، وماكان له بالحديث بعض النسبة من الأخبار والآثار والأمثال والأشعار. وماكان ظاهره مخالفاً للعدل والتوحيد، تأوّلته

تأويلاناوياً يطابق أدلّة العقل؛ على أنّ هذه الأخبار أخبار آحاد لا توجب علماً علماً، وإن أوجبت عملاً عند بعض العلماء، فلا خلاف أنّها لا توجب علماً إلّا ما حكي عن الجاحظ ولم يكن هذا العلم من شأنه مع ادّعائه التفتّن في العلوم أعني أصول الفقه، وإن وجد في هذا الكتاب خبرٌ مكرر أو بيت مُعادٌ فإنّما يكون ذلك سهواً ونسياناً لا قصداً واعتماداً، فإنّ أكثرها ممّا كتبته غير حفظي وظهر قلبي، ولأنّي كنتُ أشتغلُ به يوماً وعنه شهرا المدافعات الزمان ومماطلات الأيّام لئلاّ يأخذ عليّ من نظرٍ فيه، والله تعالى بمنّه وفضله ينفعنا بما جمعناه، ويوفقنا للعمل بما فيه ولما فيه محبّته ورضاه، إنّه القادر عليه وهو ذو الفضل والكرم، والمُنعِم علينا بضروب النّعَم، وفرغت من جمعه في أواخر جمادي الآخر سنة ثلث وخمس مئة هجريّة.

المخطوطة هذه بخطّ: محمّد بن الحسن الأستر آبادي في يوم الخميس سادس عشر شهر رجب المرجب ست وسبعين وسبعمائه.

و هي من تملَّكات عبدالله بن شمس الدين الأردكاني.

و هي النسخة الأساس، والأصل التي اعتمدنا عليه، وأشرنا اليها برمز (أ).

٢. مخطوطةٌ موجودةٌ في مكتبة المحدّث الأرمويّ في مركز إحياء ميراث إسلاميّ رقم ٤١٧٣ تعرف بضوء الشّهاب في الفهرس، تفضّل بصورةٍ منها الصديق الكريم الشيخ محمّد حسين الدرايتي (دام عزّه) مشكوراً.

الخطبة ساقطة من المخطوطة.

اوّلها الموجودة: ممّا سمعتُه من حديث رسول الله الله الله عن كلمة من

الحكمة في الوصايا، والآداب والمواعظ والأمثال، قد سلِمتْ من التكلّف مبانيها... .

آخرها: ويوفّقنا للعمل بما فيه ولما فيه محبّته ورضاه، إنّه القادر عليه وهو ذو الفضل والكرم، والمُنعِم علينا بضروب النّعَم.

وتمّ تحريرها في يوم الخميس الثالث والعشرين شهر جمادي الآخر سنة تسع وثمانين بعد الف من الهجرة النبويّة المصطفويّة.

والمخطوطة منخرمةٌ غير تامّةٍ في كثير من أوراقها، ولانعرف ناسخها. وأشرنا اليها برمز (ب).

٣. مخطوطة موجودة في مكتبة ملك في طهران برقم ٥٦٩٦ تعرف بضوء الشهاب في الفهرس.

أوِّلها: قال فدخل في أوصافه الكاف إلى أن يقال.

آخرها: وهو ذوالفضل والكرم، والمنعم علينا بضروب النعم ووقع الفراغ من تحرير، والمخطوطة غير مؤرّخة منخرمة، غير تامّة في كثير من أوراقها، ولانعرف ناسخها، وأشرنا إليها برمز (ج).

3. الرابعة والخامسة: النسختان الموجودتان تحت رقم ٩٥٨٤^(١) وأيضاً تحت رقم ١٢٤٠ في مكتبة البارلمان الإيراني، يُعرفن بضوء الشّهاب في الفهارس^(٢).

⁽۱) فهرست مجلس ۳: ۲۳۵_۲۳۳.

⁽٢) فهرست مجلس ٤: ٤٣ ـ ٤٤. طبعت هذه المخطوطة ملتبسة بضوء الشِّهاب في قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدِّسة، بتصحيح الشيخ عقيل عبد الحسن الربيعي في ١٤٣٥هـ

المخطوطة الأولى مورّخة في ١٣١٨ هـ الثانية في ١٣١٩ هـ وهما منخرمتان غير تامتان في كثير من الأوراق. وأشرنا إليهما برمز (د) و(ه).

النسخ التي لم نعثر عليها، والنسخ المنسوبة

لم نعثر على نسخةٍ أكمل ممّا وجدناه في المخطوطات التي وصلت إلينا وهي:

١. النسخة الموجودة في مكتبة سيد على شبر في نجف على مشرفها السلام. قال عنها الشيخ الطهراني:

شرح شهاب الأخبار للقاضى القضاعي، لبعض الأصحاب، رأيته فى كتب السيد على شبر فى النجف ولما ضمن خطبة الشهاب آية التطهير قال الشّارح عند شرح الآية ما لفظه: ليس المراد أنّه كان هناك رجس أذهبه الله تعالى عنهم، بل المراد بيان امتناعهم عن الرجس بالاختيار من لطف الله تعالى وتوفيقه. ثمّ ذكر نزول الآية فى بيت أم سلمة عند تغطية النبى وآله بالكساء الخيبري .. إلى أن قال: وذكر أبو عبد الله الدامغانى صاحب كتاب (سوق العروس)، وهو من أئمة أصحاب الحديث. هذا الخبر فى كتابه بالإسناد وذكر ما قاله الشعراء فى أشعارهم.

هذه المميزات موجودة بعينها في رَوح الأحباب لأبي الفتوح الرازيّ الموجودة بابدينا الآن.

النسخة الموجودة في مكتبة شيخ الاسلام الميرزا فضل الله الزنجاني،
 ذكرها الاستاذ الفقيد الدكتور حسين علي محفوظ في معهد المخطوطات.

وجدير بالذكر أنّ النسخة الموجودة في مكتبة جامعة طهران باللّغة الفارسية، ورقم ١٢٧ في مجموعة الاستاذ السيد محمّد مشكاة ليست رَوح الأحباب كما ظنّ الاستاذ الفقيد دانش پژوه في فَهرَسَته لمكتبة جامعة طهران، واستفاد منه الأستاذ الشيرواني في تصحيح ترك الأطناب.

و أيضاً مخطوطة أخرى بمكتبة جامعة طهران تحت رقم ٧٣٧٣ كما قال في الفهرست.

و أيضاً مخطوطة موجودة في مكتبة المحدّث الأرمويّ في مركز إحياء ميراث إسلاميّ برقم ٢٨٧٤ كما ادّعي ذلك بعض الأفاضل(١).

اعتمدنا في تحقيق الكتاب على النسختين: أوّلاً السعودية، والأرمويّة ثانياً، وفي حالة عدم العثور على الكلمة الصحيحة اعتمدنا على سائر النسخ والمصادر وصحّحناها، وأشرنا إلى ذلك في الهامش.

كما وخرّجنا الأحاديث التي نقلها المصنّف عن طريق الخاصّة، والعامّة من المصادر، وقد بذلنا ما بوسعنا في تخريج الأقوال والآراء من مصادرها، وإسناد الكلام إليها، وفي موارد اليأس عن ألفاظ الروايات بعينها، حاولنا جهد الإمكان نقل الأحاديث الأُخرى الواردة

⁽۱) أنظر: لتفصيل دلائله: (درنگى در ضوء الشِّهاب ونسخه هاي آن)، آيينه پژوهش، مهدى سليماني الآستياني، العدد ١٣٥ ـ ١٣٦ و (شناسايى نسخه هاى روح الأحباب ورَوح الألباب)، مهدى سليماني الآشتياني، كتاب شيعه، العدد ٥.

بهذا المعنى؛ كي يتعرّف القارئ الكريم على مضمون الرواية المنقولة.

مع علمنا أنّ الباع قصير، والأمر عسير فاتعبنا انفسنا، وبذلنا وسعنا، فالحمد لله الذي أعاننا، وله الشكر على كلّ حال.

شكرٌ وتقديرٌ

وأخيراً من اللّزم أن أقدّم شكري الجزيل إلى كلّ من ساعدني في انتاج هذا العمل القليل، وإخراج هذا السفر الجليل إلى عالم النور، وأتوجّه ببالغ الامتنان للإخوة الأعزّاء والأساتذة، لا سيّما الأستاذ الدكتور حسن الانصاري القمي، والشيخ المحقق عبدالله الغفراني، والأخ الفاضل السيد محمّد حسن المؤمني، والأخ الفاضل الشيخ محسن الجيريايي.

وأشكر الأصدقاء الأعزاء الذين لم يبخلوا علي بكل مساعدة ممكنة، فعلى الله أجرهم جميعاً: منهم الشيخ الفاضل محمّد حسين الدرايتي، والأخ الفاضل محمّد بورصباغ، والأخ الفاضل محمّد بورصباغ، والأخ الفاضل محمّد بورصباغ، والشيخ مهدي الغفورى الشم آبادي والشيخ مصطفى الإمامي الاهوازي، والشيخ جواد الفاضل وأيضاً الإخوة محمّد كطران كشمر (أبو نور)، وحسين أفخميان الأردكاني، اللّذان قامان بنضد الحروف. وختاماً أقدّم شكري المتواصل وثنائي العاطر إلى الأستاذ الأديب الدكتور علي زاهدبور والأخ الفاضل الشّيخ قاسم شيرجعفري حيث قاما بمراجعة الكتاب النهائية، وأيضاً الفاضل الشّيخ قاسم شيرجعفري حيث قاما بمراجعة الكتاب النهائية، وأيضاً

رعاية العتبة الحسينية المقدسة من خلال شعبة التحقيق قسم الشؤون الفكرية، والثقافية المتمثلة بالأخ الأستاذ أحمد الشيخ جاسم الساعدي، وبالتعاون مع السيد حسين عدنان الرضوي.

و أرجو من الله سبحانه وتعالى لهم الصحّة وطول العمر، وأن يزيد في تأييدهم وتوفيقهم، ونسأله أن يتقبّل منّا ويغفر لنا ولوالدينا ولمن وجبحقّه علينا، إنّه بالإنعام حقيق والتفضّل جدير.

قم المقدّسة رمضان المبارك ١٤٤٣هـ/٢٠٢٢ م مهدي الآشتياني

غَاذَجُ مُصَوَّرَةً مِنَ الْحَطُوطاتِ

وريته الذي ولانابغضله للإسلام ودعانا بنفسه الح وأد الشلام وأذل عليناكنا باحتنه لأعلما فيه صلاح ديننا ودنيانا مزللاحكام فارقابيز للحلال والحرام وأرسل لبنا بنيا اختاره من سائر الأنام عِيَّ المصطفى عله أفضا اللهم مح الفاق وعلى له البورد الكوامر و أصابه أجير الظَّالامر ما تنابع مرود السّنين والماعوام بلزور الميالي والانام ويأحدث فترساكة الولاالتجيب الني على الدين حدث بلك أبن بنعلى بن حدد الحد الحامانية نوفيقه وسَهُر لَهُ إِلَى أَ تَبَارِلِلعِلْومِطِدِيقَهُ أَنَ اكْتَبُ لِهُ كَنَائِبُ النَّهَابِ لِلقَاضَى لِقُضَاعِي رجماللة وأسرن له لله أمقتصل من المطناب والع قلال إطناب لا يؤدّ ك إنى الإملالي والله يفضل الإخلال وأشيرالى اصول الكائن واشتقاقانا والى بُن ون النَّصريف وطنف من الإعراب دون التَّحيِّن وبإعزاب فأجينه الولملقسه ومبتخاه وأسعفته لحاجته ومتوخاه راجيا ان بنفعه ارتوبه ويطلبه طَلِبتُه صَانُوا مِ العلوم وبوفَق لحفظها والعماعليها وَما يفوى < واعيَّه اليما وبإطف له ولنا فبما يقرّينا من طاعاته ويز لفنا الح مرضاته بفضل وَ وحَمَّتِه إنَّه على إيشًا، قلين وحوعليه سعل بيروبلأت بشر ح الخنطبة على ما شوطائ فراأُنبي، انتقاءارته تعالى بئرح للاحاديث والأخبا رصتمدآ امزلاته المحونة والتوفيخ فالمحويظةبه وماللؤفيو الآمنعناه لمسمليته الرحز للرحيم الأفة القاض لوعداليته ميزين سلامةُ ابن جعفر بن على الفُضائح. وأرزعا والحدولة القادرالغرد الحكم الفاطرالقد الكزم باعث سيدمحذ وسأسخوامع الكار وبدايع الحامر وحا

صورة صفحة الأولى من نسخة «أ»

والصَّان على عِجَّاد واللَّه وعتريَّة وكنت لمَّا تُمرحت في تصنيف على الكتاب وتأمَّلة العاديدُ موسورتنا طاهرة عير معتاجة لاسترعه وتضبيروتا كوبل فنؤمت التدامة عيران ماسترعد فيدامر المتروية كالمنزع فلارت حاكيها ولعذت مواشيها ولوروت فبرها كان لزمالحد بشريع النية و الخبارو الآثار و الأمنال و كا نظاهر مخالف العدل والقو حبدتا و الله يُفابو والله يُفابون أبله العدل على الرَّحياة اللَّحيا و الحبار لها و حرعها والرّاح جبت عكلاً عند بعض العلاء فلاخلاف أما لا يؤجه على الله فا حكى عن العباصط و لم يكن هذا العلم وسيًّا من الدَّعايُّة التَّفيَّق في العلوم اعزام الفع واسترقصه بهذا الكتاب خرمكن وبيت معاد قاتا بكونه فالكسيواو نسيانا لاحدادالماه فان المؤلف ما كتنت عير حفظ وظرقلي التي كنت استغليبوه وعدم ملم المدافع براليقان وم طلات برآيام ليكل بالصنعالية من فظر فيه والله تعالى بنه و فضله بنعنا باجعناه وبيفنا للعلاما فيه ولما ليد محبَّت ورضاه انَّ آلقًا ورعليه و حوة والفضل والكرم والمنتم علينا بطوراتهم ومرغت منععه فادلع جادى آف سنة لت وخسايعية

صورة صفحة الأخيرة من نسخة «أ»



صورة صفحة الأولى من نسخة «ب»



صورة صفحة الأخيرة من نسخة «ب»

. .

(19 TO)

كالمان منمير لمجرود مع اكبا وتبزله شيء ولعدة لم يقيه وف الجحام

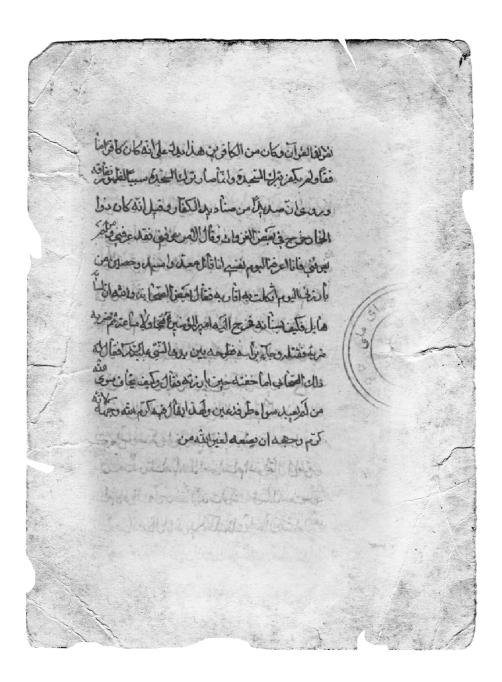
فلخلفا فصافه المحافلان بقال نفرع كافالشبه بقال مكنه كميكم كمعا فهوكميم وفعيلغ فعلىمغ فامل قباس مطرة كاالكريم الظرف والكيره فين الت المع عف نبير المعتلاً سال والمصار والم بقاظ فن الم قل تهله فبعث الله النبين معن الثاف قله مان المدسعة من المتبوره عن النالث نوله وكذالك بعثناهم لبسا الوابينهم وقد فد الم نبعث المدغرايا بالملعام معلى لتسليط فالمنبثنا عليكم صادالنا اسطنا علم لعن بة على يبرص النوع فجم البيان النصاب كانه ضمّنهُ معسلما والبنى فغبل بمعنظ عل عصرنفع المترجه من البناوة ووالمقنعة ولابجريزان ميمزَعُذُ اللَّفظ من النبا الذي صوائحة لمعوله عليه لا تنبزوا باسماع لهذ لكُون من النباق لامن البَّالانَّداسيم مَنْ عِنْ صَالِم مَا لَيْسُول النَّهُ اللَّهُ ال وبعان اسمدع فا شَتَقَ من اسم المدعن وجل في موالمعيرو ولمفاقال ابناب وشقه مِن سِدِلِيمُ لَهُ مَن والْعَرَيْنَ عَمُن مَن عَلَيْ مَن الْعَرَابُ مِن الْمِنْ الْمُنْ الصَّالَةُ مِنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ واستقاقهن اللفظة عن المسلمة وهواللن وم بقال سكيتُ النارَوم با معنه قولد ولبر بصر لل يحرب جابنها وقوله تعالى وبعلها شق في الدل بدى عادة من الحراكان بمنزله العطف على مفاكلة لانضر المحرود معاعياته تنافي أحدنل لمرسيه مف اعتلان بمثلة اغابقال مبنيرلهنه العلة فآما أداكان العطفعل بعفلكله م الموران والماد من المن بقال من بديد ومعرف الساله عنصف أنجن كجمع بالعونى العونى عنده صعيف فالفصي الذي علم الأل

صورة صفحة الأولى من نسخة «ج»

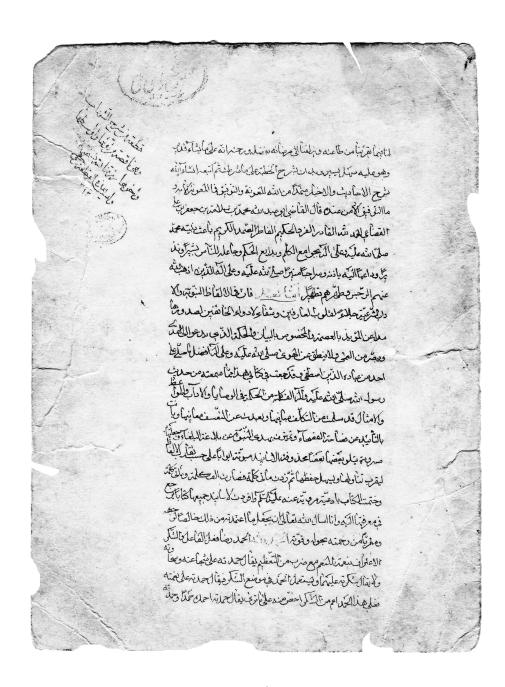
على عا معفى العلى فالخلان الفالا توجب على الماصكى عن الحاحظ ولمركزي العلم من شا ندمع ادعائد السعى في العلىم اعنى صول الفقدوان وجن هذا الله على معادى فا فا كين و ذالك سمعوا والمدائلة فصدا واعتما ما فان الزفاقا وظهر المواحل وكل المناس استعنى مربعا وعد شه المل وفعات الزفان و ما طلات وظهر المنابي المتحدي وطهر في والمرشم بمندو فعند رين نفعنا بما جعنا وثر فقت المنابع بنه و ومنه الذالقاد رعليه وصود و الفض و الكوم فالمنع علينا بعروب النع و ورقع العنا في من من المنابع والمنابع ورقع العنا في من من المنابع ورقع العنا في من منابع ورقع العنا في من من المنابع ورقع العنا في من منابع ورقع العنا في م



لنافها بفرنيا منطاعنه وبزلفنا المحضائه بفضل وجالفه علىمان آءندر هوعليه سالهبر وبذار المنترح الخلس منطك تم المعدان المرات في المادب والاجمام عمل المراقة المعونان والنوفه في العون ثالابه وعاللة في كلم عنع ذا الله البعيد الشرع تبرسلان وينبع المالف المحالة المناسكة الفرالم الماط الماسال موالم المنابعة المنابعة المنابعة المناط المناط المناطقة المناط بجلمع الكلم وبدابع الحكم وجاعل لانا سرستم وننبرا وباعبا المه واذن وسلجامنه إصلاس عليه المالين انها المالية الرضوطة ومنظمها اماليك فالأقالالفاظ البنونيوفة طالشع بناجلاء كفلوبتلعا رفين يستفآء لاد وآفاعا لصد مهامداع الذيد بالعصين والمخصوص بالباز والمكن النعط عوالاله ل عبيض من العرو لا بنطرع الموق الله عليه الراضل ماعل على حديث النباصلف (4)



صورة صفحة الأخيرة من نسخة «د»



صورة صفحة الأولى من نسخة «هـ»

سكى فقد من ما من المن من وقلت الماه من المناه الم

الخُطبَةُ

بِسم اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحيم وبِه نَستَعينُ

وبعدُ، فقد سأَلني الولد النّجيب تاجُ الدّين محمّدُ بن الحسين بن عليّ بن محمّد بن أحمدَ وأدام الله توفيقَه وسَهَّل له إلى اقتباس العلوم طريقَه وأنْ أكتب له كتاب الشِّهاب للقاضي القُضاعيّ وأشرحَ له شرحاً مُقتِصداً بين الإطناب والإقلال، إطنابٍ لا يؤدّي إلى الإملال، وإقلالٍ لا يُفضي إلى الإخلال، وأشيرَ إلى أصول الكلمات واشتقاقاتها، وإلى نُبَذٍ من التصريف وطرو من الإعراب دون التّعمّق والإغراب، فأجبتُه إلى مُلتَمَسه ومبتغاه، وأسعفتُه لحاجته ومُتَوخّاه، راجياً أن

يَنفعَه اللهُ به، ويُطلِبَه طَلِبتَه (۱) من أنواع العلوم، ويُوفِّقَه لحفظها والعمل عليها، وما يُقوِّي دواعِيَه إليها، ويلطُف له (۲) ولنا فيما يُقرِّبُنا من طاعته، ويُزلِفُنا إلى مرضاته بفضله ورحمته، إنّه على ما يشاء قديرٌ، وهو عليه سهْلٌ يسيرٌ.

وبدأتُ بشرح الخطبة على ما شرطتُ، ثمّ أُتبِعُه - إن شاء الله تعالى - بشرح الأحاديث والأخبار مستمِدًا من الله المعونة والتوفيق، فما المعونة إلّا به، وما التوفيقُ إلّا مِن عندِه.

بِسم اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحيم وبه الثِّقة

قال القاضي أبو عبدالله محمدُ بنُ سلامةَ بنِ جعفرِ بنِ عليِّ القُضاعيُّ:

الحمد لله القادر الفرد الحكيم الفاطر الصّمد الكريم، باعثِ نبيّه محمّد بجوامع الكلم، وبدائع الحكم، وجاعلِه للنّاس بشيراً ونذيراً، وداعياً إليه بإذنه وسراجاً منيراً، صلّى الله عليه وعلى آله (٣) الّذين أذهبَ الله عنهم الرِّجْسَ وطَهَرَهم تطهيراً.

أمّا بعدُ، فإنّ في الألفاظ النّبويّة والآداب الشّرعيّة جِلاءً لقلوب العارفين، وشِفاءً لأدْواء الخائفين، لصدورها عن المؤيّد بالعصمة، والمخصوص

⁽١) الطَّلِبَة: الحاجة. و الإِطْلَاب: إنجازها و قضاؤها. يقال: طَلَبَ إلى قأَطْلَبْتُه: أي أسعفته بما طَلَبَ. النهاية ٣: ١٣١ (طلب).

⁽٢) الجزء الأوّل من الخطبة سقط من جميع النسخ التي بايدينا، ونقلناها من نسخة (أ). (٣) في مسند الشِّهاب ١: من دون (آله).

بالبيان والحكمة، الذي يدعو إلى الهدى، ويُبصِّر مِن العَمى، ولا ينطِق عن الهوى صلّى الله عليه وعلى آله (۱) أفضلَ ما صلّى على أحدٍ من عباده الّذينَ اصْطفى.

وقد جمعت في كتابي هذا ممّا سمعتُه من حديث رسول الله ألْفَ كلمة من الحكمة في الوصايا والآداب والمواعظ والأمثال، قد سلِمتْ من التكلّف مبانيها، وبَعُدَتْ عن التّعسّف (٢) معانيها، وبانت بالتأييد عن فصاحة الفصحاء، وبَعْدَتْ بهَدْي النبوّة عن بلاغة البلغاء، وجعلتُها مسرودة (٣) يتلو بعضُها بعضاً، محذوفة الأسانيد، مُبوّبة أبواباً على حسب تقارُب الألفاظ؛ ليَقرُب تناوهُ ويسهُل حفظها، ثمّ زدتُ مائتَي كلمة، فصارت ألفَ كلمةٍ ومائتَي كلمة، وختمتُ الكتاب بأدعية مرويّة عنه ، وأفردتُ لأسانيدِ جميعها كتاباً يرجع في معرفتها إليه، وأنا أسأل الله تعالى أن يجعل ما اعتمدتُه من ذلك خالصاً لوجهه ومقرِباً من رحمته بحوله وقوّته (٤).

الحمد؛ رضا فعل الفاعل، والشكر: الاعتراف بنعمة المنعم مع ضرب من التعظيم، يقال: حمدته على شَجاعته وسَدخاوته، ولا يقال: شكرتُه

⁽١) في مسند الشِّهاب ١: (وسلَّم) بدل (وعلى آله).

⁽٢) العَسْفُ: السير على غير هدى، و ركوب الأمر من غير تدبير، و ركوب مفازة بغير قصد، و منه التعسُّف. كتاب العين ١: ٣٣٩ (عسف).

⁽٣) المسرودة: الدرع المثقوبة. لسان العرب٣: ٢١١ (سرد).

⁽٤) مسند الشِّهاب ١: ١٣.

عليهما. ويُستعمل الحمدُ في موضع الشكر، فيقال: حمدته على ما نعمته. فعلى هذا، الحمدُ أعمُّ من الشكر، والشكر أخَصّ منه على ما ترى. يقال: حمِدته أحمَدُه حمداً، وحمّدته تحميداً لتكثير الفعل له فهو محمود ومحمّد. وأحمدته؛ أي: وجدته محموداً. واستحمدته؛ أي: طلبتُ منه الحمدَ أو كان عندي وفي ظنّي محموداً، واللّم لاستغراق الجنس(١).

لِلّٰهِ؛ اللّٰم فيه معناه التخصيص والاستحقاق، وماكان من جنسها يكون لله تعالى خاصّاً خالصاً، وهو مستحِقٌ لها. الله اسمُ مَن يقدر على أصول استحقّ منه العبادة، وأصله: (إلاه)، فعال بمعنى مفعول، يعني المعبود، كالكتاب والحساب بمعنى المكتوب والمحسوب، فأدخِل عليه لام التخصيص، فصار الإلاة، فاستَثقَل اجتماع الهمزتين، فحُذفت التي هي فاء الفعل، فاستَثقَل اللّمان، فأدغم إحداهما في الأُخرى، فصار «الله»، فهذا أحد قولَى سيبَويهِ (٢).

والقولُ الآخر له أنّ أصل الكلمة (لاه)، من قول الشاعر: يسمعها لاهُه الكُمارُ (٣).

⁽١) أنظر: النهاية١: ٤٣٧ (حمد). الفروق في اللغة: ٣٩ / الفرق بين الشكر و الحمد.

⁽٢) أُنظر: معانى القرآن٢: ٣٩٩.

⁽٣) ديوان الأعشى٧٢ وتمام البيت:

كحَلْفةٍ مِن أبي رَباحِ يسمعها لاهُه الكُبارُ

فأُدخل عليه لامُ التخصيص التي تسمى لامَ التعريف في غير هذا الموضع، فصار «الله»(١).

وقد جاء مستعمَلاً على الأصل في الشعر كثيراً، منها قوله: مَعاذَ الإلهِ أَنْ تكونَ كظَبْيةٍ ولا دُمْيَةٍ ولا عَقيلةَ رَبْرَبِ (٢)

وقيل: اشتقاقه من (الإلاهة)، وهي العبادة، ومنه قراءة ابن عبّاس: (ويَذَرَكَ و إلهَتَك (٣)؛ أي: عبادتَك (٤).

وقيل: اشتقاقه من (الأَله)، وهو الفزع؛ لأنّ الخلق يَفزَعون إليه في الحوائج (٥٠). وقيل: اشتقاقه من (الوَله)، وهو التّحيّر (٢٠)؛ لأنّ العقول تَوْلَهُ في ذاته وصفاته، وقيل وجوه آخر تركناها خشية التّطويل (٧٠).

⁽١) أنظر: الصحاح٦: ٢٢٤٨ (ليه). كتاب العين٤: ٩٠ (أله). مجمع البيان١: ٥٠.

⁽٢) خزانة الأدب٢: ٣٤٣، والبيت للشاعر البعيث بن حريث. شرح الرضي على الكافية ١: ٣٨٢ / باب نداء المعرّف بالألف واللام. الدُّمية ـ بالضم ـ : الصورة المنقوشة من العاج ونحوه، وعقيلة كلِّ شيء: أكرمُه، والرَّبرَب: السِّرُب من بقر الوحش. استعاذ بالله من تشبيه الحبيبة بهذه الأشياء التي جرتْ عادة الشعراء على تشبيه المحبوبة بها. الحاشية على الكشّاف للجرجاني: ٣٥.

⁽٣) سورة الأعراف٧: ١٢٧. وقراءة حفص عن عاصم: (ويذرك وءالِهَتك).

⁽٤) التبيان في تفسير القرآن ١: ٢٨. تفسير ابن أبي حاتم ٥: ١٥٣٨. يقول الثعلبيّ في تفسيره: ويقال: ألّه إلاهةً كما يقال: عَبَد عبادة. وقرأ ابنُ عبّاس: ويذرك و إلهتك؛ أي: عبادتك. فمعناه: عبادتَك المعبودَ الذي تَحِقُّ له العبادةُ، ١: ٩٦.

⁽٥) أنظر: التبيان في تفسير القرآن١: ٢٨. تفسير الثعلبي١: ٩٦.

⁽٦) مجمع البيان١: ٥٦. إملاء ما منّ به الرحمن١: ٥.

⁽٧) أُنظر: التفسير الكبير للرازي١: ١٤٧ / باب في المباحث المتعلقة بقولنا: (الله).

«القادر»؛ هو من صحّ منه الفعل، وقال بعضهم: على بعض الوجوه، والصحيح أنّه لا يحتاج إلى هذا التقييد لِما ذُكر في كتب الأصول، وشرح ذلك يطول لا يليق بهذا الكتاب. يقال: قدرتُ على الشيء أقدِر قُدرةً ومقدرةً (۱). وقدرت الشيء (من التقدير) أُقدِره. وقَدَرتُ على عيالي قَدْراً [وقدراً]؛ أي: ضيّقتُ (۱)، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَبُسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشاءُ ويَقُدِرُ (۱)، وقوله: ﴿وَأُمَّا إِذَا مَا ابْتَلاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ﴾ (۱). وقتر بمعنى قدر (۱)، ومنه قوله: ﴿وَكُنَ الْإِنْسَانُ قَتُوراً ﴾ (۱)، وقدر وقتر لتكثير الفعل، أَقترَ الرّجلُ فهو ومنه قوله: ﴿وَكُنَ الْإِنْسَانُ قَتُوراً ﴾ (۱)، وقدر وقتر لتكثير الفعل، أَقترَ الرّجلُ فهو وُخَطُه القتيرُ إذا افتقر، والقتير: رؤوس مسامير الدِّرْع (۷). ويشبه به الشيب، يقال: وَخَطُه القتيرُ إذا ظهر في شَعْره البياضُ (۸).

«الفرد»؛ هو المتفرّد بالإلهيّة والقِدم، أو المتوحّد بصفة لا يشاركه فيها غيره (٩)، يُقال: فلانٌ فردٌ في صنعته. وفريدٌ ومُتَفرّد ومنفرد بمعنى واحد

⁽١) بالدال المثلَّثة.

⁽٢) أُنظر: المصباح المنير٢: ٤٨٩ (قتر). التبيان في تفسير القرآن٦: ٤٧١، سورة الإسراء.

⁽٣) سورة الإسراء ١٧: ٣٠.

⁽٤) سورة الفجر ٨٩: ١٦.

⁽٥) أنظر: لسان العرب٥: ٧٢ (قتر).

⁽٦) سورة الإسراء ١٧: ١٠٠.

⁽٧) المفردات: ٣٩٢ (قتر).

⁽٨) أنظر: النهاية٥: ١٢ (قتر).

⁽٩) الفروق في اللغة: ١٣٢ / الفرق بين الواحد والفرد.

والفارد بمعناه (۱) إلّا أنّه قلّ استعماله، قال: (... وأَصْغَتْ خَدَّ من هو فاردُ) (۲). «الحكيم»؛ اختلفوا فيه (۳)، فقال بعضهم: هو من صفات النفس، ومعناه: العالم بدقائق الأمور، وقال بعضهم: هو من صفات الفعل ومعناه المُحكِم لأفعاله (٤)، فعيل بمعنى مُفعِل (٥) كسميع بمعنى مُسمع في قول الشاعر: أمِن رَيحانةَ الدّاعي السّميع في وأصحابي هُجوعُ (٢)

إذا طالتِ النّجوى بغير أولي النُّهى أضاعتْ وأصْغَتْ خَدَّ مَن هو فاردُ ديوان الحماسة بشرح المرزوقي١: ٤٣٧، ح ١٥٠ العبّاس بن مِرداس. جاء في شرح البيت: (إذا طالت المناجاةُ وامتدّت الاستشارةُ مع غير أرباب الآراء القويّة، ضَيّعت المستشيرَ وأمالت خدَّه، وصار في الانفراد بما يُعانيه بمنزلة مَن لا ناصرَ له ولا مُشيرَ، لوقوع التّشاور على غير حدِّه، وتقصير المشير في القيام بواجبه).

(٦) تهذيب اللغة ٢: ٧٤. الصحاح ٢: ١٢٣٢ (سمع). التوحيد: ١٩٩. والبيت لعمرو بن مَعْدِي كَرِبَ. توضيح البيت: (ريحانة اسم امرأة، والداعي مبتدأ، والسميع صفته، ويؤرّقني صفة بعد صفة ... وأرقني فلانٌ تأريقاً أي: أسهَرَني، والهُجوع النوم ليلاً وبالفتح صفة ... والمراد بالداعي داعي الشوق، كأنه يدعوه ويناديه بحيث يسمعه ويوقِظه حالَ استراحة أصحابه واشتغالِهم بالنوم. كأنه يقول متعجّباً من شدّة ما لَحِقه من حبّ ريحانة: إنّ داعيَ الشوق الذي يفعل به هذه الأمورَ هل يفعل ذلك كلّه من أجل ريحانة وبسبب حُبّي إياها؟!... وقالوا: السميع فيه بمعنى المُسمع؛ لأن داعيَ الشّوق ليس بسامع وإنما هو مُسمع لدعائه وندائه؛ وكذا التأريقُ إنما يكون من المُسمع لا من السامع). حاشية شيخ زاده على تفسير البيضاوي ٢: ٢٥٢.

⁽١) أُنظر: الصحاح٢: ٥١٨. كتاب العين ٨: ٢٤ (فرد).

⁽٢) البيت لعبّاس بن مِرداس السُّلَمي، وتمامه:

⁽٣) في نسخة (د): (في الحكيم).

⁽٤) أنظر: التبيان في تفسير القرآن٦: ٣٣٠. مجمع البيان١: ١٥٦. سورة البقرة: ٣٣.

⁽٥) النهاية١: ٤١٩ (حكم). تهذيب اللغة٤: ٧٠.

أي: المُسمِع، وأصله المنع من حَكَمة اللّجام (١)؛ لأنّ الحِكمة تمنع صاحبها عن كثيرٍ من القبائح.

ومنه قول الشاعر:

أبني حنيفة، حَكِّموا سُفهاءَكم إنّي أخاف عليكُمُ أن أَغضِبا(٢) يقال: حكمتُ لفلان على فلان بكذا، وأحكمتُ الأمرَ إحكاماً، وحكّمت فلاناً: جعلته حاكماً، واستحكم الأمرُ؛ أي: صار محكماً، والحَكَم: الحاكم، والحُكم: القضيّة، ومنه المثل: (في بيته يُؤتَى الحكَمُ)؛ أي: الحاكم (٣).

«الفاطر»؛ الخالق المبدئ، والفَطْر: الخلق، والفَطْر: الشَّقَ أيضاً، والفَطْر: عجْن اللهِ عَجْن اللهِ قين، ومنه الفطير فعيل بمعنى مفعول، وأصله الشَّق (٤)؛ كأنّ الله فطر العدم، فأخرج منه الموجودات على نوع من التوسّع والمجازعان الله: ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ فَاطِرِ السَّمَاواتِ والْأَرْضِ ﴾ (٥). والفِطْر: اسم للإفطار (٢)؛ لأنّه شَقُ للصَّوم، وأفطر: إذا خرج عن كونه صائماً، وفطر غيره

⁽۱) حَكَمَة اللجام: ما أحاط بحنكيه سمي به لأنها تمنعه من الجري. و كلّ شيء منعته من الفساد فقد حَكَمْتَه، و حَكَّمْتَه و أَحْكَمْتَه؛ كتاب العين٣: ٦٧ (حكم).

⁽٢) ديوان جرير: ٤٧. جواهر الآداب وذخائر الشعراء والكتّاب ١: ٥٩٨ / باب في الوعيد والإنذار. (حكِّموا) أي: اِمنعوا، أنظر: معجم المقاييس اللغة ٢: ٩١ (حكم).

⁽٣) أنظر: الصحاح٥: ١٩٠٢ (حكم). المخصص١٢: ٢١٤ / الحُكْم بين الخصمين.

⁽٤) أنظر: المفردات: ٦٤٠. كتاب العين ٧: ٤١٨ (فطر).

⁽٥) سورة فاطر٣٥: ١.

⁽٦) أنظر: تهذيب اللغة١٣: ٢٢٥ (فطر).

تفطيراً، ومنه الحديث: «من فطّر صائماً، فله مثلُ أجره»(۱). والفِطْرة: الخلقة (۲)، ومنه الحديث: «كلُّ مَولود يولَد على الفطرة، فأبواه يُهوِّدانِه ويُنصِّرانه ويُمَجِّسانه»(۳).

«الصّمد»؛ السيّد المصمود؛ أي: المقصود المفزوع إليه في المُلمّات، فعَل بمعنى مفعول. والصَّمْد: القصد، يقال: صَمَدَ صَمْدة؛ أي: قصد قَصْدةً، والصّمَد: الشّيء المُصْمَد غير المجوّف، ومنه قول طَرَفةَ:

صَفائحُ صُمُّ في صفيحِ مُصَمَّدٍ^(٤)

(۱) سنن الترمذي ٣: ١٧١، ح ٨٠٧، عن زيد بن خالد الجهني. تهذيب الأحكام ٤: ٢٠٢ / كتاب الصيام، باب فضل التّطقع بالخيرات، ح ٥٨٢، عن حَمَّادِ بْنِ زَيْد، عن الإمام الصادق ، عن أبيه ، عن رسول الله. الكافي ٤: ٦٨ / كتاب الصيام، باب من فطّر صائماً، ح١، عن أبي الصباح الكناني، عن الإمام الصادق .

(٢) معجم المقاييس اللغة ٤: ٥١٠ (فطر).

(٣) مسند ابن حنبل ٢: ٢٧٥. صحيح البخاري ٢: ١٠٤ / باب ما جاء في عذاب القبر، وكلاهما عن أبي هريرة، عن رسول الله الله كتاب من لا يحضره الفقيه ٢: ٤٩ / أبواب الزكاة، باب الخراج والجزية، قطعة من ح١٦٦٨، عن فضيل بن عثمان الأعور، عن الإمام الصادق ، وباختلاف يسير.

(٤) يصف قبرين لشخصين: جواد وبخيل، وتمام البيت: ترى جُثُوتَينِ مِن ترابٍ عليهما / صفائحُ صُمُّ مِن صفيحٍ مُنَضَّدِ. البيت لمعلقته الشهيرة، وما قبله: أرى قبرَ نَحّامٍ بخيلٍ بماله / كقبرِ غَويٍّ في البَطالة مُفسِد. ديوان طرفة ٢٤. (النحّام: البخيل والغَويّ: المبذِّر لماله. الجُثوة: التراب المجموع، وأراد هنا ما على القبر من التراب، الصفائح: الحجر العِراض، والمنصّد: الذي نُصِّد على القبر، أي: جعل بعضه على بعض. يقول: الشحيح والمبذِّر لماله يصيران إلى الموت، ويستويان فيه، ولا يفرق بين قبريهما). الشرح مقتبس من ديوان طرفة بن

«الكريم»؛ فعيل بمعنى مُفعِل؛ أي: مُكرِمٌ مِن عباده مَن يستحقّ الإكرامَ. وقيل: الكريم»؛ فعيل بمعنى مُفعِل؛ أي: مُكرِمٌ مِن عباده مَن يستحقّ الإكرام. وقيل: الكريم اسم جامع لجميع المحامد والفضائل، ولقد أحسن مَن قال:

لقد جَلّ في أوصافهِ وخَطابه عن الكاف إلّا أن يقالَ كريمُ (١) يعني عن كاف التشبيه، يقال: كَرُمَ يَكرُم كرَمَاً فهو كريم، وفعيل في فَعُلَ بمعنى فاعل قياس مُطِّرد كالكريم والظّريف والعظيم والصّغير والكبير وغيرِ ذلك.

(باعث نبيّه)؛ البعث: الإرسال والإحياء (٢) والإيقاظ (٣)، فمن الأوّل قوله تعالى: ﴿ وَالْمِيعَاثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾ (٥)، ومن الثاني قوله: ﴿ وَأَنَّ اللّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾ (٥)، ومن الثالث قوله: ﴿ وَأَنَّ اللّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾ (٢)، وقد في الثالث قوله: ﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ﴾ (٢)، وقد في الثالث قوله: ﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمُ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَاهُمْ ﴾ (٢)

يذكر أنه راجعتْ ثلاث طبعات من ديوان طرفة، ففي جميعها (منضّد) بدل (مُصَمَّد) والذي جاء به النص. والطبعات هي: ديوان طرفة بن العبد شرح الأعلم الشَّنْتَمَريّ١: ٦٤. كذلك في جَمهَرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام لأبي زيد القرشي ٣٢٨.

(۱) معجز أحمد (شرح لديوان المتنبي) للمعري ٤١٧، واستشهد بالبيت ولم يذكر قائله. يقصد الشعر أن ممدوحه ذو صفات عالية، ويأبى ان يصفه بأنه ك...؛ إذ دخول الكاف منقصة؛ لأنه إذا قال إنه ك...، جعل له نظيراً، ولا نظير له.

العبد شرح الأعلم الشَّنْتَمَريّ ١: ٤٨.

⁽٢) تهذيب اللغة ٢: ٢٠١. كتاب العين ٢: ١١٢. لسان العرب ٢: ١١٧ (بعث).

⁽٣) النكت في القرآن ٤١١، سورة يس.

⁽٤) سورة البقرة٢: ٢١٣.

⁽٥) سورة الحج٢٢: ٧.

⁽٦) سورة الكهف ١٨: ١٩.

قوله تعالى: (فَبَعَثَ اللهُ غُراباً يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ)(١) بالإلهام(٢)، وعلى التسليط في قوله تعالى: (بَعَثْنا عَلَيْكُمْ عِباداً لَنا أُولِي بَأْسٍ شَديدٍ)(٣)؛ أي: سلطنا عليكم(٤)(٥)، لقرينة (على)، ويسمّى هذا النوع في علم البيان التضمين، كأنّه ضمّنهُ معنى سلطنا(٢).

والنبيّ فعيل بمعنى فاعل؛ أي: مرتفِع الدّرجة، من النَّباوة وهي الرِّفعة (٧)، ولا يجوز أن يُهمَز هذا اللَّفظُ من النبأ الذي هو الخبر، لقوله عليه الصلاة والسلم: «لا تَنبِزوا باسمي» (٨)؛ أي: لا تَهمِزوا، لِيكون من النباوة لا من النبأ؛ لأنّه اسمُ مدح.

⁽١) سورة المائدة٥: ٣١.

⁽٢) مجمع البيان في تفسير القرآن٦: ٦١٥، سورة الإسراء.

⁽٣) سورة الإسراء ١٧: ٥.

⁽٤) التبيان في تفسير القرآن ٣: ٤٩٩، سورة المائدة.

⁽٥) سقط من اول الكتاب الى هنا في نسخة (ج).

⁽٦) الوجوه والنظائر١: ١٥١ / تفسير البعث على سبعة أوجه.

⁽٧) أنظر: النهاية٥: ٣ (نبأ).

⁽٨) روض الجنان٦: ١٢، سورة النساء.

⁽٩) مجمع البيان ٢: ٤٠٣. السيرة الحلبية ١: ١٢٨.

ولهذا قال حسّان بن ثابت:

وشَـقّ لـه من اسمه لِيُـجِلّه فذو العرش محمودٌ وهذا محمّدُ (١)

(صلّى الله عليه)؛ والصّلاة من الله تعالى: بمعنى الرحمة، ومن الملائكة بمعنى الاستغفار، ومِنّا بمعنى الدّعاء (٢)، واشتقاق هذه اللّفظة من الصِّليِّ (٣) وهو اللّزوم. يُقال: صَلِيتُ النّارَ وبالنّار (٤)، ومنه قوله تعالى: ﴿لا يَصْلاها إِلّا الْأَشْقىٰ ﴾ (٥). وقول الشاعر:

..... وَلِيسَ يَصليٰ بِحَرِّ^(۲) الحرْب جانيها^(۷)

(وعلى آله)؛ لا بدّ من إعادة حرف الجرّ في الآل؛ لأنّ ضمير المجرور مع الجار بمنزلة شيء واحد، فلو لم تُعَدْ حرف الجرّ، لكان بمنزلة العطف على بعض الكلمة، لا يقال: مررت به وزيدٍ، إنّما يقال: (وبزيدٍ) لهذه العلّة، فأمّا إذا كان الاسم ظاهِراً، فالأولى أن لا يُعادَ حرف الجرّ، لا يقال: مررت بزيد

⁽۱) ديوان حسّان بن ثابت الأنصاريّا: ٣٠٦. مناقب ابن شهرآشوب ١ : ١٦٥. وفي كثير من المصادر نسب هذا البيت إلى أبى طالب ، منها: الإحتجاج ٢٠٤١ .

⁽٢) الصحاح٦: ٢٤٠٢ (صلا). الفروق في اللغة ١٢١، الفرق بين الهمّ والهمّة.

⁽٣) في نسخة (أ): (الصلاة).

⁽٤) أُنظر: جمهرة اللغة٢: ٨٩٨ (صلي).

⁽٥) سورة الليل٩٢: ١٥.

⁽٦) وفي النسخة (بحبل) بدل من (بحر).

⁽٧) صدر البيت: الشّرُّ يَبدؤه في الأصل أصغرُه. مجمع الأمثال للمَيَداني ١: ٣٧٨. أي: يبدأ الشّرّ في من الأمور الصغار، والحرب أحياناً قد تصيب من لم يوقدها ومن أوقدها يَسلم من لهيبها.

وبعمرو؛ لنيابة الواو عن حرف الجرّ، فالجمع بين العِوض والمعوَّض عنه ضعيف. فالفصيح الذي عليه كلام العَرَب: اللَّهُمَّ صلِّ على محمّدٍ وآل محمّد، ولو قلت: وعلى آل محمّد، لابدّ أن تقدِّر محذوفاً، فتقول: وصلِّ على آل محمّد، فيصير الكلام حينئذٍ جملتين، وهو أبلغ في علم البيان؛ لأنّك استأنفتَ لِلآل صلاةً مجدّدة مستأنفة (۱).

والآل والأهل بمعنى واحد، فالهمزة بدل من الهاء لكونهما من حروف الحلق، إلّا أنّ الآل في العرف أجلّ وأرفع من الأهل، يُقال: أهل الدار وأهل البلد ولا يقال: آل البلد وآلُ الدار، إنّما يقال: آلُ الأمير وآلُ السلطان (٢)، قال الله تعالى: ﴿اللَّ موسىٰ وَاللّٰ هارُ ونَ ﴾(٣) و﴿ آلِ فِرْعَـونَ ﴾(٤) لمِلِكهِ وجَبْريّته في الأرض وتسلّطِه فيها. والآل السّراب (٥)، قال:

صَلْدِ (۲)	ل فَوقَ رابيةِ	لِرَقراق آ	•••••
_		<u> </u>	

(۱) اتبع هذا القول أبو الرضا الرّاوندي في ضوء الشِّهاب و تعقب الشيخ تقي الدين الكفعمي في حاشية المصباح. أنظر: اقناع الرافض لجواز عطف الظاهر على المحفوض من دون اعادة الخافض للسيّد حسن الحسيني آل المجدد الشيرازي، تراثنا، العدد ٤٨، ص ٢٦٨.

(٦) البيت للعُدَيل بن الفَرْخ، وتمامه مع اختلاف المصادر في كلمه (جلد) بدل (صلد): فكُنْت كمُهْريقِ الذي في سِقائِهِ لِـرَقْرَاقِ آلٍ فَـوقَ رابيــةٍ جَــلْدِ أنظر: لسان العرب١٠: ٣٦٧ (هرق). خزانة الأدب٩: ٢٨١. أي: أنا كمن يصُبّ ماءً مُعَدّاً في زقِّه

⁽٢) سورة البقرة٢: ٤٩ و ٥٠.

⁽٣) أنظر: المفردات ٩٨ (آل). الفروق في اللغة ٢٧٥ / الفرق بين الأهل و الآل.

⁽٤) سورة البقرة ٢: ٤٩ ـ ٥٠.

⁽٥) النهاية ١: ٨١ (آل). المحيط في اللغة ١٠: ٣٧٧.

وآلَ يَــؤولُ إذا رجـع، والأوْل: الرّجـوع، والإيالَـة: السياسـة، يقـال: ألْنـا وَإِيلَ عَلَينا؛ أي: سُسْنا وساسَنا غيرُنا(١).

(بجوامع الكَلِم)؛ والجوامع جمع جامعة (٢) وفواعل في جمع فاعِلةٍ قياسٌ مُستمِرٌ، قال الله تعالى: ﴿ولا تُمُسِكُوا بِعِصَمِ الْكُوافِرِ (٣)؛ أي: الكافرات (٤)، وإنّما يجيء في جمع (فاعل) في أحرف معدودة حيث لا يكون مشتقّاً من الفعل (٥) كحاجِب وحواجب وفارس وفوارس وناكس ونواكس وغارب للعلى الموج (٢) ـ وَغَوارِبَ وكذلك لأعلى السِّنام (٧). يقال في المثل: (فلانٌ يَفتِل في الغارب والسَّنام) (٨)، يُضرَبُ في الخادع المختال.

على الأرض ظنّاً أنّ الذي رآه خافقاً فوق الرابية، ماءً. (رقراق) بمعنى الاضطراب والخفَقان، الربية: الرملة المرتفعة، الصّلْد: الشديد الأملس.

⁽١) الصحاح ٤: ١٦٢٨. معجم المقاييس اللغة ١ : ١٦٠ (أول). النهاية ١: ٥٥ (أيل).

⁽٢) أنظر: المفردات ٢٠٢ (جمع).

⁽٣) سورة الممتحنة ٦٠: ١٠.

⁽٤) أُنظر: المصباح المنير٢: ٥٣٥ (كفر). مجمع البيان٩: ٤١٢، سورة الممتحنة.

⁽٥) أي: فواعل لا تأتى جمعاً لصيغة الفاعل إلا في كلمات معدودة، وتلك الكلمات جامدة.

⁽٦) إشارة إلى أحد معاني كلمة (الغارب) وهو: أعلى الموج.

⁽٧) وهذا معنى آخر لكلمة (الغارب).

⁽A) لفظ هذا المثل الذي عثرنا عليه في المصادر: (ما زال فلانٌ يَفْتِلُ من فلانٍ في الذّروة والغارب). أنظر: الصحاح٥: ١٧٨٨ (فتل). الفائق في غريب الحديث١: ٣٩٨ (ذرو).

الغارب: مُقَدَّم السَّنام؛ والذَّروةُ: أعلاه. أراد: أنه ما زال يُخادعها ويتلطُّفها حتى أجابتْه؛ والأصل فيه: أنّ الرّجل إذا أراد أن يُؤَنِّسَ البعيرَ الصَّعْبَ، لِيَزُمَّه ويَنقادَ له، جَعَل يُمِرُّ يدَه عليه، ويَمسَحُ غاربَه، ويَفتِلُ وَبَرَه حتى يَستأْنِسَ، ويَضَعُ فيه الزِّمامَ. لسان العرب١: ٦٤٤.

والكَلِم جمع كَلِمة عند الخليل(١) وغيره (٢). وقال سيبَويهِ: اسم واحدٌ وُضع للجمع، نحو: التّفَر والرّهُط والقوم(٣).

(وبدائع الحكم)؛ جمع بديعة، وفعائل في جمع فعيلة قياسٌ مطّرد، نحو: فضيلة وفضائل، وسريرة وسرائر، وصغيرة وصغائر، وكبيرة وكبائر.

(والحِكَم)؛ جمع حِكْمة كفِكرة وفِكر، ودِرَّة ودِرَر، وبِدْعة وبِدَعٍ، وأصل الكلمة واشتقاقها من الإبداع، وهو الإتيان بأمر بديع؛ أي: عجيب أو مُبتَدأُ⁽³⁾، والبديعة: الكلمة المُبتَدَأة التي لم يَقتدِ قائلُها بأحدٍ، والابتداع والابتداء بمعنى واحد، من الإبدال⁽⁰⁾؛ لأنّ الهمزة والعين من حروف الحلق، ومثلها المَدْح والمَدْهُ⁽⁷⁾.

(وجاعلِه للنّاس بشيراً ونذيراً وداعياً إليه بإذنه وسراجاً منيراً)؛ صلّى الله عليه وعلى آله، هو من قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْناكَ شَاهِداً وَمُبَشِّراً * وَداعِياً إِلَى اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِراجاً مُنيراً ﴾ (٧)، شاهداً؛ أي: يشهد للهِ على النّاس (٨) لقوله:

⁽١) كتاب العين٥: ٣٧٨ (كلم).

⁽٢) معجم مقاييس اللغة ٥: ١٣١ (كلم). الصحاح ٥: ٢٠٢٣ (كلم).

⁽٣) أنظر: كتاب سيبويه٢: ١٦٤. الصحاح٥: ٢٠٢٣. لسان العرب ١٢: ٥٢٣ (كلم).

⁽٤) أي: الأول من نوعه.

⁽٥) أي: اختلاف بعضهما عن بعض بسبب الإبدال و إلا فمعناهما واحد.

⁽٦) كتاب العين٤: ٣٢ (مده).

⁽٧) سورة الأحزاب٣٣: ٤٥_٤٦.

⁽٨) أُنظر: تفسير ابن كثير ٣: ٥٠٥، سورة الأحزاب.

﴿ وَجِنْنا بِكَ شَهِيداً عَلَى هَوُلاءِ ﴾ (١) ، وبشيراً ؛ أي: مبشِراً ، فعيل بمعنى مُفعِلٍ ، والبشارة : كلّ خبرٍ يَظهر أثرُ مَسرّته على بَشَرة الوجه ، وحقيقتها في الخير ، وتُستعمل في الشّرّ على سبيل المجاز في نحو قوله : ﴿ فَبَشِّرُهُمْ بِعَنابٍ وَتُستعمل في الشّرّ على سبيل المجاز في نحو قوله : ﴿ فَبَشِّرُهُمْ بِعَنابٍ الْعرف اليم المرائ من حيث إنّ أثر الحزن يظهر أيضاً معها في البشرة ، غير أنّ العرف حقّقها بالمسرّة ، وجعلها في الحزن كالمنسوخ ، والحكم للطّارئ والعرف طارئ على أصل الوضع (٣) .

(والنذير)؛ المنذر، فعيل بمعنى مُفعِل، والإنذار: إعلامٌ مع التخويف، ومن ذلك يقال للنّاعي: منذِرٌ، فالمُنذر والنّذير أخصّ من المُعِلم، والمُعلِم أعمّ منهما(٤٠).

(والدّاعي)؛ فاعل الدعوة، يقال: دعا فلانٌ فلاناً إلى كذا، ودعا فلان إلى أبيه؛ أي: انتسبَ إليه دِعوةً ـ بالكسر ـ ، ودعا القومَ إلى طعامه دَعوة ـ بالفتح ـ ، ودعا فلانٌ لفلانٍ بالخير وعليه بالشرّ (٥) ، قال الله تعالى: ﴿ أُدْعُ إِلَى سَبيلِ رَبِّكَ وِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ﴾ (٦) . والادّعاء: الانتساب، ومنه قول الشاعر:

وتَدَّعي في أسدٍ نسبةً لاتَثبُتُ الدّعوى بلاشاهد(٧)

⁽١) سورة النحل١٦: ٨٩.

⁽٢) سورة آل عمران٣: ٢١.

⁽٣) أُنظر: تفسير الماتريدي٢: ٣٤٠، سورة آل عمران. تلخيص البيان: ١٦٨، سورة هود.

⁽٤) أنظر: النهاية٥: ٣٩ (نذر). كشف الأسرار وعدّة الأبرار٦: ٤٨. تفسير أبي السعود٤: ١٩٩.

⁽٥) أنظر: كتاب العين٢: ٢٢١ (دعو).

⁽٦) سورة النحل١٦: ١٢٥.

⁽٧) يتيمة الدهر٣: ٣٥٢، البيت لعبدان الأصبهاني في هجو أبي العلاء الأسديّ.

وقال تعالى: ﴿أَدْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ ﴾(١)؛ أي: أنسُبوهم إلى آبائهم (٢). ودعا فلاناً إذا صاح به وناداه، قال الله تعالى: ﴿لا تَجْعَلُوا دُعاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضاً ﴾(٣)؛ أي: لا تقولوا: يا محمّدُ، يا أحمدُ، ولكن قولوا: يا رسولَ الله، ويا نبيَّ الله (٤).

(وسراجاً منيراً)؛ سمّاه الله سراجاً؛ لأنّه تعالى بعثه في ظَلام الشرك وظلمة الكفر لِيهتَدي الناسُ به كاهتداء السّاري في ظلمة اللّيل بالسِّراج. سُئِلَ وقيل: لِمَ سُمّي عليه الصلاة والسلم سراجاً ولم يُسَمَّ شمعاً ومِشعلةً وهما أَضْوَءُ وأكثر نوراً؟ أُجيب وقيل: لأنّه اختار المسكنة والفقر في قوله: «اللّهُمَّ أَحْيِني مِسْكيناً وَأَمِتْني مِسْكيناً وَاحْشُرْني في زمرة المَساكين»(٥).

والسراج آلة للفقراء، والشمع والمَشعلة آلة الأغنياء والجبابرة (٢٠). والمنير: النيّر، مُفعِل من النور، يقال: أنارَ إنارَةً إذا أضاء (٧).

⁽١) سورة الأحزاب ٣٣: ٥.

⁽٢) معاني القرآن٢: ٣٣٦. مجمع البيان ٨: ٥٢٧، سورة الأحزاب.

⁽٣) سورة النور٢٤: ٦٣.

⁽٤) تفسير القمي٢: ١١١. تفسير جوامع الجامع٣: ١٢٢. تفسير ابن أبي حاتم ٨: ٢٦٥٥.

⁽٥) روضة الواعظين ٢: ٤٥٤ / مجلس في ذكر فضل الفقر والقوت وما أشبه ذلك. سنن الترمذي ٤: ٨، ح ٢٤٥٧. سنن ابن ماجة ٢: ١٣٨٢، ح ٤١٢٦.

⁽٦) أُنظر: المناقب لابن شهر آشوب١: ٢٣١.

⁽٧) أنظر: جمهرة اللغة٢: ٨٠٦. كتاب العين٨: ٢٧٥ (نور).

«صَلّى الله عليه وعلى آله الّذين أذهَ بَ الله عنهم الرِّجسَ وطهَّرَهم تطهيراً»؛ فإذهاب الرِّجس عبارة عن ألطاف فعلها الله لهم، فامتنعوا عندها عن سائر المعاصي اختياراً لا إجباراً، وهو الذي يُقال له (العصمة) في اصطلاح أهل الكلام.

واللّطفُ ما يختار المكلّفُ عنده الطاعةَ ويكون مُقرّباً له منها، أو يختار عنده الامتناعَ من القبيح، أو يكون أبعدَ منه، فإذا فعل المكلّف عنده الطاعةَ باختياره، سُمّي توفيقاً، وإذا امتنع عنده من المعاصي باختياره، سُمّي عصمة، وإنّما حظّه التقريبُ والدعوةُ دون الإلجاء والإجبار، لاأنّ هناك كان رجساً فأذهبه الله عنهم (۱۱)، وكذلك معنى التطهير، وروَت العامّة والخاصّة أنّ الآية نزلت في بيت أمّ سلمةَ، وذلك أنّ النبيّ الله حيساً ۱۲، فنام رسول أمّ سلمة وكانت النّوبةُ لها، وكانت تتّخذ لرسول الله حيساً (۱۲)، فنام رسول الله، فدخل الحسن والحسين الله، فجلسا عند رجله، ثمّ دخلت فاطمة الله ونظر إليهم، تهلّل واستَبشَر وَسُرَّ بمقدَمهم. فقام وكان هناك كساء خيبريّ، فغطّاهم به وقال: «اللّهُمّ إنّ لكلّ نبيّ أهلَ بيت وهؤلاء أهلُ يبتي، فأذهِب الرّجس عنهم وطهّرهم تطهيراً». فنزلت الآيةُ: ﴿إِنّما يُربدُ اللهُ بيتي، فأذهِب الرّجس عنهم وطهّرهم تطهيراً». فنزلت الآيةُ: ﴿إِنّما يُربدُ اللهُ بيتي، فأذهِب الرّجس عنهم وطهّرهم تطهيراً». فنزلت الآيةُ: ﴿إِنّما يُربدُ اللهُ بيتي، فأذهِب الرّجس عنهم وطهّرهم تطهيراً». فنزلت الآيةُ: ﴿إِنّما يُربدُ اللهُ عَنْكُمُ الرّجُسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهّركُمُ تَطُهيراً».

(١) أنظر: الذخيرة في علم الكلام ١٨٦ / باب الكلام في اللطف.

⁽٢) الحَيْسُ: الخلط، وهو تمْر يُخلَط بسمَنِ وأَقِطٍ، الصحاح٣: ٦٢٠ (حيس).

⁽٣) سورة الأحزاب٣٣: ٣٣.

فقالت أُمِّ سلمةَ رحمة الله عليها: يا رسولَ الله، ألستُ من أهل بيتك؟ فقال: «إنّك إلى خير، وإنّما أهلُ بيتى هؤلاء» (١).

فقال الشعراء في ذلك أشعاراً، وذكر أبو عبد الله الدّامغانيّ صاحب كتاب سوق العروس ـ وهو من أئمّة أصحاب الحديث ـ هذا الخبرَ في كتابه بالإسناد، وذكر هذه الأبيات:

فاز بالفضل فيه أهلُ الكساء رِعاً إلى ربه بحُسن الرجاء فاستجب فيهمُ إلهي دعائي ناء عنهم وعن بني الأبناء وصلاةُ الأبرار والأتقياء (٢) إن يوم الطَّهوريوم عظيمٌ قام فيه النبيّ مُبتهِلاً ضا قال يا ربِّ إنهم أهل بيتي أذهِب الرّجس عنهُمُ وعن الأبرحمة الله والسلام عليكم

وإنّما أوردتُ هذا الخبر ليتوضّح به معنى إذهاب الرِّجس ومعنى التطهير. (أمّا) كلمةٌ بعدَ تقدُّم كلامٍ، وهو متضمِّنٌ معنى الشرط

⁽۱) المعجم الكبير ٣: ٥٤، ح٢٦٦٦. تاريخ بغداد ١٠: ٢٧٨، الرقم ٥٣٩٦. تنبيه الخواطر ١: ٢٣، باختلاف.

⁽٢) روض الجنان١٥: ٢٠٠، سورة الأحزاب، باختلاف. ذكر آقا بزرك الطّهرانيّ الأبيات المذكورة في المتن في ذيل كشف الظنون ٥٥، ونقلاً عن سوق العروس لأبي عبد الله الدّامغانيّ. والدّامغانيّ هو حسين بن محمّد بن إبراهيم توفى ٤٧٨: فقيه حنفي، نسبته إلى دامغان (بين الري ونيسابور) له كتب، منها: الوجوه والنظائر في علوم القرآن، مبوب على حروف المعجم، منه مخطوطة في الأزهرية، و سوق العروس وأنس النفوس في المواعظ. أنظر: الاعلام للزركلي ٢٠٤٠. كشف الظنون ٢: ١٠٦٧. هداية العارفين ٢: ٧١٠.

والجزاء، ولذلك يجاب بالفاء، ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلاَ تَقْهَرُ * وَأَمَّا السّائِلَ فَلا تَنْهَرُ * وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴾ (١). و (بَعدُ) مبني على الضّم بناءً عارضاً بُني لِما حُذف منه المضاف إليه، والتقدير: بعد ما تَقدّم من الكلام، ويسمّيه الكوفيّون رفعاً على الغاية، ومثله قوله تعالى: ﴿لِللهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعُدُ ﴾ (٢).

(فإن في الألفاظ النبوية)؛ الألفاظ جمع لفظ وهو ما يُلفَظُ؛ أي: يُرمى مِن الفَم، واللّفظ: الرّميُ إلّا أنّه أختُصّ بالعرف بما يُلفَظ من الفم (٣).

والنبويّة منسوبَةٌ إلى النُّبوّة أو إلى النبيّ.

(والآداب الشرعيّة)؛ جمع أدب وهو ما يُدعىٰ إليه، فَعَلٌ بمعنى مفعول كالقَبَض والنَّقَض، ومنه المأدُبة: المدَعاةُ للضيافة (٤٠)، وقال:

نحن في المَشتاة ندعو الجَفَلي لاترى الآدِبَ فينا يَنتَ قِرْ (٥) والجَفَلي: دعوة العام، والنَّقَرى: دعوة الخاص (٦). والأدب: كلّ خَصلةٍ

⁽١) سورة الضحي٩٣: ٩ ـ ١١.

⁽٢) سورة الروم٣٠: ٤.

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٨: ١٦١. النهاية ٤: ٢٦٠ (لفظ).

⁽٤) أنظر: كتاب العين ٨: ٨٥. المصباح المنير٢: ٩ (أدب).

⁽٥) ديوان طَرَفة ٥٥. أدب الكاتب ١٦٣. المَشتاة: الشِّتاء أو وقت الشِّتاء، الآدِب: صاحب المأدُبة. يصف الشاعر قومه بالجود، فيقول: لا ترى الداعي فينا يدعو قوماً دون قوم، بل يدعو جميعاً وهذه الدعوة العامة أيضاً في الشتاء وهو مَظِنّة قلّة الشيء وكثرة احتياج من يُدعى. (٦) أنظر: المصباح المنير٢: ١٠٣ (جفل). المفردات ٨٢١ (نقر). الأمالي للمرتضى١: ٣٥٤.

مقدمة التحقيق

من خصال الخير حقيقة (١١) بأن يُدعى إليها.

والشرعيّة منسوبة إلى الشرع، والشرع: طريقة الإسلام والدِّين، ومنه شريعة الماء للطريق الذي يشرع إليه، يقال: شرعتِ الدّوابُّ في الماء، وأشرعتها أنا. وشرعت في الأمر شروعاً إذا خُضتُ فيه. وأشرعت باباً إلى الطريق إشراعاً إذا فتحتَه. وأشرعت الرُّمْح قِبَلَهُ إذا سوِّيتَه إليه (٢)، والشِّرعَة: الطّريقة المشروعة وهي والشريعة بمعنى (٣)؛ فإنّهما فِعلة وَفَعيلة بمعنى مفعولةٍ، قال الله تعالى: ﴿ شِرْعَةً وَمِنْها جاً ﴾ (٤). وهُم في هذا الأمر شَرَعٌ؛ أي: سَواء. وشرْعُك من رجل زيداً؛ أي: حسبك (٥).

(جِلاءً لقلوب العارفين)؛ الجِلاء مصدر جَلَوتُ المِراةَ والسّيف إذا نقَّيتهما عن الصّدَأ جِلاءً، وجلاالقوم عن منازلهم جَلاءً إذا خَرجُوا، قال الله تعالى: ﴿ وَلَوُلا أَنْ كَتَبَ اللهُ عَلَيْهِمُ الْجَلاءَ ﴾ (١٠). وأجْلوا عن القتيل إجلاءً (١٠)، وجلوتُ العروس جَلْوةً. وأصل الباب الكشف والإظهار؛ لأنّ جميع الأبنية فيه معنى الإظهار (٨).

(١) أي: جديرة.

(٢) أي: سدّده نحوه.

(٣) أنظر: روض الجنان ١٧: ٢٣٠.

(٤) سورة المائدة٥: ٤٨.

(٥) أنظر: النهاية ٢: ٤٦٠. كتاب العين ١: ٢٥٢ (شرع).

(٦) سورة الحشر ٥٩: ٣.

(٧) أي: ابتعدوا وانفرجوا عن القتيل.

(٨) أُنظر: كتاب العين٦: ١٧٩. جمهرة اللغة٢: ١٠٤٤. معجم مقاييس اللغة١: ٤٦٨ (جلو).

والقلب: الفؤاد^(۱)، وقيل سمّي القلب قلباً لتقلّبه، وقال: (ما سُمِّي القَلبُ إلّا مِن تقلُّبِه)^(۲).

والقلب مصدر قَلَبتُ الثوبَ والأمرَ قَلباً ". والقَليبُ: البئر (٤). والقَلوب: الني لا تثبت على حالةٍ. والقُلاب: داءٌ في القلب (٥). والقَلَبَةُ: داءٌ في حافر الدّابة يحتاج معه إلى تقليبه للدواء، يُقال: ما بها قَلَبةٌ؛ أي: داء (٢)، قال:

ولم يُقلِّب أرضَها البيطارُ ولا لِحَبْلَيه بها حَبارُ (٧) أي: أثر والقلب نوعٌ من السِّوار لِتقلّبه في اليد (٨). والقُلُب _ بضمّتين _ جمع القليب (٩).

ما سُمِّي القَلْبُ إلا مِن تَقَلُّبِهِ والرأي يُصرَفُ والإنسان أطوارُ

كتاب العين٥: ١٧١ (قلب).

(٣) معجم المقاييس اللغة٥: ١٧ (قلب).

(٤) كتاب العين٥: ١٧١. معجم المقاييس اللغة٥: ١٧. النهاية٤: ٩٨ (قلب).

(٥) المفردات ٨٦٢ (قلب).

(٦) أنظر: النهاية٤: ٩٨ (قلب).

(٧) أدب الكاتب لابن قتيبة الدّينوري ٥٢، والبيت لحميد الأرقط يصف فرساً. معجم مقاييس اللغة ٥٠ (قلب). أي: لم يُقلّب البيطارُ قوائمَها من علّةٍ بها ولم يَشُدّها بحبلَيه فيؤيِّرا فيها، وحبلاه: الزّيار والشّكال والبيت لحميد الأرقط.

(٨) أنظر: النهاية ٤: ٩٨ (قلب). كتاب العين ٧: ٢٨٩ (سور).

(٩) لسان العرب١: ٦٨٩ (قلب).

⁽١) النهاية ٣: ٤٠٥ (فأد).

⁽٢) تمام البيت:

مقدمة التحقيق

والمراد بالعارفين المحصّلين معرفة الله تعالى ومعرفة أنبياء ورسله وما يجب عليهم تحصيلُه من المعارف ليكونوا به مؤمنين عارفين، والمعرفة والعلم بمعنى إلّا أنّ العلم أعمُّ والمعرفة أخصُّ؛ فالمعرفة علمُ يحصل بعد أن لم يكن، ولذلك يوصف القديم بأنّه عالم ولا يقال له عارف. والعلم ما اقتضى سكونَ النفس، والعلم ضدّ الجهل، والمعرفة ضدّ النّكرة، والعرف خلاف المنكر(۱).

(وشِفاءً لأدواء الخائفين)؛ الشِّفاء مصدر شفاه الله من مرضه يَشفيه شِفاءً. وشَفا البِئْر _ مقصوراً _ حرفه وجانبه. وأشفى على كذا؛ أي: أشرَف، وشَفيتُه من فلان فاشتَفي، وأصل الباب من شَفَا البئر (٢).

والأدواء جمع داء (٣). وأدويتُه فدوِيَ إذا آلَمتَه فَتَأَلَّمَ. والمراد بالخائفين الذين يخافون عقاب الله.

(لصدورها عن المؤيَّد بالعصمة)؛ الصدور والصدر: الرجوع عن الماء والورود ضدّه. والورِّد: الماء المورود (٤). والمرادُ بالمؤيَّد: الموفّق، ومعناه المقوّئ، من الأيْد وهو القوّة (٥)، قال الله تعالى: ﴿دَاوُودَ ذَا الْأَيْدِ ﴾(٦)، وبيّنا

⁽١) أنظر: الفروق اللغوية ٧٢ الفرق بين العلم و المعرفة.

⁽٢) أنظر: كتاب العين ٦: ٢٨٨ (شفو) و٢٩٠. النهاية ٢: ٤٨٨ (شفي).

⁽٣) أنظر: المصباح المنير٢: ٢٠٥ (دوي).

⁽٤) أنظر: المفردات ٨٦٥ (ورد).

⁽٥) كتاب العين ٨: ٩٧. النهاية ١: ٨٤ (أيد).

⁽٦) سورة ص٣٨: ١٧.

حقيقة التوفيق والعصمة، فلا وجه لإعادته؛ يعني لأنّها صدرت من جِهة النبيّ الموصوفِ بهذه الصفات. ومن صفاته أنه:

(المخصوص بالبيان والحكمة)؛ والبيان مصدر بان الشيء إذا تَبيَّن، وأَبنتُه أنا وبَيّنته إذا أوضحته وكشفتَه، وبان إذا بَعُد من هذا الباب (١)؛ لأنّه إذا بعُد عنه، تَمَيِّز منه وبانَ الفرقُ بينهما. والبَين: الفِراق والوصال وهو من الأضداد (٢)، ومنه قوله تعالى: ﴿لَقَدُ تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ ﴾ (٣)؛ أي: وَصلُكم، فيمن قرأ بالرفع (١). وبينهما بَونٌ بعيد؛ أي فرق ظاهرٌ. وقد بيّنا معني الحكمة وحقيقتها واشتقاقها فلا وجه لتَكراره.

(الذي يدعو إلى الهدى، ويُبصِّر من العمى، ولا ينطق عن الهوى)؛ ومن صفته أنّه يدعو الناس إلى الهدى وهو الإسلام، والهدى (٥) جاء في القرآن على معانٍ مختلفة وسيجيء شرحهُ في موضعٍ آخر من هذا الكتاب إن شاء الله.

وَيُبِصِّرُ من العمى: مجاز واستعارة وتمثيل كنّى عن الإرشاد والهداية بالتبصير وعن الجهل والغفلة بالعمى، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ أَعْيُنُ

⁽١) أنظر: النهاية١: ١٧٥ (بين).

⁽٢) الأضداد ٧٥. الصحاح٥: ٢٠٨٢ (بين).

⁽٣) سورة الأنعام ٦: ٩٤.

⁽٤) معاني القرآن ١: ٣٤٥. كتاب العين ٨: ٣٨٠ (بين). التبيان في تفسير القرآن ٤: ٢٠٥. تفسير الطبري ٧: ٣٦٤ سورة الأنعام.

⁽٥) هنا في نسخة (د) و نسخة (ه) سقط يشمل شرح فقرة من مقدمة الشِّهاب.

مقدمة التحقيق

لا يُبْصِرونَ بِها ﴾(١)، وقوله: ﴿وَما أَنْتَ بِهادِي الْعُمْيِ عَنْ ضَلالَتِهِمْ ﴾(٢)، ومثله في عكس لفظ الكتاب قول الشاعر:

لقد أسمعتَ لو ناديتَ حيّاً ولكنْ لاحياةَ لِمَن تُنادي (٣)

﴿ وَلا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوىٰ ﴾ (أَ) ، ولذلك ائتمنَه الله على وحيه ، وكان أمينَ الله في الأرض كما أنّ جبرئيلَ أمينُه في السّماء ، قال الله تعالى: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ * لَأَخَذُنا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴾ (أَ) . وكان ذاتَ يوم ينزل عليه الوحي ، فاستعجل ذلك حِرصاً عليه ، فنزلت عليه : ﴿ وَلاَ تَعْجَلُ بِالْقُرُآنِ مِنْ قَبْلُ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ﴾ (أَ) () () ()

(صلّى الله عليه وعلى آله أفضل ما صلّى على أحدٍ من عباده الّذين اصطفى)؛ أفضل: أفعل التفضيل، تقول: فلانٌ فاضل وهو أفضل منه. وما مصدريّة، التقدير: أفضل صلاة صلّاها على أحدٍ من الأنبياء والرّسل. المراد بأحد ممّن اصطفاهم الله الأنبياء من قوله: ﴿وسَلامُ عَلى عِبادِهِ اللّه عَلى أصْطَفىٰ) (^^)، ولو أتى بالشرح لقال: اصطفاهم، فحُذف ضمير المفعول

⁽١) سورة الأعراف٧: ١٧٩.

⁽٢) سورة النمل ٢٧: ٨١.

⁽٣) الأغاني١٥: ٨٢. المفردات: ٢٦٨، والبيت لعبد الرحمن بن الحكم.

⁽٤) أنظر: سورة النجم٥٣: ٣.

⁽٥) سورة الحاقّة ٢٩: ٤٤_٥٥.

⁽٦) سورة طه٢٠: ١١٤.

⁽٧) أنظر: تفسير القمي٢: ٦٥. مجمع البيان٧: ٥٦، سورة طه.

⁽٨) سورة النمل ٢٧: ٥٩.

من الكلام كما في قوله: ﴿أَ هِنَا اللَّهُ رَسُولاً ﴾(١)، والتقدير: بعثه الله رَسُولاً ﴾(١)،

(وقد جمعتُ في كتابي هذا ممّا سمعتُه من حديث رسول الله ألْفَ كلمةٍ من الحكمة)؛ الحديث بمنزلة الاسم العلم لأخبار النبيّ ، ومنه سُمّي أصحابُ الأخبار أصحابَ الحديث، فصار بالعرف مختصاً بأحاديث النبيّ . والحديث ضد القديم فعيل بمعنى فاعل وهو والمُحدَث بمعنى واحد. والفرق بين الحديث والحادث أنّ الحادث يُستعمل في الذي تَجدد حدوثُه، والحديث والمُحدَث يجريان على ما وُجد بعد أن كان معدوماً وإن تطاول الزمانُ على حدوثه ". وحدُّ الكلمة كلّ لفظة دلّتْ على معنى مفرد بالوضع. والألْف تضاف إلى ما بعدَه ومميّزه يكون مفرداً، وكذلك المئةُ إلى الألْف.

(في الوصايا والآداب والمواعظ والأمثال)؛ الوصايا جمع وصيّةٍ كمنيّة ومنايا وبليّةٍ وبلايا، وَوَصّى وأوصى بمعنى (٤)، وقيل في المثل:
إذا كنتَ في حاجة مُرسِلاً فأرسِلْ حكيماً ولا توصِهِ (٥)

(١) سورة الفرقان ٢٥: ٤١.

⁽٢) مجمع البيان ٧: ٢٦٩. تفسير القرطبي ١٤: ٣٥ سورة الفرقان.

⁽٣) أنظر: لسان العرب٢: ١٣١ (حدث).

⁽٤) أنظر: كتاب العين ٧: ١٧٧. المصباح المنير٢: ٦٦٢ (وصي).

⁽٥) الأغاني ١٧: ٢١٤. يتيمة الـدّهر٣: ٤٧٠. جمهرة الأمثال: ٩٨، نسبه للزبير بن عبد المطلب. أي: الحكيم مستغن بحكمته عن الوصية.

مقدمة التحقيق

وقيل أيضاً: أرسِلْ حكيماً وأوصِهِ (١). والآداب جمع أدبٍ، وقد مرّ تفسيره. والمواعظ جمع مَوعِظة، وهي مصدَرُ وَعَظ إلّا أنّهُ جعله اسماً ثمّ جمعه؛ فإنّ المصادر لا تُثَنّىٰ ولا تُجمَع. يُقال: وعظه وَعْظاً وَعِظةً ومَوعِظةً. والموعظة أيضاً اسمٌ لما يوعظ به الرّجلُ. والأمثال جَمْعُ مَثَلٍ وهو والمِثْل بمعنى كشِبْه وشِبَهٍ، هذا في اللّغة، فأمّا في العرف، فهي كلّ ما تُمثّل به الحالُ وتُشَبّه به.

(قد سَلِمت من التّكلّف مبانيها)؛ يُقال سَلِمَ من كذا، وسلّمه اللهُ. والإسلام والتسليم بمعنى، يُقال: أسلمتُه لِكذا وسلّمته له وإليه؛ فإن اللام وإلى تتعاقبان، يقال: هدَيته لكذا وإلى كذا. والتّكلّف تفعّلُ من الكُلفة وهي المشقّة وهو مطاوعُ كلّف، تقول: كلّفتُه كذا فَتَكلّف من العُكف في مطاوعة التفعيل قياسٌ مُطّرد. والمباني جمعُ مبناة ومَبنى، وهما موضعا البناء.

(وبَعُدَت عن التّعسّف معانيها)؛ التعسّف تفعّلُ من عَسفَ إذا أَخَذَ على عَسْفٍ. والعسيفُ الأجيرُ لِما عليه من عَسْفٍ. والعسيفُ الأجيرُ لِما عليه من المشقّة، فعيلٌ بمعنى فاعل أو مفعول. والعاسف البعير إذا قارَبَ الموتَ. والمعاني جمع معنى وهو ما يُعنَى ويُقصَد بالكلام (٣).

⁽١) مجمع الأمثال للمَيَداني١: ٢٧٧. أي: وإن كان حكيماً، فإنه يحتاج إلى معرفة غرضك.

⁽٢) المصباح المنير٢: ٥٣٨ (كلف).

⁽٣) أُنظر: الصحاح٤: ١٤٠٢. تهذيب اللغة٢: ٦٤ (عسف).

(وبانت بالتأييد عن فصاحة الفصحاء)؛ بان الشّيءُ وأبان إذا تَبَيّن، وأبان إذا أظهر، وبان إذا بَعُد؛ لأنّه إذا بعُد عنه فقد بَيَّنَ وتَمَيَّزَ عنه. والتأييد تفعيل من الأيّد وهو القوّة. قال الله تعالى: ﴿دَاوُودَ ذَا الْأَيْدِ ﴾(١)؛ أي: ذا القوّة (٢). والفصاحة الظهور والبيان. يُقال: أفصح الرّجل عمّا في ضميره، وأفصَح الأعرابيُّ (٣)، وفَصُح اللسانُ (١).

(وتَمَيَّزَتْ بهَدْي النَّبوّة عن بلاغة البلغاء)؛ والتّميُّز مطاوع التّمييز، يقال: ميّزتُه فتميَّزَ. والهَدْي: الطريقة (٥). والبَلاغة مصدر البليغ، والبليغ البالغ على طريق المبالغة والتوكيد، يقال: بليغ بيِّن البلاغة، وهي بمعنى الفَصاحة، وفُعَ لاء في جمع فعيل بمعنى فاعل قياسٌ مطَّردٌ ككريم وكُرَماءَ وظريفٍ وظُرَفاءَ.

(وجعلتُها مسرودةً يتلو بعضُها بعضاً محذوفة الأسانيد)؛ أي: منظومة مؤلَّفة، والسّرْد: النظم^(۲)، قال الله تعالى: ﴿وقَدِرْ في السَّرْدِ﴾؛ أي: في النظم؛ أي: لا تجعل المسامير دِقاقاً فتُقلَقَ ولا غِلاظاً فتُكسَرَ الحَلَقُ (^^)،

⁽۱) سورة ص (۳۸): ۱۷.

⁽٢) التبيان في تفسير القرآن ٨: ٥٤٩. تفسير الطبري ٢٣: ٨٦ سورة ص.

⁽٣) هنا سقط من نسخة (ب) عدة اوراق.

⁽٤) أنظر: النهاية ٣: ٤٥٠ (فصح).

⁽٥) لسان العرب١٥: ٣٥٦ (هدي).

⁽٦) كتاب العين ٧: ٢٢٦. النهاية ٢: ٣٥٨ (سرد).

⁽٧) سورة سبأ ٣٤: ١١.

⁽٨) أنظر: التبيان في تفسير القرآن ٨: ٣٧٩. تفسير الطبري ٢٢: ٨٣، سورة سبأ.

مقدمة التحقيق

وقولهم في الأشهر الحُرُم: واحدٌ فردٌ - يَعنون رجباً - وثلاثةٌ سَردٌ؛ أي: مُتتابِعة، يعنون ذي القَعدة وذي الحِجّة والمحرّم (١). يتلوه: يتبع. يقال: تلوتُ الرجل إذا تبِعْتَه، وتلوت القرآن تِلاوةً من هذا؛ لأن التالي يقصد بتلاوته تتبُّعَ الحروف (٢).

والمحذوفة: المتروكة. والأسانيد جمع إسناد جعله اسماً ثم جمعه، وأسناد الأخبار: طُرقهم التي توصِل الحديث إلى النبي من أسماء الرواة والمخبرين.

(مُبَوَّبةً أبواباً على حسب تقارُب الألفاظ، لِيَقرُب تناوهُا ويَسهُلَ حفظُها)؛ أي: فصّلتها باباً على مقتضى مُقارَبة الألفاظ، كما تراه في الكتاب من باب الأمر، وباب النهي، وباب رُبَّ، وباب نِعْمَ وبِعْسَ، لِيَسهُل على من أراد حفظَها ولا يُحتَلَطَ عليه. والتّناول: الأخذ والإدراك (٣).

(ثمّ زدتُ مائتي كلمةٍ فصارتْ ألْفَ كلمةٍ ومائتي كلمةٍ)؛ كأنّه وَضع الكتاب على ألْف حديثٍ، ثم ظهر له أخبارٌ تَليقُ بكلّ باب، فزاد على الألْف مائتي حديث، فجعلها على هذا العدد. وختم الكتابَ بالدعاء كما افتتح بالحمد والثناء تبرّكاً بذلك وتيمّناً، ثمّ وعد باستئنافِ كتابٍ لأسانيد هذه الأخبار، فجاء بالحديث على ما سمعه من طريق أو طريقين أو طرق

⁽١) جمهرة اللغة ٢: ٦٢٨. التبيان في تفسير القرآن ٤: ٣١، سورة المائدة. تفسير الثعلبي ٥: ٤٣.

⁽٢) أنظر: معجم مقاييس اللغة١: ٣٥١. كتاب العين ٨: ١٣٤ (تلو).

⁽٣) كتاب العين٤: ٢٩٨ (أخذ). المخصص٤: ٥٩.

مختلفة؛ فإنّ الإسناد حجّةٌ على صحّة الأخبار، وهذا العلم أعنى(١) علمَ الأخبار وإن كان متروكاً في عصرنا فهو علم جليل خصوصاً معرفة الرجال وطبقاتِهم والعلمَ بجَرحهم وتعديلهم، وصُنِّف في ذلك تصانيف؛ فإنّ الشريعة تُعرَفُ بها بعد كتاب الله؛ إذ لا طريقَ للعقل إلى معرفتها، وما جاء من ذلك في كتاب الله مجملاً، فبيانُه يؤخَذ من الأخبار. وأكثر العلماء على أنّ خبرَ الواحد وإن لم يوجِب العلمَ فهو موجِبٌ للعمل بطريق الظّنّ، وفي الناس من قال: إنّه يوجب العلمَ (٢)، وليس ذلك بمعتَمَدٍ.

والله تعالى أسال التوفيق والتسديد، فما التّوفيقُ إلا مِن لديه، وما الاعتمادُ إلا عليه، وهو حسْبُنا ونِعْمَ الوكيلُ.

⁽١) في نسخة (د): (اعلى).

⁽٢) أُنظر: الرسائل للمرتضى: ٤٨، ٥٠. معارج الأصول ١٤٠، ويحكى هذا القول عن أهل الظاهر.

النابخ الأولئ

[الأحاديث المُصَدَّرَةُ بالمبتدأ معرَّفاً أو نكرة مسوَّغة](١)

١. قوله عليه الأعمالُ بالنِّيّاتِ (٢).

هذا حديث متّفَقُ على صحته، لا أظنّ أحداً يُنكره إلّا مَن قَلَ نظرُه في علم الأصول، وذلك لأنّ الفعل إذا كان ذا وجوه، يصحّ أن يوقَعَ على كلّ وجهٍ من وجوهه، ولا يُختَصُّ بالوجه المقصود إلّا بقصدٍ و إرادةٍ، وهو اقترانُ النّية به؛ مثلاً إذا أراد أن يؤدّي فريضةَ الظهر، لابدّ أنْ ينوِيَ الأداءَ لِتَتَميّز به من

(۱) لم يجعل مؤلف كتاب شهاب الأخبار و شارحه عناوين خاصة لأبواب الكتاب، بل قال المؤلف بشكل عام: الباب الأول حتى الباب الخامس عشر.

ثم بدأ بعرض الأبواب من غير عنونة كل باب بشكل منفرد، لكننا سجلنا لكل باب عنواناً في الهامش، ومضمون العنوان الذي اخترناه هو مما استفدناه من الباب أو اقتبسناه من شروح الشهاب.

(٢) مسند الشِّهاب١: ٣٥، ح١ وح٢. صحيح البخاري١: ٢. سنن أبي داود١: ٤٩٠ / باب فيما عنى به الطلاق والنيات، ح٢١٨، عن عمر بن الخطاب. تهذيب الأحكام١: ٨٣، ح٢١٨.

القضاء، والفرضَ لِتَتَميَّزَ به من النَّفْل، والظُّهْرَ لِتَتَميَّز به من سائر الصلوات، وأن ينوِيَ القربةَ والعبادة لِتَتَميَّزَ من العادة والرِّياء وغير ذلك.

ولذلك قلنا: وقوع الفعل على وجه دون وجه يدلّ على كون فاعله مُريداً، وهي من باب الإرادة، وهي كلّ إرادة بالقلب وكانت مفعولةً به متعلّقةً بفعل فاعلها، وتسمى انطواءً وضميراً (۱).

والطِّيّة والنِّيّة واحدة في اللغة (٢)، وإذا كانت متقدِّمةً على الفعل، سُمِّيتْ قصداً سُمِّيتْ قصداً وإيثاراً واختياراً بشرط أن تكون من فعل المريد (٣).

والياء الأوّل في النِّيّة منقلبةٌ عن الواو، والأصل (النِّوْيَةُ)، فقُلِبت الواوُ ياءً لِكَسرة النّونِ ووقوعِ الياء بعدَها، ثمّ أُدغمتْ في الياء، فصارت نيّةً؛ بدَلالة نوى ينوي فهو ناو، والأمر منويٌّ عليه.

الأعمال جمع عمل، وهو كلّ فعل فيه بعض الأحكام ويُلحِق فاعلَه المشقّة في فعله، ولذلك لا يجري على الله تعالى.

وللفعل أحوالٌ تختلف عليه الأسماءُ لاختلافها، أعمُّها الفعل وهو ما وُجِد بعد أن كان مقدوراً، ثمّ الصُّنع وهو الفعل المُحكَم، ولذلك يقال للمحترفة: صُنّاع؛ لأنّهم يُحكِمون الصِّناعاتِ، وقد يجري على الله تعالى

⁽١) أنظر: الرسائل العشر للطوسي٧٧.

⁽٢) الصحاح ٦: ٢٤١٥ (طوي).

⁽٣) أنظر: الرسائل العشر للطوسي٧٦.

وعلينا، ثمّ الخَلْق وهو إخراج المقدور من العدم إلى الوجود على ضرّبٍ من التقدير، ولا يُطلَق إلّا على الله تعالى، لِمنْع سمعيّ، ويُستَعمل فينا مقيّداً، يقال: فلان خالقُ الأديم فِعلاً؛ أي: مُقدِّرُه (١)، قال الله تعالى: (فَتَبارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخالِقينَ) (٢). قال الشاعر:

وَلَأَنتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعضُ الصَّالِ قَصِمِ يَخْلُقُ ثَمَّ لَا يَفْرِي (٣) وقال آخر:

ولا يَئِطُّ بأيدي الخالقين ولا أيدي الخوالقِ إلَّا جَيِّدُ الأَدَمِ (1) ومثله الرّبّ في أنّه لا يطلق إلّا على الله تعالى، ويستعمل فينا مقيّداً، يقال: فلانٌ ربّ الدار ورب الضّيْعَة (٥)، وقال لأعرابيّ: أربُّ إبلٍ أنت أم ربُّ غنم؟ فقال: مِن كلِّ آتانِيَ اللهُ تعالى فأكثَرَ وأَجزَلَ (٢).

⁽١) أنظر: التبيان في تفسير القرآن٤: ٥٠٧، سورة الأعراف.

⁽٢) سورة المؤمنون ٢٣: ١٤.

⁽٣) كتاب الجيم ٣: ٤٩. تهذيب اللغة ١٥: ١٧٤ (فرى). كنز الفوائد١: ٨٦، والبيت لزُهَير بن أبي سُلْمى. تفري: تقطع ما قدرّت؛ أي: إذا تهيّأت لأمر أمضيتَه، والآخرون يقدّرون ثم لا يقدرون على تنفيذه؛ أي: غيرك يعزم ولا يفعل.

⁽٤) التبيان في تفسير القرآن ٦: ٣٦٩. تمهيد الأوائل للباقلانيّ ٣٥٠. البيان والتبيين ١٢٦، والبيت لابن هَرْمة، والمعنى: لا يصوّت بأيدي الدّبّاغين المَهَرة والدّبّاغات الماهرات إلا الجَلدُ الجيّد.

⁽٥) التبيان في تفسير القرآن١: ٣٢، سورة الحمد.

⁽٦) مسند ابن حنب ل٤: ١٣٦. مسند الحميدي٢: ٣٩٠. المعجم الكبير ١٩: ٣٨٠، باختلاف يسير.

ثم الكسب وهو كلّ فعل يُجَرُّ به النّفعُ، ويقال لجوارح الطير كواسبُ (۱)، قال لبيد:

......غُبْسٌ كواسبُ ما يُمَنُّ طعامُها (٢)

ولا يجري عليه تعالى لاستحالة النفع.

فأما الإحداث والإيجاد والإنشاء، فيجرى على الله تعالى وعلينا.

وأما الاختراع، فلا يجري إلا على الله تعالى من طريق اصطلاح أهل الكلام (٣). وأما في اللغة، فيجري علينا وعليه جلّ جلاله.

والباء تتعلق بمحذوف، والتقدير: وقوع الأعمال موقع الصحة والقبول بالنيات، أو الأعمال واقعة موقع الصحة بالنيات. ورفعه بالابتداء وخبره على التحقيق _ هو الذي تَعلّق حرفُ الجرّبه، وتقديره: الأعمال واقعة أو صحيحة بالنيّات، فالجارّ والمجرور في موضع الرفع لوقوعه موقع خبر المبتدأ. والباء ههنا هي التي في قولة قصير لِلزّبّاء: (إنّما المرءُ بأصغَريه: قلبِه ولسانِه) (١٤)، يعني إنّما المرءُ مرءٌ بأصغَريه.

لِـمُ عَفَّرٍ قَهْدٍ تَـنازَعَ شِـلْوَه غُبْسٌ كواسبُ ما يُمَنُّ طعامُها

المعفَّر: ما سُحب في التراب، القهد: أبيض، غُبس: ذئاب أو كلاب ذات لون أغبر، ما يُمَنُّ طعامُها: إما بمعنى ما أحدٌ يمُنّ عليها بإطعامها بل تعتمد على جهدها أو بمعنى: لا ينقص طعامها.

⁽١) معجم الفروق اللغوية ١٧٠ / الفرق بين الجوارح والأعضاء.

⁽٢) ديوان لبيد بن ربيعة ١٧١. التبيان في تفسير القرآن١: ٣٢٢. وتمام البيت:

⁽٣) أنظر: الرسائل للمرتضى ١٣٧.

⁽٤) أنساب الأشراف١٢: ١٢٩. الشعر والشعراء٢: ٦٢٢، عن شِقَّةَ بن ضَمْرةَ التَّميميّ.

وقيل: إن الخبر وَرَد على سبب، وذلك أن رسول الله والله والله

قوله: المَجَالِسُ بِالأَمَانَةِ (٢).

المجالس جمع مجلس، وهو موضع الجلوس، والباء تتعلق بمحذوف. يعني: قِوام المجلس وصلاح المجالس، بالإضافة على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامَه، وهذا كثير في القرآن وكلام العرب، حيث لا يَلتبسُ^(۳) المعنى، قال الله تعالى: ﴿وَاسْئُل الْقَرْيَةَ ﴾(٤)؛ يعنى أهلَ

⁽۱) صحيح البخاري ٣: ١١٩. سنن الترمذي ٣: ١٠٠، ح١٦٩٨. عوالي اللئالي ١: ٨٢، ح ٣.

⁽٣) في نسخة (د): (تلبس).

⁽٤) سورة يوسف١٢: ٨٢.

القرية (١)، ﴿ وَجاءَ رَبُّكَ ﴾ (٢) يعنى أمرُ ربِّك (٣)، وقال:

حَسِبْتَ بُغامَ راحلتي عَناقاً وما هي ويُبَ غَيرِكَ! بالعَناق (٤) أراد صوتَ عَناق.

والأمان والأمانة واحد، وكذلك الأمن، تقول: أمِنت أمْناً وأماناً، والأمانة يُستعمل في الشيء المودَع عند أمين (٥). قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَنُ تُودُوا الْأَمَاناتِ إِلَى أَهْلِها ﴾(٦)، جعلَها اسماً ثم جمَعَها، والأصل المصدر.

وروي في الخبر زيادة وهي: «المجالس بالأمانة إلّا ثلاثةً: مجلسٌ سُفِكَ فيه دمٌ حرامٌ، أو استُحِلَّ فرْجٌ، أو اقتُطِع مالٌ» (٧٠).

⁽۱) التبيان في تفسير القرآن ۹: ۳۱٤، سورة الفتح. تفسير الطبري ۱۱: ۱۵٤، سورة يونس. المفردات ٦٦٩ (قرى).

⁽٢) سورة الفجر ٨٩: ٢٢.

⁽٣) معاني الأخبار: ١٣ / باب معاني ألفاظ وردت في الكتاب والسنة في التوحيد، قطعة من ح٣، عن الحسن فضال، عن الإمام الرضاك. التبيان في تفسير القرآن ٩: ٣١٤، سورة الفتح. تفسير الفخر الرازي٥: ٢٣٤.

⁽٤) معجم مقاييس اللغة ١: ٢٧١ (بغم). التبيان في تفسير القرآن ١: ٣٥٥. تفسير الطبري ١: ٥٨٥ والبيت له (ذي الخِرَق الطُّهَويِّ) يخاطب ذئباً. بُغام: صوت الظِّبية أو النَّاقة، العَناق: الأنثى من المَعْز، وَيْب: ويل، والخطاب للذئب؛ أي: حسبتَ ناقتي عَناقاً وبُغامَها بُغامَ عَناق، ويلٌ لك! ليست هي عَناقاً.

⁽٥) أنظر: كتاب العين ٨: ٣٨٩ (أمن).

⁽٦) سورة النساء٤: ٥٨.

⁽٧) الأمالي للطوسي: ٥٣ / المجلس الثاني، ح٧١. مسند ابن حنبل ٣: ٣٤٣. سنن أبي داود٢: ٤٤٩ / باب في نقل الحديث، عن جابر بن عبد الله.

وقال الشيء: «المجالس ثلاثة؛ غانم وسالم وشاجب»(١). يعني أهلَ المجالس، فالغانم: الذاكر، والسالم: الساكت، والشاجب: المُغتاب أو المُفشي، من الشَّجب، وهو الهلك؛ لأنّ من أفشي ونقل ما جرى هنالك، ربّما أدى إلى هلاكه في الدنيا، وهلاكُه في الآخرة معلومٌ الااذاتاب.

ويروى: «المجالس بالأمانة، ومن الخيانة أن يُحدِّث الرّجلُ أخاه ويقولُ له: أُكتُمْه عليَّ، فيُفشيهِ»(٢)، وربما كان يجري في تلك المجالس أسرارٌ يجب حفظُها، فإنْ أَفشِيتْ، أدّى إلى هلاك نفوسِ وتلفِ أموالٍ. وقيل: حفظ السِّرِّ من أعظم البِرِّ، وإفشاء السِّرِّ من أقبح الشَّرِّ "، وقيل: صُدورُ الأحرار قبور الأسرار (٤).

وقال مسكينٌ الدارميُّ:

وفِتيانِ صِدْقِ لَستُ مُطلِعَ بعضِهم لِكلَّ امْرِئِ شَعْبٌ من القلب فارغُّ إلى صخرة أعيا انْصداعُها(٥) يَبيتون شتَّى في البلاد وسِرُّهُم

على سِرِّ بعضِ كان عندي جِماعُها ومَوضعُ نَجوًى لا يُرام اطِّلاعُها

⁽١) الأمالي للشجري ١: ٨٤، ح٣١٥، عن أنس بن مالك.

⁽٢) أُنظر: الكافي٢: ٦٦٠ / كتاب العشرة، باب المجالس بالأمانة.

⁽٣) أُنظر: إحياء العلوم٥: ١٧٨. سراج الملوك١: ١٠٥.

⁽٤) حلية الأولياء ١٠: ٢٤٣. التمثيل والمحاضرة ١: ٣١٧. الرسالة القشيرية ١: ١٢٥، وهو من كلام ذي النّون المصريّ.

⁽٥) شرح ديوان الحماسة ١: ٣٤٢. الزهرة ٧٢٧. الأمالي للقالي ٢: ١٧٨، مع اختلاف فيهما.

ولإ خرَ في معناه:

ما يَكتُمُ السِّرَّ إِلَّاكُلُّ ذي خطَرٍ والسِّرُّ عنديَ في بَيتٍ له غَلَقُ ولِآخَر:

ومستودعي سِرّاً تَضَمَّنتُ حِفظَها وزَلَّـةَ جـارٍ فـاجرٍ قـد سـترتُها ومثله لأبي الشِّيص:

ولا تَامنَنَ على سِرِي وسِرِّكُمُ أو طائراً سائراً سائحلّيه وأَنعَتُه سُوداً بَراثِنُه ميلاً ذَوائبُه قد كان هم سليمانٌ لِيَذبَحَه

والسِّرُّ عند كِرام النّاسِ مكتومُ قد ضَلَّ مِفتاحُه والبابُ مختومُ (١)

فبوّاًتُه صدري فصارك قبرا ولَوْ مِثلَها منّي رَأى هَتَكَ السِّترا(٢)

غَيري وغيرك أو طيِّ القراطيس مازال صاحب تنقيرٍ وتأسيس صُفْراً حَمالِقُه في الخلق طاووس لولا سِعايته يوماً ببلقيس (٣)

(۱) الديوان المنسوب إلى الإمام عليّ ٤٠٣، وفيه في الشطر الأول من البيت الأول: لا تُودِع السِّرَّ إلّا عند ذي كرم. المحاسن والمساوئ ١٦٧، مع اختلاف يسير فيهما.

(٢) قوت القلوب٢٧٩، باختلاف يسير. لم نعثر على مصدر فيه الشطر الثاني.

(٣) عيون الأخبار لابن قتيبة ١٠٠١، وفيه: (في الحُسن مغموس) بدل (في الخلق طاووس). (طيّ القراطيس) أي: غير طيّ القراطيس. وفي ديوان أبي الشيص: أو طائر ... سود ... ميل ... صُفْرٍ، وذلك لأن (طائر) معطوف على (طيّ)، والكلمات الأخرى كل واحدة منها عطف على الكلمة السابقة لها. قال محقق الديوان في هامش البيت الثاني: (وصواب "تأسيس": تدسيس، وهو الدّس والإدخال، يدخل منقارَه في الأرض بحثاً عن قوتِه). كما شرح المحقق بقية الكلمات هكذا: (ذوائبه: ريش تاجه، حمالِقه: جُفونه). ثم جاء المصراع الأخير في الديوان هكذا: (لولا سعايته في مُلك بلقيس). أنظر: أشعار أبي الشّيص الخزاعي وأخباره ٦٩.

وقد أكثرَ الشعراء في هذا المعني.

المجالس مرفوع بالابتداء، وخبره المحذوف الذي تَعَلق حرف الجرّبه؛ أي: المجالس محفوظة مرعيّة بالأمانة. ومعنى الخبرين: الأمر بالنيّة، وأداء أمانة المجالس بحفظ ما يُسمع فيها، وصيانته عن الإذاعة والإفشاء.

٣. المُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنُ (١). يروى: والمستشير مُعانُ (٢)

وهو (٣) الذي يَطلب منك المَشْوَرة، والمستشار من تَطلب منه المَشُورة، يقال: استشرتُ فلاناً في كذا، وشاورتُه، فأشار عليّ بماكان عنده من الرّأي. وأصل الكلمة: الاستخراج، من قولهم: شُرتُ العسلَ وأَشَرتُه وإشْتَرتُه (٤)، قال عَدِيُّ: في سَمَاعٍ يَأْذَنُ الشيْخُ لَه وحَديثٍ مثْلِ مَاذِيٍّ مُشارٌ (٥)

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۳۸، ح٤، عن سمرة بن جندب و۳۹، ح٥، عن ابن عبّاس. سنن أبي داود۲: ٥٠٤ / باب في باب في المشورة، ح٤٨٦٩. سنن الترمذي٤: ١٤ / باب ما جاء في معيشة النبيّ وأهله، ح٤٤٧٤، عن أبي هريرة. المحاسن٢: ٦٠١، ح٢٠، عن عبد الله بن سنان، عن الإمام الصادق، عن الإمام علي ...

⁽٢) روض الجنان٥: ١٢٧. الإعجاز والإيجاز٣١، ح٤١.

⁽٣) أي: المستشير.

⁽٤) أنظر: كتاب العين٦: ٢٨٠. المفردات٤٦٩ (شور).

⁽٥) كتاب العين ٦: ٢٨٠. تهذيب اللغة ١١: ٢٧٧ (شور). الأمالي للمرتضى ٢: ٨٠. و (يأذَن) أي: استمع مُعجَباً. (الماذيّ): العسل الأبيض. المُشار: من أشرتُ العسلَ إذا جنَيتَه. (وأَنكرها الأَصمعيّ وكان يروي هذا البيتَ: (مثلِ ماذِيّ مَشارُ) بالإضافة وفتح الميم. قال: والمشار: الخليّة يُشتار منه). لسان العرب ٤: ٤٣٤ (شور).

أي عسل مستخرج، والسين في اللفظين للطلب.

وقوله: (مُعانٌ)، يعني يجب أن يُعانَ بالرأي والإشارة إلى الصواب.

وقوله: (مؤتمَن)؛ أي: ينبغي أن يُؤتمَن فيما يشير إليه.

وقيل: معناه: لا تستشِرْ إلّا مَن كان أميناً عندك وفي ظنّك، فإن ظننته خائناً، فلا تَستشِرْه.

وفي خبر آخر: (المستشار بالخيار، إن شاء قال وإن شاء سكت، فإن قال فَلْيَنصَحُ)(١). وقد أمر الله تعالى نبيّه بالمَشُورةِ، فقال: ﴿وَشَاوِرُهُمْ في الْكُمْرِ ﴾(١)، فاستشار النبيُّ أصحابَه في باب الأسارى(٣)، فأشار عليه أبو بكر بالاستبقاء، وعمرُ بالاستئصال، فصار إلى رأي أبي بكر بعد ما نزل عليه الوحيُ بالاستبقاء؛ وإنما فعل ذلك (١) لإدخال السرور عليهم، ولِيَعلموا أنهم عنده في العداد، وإلا فما حاجته إلى استشارة أحد مع نزول الوحي عليه (٥).

⁽۱) أنظر: البيان والتبيين: ٢٢٣. الجامع لابن وهب: ٣٩٦، ح٢٨٤. اللطائف والظرائف: ١١٨. يذكر أن كلمة (المشورة) لها ضبطان: المَشُورَة والمَشْورَة.

⁽٢) سورة آل عمران ٣: ١٥٩.

⁽٣) بفتح الهمز وضمّها.

⁽٤) أي: استشارة مع أبي بكرٍ وعمرَ.

⁽٥) أنظر: أحكام القرآن للجصاص ٣: ٩٣. مسند ابن حنبل ١: ٣١. المصنف لابن أبي شيبة ٨: ٤٧٤، ح٣٢.

الباب الأول الماب الأول

وقال بعضهم:

لمشكل واقبَلْ نصيحة ناصح مُتَفضِّلِ دُ نبيَّه في قوله: شاوِرهُمُ وتَوَكَّلِ (١)

شاوِرْ صديقك في الخفيِّ المشكل فاللهُ قد أوصى بذاك نبيَّـه

وقال الشيرة: «ما من قوم كانت لهم مَشوَرةٌ، فحضر معهم مَن اسمُه محمّدٌ أو أحمدُ، فأدخَلوه في مَشُورتهم إلّا خار الله لهم» (٢).

وقال أبو الفتح البُستيّ في وصف المستشار:

خصائصُ مَن تُشاوِرُه ثلاثٌ فخُذْ منها جميعاً بالوثيقة: ودادٌ خالصٌ ووُفورُ عقلٍ ومعرفةٌ بحالك في الحقيقة

فمَن حصلت له هذي المعاني فتابع رأيه والزَمْ طريقَهُ (٣)

وقال الشيخ الإمامُ أبو القاسم محمودُ بنُ عُمرَ الزّمخشريُّ في إنسان كان يُلقَّب بمؤتمَن الملك، وقد أحسن كلَّ الإحسان وصنعه على طريق المعنى:

امتَحَنوه فكان مؤتمَناً ثمّ استشاروه بعد ما امتَحَنوا ثمّ دَعَوه فكان مؤتمَناً لِلمُلك والمستشارُ مؤتمَنُ (٤)

⁽١) تفسير الثعلبي٣: ١٩٢، والبيت لأبي سلمة المؤدِّب.

⁽٢) عيون أخبار الرضا ٢: ٢٩، ح٣٠. تفسير الثعلبيِّ ٣: ١٧٧، باختلاف يسير.

⁽٣) وجدناه باختلاف يسير في: غرر الخصائص الواضحة: ١٢٤. تهذيب الرياسة وترتيب السياسة: ١٨٧. مجمع الحكم والامثال ٥: ٤٥٤، ولكن نسبها إلى الأرجائي.

⁽٤) روض الجنان٥: ١٢٧، سورة آل عمران.

العدة عطيّة (١).

٥. العِدَةُ دَينٌ (٢).

العِدة مصدر وَعَدَ يَعِدُ وَعْداً وَعِداً وَعِدةً، مثل: وزَن يزِن وزناً وَزِنةً، والوعد إذا كان مطلقاً، كان الموعودُ به خيراً، وإذا كان مقيَّداً، فهو صالح للخير والشّر، لا تقول: وعدتُه خيراً وشرّاً. فأما أوعد من الوعيد، فلا يستعمل إلا في الشّر، لا يقال: أوعدته خيراً ".

وقيل: «الكريم إذا وعد وفي، وإذا أوعد عفا»(٤). قال:

وإنَّ وإنْ أوعدتُه أو وعدتُه لَمُخلِفُ إيعادي ومُنجِزُ مَوعِدي (°) وهذا غاية الكرم في الواحد منّا.

فإن قيل: إذا كان الله لا يُخلف الميعاد، فهل يجوز أن يُخلف الإيعادَ ليكون في غاية الكرم كما قلتم؟

(۱) مسند الشِّهاب۱: ۳۹، ح٦، عن عبد الله. الصمت وحفظ اللسان: ٢٣٥ / باب الوفاء بالوعد، ح٤٥٣. المراسيل لأبي داود: ٣٥٢، ح٥٢٢، عن الحسن.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ٤٠، ح٧، عن علقمة والأسود، عن الإمام عليّ . المعجم الأوسط٤: ٣٣، عن عبد الله بن مسعود.

⁽٣) أنظر: الصحاح٢: ٥٥١. المحكم والمحيط الأعظم٢: ٣٢٨ (وعد).

⁽٤) غرر الحكم ١: ٣٩٤، ح١٥٢٨، وفيه (توعد) بدل (أوعد). تفسير الفخر الرازي ٢٨: ١٧٠، سورة ق.

⁽٥) ديوان عامر بن الطفيل: ٥٨. تهذيب اللغة ٣: ٨٦. الصحاح ٢: ٥٥١ (وعد). تفسير الثعلبي ٢: ٢٧٠، والبيت لعامر بن الطفيل.

قلنا: لا يجوز؛ لأن الخُلْف كذب، سَواءٌ كان للميعاد أو للإيعاد، إلا أنّا نقول: مَن عفا الله عنه وغَفَر له، فالوعيدُ لم يتناولُه في سابقِ علم الله، ولم يدخل في عموم قوله: (وَمَنْ يَعُصِ الله) ((1)؛ لأن العموم لا صيغة له تختص بدخل في عموم قوله: (وَمَنْ يَعُصِ الله) ((1)؛ لأن العموم لا صيغة له تختص به، بل هي صالحة للعموم والخصوص بدلالة حسن الاستفهام؛ لأنّ العاقل إذا قال: من دخل داري أكرمتُه، يَحسُن أن يُستَفهم فيُقال: أمِن العلماء أم من عامّة الناس؟ ومن دفع حُسنَ هذا الاستفهام، كان مُكابراً.

والعطيّة اسم الإعطاء (٢)؛ ولأنّ الفعل منه أعطى يعطي، والثلاثيُّ منه عطا يعطو إذا أخذ، قال امرُؤ القيس:

وتَعطو برَخْصٍ غيرِ شَثْنٍ كأنه أساريعُ ظبيِ أو مَساويكُ إِسْحِل (٣) وأعطاه أي: مكّنه من الأخذ، من باب حفرتُ بئراً وأحفرتُ زيداً بئراً إذا مكّنتَه من الحفر وجعلتَه حافراً.

ومعنى الخبر على وجهين:

يجوز أن يريد أن من وعد أحداً شيئاً، أدخَلَ عليه سُروراً، ويَستحِقّ عليه

⁽١) سورة النساء٤: ١٤.

⁽٢) كتاب العين ٢: ٢٠٨. المصباح المنير ٢: ٤١٧ (عطو).

⁽٣) كتاب العين ٢: ٢٠٨ (عطو). خلق الإنسان ١٧. تهذيب اللغة ٢: ٥٤ (سرع). والرَّخْص: الناعم. الشَّثْن: الغليظ الخشن. الأساريع: دودٌ بِيض الأجساد حُمْرُ الرؤوس يكون في الرمل تُشبَّه بها أصابعُ النساء، ويوجد هذا الدود في وادٍ بتهامة يُعرفُ بظَبْي. الإسحِل: شجر لطيف تُتّخذ منه المساويك، تُشبِّه العربُ بنانَ المرأةِ بها. أي: تأخذ تلك المرأةُ بأصابع ناعمة غير غليظة وهي مثل أساريع وادي ظبي أو المساويك المتَّخَذة من شجر الإسحِل.

المدحَ والثوابَ، كما أنه إذا أعطاه، سُرَّ به واستَحَقَّ الثوابَ عليه.

ويجوز أن يكون المعنى أن الوعد من الرجل الصادقِ اللهجةِ بمنزلة العطاء، من حيث إنه عَلِم أنّ خُلف الوعد من خُلق الوَغْد (١) يوجب على نفسه الوفاء به، فإذا وعده على هذا الوجه، فكأنّما أعطاه؛ لأنّ العرب تسمي الآخذَ في الشيء والمبتدئ به فاعلاً لذلك الفعل، ومثله قوله تعالى حكايةً عن إبراهيم : ﴿ إِنِي أَرى في الْمَنامِ أَنِي أَذْبَحُكَ ﴾ (٢)؛ أي: أشتغل بذبحك وآخِذ في مقدَّماته وإعداد أسبابه.

ويروى: «الوَأْيُ (٤) مثلُ الدَّين أو هو أفضلُ» (٥).

وقال الشيء: «إن الرجل إذا وعد أخاه شيئاً فلم يَفِ له به وفي نيّته الوفاء، فلا إثمَ عليه» (٦٠).

⁽١) أنظر: زهر الآداب وثمر الألباب٤: ١٠٨٠. التمثيل والمحاضرة: ٤١٩. الوَغْدُ: الدَّنئُ مِنَ الرِّجَالِ و الجَمْعُ: أَوْغَادٌ. المصباح المنير٢: ٦٦٦ (وغد).

⁽٢) سورة الصّافّات ٣٧: ١٠٢.

⁽٣) المراسيل لأبي داود: ٣٥٢، ح٥٢٢. مكارم الأخلاق للخرائطي: ٨٦ ح٢٠٦، عن الحسن.

⁽٤) قيل: الْوَأْئُ. التّعريض بالعدة من غير تصريح. و قيل: هو العدة المضمونة، النهاية ٦: ١٤٤ (وأي).

⁽٥) الصمت وآداب اللسان: ٢٣٥، ح٤٥٤، عن ابن لهيعة. الأموال لابن زنجويه٣: ١٢٣٠، ح٢٣٤٣.

⁽٦) سنن أبي داود٢: ٤٧٦، ح٤٩٩٥. سنن البيهقي١٠: ١٩٨. المعجم الكبير٥: ١٩٩، عن زيد بن أرقم باختلاف يسير.

وقوله الله العقل، «العِدة دَينُ»؛ يعني: يجب الوفاءُ به كوجوب قضاء الدَّين في قضية العقل، وقال:

إذا قلتَ في شيء "نَعَم" فأتِمَّهُ فإنّ نَعَمْ دَينٌ على الحُرِّ واجبُ وإجبُ وإلَّا فقُل: "لا" فاسترحْ وأرحْ بها لِكَيلا يقولَ الناسُ إنّك كاذبُ (١) وقال آخر:

وإذا وعدتُ الوعدَ كنتُ كغارم ديناً أَقَرَبه وأُحضَركاتبا وإذا منعتُ منعتُ منعاً بيّناً وأرحتُ مِن طول العناء الراغبا(٢)

والخبران واردان في إنجاز الموعد، وأن يراه الواعد كالعطاء المعطى والدّين الذي يجب قضاؤه عقلاً وشرعاً.

الحَرْبُ خُدْعَةٌ (٣).

الحرب اسم للمحاربة، ويجوز أن يكون مصدر حَرَبه _إذا سلبه _ حَرْباً وحَرَباً، والحرب: الشّيء المحروب، فَعْلٌ بمعنى مفعول كالسَّلْب بمعنى

⁽۱) الديباج للختلي: ۱۰٤، نسبه لأحمد بن يوسف. العقد الفريدا: ۲۰۵، نسبه لابن أبي حازم. (۲) أنساب الأشراف ۱۱: ۱۱٦. الأغاني ۱۲: ۴۸۹، والبيت لأبي الأسود.

⁽٣) مسند الشِّهاب ١٠٠١، ح ٨، عن كعب وح ٩. صحيح مسلم ٥: ١٤٣. صحيح البخاري ٤: ٢٤ ، مسند الشِّهاب ١٦٢ / باب ٢٤ ، عن جابر وفي نفس المصدر، عن أبي هريرة. تهذيب الأحكام ٦: ١٦٢ / باب أنّ الحرب خدعة، قطعة من ح ٢٩٨، عن إسحاق بن عمار، عن الإمام الصادق عن أبيه.

المسلوب؛ لأنّ غرضهم في المحاربة في أغلب الأحوال السّلْب والغنيمة، ثم اختُصَّ بالعرف بالمقاتلة والضرب والطّعن (١)، ألا ترى إلى قول بعضهم:

وأَعْ وَزَهِنّ نَهْبٌ حيث كانا وضَبّة إنّه من حان حانا إذا ما لم نجدْ إلّا أخانا (٢)

وكُنَّ إِذَا أَغَرْنَ على جَنابٍ أغَرْنَ من الضّباب على حلول وأحياناً على بَكْرٍ أخينا

إِلَّا مَن حملتْه عزّةُ النّفْس وأريَحيّةُ الكرم على التعفُّف عن ذلك، كما قال الطّائئُ في ممدوحه:

يومَ الكريهةِ في المسلوب لَا السَّلَبِ (٣)

إِنَّ الأُسودَ أُسودَ الغَابِ هِمَّتُهَا

(١) أُنظر: المفردات٢٢٥. المصباح المنير٢: ١٢٧ (حرب).

(٢) شرح ديوان الحماسة ٢٥٣. عيون الأخبار لابن قتيبة ١: ٢٨٨، باختلاف يسير. الشاعر هو عُميرٌ التغلِبيُّ ولقبه القطاميّ (بفتح القاف وضمها). (كنَّ) أي الخيل. جَناب: ناحية. أعوزَهنّ نهْبٌ أي تَعَسَرَ عليهنّ النّهْبُ والغنيمة. الضّباب: عدة قبائل منها: ضَبّةُ وحَسْلٌ. و(الحلول) جمع حالّ مثل شجود وهو جمع ساجد وهم الذين يكونون في مكان واحد. حان حانا أي: من هلك بغزُونِا فقد هلك حقّاً، أو من حان أجلُه هلك. وفي الكلام تقديم وتأخير، فأصله: أغرن على حُلول من الضّباب وضَبَّةَ. على بكر: متعلق بفعل مُضمَر دلّ عليه قبلَه، كأنه قال: وأحياناً أغَرنَ على بَكرٍ. يصف اعتيادهم للغارات، وأنهم يغيرون أبداً على القبائل الكبار نحو: ضَبّة بن أد وبَكرِ بنِ وائلٍ، وأنهم يثقون بأن من حان أجلُه مات، ما على القبائل الكبار نحو: ضَبّة بن أد وبَكرِ بنِ وائلٍ، وأنهم يثقون بأن من حان أجلُه مات، ما مَن يليهم مِن أدانيهم؛ لأنهم لا يصبرون عن الغارة.

(٣) ديوان أبي تمّام ١٧. يتيمة الدّهر١: ١٦٤.

وكما فعل أمير المؤمنين على يوم قتل عمرو بن عبدِ وُدٍّ، ولم يَسلُبُه تكرّماً وتعفّفاً، وقال في ذلك أبياتاً منها:

فصددتُ حينَ تركتُه مُتَجَدِّلاً كالجِذعِ بينَ دَكادِكٍ ورَوابي بينَ دَكادِكٍ ورَوابي بينَ دَكادِكٍ ورَوابي

وعففتُ عن أثوابِه ولو أنّني كنتُ الْمُقَطَّرَ بَزَّني أَثُوابي (١) فقال بعض الصحابة (٢): هلّا سلبتَه؟! فقال: استحييتُ أن أكشف عن سَوءةِ ابن عمّي (٣).

والخَدعة: المرّة من الخِداع، والخُدعة ما يُخدع به الصّبيُّ كأنه مخدوع بها^(٤)، ومنه قوله على كتاب له إلى معاوية: «وأمّا تلك التي تريد، فإنّها خدعةُ الصّبيِّ عن اللبنِ في أوّل الفصالِ» (٥). وقيل (٢): هما لغتان، وكذلك

⁽۱) الإرشادا: ١٠٤. مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا٦٩، ح١٩٥. السيرة النبوية لابن هشام٣: ٧٠٩.

⁽متجلِّلاً): لاصقاً بالأرض. (الدكادك): جمع دكداك: الرّمل الليّن، وهو جمع منتهى الجموع وممنوع من الصرف، لكنه هنا انصرف حفاظاً على الوزن. (الرّوابي): جمع الرابية: ما ارتفع من الأرض. (المُقَطَّر): مَن صُرع صرعةً شديدةً. (بَزَّ): سَلَبَ. ويقول البيت الأخير: قتلته ولم أفكّر في سلّبه، ولو كان هو الذي قتلني، لَأخَذَ أثوابي.

⁽٢) القائل: عمر بن الخطاب.

⁽٣) الإرشادا: ١٠٤. المستدرك على الصحيحين٣: ٣٣.

⁽٤) أنظر: كتاب العين١: ١١٥. تهذيب اللغة١: ١١١ (خدع).

⁽٥) نهج البلاغة: الكتاب ٦٤.

⁽٦) من أوِّل الكتاب إلى هنا سقط من نسخة (ج).

الخُدَعةُ (۱). وقيل: الفتح لغة أهل الحجاز، والضمّ لغة سائر العرب. والخُدَعةُ قسيلة من بني تميم (۲). والأخدع عِرقُ في سالفة العنق (۳). ورجلٌ مخدوع أي مقطوع منه ذلك. ودينار خادع أي ناقص (۱). وفي الحديث في أشراط السّاعة: «سِنونَ خدّاعة» (۱) وهي التي يَكثُر مطرُها ويَقِلّ رَيعُها. والخَدْعُ: السّاعة: «مِنهُ المخدَع فيه المتاعُ (۱)، وقيل: أصله الفسادُ (۱) من قول الشاعر:

أبيضُ اللَّونِ لذيذٌ طعمُهُ طَيِّبُ الرّيقِ إذا الرّيقُ خَدَعْ (٩)

(١) في ضبط (الخدعة) في عبارة (الحرب خدعة) ثلاثة وجوه: الخُدْعَة، والخَدْعَة، والخَدْعَة، والخَدْعَة، والخَدْعَة، والخُدَعَة، والخُدَعَة، والخُدَعة، والخُداع.

والبيت لسُوَيد بن أبي كاهل من رائيّته الشهيرة مطلعها، يصف ثغْرَ امرأة. والمقصود من (إذا الريق خدع) نَتْن الرّيق وقت السحر. أي: تلك المرأة ليس ريقها نتن حتى في وقت السحر الذي يَيبس فيه الريق عادة ويَنتِنُ.

⁽٢) الأغاني ١٨: ٣٤٣. المُخَصَّص / السفر الثالث: ٨٠. معجم مقاييس اللغة ٢: ١٦١ (خدع).

⁽٣) معجم مقاييس اللغة٢: ١٦١. الصحاح٣: ١٢٠٢. (خدع).

⁽٤) معجم مقاييس اللغة٢: ١٦١ (خدع).

⁽٥) المعجم الأوسط٣: ٣١٣. المجازات النبوية٥٦، ح٢٣، باختلاف يسير، عن رسول الله . قيل الخدّاعة: القليلةُ المطر، من خَدَع الرّيقُ إذا جَفّ. النهاية١٤:٢ (خدع). أنظر: المجازات النبوية٤٤، ذيل ح٢٣.

⁽٦) بالميم المثلثة.

⁽٧) غريب الحديث للخطابي٢: ١٦٤.

⁽٨) تهذيب اللغة١: ١١٢ (خدع).

⁽٩) الصحاح٣: ١٢٠١ (خدع).

أي: فسد.

وقولهم: وَاحرَباه! قيل فيه قولان:

أحدهما: أنّه لمّا مات حَرب بنُ أُميّة، صاحتِ النِّسوةُ عليه، فقلن: واحرْباهُ! ثمّ ثُقِّلَ، فقيل: وَاحَرَباه!(١) وهذا الوجه ضعيف.

والوجه الثاني هو الوجه، وهو أنّ الحَرَبَ: المال المحروبُ (٢)، فإذا أُغير على حيّ وحُرِبَ مالُهم، قالوا: واحرباه! أي وامَحروباه! يعني المالَ المحروبُ ($^{(n)}$).

ومعنى الحديث أنّ الحرب لا يكون بالشّدة والجَلادة والقهر والشَّجاعة، وإنّما هو بالحزم والرأي والعلم، كما قال أبوالطيّب:

الرِّأيُ قبل شَجاعة الشُّجْعانِ هو أوِّلُ وهي المحلُّ الثاني فإذا هُمَا اجتَمَعا لِنفْسِ مرّةً بلغتْ من العَلياء كلَّ مكانِ ولَرُبِّما طَعَن الفتي أقرانه بالرّأي قبل تَطاعُن الأقرانِ لولا العقولُ لَكان أدنى ضَيغم أدنى إلى شَرفٍ من الإنسان(١٤)

٧. النَّدَمُ تَوْبَةُ (٥).

التَّدمُ مصدر ندِمتُ على كذا أندَمُ نَدَماً، قيل هو من باب

⁽١) أنساب الأشراف٥: ٣. أخبار مكة للفاكهي٣: ١٩٠.

⁽٢) أي: المسلوب.

⁽٣) أنظر: القاموس المحيطا: ٧٠. لسان العرب١: ٣٠٤ (حرب).

⁽٤) يتيمة الدهر١: ٢٦٠.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٤٢، ح١٣، و٤٣، ح١٤. سنن ابن ماجة٢: ١٤٢٠ / باب ذكر التوبة، ح٤، عن عبد الله بن مسعود. كتاب من لا يحضره الفقيه ٢٨٠؛ ٣٨٠، ح١٨٥٠.

الاعتقاد (١)، وقيل هو من باب العِلم؛ لأنّه إذا فعل فِعلاً ثمّ بدا له بعد ذلك أنّ له في ذلك الفعل ضرراً أو فوتَ منفعةٍ، نَدِم على ما فعله، وقيل هو التّحيّر، وقيل هو معنى برأسه (٢).

وقد حَدّ المتكلّمون التَّوبةَ بأنّها نَدَمٌ على ما مضى وعزْمٌ على أن لا تعود إلى مثله لِقُبحه أو لوجه قبحه على اختلاف فيه بينهم - "، وعلى هذا يترتّب أنّ الرّجل إذا تاب من بعض الكبائر وأصرّ على بعضها، هل تصحّ توبته أم لا؟ فعند أبي علي تصحّ، وإلى هذا ذهب شيخنا أبو جعفر الطّوسيُ (٤). وعند أبي هاشم لا تصحّ، وإلى هذا ذهب المرتضى و هو الصحيح (٥).

والتَّوبة فَعْلة من تاب إذا رجع، يقال: تاب وآب وآل وآض وأنابَ إذا رجع، والتَّوبة فَعْلة من تاب إذا رجع، يقال: تاب وآب وآل وآض وأنابَ إذا رجع، إلّا أنّ التوبة والإنابة اختُصِّتا بالعرف والشرع بالرجوع عن المعصية إلى الطّاعة (٢٠)، فأمّا الأَوْب والأَوْل والأَيْض، فهي عامّة في كلّ رجوع، وقد تَجري على الله تعالى وعلينا، فالعبد تائب والله تواب؛ يعني إن العبد يتوب إلى الله، والله يتوب على العبد، فالفرق بينهما يتبيّن بالصّلة، ففِعلُنا يُعدّى بإلى، وفعل الله يُعدّى بعلى.

⁽١) أنظر: شمس العلوم١٠: ٢٥٤٤ (ندم).

⁽٢) أنظر: الفروق في اللغة٢٣٠.

⁽٣) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن١: ١٧٠. مجمع البيان١: ١٧٦.

⁽٤) أنظر: كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: ٥٦٦_٥٧٠. التبيان في تفسير القرآن١: ١٧١.

⁽٥) أنظر: الشافي في الإمامة ٤: ٣٣٤.

⁽٦) أنظر: المفردات١٦٩ (توب). روض الجِنان١: ٢٢٩.

وإنّما اقتصر في التوبة على النّدم دون العزم؛ لأنّ النّادم إذا أخلصَ ندمَه، لابدّ من أن يكون عازماً على أن لا يعود إلى مثله (۱) فأمّا إذا كان مُصرّاً غير مُقلِع، فإنّه لا يكون نادماً على الحقيقة. وعن ابن عمر: كنّا نَعُدّ لرسول الله في المجلس الواحد سبعين مرّةً: «اللّهمّ اغفرْ لي وارحمْني وتُب عليّ إنّك أنت التّوّابُ الرّحيمُ» (۱).

المستقبل إلاّ بعد تقدُّم الندم على الماضي، كان الندم ركنا قويّا من أركان التوبة، فجعل الندم وحده توبةً لذلك. ضوء الشِّهاب ١: ١٢٣.

⁽٢) مسند ابن حنبل٢: ٦٧. الأدب المفرد١٣٧، ح٦٤٢. المعجم الكبير١٢: ٣١٧، وفيها (مئة) بدل (سبعين).

⁽٣) هو: حبيب بن الحارث.

⁽٤) المعجم الأوسط٥: ٢٦٠، ح٥٢٥٧. تفسير الثعلبي٢: ٩٣. معرفة الصحابة لأبي نعيم٢: ٦٣٧، ح١٧٠٨، عن عائشة.

⁽٥) أي يهي دينه بمعصيته، ويرقعه بتوبته، من رقعت الثوب إذا رممته، النهاية ٢: ٢٥١ (رقع).

⁽٦) المعجم الأوسط٢: ٢٤٣. شعب الإيمان٥: ٤١٩، ح٧١٢٣، عن جابر.

وقال المستة المنه المستة المنه المستة الدنب وقال المستة المنه المستة المنه المنه المستة المنه المستة المنه وقال المستة المنه المستة ال

٨. الجَمَاعَةُ رَحْمَةٌ وَالفُرْقَةُ عَذَابٌ (٠٠).

يعني: إنّ اجتماع المسلمين على كلمة واحدة وعلى رأي واحد سبب الرّحمة، وافتراقهم واختلاف كلمتهم سبب العذاب وعلامته؛ لأنّ ذلك إنّما يكون بتوفيق من الله ولطف، وإذا تفرّقت جماعتهم، واختلفت كلمتهم، وتشتّتَت آراؤهم، تنازَعوا وتَخالَفوا ولم يستقم لهم أمرٌ، كما قال الشاعر:

وتَشَعَبوا شُعَباً فكلُّ جزيرةٍ فيها أميرُ المؤمنين ومِنبرُ (٥) وهذا إنّما يكون بمعنى اتّفاق الآراء في الحروب والخروج إلى العدق،

⁽۱) سورة هود۱۱: ۱۱٤.

⁽٢) المعجم الكبير ١٢: ١٣٥، عن ابن عبّاس. الورع لابن أبي الدنيا ٩٦، ح١٤٣. الزهد لأحمد بن حنبل ٢٠٧، ح١٤٣٤، عن فضيل بن زيد الرقاشي من دون إسناد إليه.

⁽٣) شعب الإيمان٥: ٣٨٧، ح٧٠٣٣، باختلاف يسير.

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ٤٣ ، ح١٥. مسند ابن حنبل٤: ٢٧٨. السنة لابن أبي عاصم٤٤ ، ح٩٣، عن النعمان بن بشير.

⁽٥) تاريخ اليعقوبي٢: ٢٦٣. تفسير القرطبي١٦: ٣٤٥، باختلاف يسير، والبيت لمُساورِ بن هند بن قَيس.

أو المقام على ما هو أصلح في الحال بإماراتٍ توجب غَلَبة الظنّ.

وقيل: أراد بالجماعة إجماع المسلمين على شيء، وبالفُرقة اختلافَهم فيه، والجماعة بمعنى الاجتماع، والفُرقة بمعنى الافتراق.

والمعنى على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامَه؛ يعني أنّ الجماعة علامةُ الرّحمة وسببها، والفُرقةَ علامةُ العذاب أو سببُه.

الأَمَانَةُ غِنيً (١).

يعني: أنّ الأمانة سبَبُ الغني (٢)، على حذف المضاف، وهي مصدر كالسَّماحة والشَّجاعة، يُقال: أمِن يأمَن أمْناً وأماناً وأمانةً، وضدها الخيانة (٣)، وإنّ ماكان كذلك؛ لأنّ الرّجل إذا عُرِفَ بالأمانة، وغي النّاس في معامَلته ومبايعته، فقال: إنّ الأمانة هي عَينُ الغنى على سبيل المبالغة، ومثله قوله والمُوالِيَّة: «الأمانة تَجُرّ الرّزق، والخيانة تَجُرّ الفقر» (١).

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ٤٤، ح ۱٦، عن أنس بن مالك. مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا ٩٢، حرم المخلف لابن أبي الدنيا ٩٢، حرم مسلم البطين. ثواب الأعمال ١٠٢ / ثواب قارئ القرآن، عن معاوية بن عمار، عن الإمام الصادق.

⁽٢) النهاية ١: ٧١ (أمن).

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٨: ٣٨٨ (أمن).

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ٧٧، ح٦٣. الكافي٥: ١٣٣ / كتاب المعيشة، باب أداء الامانة، ح٧ عن السكوني، عن الإمام الصادق. تحف العقول ٤٥، باختلاف يسير.

١٠. الدِّينُ النَّصِيحَةُ (١).

الدِّين جاء في القرآن وكلام العرب على معانٍ مختلفة؛ منها: الجزاء (٢)، كقولهم في المَثل: «كما تَدين تُدانُ» (٣)؛ أي: كما تفعل تُجازَى، فسُمِّى الأُولى جزاءً على سبيل المُزاوَجة، كما قال: ﴿فَمَنْ اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ ﴾ (٤)، والثاني لا يكون اعتداءً، ومثله: ﴿وَجَزاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُها ﴾ (٥)، والثانية لا تكون سيّئةً؛ لأنّ جزاء السيّئة عدلُ (٢)، وعلى الجزاء فُسِّر قولُه تعالى: ﴿مالِكِ يَوْمِ الدّينِ ﴾ (٧) على أحد القولين. والقولُ الآخر: أنّه بمعنى الحساب (٨)، وعلى هذا قوله تعالى في سورة التوبة: ﴿ذَلِكَ الدّينُ الْقَيِّمُ ﴾ (٩)؛ أي: الحساب قوله تعالى في سورة التوبة: ﴿ذَلِكَ الدّينُ الْقَيِّمُ ﴾ (٩)؛ أي: الحساب

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۵۵، ح۱۹ عن ابن عمر، وح۱۸ و ۵۶، ح۱۷. سنن أبي داود۲: ۲٦٥ / باب في النصحية، ح۶۹۶۶، عن تميم الداري. سنن الترمذي ۳: ۱۷ / باب في النصيحة، ح۱۹۹۰، عن أبي هريرة.

⁽٢) كتاب العين ٨: ٧٣ (دين). الصحاح٥: ٢١١٨. غريب الحديث لأبي عبيد٣: ١٣٦.

⁽٣) المصنّف لعبد الرزّاق ١١: ١٧٨، قطعة من ح٢٠٢٦٢، عن أبي قلابة. الخصال ٣٣٢، قطعة من ح٣٠، عن محمّد بن سالم، رفعه إلى أمير المؤمنين . الكافي ٢: ١٣٨ / كتاب الايمان والكفر، باب القناعة، قطعة من ح٤، عن عمرو بن أبي المقدام، عن الإمام الصادق عن التوراة.

⁽٤) سورة البقرة ٢: ١٩٤.

⁽٥) سورة الشورى٤٢: ٤٠.

⁽٦) أنظر: التبيان في تفسير القرآن٢: ١٤٨، سورة البقرة.

⁽٧) سورة الفاتحة١: ٤.

⁽٨) معاني القرآن١: ٦٢. التبيان في تفسير القرآن٢: ٤١٨، سورة آل عمران. تفسير ابن أبي حاتم١: ٢٩، سورة الحمد.

⁽٩) سورة التوبة ٩: ٣٦.

المستقيم (١). والدِّين الملّةُ في قوله: ﴿ دِيناً قِيَماً مِلَّةَ إِبْراهيمَ حَنيفاً ﴿ (٢). والدّين: القهر والغلبة. والدّين: الطاعة. والدّين: المَذلّةُ (٣)، وقال ثعلبُ: الكلمة من الأضداد، واستشهد بقول أعشى بن ثعلبةَ:

هُو دانَ الرِّبابَ إِذْ كَرِهُوا الدِّي نَ دِراكاً بِغَزوةِ وصِيالِ ثُمَّ دَانتْ بَعْدُ الرِّبابُ وكانتْ كعذابِ عُقوبةُ الأطفال(١٤)

(١) التبيان في تفسير القرآن٥: ٢١٥. تفسير ابن أبي حاتم٦: ١٧٩٢، سورة التوبة.

(٤) الزاهر ٢٠٦٠. تهذيب اللغة ١٤: ١٢٨. الصحاح ٥: ٢١١٨ (دين) وفيها (الأقوال) بدل (الأطفال). جاء في لسان العرب في توضيح الشعر: قال الأعشى يمدح رجلاً: هو دان الرّباب يعني أذلَّها، ثمّ قال: ثمّ دانتْ بعدُ الرَّبابُ؛ أَي: ذَلَتْ لَهُ وأَطاعتُه). جاء البيتان في ديوانه بمسافة، فالأوّل هو البيت المرقم ٦٣ والثاني ٧٦. وهما من قصيدة في مدح الأسود بن المُنذر اللَّخمي بمطلع: ما بُكاءُ الكبيرِ بالأطلال / وسُؤالي فهل مدح الأسود بن المُنذر اللَّخمي بمطلع: ما بُكاءُ الكبيرِ بالأطلال / وسُؤالي فهل تَرُدُّ سؤالي؟! (أي: فيم وقوفُ الرجل الكبيريب يبكي ويتساءل بالأطلال؟!). وكلمة (الأطفال) إضافة إلى عدم مفهومها في هذا السياق لم ترد في ديوانه وكذلك في المصادر اللغوية الموثوق بها والتي نقل البيت. فما جاء في ديوانه وكذلك في الصحاح ولسان العرب وتاج العروس هو (الأقوال) بمعنى الملوك ومرادف لـ (الأقيال) خمع قيّل. وأما معنى الكلمات في البيتين: (الرّباب) هم خمسُ قبائلَ تَجمّعوا فصاروا يداً واحدةً: ضَبّةُ، وثَوْرٌ، وعُكلٌ، وتَيْمٌ وعَدِيٌّ. (لسان العرب: ٤٠٣ (ربب)). (الصيال): المُواثَبة. (دِراكاً): تتابُعاً. والمعنى: حمل الرّباب على الطاعة، حين كرِهوا الطاعة، بغزوة وصِيالٍ. ثم لم تجد الرّباب بُدّاً من الطاعة، بعد ما أصابهم من عقوبة وعقوبة الملوك كالعذاب.

⁽٢) سورة الأنعام٦: ١٦١.

⁽٣) أُنظر: أحكام القرآن٣: ١١٧. الصحاح٥: ٢١١٩-٢١١٧ (دين).

وبمعنى الطّاعة في قول الشاعر:

لئنْ حَلَلْتَ بِجَوِّ في بني أَسَدٍ في دِينِ عَمْرو، وحالَتْ بيننا فَدَك (۱) والدين: العادة في قول المثقب العبدي:

تَقولُ وقد دَرَأتُ لها وَضيني أهـذا دينُه أبـداً ودينـي؟! (٢) أي: عادته وعادتي.

والنّصيحة والنُّصح: إخلاص القول والنّيّة للخير، وهو الإصلاح أيضاً، ومنه يقال للخيّاط: النّصّاح، والنِّصاحة: الخياطة (٣).

والمراد بالدّين في الخبر ملّةُ الإسلام، وعن مكحولٍ قال: قيل لأبي إسحاقَ الفزاريِّ: ما النصيحة؟ قال: أن تحبّ لغيرك ما تحبّ لنفسك، حتّى لو أنّ الرّجل أهوى إليك بسيفه وعلى جانبه بئرٌ وهو لا يراه، فتقول: البِئرَ! إحذَرُه! (٤)

وقيل: هي أن تقول له ما لو قال لك لَسَرَّك.

⁽۱) كتاب الجيم (: ٢٦٧ (دين). جمهرة الأمثال (: ١١٦. الأغاني ١٠: ٤٥٦؛ والبيت لزُهَير بن أبي سُلْمي.

جَوّ: موضع في ديار بني أسد، يدلّ على ذلك قول زهير: لئن حللت... وأيضاً موقع في ديار طيّ، معجم ما استعجم ٢: ٤٠٧ (جو).

⁽٢) المفضليات٢٩٢. الصحاح٥: ٢١١٨ (دين). التبيان في تفسير القرآن١: ٣٦. الوضين للجمل بمنزلة الحِزام من الفرس.

⁽٣) معجم مقاييس اللغة٥: ٤٣٥ (نصح).

⁽٤) لم نعثر عليه في المصادر. في نسخة (د): (احذَرها).

فأمّا النصيحة لله، فأداء طاعاته، واجتناب معاصيه، وإخلاص العمل له. ونصيحة الرسول الاقتداء بأفعاله وأقوالهِ والاستنان بسنّته، قال الله تعالى:
﴿ وَ إِنْ تُطيعوهُ تَهْتَدُوا ﴾ (٢).

وأمّا نصيحة الأئمّة، فهي أن تطيعوهم في الصلاح ولا تطيعوهم في المعصية؛ لأنّه لا طاعة لمخلوقٍ في معصية الخالق. وأمّا نصيحة العامّة، فالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر والشّفقة عليهم والدّعاء لهم وكفّ الأذى عنهم (٣).

قال جرير بن عبد الله: بايعنا رسولَ الله الله على السمع والطّاعة والنصيحة لكلّ مسلم (٤).

١١. الحَسَبُ المَالُ، وَالكَرَمُ التَّقْوى (٥).

الحسب: ما يَحسِبه الرّجلُ من مفاخِره ومفاخر آباءه، فَعَل بمعنى

⁽۱) صحيح مسلم۱: ٥٣. سنن أبي داود٢: ٤٦٥ / باب في النصحية، ح٤٩٤٤، عن تميم الدارى. روضة الواعظين: ٤٢٤ ، باختلاف يسير.

⁽٢) سورة النور٢٤: ٥٤.

⁽٣) أنظر: تفسير القرطبي ٨: ٢٢٧. تنبيه الغافلين: ١٦٩ و١٨٥. شرح صحيح مسلم للنووي ٢: ٣٨.

⁽٤) المعجم الكبير٢: ٣٥٠.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٤٦، ح٢٠، عن بريده وح٢١. سنن ابن ماجة٢: ١٤١٠ / باب الورع والتقوى، ح٢١٩، عن الوليد بن العبّاس، والتقوى، ح٢١٩، عن سمرة بن جندب. معاني الأخبار ٤٠٥، ح٢٧، عن الوليد بن العبّاس، عن الإمام الصادق.

مفعول، كالقَبَض والنَّفَض، ويُستعمل في النَّسب لهذا المعنى؛ لأنَّهم يَحسبون النَّسبَ في مفاخرهم، يُقال: حَسُبَ الرَّجُل يحسُبُ حَسابةً فهو حسيبٌ، وَحَسَبْتُ الحِسابِ أحسِبُهُ حِساباً وحُسْباناً (۱)، قال الله تعالى: (الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبانٍ (۲)؛ أي: بحِسابٍ (۳)، فأنا حاسبٌ، وَحَسِبتُ اللَّهَ الشيءَ - إذا ظننتَهُ - أحسِبهُ وأحسَبُهُ حِسباناً، وقُرِئ ﴿ وَلا تَحْسَبَنَ اللّه عَافِلا ﴿ (٤) بكسر السّين وفتحها.

⁽١) أُنظر: الصحاح١: ١١٠. كتاب العين٣: ١٤٨ (حسب).

⁽٢) سورة الرحمن٥٥: ٥.

⁽٣) معاني القرآن٢٩٠.

⁽٤) سورة إبراهيم ١٤: ٤٢.

⁽٥) المصنَّف لعبد الرزاق٥: ٣٨١، ح٩٧٤١، عن عروة بن الزبير مع اختلاف.

⁽٦) أنظر: الفائق في غريب الحديث١: ٢٤٦. النهاية١: ٣٨٢.

من الأنَفةِ والحميّة، وإنّا لا نُؤثِر المالَ على النّساء والأولاد، فإنّا لو اخترنا المالَ، لبطل حَسَبُنا، وقصُرتْ ألسِنتُنا عن المفاخر، فالحسب في قولهم ما قاله النبيّ واللّين في الحديث.

ومعنى الخبر: هو ما بيّنَهُ النبيُ الله في الحديث الآخر: «ألا إنّ أحسابَ أهل الدّنيا هذا المالُ» (١)؛ يعني أهلُ الدُّنيا وطالبوها لا يفاخرون إلّا بالمال، فذلك جُلّ مفخرهِم ومنتهى هِمَمِهم، فهُم في دِناءة الهمّة، كما قال أُحَيْحَةُ بنُ الجُلاح:

اِستغْنِ أو مُثْ ولا يَغْرُرُك ذو نسبٍ إنّي مُقيمٌ على الزّوراء أعمُرُها كلّ النّداء إذا ناديتُ يَخذُلُني ومثله للرّياشي:

غضبانُ يعلم أنّ المال ساقَ له فمن يكنْ عن كرام النّاس يسألُني ومثله لابن المعتزّ:

إذا كنت ذا تروة أو غنّي

مِن ابن عمم ولا عمم ولا خمالِ إنّ الحبيب على الإخوان ذو المالِ إلّا النّداءَ، إذا ناديتُ، يا مالي (٢)

مالم يَسُفْه له دينٌ ولا خُلُتُ فأكرَمُ النّاس من كانت له وَرِقُ (٣)

فأنت المُسَوَّد في العالم

⁽۱) سنن النسائي ٦: ٦٤. مسند ابن حنبل٥: ٣٦١. المستدرك على الصحيحين ٢: ١٦٣، عن بريدة باختلاف يسير.

⁽٢) مجمع الأمثال للمَيَداني٢: ٩٨. معجم البلدان٣: ١٥٥. العقد الفريد٢: ٣٤٧، مع اختلاف. و(الزّوراء) هنا (أرض كانت لأحيحة بن الجلاح). (معجم البلدان٣: ١٥٥ (الزوراء)).

⁽٣) عيون الأخبار لابن قتيبة ١: ٣٤٦. العقد الفريد ٢: ٣٤٦، وفيه (حيران) بدل (غضبان).

وحشبُك مِن نسبٍ صورةً ولبعض القدماء:

أُنبِئتُ والأيّامُ ذاتُ تجاربٍ بِانٌ ثَراءَ المال ينفع ربّه وإنّ قليل المال لِلمرء مُفسدٌ يرى درجاتِ المجد لا يستطيعها وقال آخرُ:

متى ما يَرَ النّاسُ الفقيرَ وجارُه

تُخَيِّ رُأنَّ كَ مِ ن آدمِ (١)

وتُبدي لك الأيّامُ ما لَستَ تعلمُ ويُثني عليه الحمدَ وهُو مُذَمَّمُ (٢) ويَثني عليه الحمدَ وهُو مُذَمَّمُ (٣) يَحُرُّ كما حَرَّ القطيعُ المُحَرَّمُ (٣) ويقعُدُ وسْطَ القوم لا يتكلم (٤)

غنے یقولوا: عاجز وجلیا

⁽١) التمثيل والمحاضرة : ٣٩٢. اللطائف والظرائف ٩٠.

⁽٢) هناك ثلاثة وجوه في ضبط الياء في (يثني): (ويثني عليه الحمدَ بفتح الياء - أي: يَعطِف الحمدَ عليه وهو مُذَمَّمٌ، وهذا أحسنُ ما تُؤُوِّلَ به. وقيل: يُثني عليه الحمد؛ أي: المال يتني عليه الحمد والثّناء، وقيل: يُثنَى عليه الحمدُ على ما لم يُسَمَّ فاعلُه، وقيل: يبني عليه الحمد من البِناء، والأول أحسنُ). شرح الحماسة لأبي عليّ الفارسيّ٣: ٣٤ / باب الأدب: الثاني من الطويل والقافية من المتدارك.

⁽٣) القطيع: السَّوط، سُمِّي بذلك لقطعه من الجَلْد أو العَقَب، والمحرَّم: الذي لم يُمرَّنْ ولم يَلِنْ. ومعنى يَحُزُّ: يؤثِّر في النفس حزناً ويقطع، أي: الفقر شديدٌ على النفس مؤثِّر فيها تأثيرَ السَّوط الشَّديد). شرح الحماسة للأعلم ٢: ٦٨٥.

⁽٤) معجم الشعراء ٣٥٧. شرح ديوان الحماسة للتبريزي٣١، باختلاف يسير.

أي: يرى الفقيرُ مراتبَ العزّ والشرف، لكنه لا يقدر على نَيلها، ويقعُدُ وسط القوم ساكتاً لا يتكلم، إمّا من الذُّلّ أو من الهمّ.

وليس الغِنى والفقرُ من حيلة الفتى ولكنْ أحاظٍ قُسِمت وجُدودُ (١) وليس الغِنى والفقرُ من حيلة الفتى ولكنْ أحاظٍ قُسِمت وجُدودُ (١) وقد أكثَرَ الشّعراءُ في هذا المعنى، وهذا أمرٌ مَركوزٌ في طباع بني آدمَ؛ أعني حبَّ المال وتفضيلَه على كلّ فضيلةٍ، رزقنا اللهُ القَناعة والعافية! الكَرَمُ التَّقُوىٰ:

قال بعض الحكماء: الكَرَمُ خَصلة جامعة لِخِصال الخير. وقيل: الكرم مَجمَع المفاخر. يقال: كَرُم الرّجلُ فهو كريمٌ، وأكرمته إكراماً وكرّمته للمبالغة وتكثير الفعل، واستكرمتُهُ، أي: كان عندي كريماً، وتَكرّم إذا تكلّف الكرمَ (٢).

والتقوى: الاتقاء، يعني اتقاءَ معاصي الله أو اتقاءَ عقابِه (٣)، ومرجِع هذا إلى الأوّل، وأصل تَقْوى: وَقُوىٰ (٤) _ من الوقاية _، فأبدَلوا الواوَ تاءً، كما فعلوا في تَولَج (٥) والأصل: ووَلَجٌ مِن الوُلوج، وتُراثٍ والأصل: وُراثٌ من الوِراثة،

⁽۱) عيون الأخبار لابن قتيبة ا: ٣٥٤. شرح ديوان الحماسة للتبريزي ٢: ١٨، ونسبه إلى رجل من بني قُرَيعٍ. جاء فيه: الجليد: الصبور، ومعنى البيتين: بلغ من جهل الناس أنهم إذا رأوًا الغنيَ وجارُه الفقيرُ، يقولون: هذا من جَلادته وتَصَبُّرِهِ أتاه الغِنى، وهذا من عجزه أتاه الفقرُ، وهذا افتراءٌ بل الغنى والفقر أمران لم يكن حصولُهما بالتدبير والعِلاج، وإنما هذه حظوظٌ قسمها اللهُ تعالى بين عباده في الحياة الدنيا.

⁽٢) أنظر: كتاب العين٥: ٣٦٨. النهاية٤: ١٦٦ (كرم).

⁽٣) شمس العلوم ٢: ٧٥٨ (التقوى).

⁽٤) كتاب العين٥: ٢٣٩ (وقي).

⁽٥) التَّوْلَجُ: كناس الظبي أَو الوحش الذي يلج فيه، التاء فيه مبدلة من الواو. لسان العرب٢: ٢١٩ (تلج).

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (١) ، وقد أكثَرَ العلماءُ في التقوى ذَكرتُ أكثرَها في التفسير (١) في قوله: ﴿هُدىً لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (٣) . وَسُئِل أميرُ المؤمنين عليُّ بن أبي طالب علي عن التقوى ، فقال: «هو أنْ لو وُضِعَ عملُك على طبَقٍ ولم يُجعَلْ عليه غِطاءٌ وطيفَ به على أهل الدُّنيا، لَما كان فيه شيءٌ تَستحيى منه (١).

وقال بعضهم:

وليس بِتقوى اللهِ طولُ عبادةٍ ولكنّما التّقوى مُجانَبةُ الشُّبَهُ واللهُ يُخلِصَ الإنسانُ سِرَّ ضميرِهِ وأنْ يُبرز الإبريزَ في مَعْرِض الشُّبَهُ (٥)

وسُئل بعضهم عن التقوى، فقال: هل سلكتَ طريقاً ذا شَوكٍ؟ فقال السّائل: نعم، قال: ما صنعت؟ قال: كنتُ أتحرّزُ من الشّوك أنْ يُصيبَ رِجْلي، قال: فكُن في دين الله كذلك لِتنالَ درجةَ المتّقين (٢).

وقد نظَم ابنُ المعتزِّ هذا المعنى فقال:

خَلِّ النَّذُنوبَ صغيرَها وكبيرَها فهو التُّقيي واصنعْ كماشٍ فوق أرضِ الشَّوكِ يَحذَرُ ما يرىٰ

⁽١) سورة الحجرات٤٩: ١٣.

⁽٢) أنظر: روض الجنان١: ١٠٠.

⁽٣) سورة البقرة٢: ٢.

⁽٤) روض الجِنان١: ١٠٢، سورة البقرة.

⁽٥) لم نعثر عليه.

⁽٦) روض الجنان٣: ١١٦.

لاتَحقِ رنَّ صعيرةً إنّ الجبالَ مِن الحَصا^(۱) وقال آخَرُ:

أيا فاعلَ الشّرِّ، مَه! لا تَعُدْ ويا فاعلَ الخَيرعُد ثُمّ عُد فم اللَّهُ التَّقي لم يَسُدُ بالتَّقي لم يَسُدُ بالتَّقي لم يَسُدُ (٢)

واعلم أنّ هذه الأحاديث الثلاثة أعني قوله الله النين النصيحة، والحسب المال، والكرم التقوى» فيها سرّ من أسرار علم البيان، وهو جَعْل المبتدأ والخبر معرفتين، وهو أنّه يُستفاد من موضوع هذا النظم الإثباث والنفي، فكأنّه قصد إلى أن يجعل الدّين النّصيحة، والحسب المال، والكرم التقوى لاغير على طريق المبالغة، فكأنّه جعل الدّين بأسره والكرم التقوى لاغير على طريق المبالغة، فكأنّه جعل الدّين بأسره النصيحة، والحسب الّذي هو المَفخرُ بأجمَعِه المال، والكرم بجُملته التقوى، كما تقول: زيدٌ الرّجل، تعني هو عَين الرّجل وكُلُّ الرّجل حتى كأنّه لا رجل غيره. وكذلك لو قلت: الرّجل زيدٌ، يُفهَم من هذا النظم أنّه الرّجل ولا رجل غيره. ولو أدخل هو الذي سُمّي الفصل أو العماد، لكان أوضح لهذا لمعنى، تقول: زيدٌ هو الرجل، فأراد أن يفضّل النصيحة على خصال الدّين، فبالغ فيه فقال: هي الدّين كلّه، أو الدّين هي لا غيرُ، وكذلك الخبران، يعني «لا حَسَبَ إلّا المال ولا كرم إلّا التقوى» على طريق المبالغة، فاقهمه! فإنّه من لطائف علم البيان.

⁽١) شعب الإيمان٥: ٤٦٥. مجمع البيان١: ٨٣، سورة البقرة.

⁽۲) تاریخ دنیسر۱: ۱۳۵.

١٢. الخَيْرُ عَادَةٌ وَالشَّرُّ لَجَاجَةٌ (١).

أراديكي أنّ فعل الخير عادة، يعني إذا اعتاد الإنسانُ فِعلَ النجير واظبَ عليه، وق قه الله ولَظَ ف له حتّى استمرّ عليه، فيصير عادةً لهُ وسجيّةً، فقد قال الحكماء: العادة طبيعةٌ خامسةٌ (٢) أشاروا إلى هذا، فكما أنّ الإنسان لا يخرج من طبيعتهِ فكذلك من عادته على طريق التّوسّع والمبالغة (٣). وليس الشرّ كذلك؛ فإنّه إذا كان شِرّيراً وكان الشّرُ ولم الله أن الخير، فذلك من لَجاج طبعه وسوء اختياره وغرور الشّيطان. ومن ذهب إلى أنّ الخير والشّر مِنَ الله سَواءً، وقال: هما من فِعل الله أو من قضاء الله أو بإرادة الله، وكلّ ذلك موجِب للفعل عندهم، لا يكون للخير معنى عندهم. ولا فرقَ على هذه الطريقة بين الخير والشّر، ولا فائدة في تقسيمه وإضافة الخير إلى العادة والشرّ إلى اللّجاجة؛ إذ هما جميعاً من قِبل الله. تعالى علوّاً كبيراً عن أن يضاف إليه ما هو عيبٌ لنا وعارٌ علينا من الشرارة وكونِ فاعلها شرّيراً!

(۱) مسند الشِّهاب۱: ٤٧، ح٢٢. سنن ابن ماجة ١: ٨٠ / باب فضل العلماء والحتَّ على طلب العلم، ح٢٢. صحيح ابن حبّان ٢: ٨. المعجم الكبير ١٩: ٣٨٥، عن معاوية بن أبي سفيان.

⁽٢) إحياء علوم الدين ٦: ١٨٤. مجمع الأمثال ٢: ٣٠٥. بدائع الصانع ٥: ٤٧.

⁽٣) في العبارة اضطراب في التقديم والتأخير. يبدو أنّ ترتيب اجزاءها هكذا: (وما قال الحكماء من أنّ العادة طبيعة خامسة إشارة إلى هذا على طريق التّوسّع والمبالغة - فكما أنّ الإنسان لا يخرج من طبيعته، فكذلك من عادته).

السَّمَاحُ رَبَاحٌ، وَالعُسْرُ شُؤْمٌ (١).

السماح: سهولة الخُلق، من قولهم: فلانٌ سَمْح الخُلق؛ أي: سهل الخلق. وسَمَح الرِّجلُ يَسمَحُ سَماحةً إذا لانَ جانبُه وسهل خُلقه، والسَّماحة التي هي السّخاء من هذا الباب (٢)؛ لأنّه إذا سُئِل، لا يَمتنع على السّائل، ولا يُحرِّم سائلَه نائلَه، ويعطيه بطيبة نفسِ وسَجاحة خُلق، ألا ترى إلى قول الطّائيّ:

هو البحرُ من أيّ النواحي أتيتَه فَلُجّته المعروف والجود ساحلُهْ ثناها لقبض لم تُجِبْهُ أنامِلهُ لجاد بها فليتِّق اللهَ سائلُهُ (٣)

تَعَوَّدَ بِسْطَ الكِفِّ حتى لو أنَّه ولو لم يكن في كفّه غيرُ روحه والمقصود هذا البيت الأخير.

ومعنى الخبر: أنّ الرّجل إذا كان سَهْلَ الجانب يُسامح الناسَ ويقاربهم، كَثُرَ معامِلوهُ، ورغِبَ الناس في معامَلَته، فيربَحُ ويَكثُر رِبحُه.

«والعُسر شؤم»؛ نقيض الحديث الأوّل في المعنى؛ لأنّه إذا كان عَسِرَ الخُلق مستقصياً في الأمور، نَفَرَ النّاس عنه وعن معاملته.

وقيل: دخَلَ أبو العَيناءِ السُّوقَ يَطلبُ ثَوباً يشتريه، فقال له بعض أهل السُّوق: تعالَ أَقارِبْكَ، قال له: إنْ لم تُقارِبْني أُباعِدْكَ (٤).

⁽١) مسند الشِّهاب١: ٤٨ ، ح٢٣، عن ابن عمر.

⁽٢) كتاب العين ٣: ١٥٥. النهاية ٢: ٣٩٨. المصباح المنير ٢: ٢٨٨ (سمح).

⁽٣) ديوان المعاني١: ٢٥. المحاسن والأضداد٩١.

⁽٤) أنظر: أنساب الأشراف١١: ١١٢. التذكرة الحمدونية٢: ٣٣٣. الأمالي للسيد للمرتضى١: ٢١٤.

18. الحَزْمُ سُوءُ الظَّنِّ (١).

الحزم: الاحتياط والحذر من النّاس، وأصله: الجمع والشّدّ. ومِنهُ الحُزمة من الحَطّب والكُتب وغيرهما، فُعْلةٌ بمعنى مفعولةٌ. والحازم: الجامع الرّأي السّديد(٢).

ومعنى الحديث: أنّه إذا كان سيّئ الظّنّ يحتاط في الأمور ولا يتّكل على كلّ أحدٍ ولا يثق به، بل يستوثق ويُعمِل الاحتياط من الشّدّ والإغلاق والختم والتّيقظ؛ وإذا كان حَسَنَ الظّنّ، يعتمد على مَن أحسَنَ الظّنّ به، فربّما يكون على خلافه.

وقيل (٣): علامات الحُمْق ثلاث: سُرعة الجواب، وكثرة الالتفات، والثّقة بكلّ أحد (٤). وكان فيما مضى من الزّمان حُسن الظّنّ من حُسن العبادة، فأمّا في زماننا هذا، إنّ مَن أحسَنَ الظّنّ بأبناء الزمان، أوقعَ نفْسَه

⁽٢) أنظر: كتاب العين٣: ١٦٥. النهاية١: ٣٧٩ (حزم). في نسخة (د): (السديدة).

⁽٣) والقائل في بعض المصادر: الأحنف من أصحاب أمير المؤمنين على وفي بعض الآخر: أبو حاتم، ابن حبان.

⁽٤) نثر الدر٤: ١٣٥. مجمع الأمثال ٢: ٤٢٥. روضة العقلاء ١١٩.

في التّلف والخسران. ولقد أحسن أبو الطّيّب في قوله:

وَصِرتُ أَشكَ فيمن أصطفيه لِعِلمي أنّه بعضُ الأنام(١) قال بعض العلماء: عاملتُ الناس ستين سنةً بسوء الظنّ، فما رأيت الّا خداً.

ولقد أحسن من قال في هذا المعنى:

لا تَترُكِ الحزم في شيءٍ تُحاولُهُ فإن سلمتَ فما بالحَزم من بأس والعَجزُ ذِلُّ وما بالحزم من ضررٍ وأحزم الحزم سوءُ الظنّ بالنّاس(٢)

وقال آخر:

ولكن في عواقبه نَدامه وفيه على سَماجته حَزامهْ (٣)

وحُسن الظنّ يَحسُنُ في أمور وسوءُ الظّنّ يَسمُجُ في أمور والحزامة: الحزم، وقال:

وأنّ الحزامة أنْ تَصرِفوا لِحيّ سِوانا صدورَ الأَسَلْ (٤) وفي المثل: (رَوِّ بحزم، فإذا استوضحتَ فاعزِمْ)(١). والحزم غُصّةُ

⁽١) يتيمة الدهر١: ١٦٣. اللطائف والظرائف١٥٢.

⁽٢) تاريخ بغداد٥: ١١٤، والبيت لأحمد بن القاسم. روضة العقلاء ٢١٧، باختلاف يسير.

⁽٣) روضة العقلاء ١٢٧، والبيت للأبرش. سَمُجَ الشيء بالضم سَمَاجَةً فهو سَمِجٌ: أي قبح فهو قبيح. النهاية ٢: ٣٩٨ (سمج).

⁽٤) عيون الأخبار لابن قتيبة١: ٤٠٩.

في الحلق، يقال: حَزِمِ الرّجلُ يَحزَم حَزَماً إذا غُص (٢) بهذه الغصّة.

والحزم الذي هو الشّدّ (٣) يمكن أن يكون من هذا؛ لأنّ الغُصّة تشتدّ في الحلق والصدر، ومنه حِزام الدابّة لِما يُشدّ على بطنه.

١٥. الوَلَدُ مَبْخَلَةٌ مَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ (١٠).

الولد لفظٌ يَصلُح للواحد والجمع والمذكّر والمؤنّث، وهو فَعَل بمعنى مفعول كالقَبَض والنّفض. وقد جاء في جمعه وُلد وأولاد وولدان (٥)، والصحيح أنّ الوُلْد كالوَلد في صلاحه للواحد والجمع وهو فُعْل بمعنى مفعول كالخُبز والجُعْل والأُكْل. وقُرئ (٢): مالُهُ وَوُلْدُه وَوَلَدهُ (٧).

والمَبخلَة والمجبَنَةُ يجوز أن تكونا مصدرين كالمعدلة على تقدير

⁽١) غريب الحديث للخطابي١: ١١٩. عيون الأخبار لابن قتيبة١: ٩١. كنز الفوائد١٤٧.

⁽٢) في نسخة (د): (اغص).

⁽٣) إذا كان أصل الحزم الجمع والشدّ، يمكن أن يحمل هذا الحديث على بيان أنّ جمع المال وشدّه كما هو شأن المحتاطين في أمور الدُّنيا خوفاً على هلاك النفس عند فقده، هو سوء الظنّ بالله تعالى في رزاقيّته، فإنّ مَن أحسَنَ الظّنَّ به تعالى في ذلك، يُغنيه التوكّل عليه عن أمثال ذلك.

⁽٤) مسند الشِّهاب : ٤٩، ح ٢٥، و ٥٠، ح ٢٦. مسند ابن حنبل ٤: ١٧٢. المستدرك على الصحيحين ٣: ١٦٤، عن يعلى العامري و ٢٩٦، عن الأسود بن خلف. المجازات النبوية ١٥٧، باختلاف يسير.

⁽٥) أنظر: معجم مقاييس اللغة٦: ١٤٣. كتاب العين٨: ٧١. المفردات٨٨٣ (ولد).

⁽٦) في القرآن الكريم: ﴿قَالَ نُوحٌ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا خَسَارًا﴾. سورة نوح٧١: ٢١.

⁽٧) أُنظر: الاشتقاق٨٠. المخصص، السفر الثالث٢١٧، سورة نوح.

حذف المضاف؛ أي: هم سبب البُخل والجُبن، ويجوز أن تكونا بمعنى الموضع؛ أي: هم مَوضع البُخل والجُبن؛ يعني أنّ أبا الأولاد يَبخَلُ، فلا يُعطي شيئاً خوفاً على أولاده من الفقر، ولا يرغب في جهاد العدوّ خوفاً مِن يُثم أولاده.

ورَوَت خَولةُ بنتُ حكيم أنّ رسول الله خَرَج وهو محتضِنٌ حسناً أو حسيناً وهو يقول: «أنتم تُجبِّنون وتُجهِّلون وتُبخِّلون، وإنّكم لَمِن ريحان الله» (۱). يعني: تحملون آباءكم على الجُبن والجَهل والبُخل على [ما] ذكرنا (۲). يقال جَبُن الرّجلُ وَجَبنتُه وأجبَنتُه ، وبَخِل وبخّلتُهُ وأبخلتُهُ إذا جعلتَه كذلك. ورَيحان الله: رَحمته، قال الله تعالى: ﴿فَرَوْحُ وَرَيْحانُ ﴾ (۳). وقال الشاعر:

سلامُ الإلهِ ورَيحانُه ورحمتُه وسماءٌ دَرَرْ (٤)

البَذَاءُ مِنَ الجَفَاءِ^(٥).

البذاء والبذاءة: خُبث اللّسان وفُحشه، وأن يكون الرّجل شتّاماً لعّاناً،

⁽۱) المجازات النبوية ٦١. مسند ابن المبارك ١٥٧، ح ١٦٨. العيال ٣٤٤، ح ١٨٢. مسند ابن حنبل ٦: ٤٠٩.

⁽٢) النهاية٥: ٢٠٠ (وطأ).

⁽٣) سورة الواقعة ٥٦: ٨٩.

⁽٤) الصحاح١: ٣٧١. تهذيب اللغة٥: ١٤٢ (روح)، باختلاف يسير، والبيت لنَمِر بن تَولَبَ.

يُقال: بَذُوَ فلانٌ يَبذُو بَذاءةً فهو بذيءٌ. وفلان بذيءُ اللّسان إذاكان مُؤْذياً سَتَاباً (' '.

والجفاء: النُبُوّ والارتفاع، من قوله: ﴿تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنَ الْمَضاجِعِ ﴾ (١). وصَفهم بقيام اللّيل، وأنّ جُنوبَهم لا تستقرّ على الفُرُش. ويُستعمل في (ترك الزيارة) (١)، وفي حديث المقتل أنّ النبيّ قال لعليّ والحسن والحسين: «كيف بكم إذا كنتم صَرعًى وقبوركم شتّى ؟!» (١) - إلى آخر الحديث. ثمّ قال: «فإذا كان ذلك، فلا تَجْفُونا - أي: لا تَترُكوا زيارتَنا - فقد جُفينا أحياءً فلا تجفونا أمواتاً».

ومنه قول ابن دُريد في مقصورته:

لمّا جَفا أجفانَها طَيفُ الكَري (٥)

وقال والمالية الله الله الفحشُ رجلاً، لكان رجلَ سوءٍ»(٦).

وقال المالية: «إنّ الله يُبغِض الفاجرَ البَذيءَ»(٧).

⁽١) أُنظر: الصحاح ٦: ٢٢٧٩. معجم مقاييس اللغة ١: ٢١٧ (بذا).

⁽٢) سورة السجدة ٣٢: ١٦.

⁽٣) في نسخة (أ) و نسخة (ج): الزيادة.

⁽٤) الإرشاد٢: ١٣١، إلى هنا من الحديث ورد في المصدر، ولم نعثر على الجزء الآخر.

⁽٥) الأمالي للمرزوقيّ ٢٨٧، وتمام البيت: (واتّخَـذ التّسهيدُ عيني مألَفاً / لما جفا أجفانها طيف الكرى).

⁽٦) مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا ٣٩، ح٨٩. المعجم الأوسط١: ١٠٧. مسند الطَّيالِسي ٢٠٩، عن عائشة.

⁽٧) الكافي٢: ٣٢٥ / كتاب الإيمان والكفر، باب البَذاء، ح١١، عن جابر. صحيح ابن حبان١١: ٥٠٦، ح٥٦٩١، عن أبي الدرداء وفيها (الفاحش) بدل (الفاجر).

وقال المنتاة: «الحياء من الإيمان والإيمان في الجنّة، والبَذاء من الجَفاء والجَفاء في النار»(١).

وقال الأحنف بن قيس: ألا أُخبِركم بالدّاء الدويّ؟ قيل: وما هو؟ قال: اللّسان البذيء والخُلق الرّديء (٢).

١٧. القُرْآنُ هُوَ الدَّوَاءُ (٣).

لقوله ﷺ: ﴿ونُنَزِّلُ مِنْ الْقُرْآنِ ما هُو شِفاءٌ ورَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿يا أَيُّهَا النّاسُ قَدْ جاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبّكُمْ وشِفاءٌ لِما في الصُّدُورِ ﴾ (٥).

وقال الشيخ: «فاتحة الكتاب شِفاءٌ من كلّ سَمٍّ» (٦).

⁽۱) سنن الترمذي ٣: ٢٤٧ / باب ما جاء في الحياء، ح٢٠٧٧. مسند ابن حنبل ٢: ٥٠١ عن أبي هريرة. سنن ابن ماجة ٢: ١٤٠٠ / باب الحياء، ح٤١٨٤ ، عن أبي بكرة.

⁽٢) الصمت ١٨٣، ح ٣٣٨. أدب الدنيا والدين ٢٤٢، باختلاف يسير.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ٥١، ح ٢٨. سنن ابن ماجة ٢: ١١٥٨ / باب الاستشفاء بالقرآن، ح ٣٥٠١، عن الإمام على الله على المام على الله على ال

⁽٤) سورة الإسراء ١٧: ٨٢.

⁽٥) سورة يونس١٠: ٥٧.

⁽٦) تفسير الثعلبي١: ١٢٨. تفسير الفخر الرازي١: ١٧٦. شعب الإيمان٢: ٤٥٠، ح ٢٣٦٨، عن أبى سعيد الخدري.

فيكم من دواء له؟ قلنا: نعم، فأتيناه فإذا هو مصروعٌ، فجعل أحدُنا يقرأ فاتحة الكتاب ويجمع ريقَه في فيه، ثمّ أبلعَهُ إيّاه، فبَرِئَ بإذن الله وقام كأنّما أُنشِط من عقال (١٠). فأعطونا طعاماً، فقلنا: لا نأكل حتّى نَسألَ رسولَ الله، هل يَحِلُّ لنا هذا؟ فسأله القارئُ، فقال: «نعم، مَن أكل بِرُقْية باطلٍ، فقد أكلتَ بِرُقْية حقّي» (٢).

وشكا رجلٌ إلى الصادق الحُمّى، فقال: «اقرأ إذا أصبحتَ قبلَ أَنْ تُكلِّم أحداً فاتحة الكتاب سبع مرّات، فإن لم تُشْفَ، فاجعلْها سبعين مرّةً، وأنا ضامنٌ بالشِّفاء إلّا أن يكون حُمَّى الموت»(").

(١) أَنشطْت الحبلَ أَي مدَدْتُه حتى ينحَلَّ... ويقال للآخِذ بسُرعة في أَيّ عملٍ كان، وللمريض إِذا بَرِئَ، وللمَغْشِيّ عليه إِذا أَفاق، وللمُرْسَل في أَمر يُسرِع فيه عزيمتَه: كأَنما أُنْشِط من عِقال. لسان العرب ٧: ٤١٤ (نشط).

(٢) صحيح البخاري٣: ٥٣. سنن أبي داود٢: ١٢٨ / باب في كسب الأطباء، ح٣٤١٨. المستدرك على الصحيحين١: ٥٥٩، مع اختلاف.

(٣) لم نعثر على هذا الحديث في المصادر، ولكن وجدناه بصورة أخرى: عن الإمام الصادق في: أنه دخل عليه رجلٌ من مواليه، وقد وَعَكَ، وقال: «مالي أراكَ مُتَغَيِّرَ اللون؟» فقلت: جُعلتُ فداكَ! وَعَكتُ وعْكاً شديداً منذ شهر، ثم لم تنقلع الحُمّى عنّى، وقد عالجتُ نفسي بكلّ ما وصفه لي المُتَرفِّعون [أي: الأطبّاء]، فلم أنتفعْ بشيء من ذلكَ. فقال له الصادق في: «حُلّ أزرارَ قمصيكَ، وأدخِل رأسكَ في قمصيكَ، وأذِنْ وأقِمْ واقرأْ سورة الحمد سبعَ مرّاتٍ». قال: ففعلت ذلكَ، فكأنما نشطتُ من عقالٍ. طبّ الأئمّة لابني بسطام ٥٦. وروي عن العالم في: «من نالته عِلّةٌ، فلْيقرأْ في جنبه أمّ الكتاب سبعَ مرّاتٍ، فإنْ سكنتْ، وإلّا فليقرأْ سبعين مرّةً، فإنّها تسكن». فقه الرضا ٣٤٢ / باب الأدوية الجامعة بالقرآن.

ويُروى أنّ من كان به صُداعٌ، فليكتبْ على رقعة: بسم الله الشافي، بسم الله الكافي، بسم الله الكافي، بسم الله الدي لا يضرّ مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء ﴿وَنُنزِلُ مِنَ الْقُرْآنِ ما هو شِفاءٌ ورَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنين﴾(١)، ﴿ كهيعص * ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيّا * إلى قوله: وَلَمْ أَكُنْ بِدُعائِكَ رَبِّ شَقِيًا﴾(٢)، وليعلِقُها على رأسه، يُشفَ بإذن الله (٣).

وقد وردت أخبارٌ في كلّ داء بآية مخصوصة تركنا ذكرها خشية التطويل. وقوله: «هو الدواء»، يسمّي البصريّون «هو» هذا فصلاً، والكوفيّون عماداً (٤)، وإنّما قيل له فصل؛ لأنّه يَفصِل بين الصّفة والخبر؛ فإنّ الرّجل إذا سمع إنساناً يقول زيد المنطلق يجوّز أن يكون المنطلق صفة لزيد وينتظر الخبر، فإذا قال زيدٌ هو المنطلق، علم أنّه خبرٌ لدخول الفاصلة بينه وبين زيد، والصّفة لا تُفصل من الموصوف بحال. وسمّاه الكوفيّون عماداً؛ لأنّه كالعماد بين المبتدأ وخبره (٥)، وما ذكره البصريّون أصحّ وأوضح.

وتُستعمل «هو» هذه للبيان، وهو قولك: زيد هو المنطلق، تقول هذا لمن علم أنّ منطلقاً قد انطلق ولا يدري من هو، فتقول: زيد هو المنطلق؛ يعني هو المنطلق الذي علمتَ بانطلاقه، وهذا من علم البيان.

_

⁽١) سورة الإسراء ١٧: ٨٢.

⁽٢) سورة مريم ١٩: ١ ـ ٤.

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر.

⁽٤) أنظر: مجمع البيان١٠: ٥٤.

⁽٥) أُنظر: الأصول في النحو٢: ١٢٥. المفصل في صنعة الإعراب١٧٢.

١٨. الدُّعَاءُ هُوَ العِبَادَةُ (١).

بيّنا أنّ الدّعاء أصلُه النّداءُ والصِّياحُ، يقال: دعوته ودعوت به إذا ناديتَه وصِحْتَ به (٢)، قال الله تعالى: ﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعاءَ الرَّسولِ بَيْنَكُمْ كَ دُعاءِ وَصِحْتَ به (٢)، ودعوت له بالخير وعليه بالشرّ، والدّعيّ: المدّعي لنسب لا يكون منه (٤)، قال الشاعر:

وأنتَ دعيٌّ نيطَ في آل هاشمٍ كمانيط خَلْفَ الراكبِ القَدَحُ الفَرْدُ (٥) والعبادة والتعبّد: التذلّل، من قولهم: طريقٌ مُعبَّد؛ أي: مُذَلِّل موطوعٌ بالأقدام (٢). قال طَرَفَةُ:

(۱) مسند الشِّهاب ۱: ۵۱، ح ۲۹ و ۵۳، ح ۳۰. سنن أبي داود ۱: ۳۳۲ / باب الدعاء، ح ۱٤٧٩. سنن الترمذي ٤: ۲۷۹، ح ٤٠٤٩، عن النعمان بن بشير. قال ابو الرضا الراوندي: هذا الحديث من المئتين المزيدة الملحقة، ولم يكن في النسخة المقروءة على القضاعي. ضوء الشِّهاب ١: ١٤١.

(٢) أساس البلاغة٢٧٢.

(٣) سورة النور٢٤: ٦٣.

(٤) كتاب العين٢: ٢٢١ (دعو).

(٥) جمهرة أشعار العرب ٣٥. تفسير الثعلبي١٠: ١٣. التبيان في تفسير القرآن١٠: ٧٧. والبيت لحسّان بن ثابت.

(٦) الصحاح٢: ٥٠٣. المفردات٣١٩ (عبد).

وظيفاً وظيفاً فوق مَورٍ مُعَبِّدِ(١)

وبعيرٌ مُعبّدُ: إذا كان مَطليّاً بالقطران (٢). قال طَرَفةُ أيضاً:

إلى أَنْ تَحامَتْني العشيرةُ كلَّها وأُفرِدتُ إفرادَ البعيرِ المُعبَّدِ (٣) ومورده مورد الخبر المقدّم، كأنّه جعل الدّعاءَ أصلَ العبادة أو العبادة نفسَها، قال الله تعالى: ﴿فَادْعُوا الله مُخْلِصينَ لَهُ الدِّينَ ﴾(١)، وما من عبادة بعد الفرائض وقراءة القرآن أفضلَ من الدّعاء.

وروي أنّ الرجل إذا صلّى رَكعتَينِ ولم يسأل الله شيئاً من حوائج الدِّين والمدنيا، قال الله تعالى للملائكة: «كأنّ عبدي قد استغنى عنّى»؛ وإذا دعا لنفسه ولم يَدْعُ لإخوانه المؤمنين، يقول الله تعالى: «ملائكتي، يَظُنّ عبدي أنّه يسأل بخيلاً»؛ وإذا دعا لنفسه وللمؤمنين، قالت الملائكةُ: «بدأ الله بك، فمِن حقِّك أنْ تَدعُو للمؤمنين لِتَدعُو لك الملائكةُ؛ فإنّ دعاءَهم أقربُ إلى الإجابة من دعائك» (٥).

_

⁽۱) جمهرة أشعار العرب ۳۰۹. الزاهر ۸٤. المخصص، السفر الثالث عشر ۹٦، وتمام البيت: تباري عتاقا ناجيات، وأتبعت... وظيفا وظيفا فوق مور معبّد. والمَور: الطريق. المُعبّد: المُذلّل الذي ظهر فيه أثرُ المشْي.

⁽٢) الصحاح٢: ٥٠. تهذيب اللغة٢: ١٣٨ (عبد).

القطران: عُصارةُ شجرٍ معروف، وفيه خُثُورة [أي: غلظة] يُداوىٰ به دَبَرُ أي: القرح البعير، ولا يُطلىٰ به الجَرَب. وشجرُه ينبت في جبال الشام، يقال له: العَرْعَر. تهذيب اللغة ٦٩١ (خض).

⁽٣) معاني القرآن للنحاس١: ٦٤. معجم مقاييس اللغة٤: ٢٠٦ (عبد).

⁽٤) سورة الغافر٤٠: ١٤.

⁽٥) بحار الأنوار٨٢: ٣٢٥، ح١٨، مع اختلاف نقلاً عن الاختيار لابن باقي.

الدَّيْنُ شَيْنُ الدِّينِ^(۱).

الدَّيْن ما لِلرِّجل على غيره، وأصله من الدِّينِ الَّذي هو الذَّلَة والقهرُ، من باب فَعْلٍ وفِعْلٍ باتّفاقٍ معنى؛ لأنّ مَن عليه الدَّينُ ذليلٌ مقهورٌ (٢٠). يُبيّن هذا قولَه وَلَه وَلَه وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللّهُ عَمُّ باللّيل ومَذلّةُ بالنّهار» (٣)، وقوله والدَّيْنَ! فإنّه هَمُّ باللّيل ومَذلّةُ بالنّهار» (٣)، وقوله وقوله والدَّيْنَ! فإنّه هَمُّ باللّيل ومَذلّةُ بالنّهار» (٣)، وقوله وقوله والدَّيْنَ! فإنّه هَمُّ باللّيل ومَذلّةُ بالنّهار» (٣)، وقوله وقوله والدَّيْنَ!

وعلى هذا قال بعض المحدّثين:

كَيما تعِشْ حُرّاً من الدَّينِ وقوقة الإنسان بالعين (٥)

أكثِرْ من الدّرهم والعَينِ فقــقةُ العــين بإنسـانها

(۱) مسند الشِّهاب۱: ۵۳، ح۳۱ عن معاذ بن جبل. معرفة الصحابة لأبي نعيم٥: ٢٤٦٩، ح٢٠١٧، عن السكوني، عن عن مالك بن يخامر. كتاب من لا يحضره الفقيه ٣: ١٨١، ح ٣٦٨٠، عن السكوني، عن الإمام الصادق عن آبائه المَهَا للهُ باختلاف يسير.

(٢) أنظر: معجم مقاييس اللغة٢: ٣٢٠ (دين).

(٣) علل الشرائع: ٥٢٧ / باب العلّة التي من أجُلها يُكرَه الدَّينُ، ح / ١، عن السكوني، عن الإمام الصادق ، عن أبيه . تفسير الثعلبي ٢: ٢٨٩. مسند الشِّهاب ٢: ٩٦، ح ٩٥٨، عن أنس بن مالك.

(٤) التوبة لابن أبي الدنيا٣٨، ح١٩. شعب الإيمان٤: ٤٠٤، ح٥٥٥٧. معجم ابن الأعرابي٢: 8٤٧، ح٩٤٦، عن ابن عمر.

(٥) يتيمة الدّهر٤: ٣٨٢، والبيت لأبي الفتح عليِّ بنِ محمدٍ الكاتبِ البُستيّ باختلاف في البيت الاول وهو:

أَشفِقْ على الدّرهم والعَينِ تَسلَمْ مِن العِينة والدَّينِ والدينار؛ أي: و(العين) هنا الدينار، وأما الضبط الآخر: (أشفِق على)؛ أي: خَفْ على الدرهم والدينار؛ أي: لا تُنفِقْهما لِتَسلَمَ من الدَّينِ.

تقول: أَدَنتُ الرِّجلَ إِذَا بِعتَه بدَيْنٍ، ودِنتُ أَنَا وأَدنتُ إِذَا أَخَذَتَهُ بدَينٍ (١). والشَّنارُ، يقال: شانه يَشينُه شَيْناً (٢). والشَّنارُ، يقال: شانه يَشينُه شَيْناً (٢).

جعل الدَّينَ عارَ الدِّين وعَيبَه؛ لأنّ لِصاحب الدَّين أنْ يَحبِسَه ويمنَعَه من الجمعة والجماعة وحضورِ مجالس الذِّكر وأداء الصّلاة بأوقاتها وأوراد العبادة والحجّ والجهاد. وقال والسُّيّة: «الدّينُ رايةُ الله في الأرض، فإذا أراد أن يُذِلّ عبدَه، ابتلاه بالدَّين وجَعَلَه في عُنُقه» (٣).

وقال السيرة الله وما مِن خطيئةٍ أعظمُ عند الله بعد الكبائرِ مِن أن يموتَ الرّجلُ وعليه دَينٌ لا يوجَد له قضاءً»(٤).

وروي أنّ بعض الصحابة مات وكان عليه دَينٌ: ثلاثةُ دراهمَ أو خمسةُ دراهمَ، فلم يُصَلّ عليه النّبيُّ حتّى ضَمِن عنه بعضَ الصّحابة (٥).

وقال الله الله الله الله من الكفر والدَّيْنِ». فقال رجلٌ: يا رسولَ الله الله اليعدِلُ الدَّي الله الله الله الدَّي السَّدان الدَّي السَّدان وذلك محمول على الرِّجل الذي اسْتَدان ونوى أنْ لا يَقضِيَه مُستجِلاً لذلك.

⁽١) أُنظر: تهذيب اللغة١٤: ١٣٠. معاني القرآن١: ٣١٣.

⁽٢) الصحاح٥: ٢١٤٧. كتاب العين٦: ٢٨٦. تهذيب اللغة١١: ٢٨٥ (شين).

⁽٣) علل الشرائع: ٥٢٩ / باب العلّة التي من أجلها يكره الدين، ح١٠ . تفسير الثعلبي٢: ٨٨، عن عائشة. المستدرك على الصحيحين٢: ٢٤، عن ابن عمر.

⁽٤) تفسير الثعلبي ٢: ٢٨٩، عن أبي هريرة. الفردوس٤: ٤٣، ح٦١٣٥، عن أبي موسى.

⁽٥) أُنظر: الكافي٥: ٩٣ / كتاب المعيشة، باب الدَّيْن، ح٢. الفقيه ٣: ١٨٢، ح ٣٦٨٣.

⁽٦) الخصال: ٤٤ / باب الاثنين، التعوُّذ من خصلتين، ح٣٩. السنن الكبرى للنسائي٤: ٤٥٣ ، الخصال: ٧٩٠ مسند ابن حنبل٣: ٣٨ ، عن أبي سعيد الخدري.

٢٠. التَّدْبِيرُ نِصْفُ العَيْشِ (١).

التدبير: الفكرُ في إدبار الأمور وعواقبها (٢)، ومن دبّر فيما يُنفقه ويكتسبه ولا يُسرفْ في النّفقة ويُراعِ «القصد» الّذي هو واسطةٌ بين الإسراف والتقصير، فهو يحتاج إلى نصف ما يحتاج إليه مَن لم يفعلْ ذلك. وأراد بالعيش المعيشة.

والإفراط والتفريط مذمومان في جميع الأشياء، وخيرُ الأمور أوساطها (٣)، قال الله تعالى: ﴿ وَلا تُبَدِّرُ تَبُذيراً * إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخُوانَ الشَّياطينِ ﴾ (٤). وقال الشاعر:

عليكَ بالقَصْدِ فيما أَنْتَ فاعِلُهُ إِنَ التَّخَلُّقَ يَأْتِي دُونَه الخُلُقُ (٥)

(۱) مسند الشِّهاب ۱: ۵۶ ، ح ۳۲ ، عن عبد الله بن الزبير. الأمالي للطوسي ٦٦٤ ، ح ١٢٦٩ ، عن الحسين بن علوان الكاتب، عن الإمام الصادق ، عن آبائه المِهَا ، باختلاف يسير. الخصال ٦٢٠ ، قطعة من ح ١٠. المعجم الأوسط ٧: ٢٥ ، عن ابن عمر.

⁽٢) كتاب العين ٨: ٣٣ (دبر). الفروق اللغوية ١٢١ / الفرق بين التدبير والتقدير.

⁽٣) الإرشاد٢: ٢٣٤، عن ابن عمار، عن الإمام الكاظم هذا. المصنَّف لابن أبي شيبة ٨: ٢٤٦، ح٨، عن مطرف من دون إسناد إلى أحد من أهل البيت .

⁽٤) سورة الإسراء ١٧: ٢٦ ـ ٢٧.

⁽٥) جَمهَرة الأمثال ١: ٢٠. شرح ديوان الحماسة ٣٨٠. بَهجة المَجالس وأنس المُجالس ١٠٥٠ والبيت لسالم بن وابصة .

٢١. التَّوَدُّدُ نِصْفُ العَقْل^(١).

التودُّد تَفعَلُ من الوُدّ، وفي هذا البناء نوع من التكلّف كالتّصنُّع والتّخلّق، يقول: مَن تَوَدَّدَ إلى النّاس فيما يُعاشِرُهم ويُعامِلُهم بما يَودونه، كان كمَن استعملَ نصفَ العقلِ، ومِثله قوله ولي النّاس العقلِ بعدَ الإيمان بالله التّودّدُ إلى النّاس (٢٠).

ومن قضيّة العقل أنّ الرجلَ يكتسب الإخوانَ والأصدقاء والأولياء ما استطاع ليكونوا أعواناً له على نوائب الدّهر ونَكَبات الزّمان، ألا ترى إلى قول الشاعر:

تَكثَّرُ مِن الإخوانِ ما استطعتَ إنّهم عِ وليس كثيراً ألْفُ خِلِّ وصاحبٍ و وقال آخَرُ:

مَن لَم يَنَلْ كَنْزَ ماكٍ في تَقَلُّبِه فَلْيستفِدْ فِ مَن لَم يَنَلْ كَنْزَ ماكٍ في تَقَلُّبِه فَلْيستفِدْ و ما ضَرَّ مَن نالَ إخواناً ذوي كَرَمِ ألّا يُفيد و

عِمادٌ إذا استَنجَدتَهم وظُهورُ وإنّ عدوّاً واحداً لكثيرُ (٣)

فَلْيستفِدْ مِن كرام النّاس إخوانا ألّا يُفيد مع الإخوان عِقيانا

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۵۶، ح ۳۲، عن عبد الله بن الزبير، عن الإمام علي هذا المعجم الأوسط ۷: ۲۵، عن ابن عمر. الكافي ۲: ۳۶۳ / كتاب العشرة، التحبب إلى الناس والتودد إليهم، ح٤، عن السكوني، عن الإمام الصادق هذا البلاغة / الحكمة ١٤٢.

⁽٢) عيون أخبارالرضا ٢: ٣٥ / باب فيما جاء من الأخبار المجموعة، ح٧٧. الإخوان١٩٤، ح١٤. المعجم الأوسط ٢: ١٥٦، عن أبي هريرة.

⁽٣) اللطائف والظرائف١٤٤. الصداقة والصديق١١٣.

الوُدُّ يزكو على الإخوان بِذلَتُهُ والمال يُعقِبه الأيّامُ نقصاناً والمال بيتُ وصَرفُ الدّهريهدمُهُ والْوُدُّ أحكَمَ ما شيّدتَ بنيانا(١) وقال آخَرُ:

ومَا المرءُ إلّا بإخوانه كما تُقبَضُ الكفُّ بالمِعصَمِ ولا خيرَ في السّاعِد الأجذمِ (٢) ولا خيرَ في السّاعِد الأجذمِ وفي المثل: بَساطٌ من الإنسانِ خيرٌ من بَساط من العِقيان (٣).

٢٢. الهَمُّ نِصْفُ الهَرَمِ (٤).

الهَمّ والغَمُّ واحد معنى وبناء؛ لأنّ الهاء والغين من حروف الحلق، ولو قيل: إنّه من الإبدال كالمدح والمدْو، لم يَبعُدْ. يقول: من يَهتمُّ ويَكثُرُ همُّه وغمُّه بالأمور، يُسرعُ إليه المشيبُ قبل أن يَشيب أقرانُه بنصف تلك المدّة. ومنه قَولُه وَلُه المُنْتَةُ: «شيّتنى سورةُ هودٍ وأخواتُها»،

(١) لم نعثر على هذه الأبيات في المصادر.

⁽٢) روضة العقـ لاء ٨٦. الصـداقة والصـديق ٢١٦، والبيـت لمحمّـد بـن عِمـرانَ الضّـبّي. المستطرف في كلّ فن مستظرف ١: ١٣٠. التذكرة الحمدونية ٤: ٣٥٧.

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١: ٥٤، ح٣٢، عن عبد الله بن الزبير، عن الإمام عليّ الخصال ٦٢٠، قطعة من ح٥٠٤، عن زرارة، عن قطعة من ح٥٠٤، عن أبي بصير. من لا يحضره الفقيه ٤: ٤١٦، قطعة من ح٥٠٤، عن أبي بصير. اللاغة / الحكمة ١٤٢٣.

قيل: وما شَيِّبكَ منها؟ قال: قوله: ﴿فَاسْتَقِمْ كَما أُمِرْتَ ﴾(١)(٢)؛ فإنّه كان يَهتمُّ بأنه هل استقام كما أُمِر.

وقيل: كَثرة الهمِّ من عُلُوِّ الهمّة، ألا ترى إلى قول بعض الأكابر، وقيل هو للصاحب إسماعيل بن عَبّادٍ :

وقائلةٍ: لِمْ عَرَتْكَ الهمومْ وأمرُكَ مُمتثَلُ في الأُممْ؟ فقائلةٍ: ذَريني على همّتي فانّ الهُمومَ بقدر الهِمَمْ (٣)

٢٣. قِلَّةُ العِيَالِ أَحَدُ اليَسَارَيْن (٠٠).

وذلك أنّ مَن قَلّ عِيالُه، قَلَّ إنفاقُه، فلا يحتاج في النّفقة إلى ما يحتاج إليه الكثيرُ العِيالِ، فتبقى ذاتُ يده في يده، وذلك أحد يسارَيه، واليَساران: أحدهما كَثرة المال، والآخر قِلّة الخَرج لِقلّة العِيال.

⁽۱) سورة هود۱۱: ۱۱۲.

⁽٢) المفردات١٢٢. شعب الإيمان٢: ٤٧٢، ح٢٤٣٩، عن أبي علي السري. تفسير الثعلبي٥: ١٩٢، عن ابن عبّاس وليس فيه ذيله.

⁽٣) يتيمة الدهر٣: ٣٢٢. البصائر والذخائر ٩: ١٤٥. خاص الخاص ١٦٠، مع اختلاف وفيها (غصتي) بدل (همّتي).

⁽٤) مسند الشِّهاب : ٥٥، ح٣٢، عن عبد الله بن الزبير، عن الإمام عليّ النفقة على النفقة على العيال لابن أبي الدنيا ٢٤٩، حسن معيد بن المسيب. الأمالي للصدوق ٥٣٢، قطعة من ح ٧١٨، عن عبد العظيم بن عبد الله الحسني، عن الإمام الجواد ، عن آبائه المهمّل .

وقيلَ: من قلَّ عِيالُه، كثُر مالُه، وحسنت حاله، وأمِنَ اختلالُه، وطاب مَنالُه، وسَعُد مآلهُ(١).

واليسار: اليُسر، وهو عبارةٌ عن كثرة المال وحسن الحال.

٢٤. حُسْنُ السُّؤَالِ نِصْفُ العِلْم (٢٠).

أراد بالسّؤال مسألة الرّجل للاستفادة؛ وذلك أنّ مَن أحسَنَ السّؤالَ وأَتقَنَه، كان ذلك دليلاً على أنّه غيرُ أجنبيٍّ من تلك المسألة، فإذا أُجيبَ عنها، أسرَعَ ذلك إلى فهمه؛ فكأنّه عَلِم نصفَ الجواب، وأراد بالعلم ههنا العلمُ بجواب السّؤال.

وقال السلطة: «العلم مخزونٌ ومفتاحُهُ السّؤالُ، فاسألوا _ رحِمكم الله! _ فإنّه يُؤجَر فيه أربعةُ: السّائل والمسؤول والمتكلّم والمستمعُ» (٣).

وقال بعضهم في الحتِّ على السّؤال:

شِفاءُ العَمىٰ حُسن السّوال وإنّما تَمامُ العَمىٰ طولُ السّكوت على الجهل (٤)

⁽١) لم نعثر على قائله.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ٥٥، ح ٣٣. المعجم الأوسط ٧: ٢٥، عن ابن عمر. تحف العقول ٥٦.

⁽٣) عيون أخبار الرضا ٢: ٢٨ ، ح ٣١، باب فيما جاء، عن الرضا عن الأخبار المجموعة، حسر المعاني ا: ١٤٨. حلية الأولياء ٣: ١٩٢، باختلاف يسير.

⁽٤) عيون الأخبار لابن قتيبة ٢: ١٣٩. جامع بيان العلم ١: ٨٩. كفاية الأثر ٢٥٣، وفيها (طول) بدل (حسن) ونسب في بعض المصادر للرياشي.

السَّلامُ قَبلَ الكلام^(۱).

هذا من باب الأدب؛ فإنّ من آداب الشّرع والعرف أن يَبدأ الرّجلُ بالسّلام على من أراد مُكالَمَتَه، ثمّ يستكلّم بما أراد، فإنْ تَكلّم شمّ سَلّم، كان خارجاً عن العرف والشّرع. ومن حُسن الأدب إذا دخل الرّجلُ مجلساً وفيه عالمٌ أو فقيه أو أحد من أهل التّمييز أنْ يَعُمّهم بالسّلام ويَخُصّه بالتحيّة احتراماً له (٢).

٢٦. الرَّضاعُ يُغَيِّرُ الطِّباعَ^(٣).

الرِّضاع مصدر رضع الصّبي يرضع، فهو راضع ورضيع (1)، وفي المثل: (أَلاَمُ مِن راضع) (٥)، وذلك أنّ اللّئيم -البخيل -الايَحلِبُ الشّاةَ لـئلّا

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ٥٦، ح٣٤. سنن الترمذي٤: ١٦١ / باب السلام قبل الكلام، ح٢٨٤. مسند أبى يعلى٤: ٤٨ ، ح٢٠٥٩، عن جابر بن عبد الله. الكافي٢: ٤٤٢ / كتاب العشرة، باب التسليم، ح٢، عن السكوني، عن الإمام الصادق ، باختلاف يسير. تحف العقول ٢٤٦، عن الإمام الحسين .

⁽٢) أنظر: وسائل الشيعة ١٢: ٥٥ / كتاب الحج أبواب أحكام العشرة في السفر و الحضر، باب استحباب الابتداء بالسلام و تقديمه على الكلام و كراهة العكس.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ٥٦، ح٣٥، عن ابن عبّاس. قرب الإسناد٩٣، قطعة من ح٣١٢، عن الحسين بن علوان، عن الإمام الصادق ، عن أبيه ، عن الإمام عليّ .

⁽٤) أنظر: المفردات٣٥٥. النهاية ٢: ٢٢٩ (رضع).

⁽٥) الفائق في غريب الحديث٢: ٤٢.

يَسمعَ أحدٌ صوتَ شَخْبِه (۱)، فيَستميحَه، بل يُرضِعُ بفيه. ويجوز أن يكون اسماً للإرضاع.

والمعنى: أنّ الصّبيّ إذا أُرضع بلبنِ ظِئْرٍ، يَتَخلّق بخلقها دون خُلق الأبوين. هذا حكم الرّضاع من جهة العرف والطبع، وله حكم من جهة الشيع، وهو انتشار الحرمة بين الصبيّ الرّضيع وبين مَن يتقرّب إليه من جِهة النّسب عندنا، حتّى تصيرَ المُرخِعةُ أمَّ الصّبيّ المُرتَضِع، والفحُلُ الذي هو صاحب اللبن أباه، وأبوه جدَّه، وأمّه جدّده، وأخه وأخده وأخده عسمتَه، وأخوه عمّه، وكلُّ ولدٍ له فهم إخوةٌ لهذا المرتضع (٢). وبه قال علي الله والله على الله وأبوه حنيفة وأصحابُه والشافعيُّ وأحمدُ مالكُ والأوزاعيُّ واللّيثُ بنُ سعدٍ وأبو حنيفة وأصحابُه والشافعيُّ وأحمدُ وإسحاقُ (١٠).

وخالَفَهم في ذلك ابنُ الزُّبيرِ وابنُ عمرَ وسعيدُ بن المُسيِّبِ وسليمانُ بنُ يسارٍ، وفي الفقهاء ربيعةُ أُستاذُ مالكِ، وحمّادُ بن أبي سليمانَ أُستاذُ أبي حنيفة، والأَصَمُّ وأُستاذهُ ابن أبي عَبْلة (٥). وبه قال أصحابُ الظاهر داودُ وأصحابُه، وقالوا: لَبَنُ الفحل لا يَنشُر الحرمة، ولا يكون من الرِّضاع أبُ ولا عمُّ

⁽١) الشَّبْخ: صوتُ اللّبن عند الحَلْب، كالشَّخْب. (المحكم والمحيط الأعظم٥: ٣٤ (شبخ)). (٢) أُنظر: الخلاف٥: ٩٣ و٩٤.

⁽٣) أُنظر: الكافي٥: ٤٣٧ / كتاب النّكاح، باب الرّضاع، ح٤ ـ ٥.

⁽٤) أنظر: كتاب الأمَّه: ٢٤. المجموع ١٨: ٢١٠. المحلَّىٰ٤: ١٠. الشرح الكبير٩: ١٩٣.

⁽٥) وفي الخلاف٥: ٩٤، ابن عليّة أستاذ الأصمّ.

ولا عمّةٌ ولا جدٌّ مِن قِبل الأب ولا أخٌ لأب، ولهذا الفحلِ أن يتزوّج التي أرضعتْها امرأته (١).

والدليلُ على المذهب الصحيح إجماعُ أهل البيت (٢)، وما روي من أنّ عليّاً على المذهب الصحيح إجماعُ أهل البيت (٢)، وما روي من أنّ عليّاً عليّاً عليّاً ها أجملُ فتاةٍ في قريشٍ». فقال: «أما علمتَ أنّ حمزةَ أخي من الرّضاعة وأنّ الله تعالى حرّم من الرّضاعة ما حرّم من النسب؟!» (٣).

ومعلومٌ أنّ الأخت والعمّة تُحَرَّمانِ من النَّسب، فوجِب أن تُحَرَّما من الرّضاعة، لعموم الخبر.

أمّا صفة الرّضاع الشرعيّ الذي يُحرّمُ، عشْرُ رَضَعاتٍ عند بعض أمّا صفة الرّضاع الشرعيّ الذي يُحرّمُ، عشْرة رَضْعةً (٥) وعند بعضهم خمسَ عشْرة رَضْعةً (٥) وهو الصحيح _

⁽۱) المحلى ۱۰: ٣ و٦. المجموع شرح المهذب ١٨: ٢١٠. بداية المجتهد ٢: ٣٧. الاستذكار ٦: ٢٥١. عيون المجالس ٣: ١٣٨. الحاوى الكبير ١١: ٣٥٨. مختصر اختلاف العلماء ٢: ٣١٨.

⁽٢) الخلاف٥: ٩٤. أنظر: الكافي٥: ٤٤٠ / كتاب النكاح، باب صفة لبن الفحل. تهذيب الأحكام ٧: ٣١٩ / كتاب النكاح، ح١٣٦٠.

⁽٣) الكافي٥: ٤٤٥ / كتاب النكاح، باب نوادرَ في الرّضاع، ح١١، عن أبي عبيدة، عن الإمام الصادق هذا الخلاف٥: ٩٤. المعجم الكبير٣: ١٣٨، ح١٩٩٩، عن سعيد بن المسيب.

⁽٤) قال العلامة الحلّيُّ في مختلَف الشيعة ٧: ٥: ذهب المفيد وسُلَّرُ وابنُ البَرّاجِ وأبو السَّلامِ وابنُ البَراجِ وأبو الصّلاحِ وابنُ حمزةَ إلى أنّ المُحرّمَ من الرّضاع باعتبارِ العدد عشْرُ رَضَعاتٍ متوالياتٍ، وهو قول ابن أبي عقيلِ من قدمائنا.

⁽٥) الخلاف٥: ٩٥.

متواليةً لا يُفصَلُ بينهما برضاعِ امرأةٍ أُخرى، أو رضاعُ يومٍ وليلةٍ لا يتخلَّلُها رضاعُ امرأةٍ أُخرى، أو يكون بحدٍ أَنبَتَ اللَّحمَ وشدَّ العَظْمَ. وحَدُّ الرّضاعةِ ما يَرويهِ دون المَصَّة (١).

وقال الشافعيُّ: خمسُ رَضَعاتٍ متَفرّقاتٍ كُن ّأو مُجتَمَعاتٍ تورِثُ الحرمة، وبه قال ابنُ الزَّبيرِ وعائشة، وفي التابعين سعيدُ بنُ جُبَير وطاووس، وفي الفقهاء أحمدُ وإسحاقُ (٢).

وقال أبو تَورٍ وأصحابُ الظّاهر: ثلاثُ رضَعاتٍ "، وقال قومٌ: إنّ الرَّضْعةَ الواحدةَ أو المَصّةَ الواحدةَ ولو قطرةً تُحرِّم. ذهب إليه ابنُ عُمرَ وابنُ عبّاسٍ (٤)، وفي الفقهاء: مالكُ والأوزاعي واللّيكُ واللّيكُ واللّيكُ واللّيكُ واللّيك

(۱) عن زياد بن سوقة قال: قلتُ لأبي جعفر عنه: هل للرّضاع حدٌّ يُؤخَذ به؟ فقال: «لا يحرّم الرّضاعُ أقلَ من رَضاعِ يومٍ وليلةٍ أو خمْسَ عشْرةَ رضَعاتٍ متوالياتٍ من امرأةٍ واحدةٍ من لبنِ فحلٍ لم يَفصِلْ بينَها رضْعةُ امرأةٍ غيرِها، ولو أنّ امرأةً أرضعتْ غلاماً أو جاريةً عشْرَ رضعاتٍ مِن لبنِ فحلٍ واحدٍ وأرضعتْها امرأةٌ أخرى من لبنِ فحلٍ آخَرَ عشْسرَ رَضَعاتٍ، لم يُحرِّمْ نكاحَههما». تهذيب الأحكام ٧: ٣١٥ / كتاب النكاح، باب، ح١٣٠٤.

⁽٢) كتاب الأمَّه: ٢٩. أنظر: مختصر المُزَنيِّ ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٤٤٥. الوجيز٢: ١٠٥. السّراج الوهّاج ٤٦٠. المجموع ١٨: ٢١٠ و ٢١٣ و ٢١٦ و ٢١٧.

⁽٣) المغني ٩: ١٩٤. الشرح الكبير ٩: ٢٠١. المُحَلَّىٰ ١٠: ١٠. بداية المجتهد ٢: ٥٥. المجموع ١٨: ٢١٣ و ٢١٦. الميزان الكبرى ٢: ١٣٨. رحمة الأمة ٢: ٨٩ ـ ٩٠. كفاية الأخيار ٢: ٨٥.

⁽٤) أنظر: المصنّف لعبد الرّزّاق٧: ٤٦٨، ح١٣٩١٩ و١٣٩٢٤. سنن البيهقي٧: ٤٥٨.

وهذه الرَّضعاتُ يجب أَنْ تقعَ في مدّة الحَولين عندنا، وبه قال الشافعيُّ وأبو يوسفَ وأبو محمّدٍ (3) وقال مالك: في حولين وشهرٍ (6) وقال أبو حنيفةَ في تلاثين شهراً (7)، وقال زُفَرُ: في ثلاثة أحوال (٧). وهذا خلافٌ في مدّة الرّضاع.

دليلنا قوله تعالى: ﴿وَالْوالِداتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضاعَةَ ﴾ (٨)، وهذا ظاهرٌ فيما ذهبنا إليه.

الإيجار لا يَنشُر الحرمةَ، وهو أن يُصَبَّ اللّبنُ في حلْق الصّبيِّ (٩)، وبه قال عطاءٌ وداودُ (١١).

⁽۱) أنظر: المدوّنة الكبرى ٢: ٤٠٥. مقدمات ابن رشد ٢: ٣٧٨. المُحَلّى ١٠: ١٢. المغني لابن قدامة ٩: ١٣٩. الشرح الكبير ٩: ٢٠٠. اللباب، ٢: ٢١٢. بداية المجتهد ٢: ٣٥.

⁽٢) صحيح البخاري ٣: ١٥٠ / كتاب الشهادة. مسند ابن حنبل ٦: ١٣٨. الخلاف٥: ٩٧.

⁽٣) مختصر المُزَنيّ ٢٢٧. سنن البيهقي ٧: ٤٥٥. المعجم الكبير٢٥: ٣٣.

⁽٤) كتاب الأمَّ0: ٢٩. الهداية للمرغينانيِّ ١: ٢٤٣. المجموع ١١٠ و٢١١. مختصر اختلاف العلماء ٢: ٣١٥.

⁽٥) بداية المجتهد ٢: ٣٠. المغنى ٩: ٢٠١. المقدمات الممهدات ٢: ٤٩٣.

⁽٦) الهداية للمرغينانيّ ١: ٢٤٣. مختصر اختلاف العلماء ٢: ٣١٤. بداية المجتهد ٢: ٣٠.

⁽٧) المُحَلِّىٰ١٠: ١٨. المغني لابن قدامة ٩: ٢٠١. بدائع الصنائع ٤: ٦.

⁽٨) سورة البقرة٢: ٢٢٣.

⁽٩) أنظر: كتاب العين٦: ١٧٧ (وجر).

⁽١٠) عيون المجالس٣: ١٣٩٠. المغني٩: ١٩٦. الشرح الكبير٩: ٢٠٣. بداية المجتهد٢: ٣٠. المجموع ١٨: ٢١٨.

⁽١١) كتاب الأمَّه: ٢٧ و ٢٩. المدونة الكبرى ٢: ٤١٠. مختصر المُزَنيّ ٢٢٧. المجموع ١٨: ٢١٨ ـ ٢١٩.

و إذا سقط اللّبنُ في أنف الصّبيّ حتّى يصلَ إلى دِماغه، لا يَنشُر الحرمة، وبه قال عطاءٌ وداودُ(١)، وخالَف جميعَ الفقهاء فيه (٢).

[و] إذا أُحقِن الصبيُّ باللّبن، لا يَنشُر الحرمةَ. وللشافعي فيه قولانِ: أحدهما: مثلُ ما قلناه (٣)، والثاني: يَنشُر الحرمةَ، وبه قال المُزَنيُّ ومحمّدُ بنُ الحسنِ (٤)، ووافقَنا أبو حنيفةَ.

ومسائل الرِّضاع واختلافُ الفقهاء فيه كثيرةٌ، وههنا يكفي هذا القدرُ لئلّا يَطولَ به الكتابُ وينتشر الخِطابُ.

٢٧. البَرَكَةُ مَعَ أَكَابِرِكُمْ (٥).

البَرَكة: الثَّبات والبقاء، واشتقاقها من بُروك البعير، والبَرْك للصّدر من ههنا (٢٠)، والبِركة لُبوث الماء فيها (٧٠).

⁽١) عيون المجالس٣: ١٣٩٠. المغني٩: ١٩٦. المُحَلِّئ: ٢٢. بداية المجتهد٢: ٣١. المجموع١٨. ٢١٩.

⁽٢) أنظر: كتاب الأمّ ٥: ٢٧ و ٢٩. مختصر المُزَنيّ ٢٢٧. بداية المجتهد ٢: ٣١. المدونة الكبرى ٢: ٥٠٥. بدائع الصنائع ٤: ٩.

⁽٣) كتاب الأمّ ٥: ٢٩. مختصر المُزَنيّ: ٢٢٧. المجموع ١٨: ٢١٨ و٢٢٠. بدائع الصنائع ٤: ٩. المغنى لابن قدامة ٩: ١٩٨.

⁽٤) المغني ٩: ١٩٨. بدائع الصنائع ٤: ٩.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٥٧، ح٣٦ وح٣٧. المستدرك على الصحيحين١: ٦٢. صحيح ابن حبان٢: ٣١م، عن ابن عبّاس.

⁽٦) لم يتبين لماذا جاءت عبارة (من هاهنا). وهكذا في جميع النسخ التي بأيدينا.

⁽٧) أُنظر: النهاية١: ١٢٠ (برك)؛ و٤: ٣٠٣ (محق).

والأكابر جمع أكبر، أفعل التفضيل. أراد مع شيوخكم، والكاف خطاب للمؤمنين. وفي الحديث: «إنّ مِن كلام الله المنزلِ في بعض كتبه: لولا شيوخٌ رُكَّعُ، وصِبيانٌ رُضَّعٌ، وبهائم رُتَّعٌ، لَسلّطتُ جهنّم على أهل الدُّنيا». ويُروى: «لَصببتُ عليكم العذاب صبّاً» (۱). وأخذ البارعُ الجرجانيُّ هذا المعنى ونظمه، فقال:

لولاعِبادٌ لِلإله رُكَّعُ وصِبْيةٌ من اليتامي رُضَّعُ ومِبْيةٌ من اليتامي رُضَّعُ ومِبْيةٌ من اليتامي رُضَّعُ ومُهمَ لات في الفلاةِ رُتَّعٌ صُبَّ عليكم العذابُ الأوجعُ (٢) وفي الحديث: «وقِروا شيوخَكم؛ فإنّ البرّكة معهم» (٣). وفي الحديث: «إنّ الله يستحيي ذا الشّيبةِ أن يعذّبه بالنّارِ» (٤).

مِلَاكُ العَمَلِ خَوَاتِمُهُ (٥).

مِلك الأمر: قِوامُهُ وما يُتَملَّكُ به؛ أي: يُشتَدُّ ويُستَمسَكُ؛ لأنَّ المَلَك

⁽۱) الآحاد والمثاني ٢: ٢١٠، ح ٩٦٥. سنن البيهقي ٣: ٣٤٥، عن مسافع الديلي عنه . الخصال: ١٢٨، ح ١٣١، عن الحسين بن مصعب، عن الإمام الصادق ، ولم نعثر على: «لَسلّطتُ جهنّم على أهل الدُّنيا».

⁽٢) تفسير الثعلبي ٢: ٢٢٤. تفسير القرطبي ٣: ٢٦٠.

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر، أنظر: الكافي٢: ٦٥٨ / كتاب العشرة، باب وجوب إجلال ذي الشّيبِ المسلم.

⁽٤) المفردات ٢٧٠ (حيي) مع اختلاف.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٥٨، ح٣٨، عن عقبه بن عامر الجهني. البيان والتبيين ٢٤١، عن عبد الله بن مسعود. تفسير القمّي١: ٢٩١. الاختصاص٣٤٣.

في اللّغة الشّدُّ، مِن قولهِم: مَلَكتُ العَجين إذا شَدَدتَه (١). ومنه قول الشاعر: ملكتُ بها كفّي فأنهرتُ فَتْقَها يرىٰ قائمٌ مِن دونها ما وراءَها (٢) أي: شددتُ.

والخواتم جمع خاتَم، وخاتِم وهو ما يُختَم به الشيءُ، أراد عواقبَه وأواخره؛ لأنّ الشيء إنّما يُختم في آخره عند الفراغ منه بتمامه (٣)، ومنه المَثل: الأمور بخواتيمها (٤)، وهو جمع خاتام وخيتام وخاتوم.

وفي النّاس مَن ذهبَ إلى أنّا لا نحكُمُ بإيماًن أحدٍ ولا بإسلامه إلّا إذا ماتَ عليه؛ لأنّا نجوّز أن يرتد أو يفعلَ شيئاً يُحبَطُ به إيمانهُ وإسلامهُ، فإذاً لا يكون مؤمِناً ولا مسلماً إلّا إذا وافئ يومَ القيامة وهو مستحِقٌ للثّواب الدّائم لم يُحبَطُ ثوابُه بكثرة المعصية.

وهذا المذهب غير صحيح؛ لأنّه مبنيٌّ على الارتداد والإحباط، وكلاهما باطلان؛ لِما دلّتْ عليه الأدلّةُ العقليّةُ، وربما يأتي في هذا الكتاب من هذا الباب ما يدلّ على المَذهب الصحيح من ذلك عند بلوغنا إلى حديث يقتضي ذلك، ويليق بمعناه إن شاء الله تعالى.

⁽١) أنظر: المصباح المنير٢: ٥٨. كتاب العين٥: ٣٨٠ (ملك).

⁽٢) التبيان في تفسير القرآن ٢: ٥٧. مجمع البيان ١: ٦٠. تفسير الثعلبي ١: ١٧٠، والبيت لِقَيس بن الخَطيم. (أي: شددت بهذه الطّعنةِ كفّي، ووسّعتُ خرُقَها حتى يرى القائمُ من دونها الشّيءَ الّذي وراءَها). شرح الحماسة للخطيب التّبريزيّ ١٠٨١.

⁽٣) أنظر: معجم مقاييس اللغة٢: ٢٤٥ (ختم).

⁽٤) أُنظر: السير الكبير للشيباني ٢٢٦.

٢٩. كَرَمُ الكِتَابِ خَتْمُهُ^(١).

أراد إنّ الكتابَ إذا خُتِمَ، دلّ على أنّه ضَمّن أشياءً من المهمّات العظام والأمور الكبار، وأما إذا لم يُختَمْ، عُلم أنّه لا شيءَ فيه يُعتنى بشأنه، فهو كالشيء المرذول، وعلى هذا فُسّر (٢) قوله تعالى: ﴿إِنّي أُلُقِيَ إِلَيّ بشأنه، فهو كالشيء المرذول، وعلى هذا فُسّر (٢) قوله تعالى: ﴿إِنّي أُلُقِيَ إِلَيّ كِتابُ كَان خاتَمُه مسكاً، وقيل: كان حِتابُ كريمُ (٣)؛ أي: مختوم (١٠)، وقيل: كان خاتَمُه مسكاً، وقيل: كان حجراً من الحجارة الصَّلْبة، فختَم عليه سليمانُ، فأخذ فيه نقشُ الختم معجزةً له.

وكان فيما مضى من الزمان جرت العادةُ بأن يُختَم الكتابُ بالطّين أو يُشدُّ عليه سِحاءٌ، وهو خَيْط كان يُشدِّ عليه، ثمّ تُرِكَ ذلك إلى الإلصاق والإلزاق باللِّزاق، وعلى ذلك قول بعض الكُتّاب، وقيل هو للصاحب، وقيل هو للصاحب:

نُبْلاً وناهيك مِن كفٍّ به اتَّشَحا! فما المقاديرُ إلّا ما محا ووَحي (٥)

في كفِّه قلمٌ ناهيك مِن قلمٍ يَمحو ويُثبِت أرزاقَ العبادِ به

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۵۸، ح ۳۹. المعجم الأوسط ٤: ١٦٢. تفسير الثعلبي ٧: ٢٠٦، سورة النمل، عن ابن عبّاس.

⁽٢) والمفسِّر: السدى وزهير بن محمّد كما يأتي في تفسير ابن أبي حاتم.

⁽٣) سورة النمل ٢٧: ٢٩.

⁽٤) تفسير القمى ٢: ١٢٧. تفسير ابن أبى حاتم ٩: ٢٨٧٢.

⁽٥) تفسير الثعلبي١٠: ٨، نسبه إلى ابن الرّوميّ. المنتحل٢٢.

لو أن عبدَ الحميد اليومَ شاهَدَه لَطانَ بين يَدَيه مُذعِناً وسحا(١)

٣٠. مِلاكُ الدِّينِ الوَرَعُ (٢).

قد بيّنا أنّ ملاك الأمر قوامه (٣). والوَرَع: الكفُّ عن المعاصي (١)، يقال: ورَعَ الرّجل يَرَعُ وَرْعاً [وورَعاً] ورِعَة؛ لأنّ الرّجل إذا اتّقى محارمَ الشرع والعقل وترك الواجبات، فقد أتى بكل ما يجب عليه في الشرع والعقل وترك الواجبات، فقد أتى بكل ما يجب عليه في السّرة ومثله قوله والمحرجع بهذه السّرة ومثله قوله والتُّقين وسمّاه عملاً على التوسّع؛ لِما فيه اللّفظة إلى الترك والتُّقين، وسمّاه عملاً على التوسّع؛ لِما فيه من المشقّة، فأمّا على مذهب من ذهب إلى أنّ الترك فعلٌ، لا يحتاجُ إلى هذا التّأويل.

(۱) وجاء هذا البيت أيضاً في ديوان ابن الرّومي ٣١٥:١. وأما الشاهد في هذه الأبيات التي أنشدها المؤلف، فهو كلمة (طان)؛ إذ جاء عنها في لسان العرب ٢٧٠:١٣ (طين)، والطّينة: قطعة من الطّين يُختَم بها الصّكُ ونحوُه. وطِنتُ الكتابَ طيناً: جعلت عليه طيناً لأختِمَه به. وطان الكتابَ طيناً وطينةً: ختمه بالطّين. وكذلك سحا بمعنى شدّ عليه سحاءً.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ٥٩، ح٤٠، عن ابن عبّاس. المعجم الأوسط ٩: ١٠٧. الخصال ٢٩، ح١٠٤، عن ابن عمر وفيهما (أفضل) بدل (ملاك).

⁽٣) أُنظر: معجم مقاييس اللغة٥: ٣٥١ (ملك).

⁽٤) النهاية٥: ١٧٤ (ورع).

⁽٥) الورع لابن أبي الدنيا ٤٣، ح١١. حلية الأولياء٢: ٣٨٦، عن أنس.

٣١. خَشْيَةُ اللَّهِ رَأْسُ كُلِّ حِكْمَةٍ (١٠).

يُقال: خَشِيَ الرِّجلُ يَخشىٰ خَشْيةً، إذا خاف (٢)، والحِكمة مصدر حَكَم الرِّجلُ يَحكُم حَكِمةً، فهو حكيم، والحكيم: المُحكِم لأفعاله (٣)، فعيلٌ بمعنى مُفعِلٌ كالأليم بمعنى المؤلِم، والسّميع بمعنى المُسمِع في قول الشاعر:

أمِنْ رَيحانة الدّاعي السَّميعُ يُؤرِّقني وأصحابي هُجوعُ (٤) أمِنْ رَيحانة الدّاعي السَّميعُ يُؤرِّقني المُسمِعُ. وقيل: الحكيم، العالم بدقائق الأمور (٥)، وأصله المنع

⁽١) مسند الشِّهاب١: ٥٩، ح٤١. الورع لابن أبي الدنيا٤٣، ح١١. حلية الأولياء٢: ٣٨٦.

قال أبو الرضا الراوندي: هذا الحديث لم يكن في نسخة القاضي. ضوء الشِّهاب ١: ١٥٩.

⁽٢) الصحاح ٦: ٢٣٢٧ (خشي).

⁽٣) أنظر: التبيان في تفسير القرآن٦: ٣٣٠، سورة الحجر.

⁽٤) تهذيب اللغة ٢: ٧٤. الصحاح ٣: ١٢٣٢ (سمع). ريحانة اسم امرأة، والداعي مبتدأ، والسميع صفته، ويؤرّقني صفة بعد صفة... وأرّقني فلانٌ تأريقاً أي: أسهَرَني، والهُجوع النوم ليلاً وبالفتح صفة... والمراد بالداعي داعي الشوق، كأنه يدعوه ويناديه بحيث يسمعه ويوقِظه حالَ استراحة أصحابه واشتغالِهم بالنوم. كأنه يقول متعجّباً من شدّة ما لجَقه من حبّ ريحانةً: إنّ داعي الشوق الذي يفعل به هذه الأمورَ هل يفعل ذلك كلّه من أجل ريحانة وبسبب حُبّي إياها؟!... وقالوا: السميع فيه بمعنى المُسمع؛ لأن داعي الشّوق ليس بسامع وإنما هو مُسمع لدعائه وندائه؛ وكذا التأريقُ إنما يكون من المُسمع لا من السامع. حاشية شيخ زاده على تفسير البيضاوي٢٥: ٢٥٢.

⁽٥) الفروق اللغوية ١٩٥. النهاية ١: ٤٠٢.

من حَكَمة اللّجام؛ وذلك لأنّ خشيةَ الله تمنعهُ من ارتكاب المعاصي وترك الواجبات (١).

٣٢. مَطَلُ الغَنِيّ ظُلْمٌ (٢)، وَمَسْأَلَةُ الغَنِيّ نَارٌ (٣).

المَطْلُ: مُدافَعة الرّجل غَريمَه من يوم إلى يوم ومن شهر إلى شهرٍ (٤).

والظّلم في اللّغة النّقصان (°)، من قوله تعالى: ﴿ آتَتُ أُكُلَها وَلَمْ تَظُلِمْ وَالظّلمُ وَضْعُ مِنْهُ شَيْئاً ﴾ (١٠) في ذكر البُستان؛ أي: لم يَنقُص (٧)، فأمّا قَولُهم (الظّلمُ وضْعُ الشّيء في غير مَوضعهِ)، فهو على طريق التّمثيل والاستعارة، وقولهم في المثل: (مَنْ أُسبَهُ أَباه فما ظَلَمَ) (٨)، قيل معناه: ما وَضَع الشّبَهَ

⁽١) أنظر: المفردات ٢٤٨. المصباح المنير٢: ١٤٥ (حكم).

⁽۲) مسند الشِّهاب۱: ۲۰، ح۶۲، عن عمران بن حصين وح۶۳. صحيح البخاري۳: ۵۰. صحيح مسلم٥: ۳۲، عن أبي هريرة. كتاب من لا يحضره الفقيه٤: ۳۸۰، ح۸۱۹.

⁽٣) مسند الشِّهاب ٢٠٠١، ح٤٢. الأموال لابن زنجويه ٣: ١١١٦ / باب التشديد في مسألة الناس من أموالهم، ح٢٠٦٨. المعجم الكبير ١٨: ١٧٥، عن عمران بن حصين.

⁽٤) أنظر: العين٧: ٤٣٣. لسان العرب١١: ٦٢٤ (مطل).

⁽٥) تهذيب اللغة ١٤: ٢٧٨. تأويل مشكل القرآن: ٢٥٨. التبيان في تفسير القرآن ٢٠٣٠، ٣٥٠ التبيان في تفسير القرآن ٢٠٣٠ سورة آل عمران.

⁽٦) سورة الكهف ١٨: ٣٣.

⁽٧) معاني القرآن٤: ٢٣٨. المفردات٥٣٨ (ظلم). التبيان في تفسير القرآن ٧: ٤١، سورة الكهف. تفسير ابن أبي حاتم ٧: ٢٣٦١، ح١٢٨٠٤، عن ابن عبّاس.

⁽٨) تهذيب اللغة ١٤: ٢٧٤. الصحاح٥: ١٩٧٧ (ظلم).

في غير موضعه (١)، ولو قيل: لم يَنقصْ من الشّبه شيئاً، كان جائزاً.

فأمّا في اصطلاح أهل الكلام، فهو: كلّ ضرر يوصَل إلى الحيّ عارٍ مِن كلّ منفعة أو دفع مَضَرّة معلومةٍ أو إلى مظنونةٍ عاجلةٍ أو آجلةٍ، ولا يكون مستحِقًا ولا على سبيل المُدافَعة، ولا يكون في الحكم؛ كأنّه من فعل المضرور أو من جِهةٍ غير فاعل الضّرر.

وكلّ شرط من هذه الشروط أحترز به من نقضٍ على الحدّ في شرح طويل ليسَ هذا موضعَه، وهو مذكورٌ في كتب الأصول.

وقوله: «ظلمٌ»؛ يطّرد في الطرفين؛ أعني طرفَي الغريم وصاحبَ المال؛ لأنّ المُماطِلَ الغنيَّ يَظلمُ صاحبَ المال بإضراره من احتباس حقّه، ويَظلم نفسَه من حيث إنّه ارتكب معصيةً (١) بمُدافَعة الغريم مع تمكّنه من أداء حقه، فهو مستحِق للذّم والعقاب.

وما قيل في ذمّ المَطْل والتسويف أكثرُ مِن أن يُحاطَ به، منها قول بعضهم: إذا أنعم ـــت بـــالقو لِ فــلا تُفسِدُهُ بالمَطْلِ فمــا أقــرب مــا بَيْــ نَ مِطالِ الوعد والبخلِ (٣) وقال [الـ]أخطلُ:

أَفنيتَ بالمَطْل والتَّرداد أعماري حتى تخيّرتُ بين الباب والـدّار

⁽١) تهذيب اللغة ١٤: ٢٧٤. شمس العلوم ٧: ٤٢٤٧ (ظلم).

⁽٢) سقط هنا من نسخة (ب) عدة اوراق.

⁽٣) لم نعثر عليها في المصادر.

وقد نَبوتُ نُبُوَّ السّهم عن غرضٍ يا ساهياً لاهياً عَنّي بعزّت وقال آخر:

بحقِ المصطفى وبني علي ولل وبني علي وبني علي وبني علي وبناحي ومل الريش المُكَسَّرَ مِن جَناحي فمِثلُك لا يَليق به التقاضي

وللعَطَويّ وإن لم يكن فيما نحن بصدده إلّا أنّه قد مَلُحَ:

وأُغْيد لانبات بعارضيه وأغْيد لانبات بعارضيه يواعدني بلاوبلى وحتى ومثله لماني المُوسوس:

لا بارَكَ اللهُ في الحسان ولا من اللواتي يَقُلْنَ إن وعسى

من اللواني يقلن إن وعسى من خصال الأدب أن جِدّه جِدّ وهزلَه جِدّ!

مِن نَبْضةٍ نَبَضتْ عن غير مقدارِ فيما التّغافلُ عن مُستأسَدٍ ضارٍ؟!(١)

وفاطمة المهذّبة الزّكيّة بتسريح ونائلة سَسنيّة ومِثلي لا يُوافقُه النّسيئة!(٢)

كان جبينه قمر يلوځ وسوځ وسوف وقد وحسبنك كم تصيح! (٣)

بَلَّغَهُ لِنَّ الرِّجاءَ والأملا! وها وحتى وقد وسوف ولا(٤)

(١) لم نعثر عليها في المصادر.

⁽٢) رسائل الثعالبي١: ١٠ مع اختلاف.

⁽٣) لم نعثر عليها في المصادر.

⁽٤) لم نعثر عليه في المصادر. وماني المسوس هو محمّد بن القاسم من أهل مصر قدم بغداد وكان من أظرف الناس وتوفي سنة خمس واربعين ومائتين. الوافي بالوفيات ٤: ٢٤٦.

ومسألة الغني نارٌ، ومعناه: تحريم السؤال إلّا عند الضرورة إلى ذلك، وأن من فعل ذلك وهو عنه مستغنٍ، فهو يستحقّ الذّمّ والعقاب. ومثله قوله النّيّة: «فإنّما هي جمرة، فليستقلّ منها أو ليستكثر "(١).

والمسألة مصدر سأل يسأل سؤالاً ومَسألةً، ويُستَعملان في الاستعطاء والاستعلام في الحقيقة.

٣٣. التَّحَدُّثُ بِالنِّعَم شُكْرٌ^(٢).

وقال أميرُ المؤمنين عن أصحاب رساله ابنُ الكوّاءِ: أخبِرْني عن أصحاب رسول الله، قال: «عن أي الأصحاب تسألُني؟».

قال: أخبِرْني عن عبد الله بن مسعودٍ، قال: «قرأ القرآن ثمّ وقف عنده».

قال: أخبِرْني عن أبي ذرِّ، قال: «عالِمٌ شحيحٌ على علمه»؛ يعني

⁽۱) مصنف ابن أبي شيبة ۳: ۹۹، ح٦. صحيح مسلم ٣: ٩٦. مسند ابن حنبل ٢: ٢٣١، عن أبي هريرة.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ٦١، ح٤٤ وح٤٥. الشكر لابن أبي الدنيا٩٥، قطعة من ح٦٣، عن النعمان بن بشير.

⁽٣) سورة الضحى٩٣: ١١.

⁽٤) مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا ١١١، ح٣٦٦. مسند ابن حنبل ٢: ٩٠، عن عائشة. المعجم الكبيرا: ١١٥، حن طلحة.

لا يُعلّمه إلّا مَن كان أهلَه، ولو قال «بعلمه»، لكان ذمّاً.

قال: أخبِرْني عن سلمانَ، قال: «أدركَ علمَ الأوّلين والآخِرين، وهو بحر لا يَنزَحُ، وهو منّا أهلَ البيت».

قال: أخبِرْني عن حُذيفةَ بنِ اليمانِ، قال: «كان عَرّافاً بالمنافقين، وسأل رسولَ الله عن المعضِلات، وإنْ سألتموه، وجدتموه بها خبيراً».

قال: أخبِرْني عن عمّارِ بنِ ياسرٍ، قال: «خالَطَ الإيمانُ لَحمَه ودمَه، وهو محرَّم على النّار، كيفما زال، زال الحقُّ معه».

قال أخبِرْني عن نفسك، قال: قال الله تعالى: ﴿فلا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ ﴾(١) إلّا أنّه تعالى: ﴿فلا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ ﴾(١) إلّا أنّه تعالى قال: ﴿كنتُ أوّلَ داخلٍ أنّه تعالى قال: ﴿كنتُ أوّلَ داخلٍ وآخِرَ خارجٍ، وكنتُ إذا سألتُ أُعطِيتُ، وإذا سكتُ ابتُدِيتُ، وبين جوانحي عِلمٌ جَمُّ ».

قال: فما نَزَل فيك؟ قال: «ألم تقرأْ في سورة هودٍ: ﴿أَ فَمَنْ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ، وأنا أتلوه شاهداً مِنْ رَبِّهِ ويَتُلُوهُ شاهِدُ مِنْه ﴾ (٣)؟ فرسولُ الله على بيّنةٍ من ربِّه، وأنا أتلوه شاهداً له، وأنا منه».

فقال ابن الكوّاء: ما تركتَ لأحد على نفسك حجّةً (٤).

⁽١) سورة النجم ٥٣: ٣٢.

⁽٢) سورة الضحي ٩٣: ١١.

⁽٣) سورة هود١١: ١٧.

⁽٤) أُنظر: المعيار والموازنة ٣٠٠. الغارات١: ١٧٧. الشريعة للآجري٥: ٣٣٣٣، ح١٨٢٥.

٣٤. اِنتِظَارُ الفَرَجِ بِالصَّبْرِ عِبَادَةٌ (١).

الانتظار افتعال من النظر بمعنى الانتظار. يقال: نظرتُه بمعنى انتظرتُه (٢). قال الله تعالى: ﴿ وَ إِنَّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَناظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ (٣)؛ أي: مستظرة (٤) ، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ ﴾ (٥)؛ أي: انتظار (٢) ، ومنه قوله عَلَا: ﴿ هَلْ يَنْظُرُ وَنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيهُمُ اللهُ ﴾ (٧) ، ﴿ هَلْ يَنْظُرُ وَنَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهُمُ اللهُ ﴾ (١) ، ألم لأيكة ﴾ (١) إلى غير ذلك من الآيات التي النظرُ فيها بمعنى الانتظار.

والفرج: ذَهاب الغمِّ، وأصله الفُرْجة؛ لأنه إذا انفرج الشيءُ، ذهب ما فيه. أراد انكشافَ البلاء (٩).

والصبر: حبس النّفس على ما تكرَه (١٠) ومثله: قتلتُه صبراً، وهو أن تقتله

_

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۲۲، ح ٤٦، عن ابن عمر، و ٦٣، ح ٤٧. الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا ۱، مسند الشِّهاب ١٠٠، عن مسلم، عن الدنيا ۱۹، عن مسلم بن بانك. الأمالي للطوسي ٤٠٥، ح ٥٥، عن سعيد بن مسلم، عن الإمام السجّاد، عن أبيه، عن الإمام على الختلاف يسير.

⁽٢) أنظر: معجم مقاييس اللغة٥: ٤٤٤. المحيط في اللغة١٠: ٢١ (نظر).

⁽٣) سورة النمل ٢٧: ٣٥.

⁽٤) الإحتجاج١: ٣٦٢.

⁽٥) سورة البقرة٢: ٢٨٠.

⁽٦) غريب القرآن لابن قتيبة١: ٩٩.

⁽٧) سورة البقرة ٢: ٢١٠.

⁽٨) سورة الأنعام ٦: ١٥٨.

⁽٩) أُنظر: كتاب العين ٦: ١٠٩. تهذيب اللغة ١١: ٣٢. المحيط في اللغة ٧: ٨٩ (فرج).

⁽١٠) أنظر: معجم مقاييس اللغة٤: ٣٣٦ (عجف). المفردات٤٧٤ (صبر).

على مكانه وهو ينظر إليك، وكذلك إذا حبستَه ولم تُطعِمْه ولم تُسقِه حتى يموتَ، قيل: قتله صبراً. وهو أنْ تذبح يموتَ، قيل: قتله صبراً. ونهى رسول الله عن ذَبح البهائم صبراً (١)، وهو أنْ تذبح ذبيحةً وتنظر إليها أخرى.

والعبادة من العبوديّة، والصبر بانتظار الفرج عن مَكاره التكليف نوع من العبادة.

٣٥. الصَّوْمُ جُنَّةُ^(٢).

الصّومُ في اللغة : الإمساك (٣)، وفي الشرع كذلك إلّا أنّه إمساك مخصوص عن أشياء مخصوصةٍ في زمان مخصوص على وجه مخصوص أ، وهو من الأسماء المخصوصة. يقال: صام الفرس إذا قام على آريّه (٥) لا يَعتلف ولا يَجرى (٢). قال:

خيلٌ صِيامٌ وخيلٌ غيرُ صائمةٍ تحتَ العَجاجِ وأخرى تَعلُك اللُّجُما(٧)

⁽۱) سنن ابن ماجة ۲: ۱۰۶۲، ح7 ۳۱۸، عن أنس بن مالك. سنن البيهقي ۹: ۸٦، عن جابر. المصنّف لابن أبي شيبة ٤: ٦٣، ح٧، عن أبي الزبير.

⁽٣) الصحاح٥: ١٩٧٠ (صوم).

⁽٤) أنظر: النهاية في مجرد الفقه والفتاوى ١٤٨. تذكرة الفقهاء٦: ٥.

⁽٥) (الآرِيُّ: مَحْبِسُ الدابّة... وهو حبلٌ تُشَدَّ به الدّابّةُ في مَحْبِسِها). الصحاح ٦: ٢٢٦٧.

⁽٦) كتاب العين ٧: ١٧١. تهذيب اللغة ١٨٢: ١٨٢ (صوم).

⁽٧) كتاب العين١: ٢٠٢. غريب الحديث لابن سلام١: ٣٢٧. الصحاح٤: ١٩٠١ (علك) والبيت

ويقال: صامت الشمسُ إذا قامت وسطَ السّماء وقُبَيل الزوال^(۱)، قال:

حتى إذا صام النهارُ واعتدلْ وسال للشمس لُعابٌ فنزلْ (٢) والجُنّة: التُّرْس الواسع؛ لأنه يَجُنّ الرجلَ أي يَستُره، والجَنّ: السَّتر، يقال: جَنَّ عليه اللّيلُ وأجنّه؛ أي: ستره. والجَنة: البستان الكثيرةُ الأشجارِ. والجِنّة: الجِنّ. والجِنّة: الجنون. والجَنان: القلب لاستتاره. والجِنان والجَنّات جمع الجَنّة، وأصل الكلمة السَّتْر (٣). والمعنى: أنّ الصوم وقايةٌ من النار. (٤)

٣٦. الزَّعِيمُ غارِمٌ (٥).

الزّعيم والضّمين والكفيل والقبيل واحد، ومصدرها الزّعامة والضّمان والكفالة والقبالة (٢٠٠٠).

لنابغة الذّبيانيّ.

⁽١) أُنظر: كتاب العين٧: ١٧١. تهذيب اللغة١٢: ١٨٢ (صوم).

⁽٢) تفسير الثعلبي٢: ٦٢.

⁽٣) أُنظر: كتاب العين٦: ٢٠ (جنن). جَمهَرة اللغة١: ٩٣. تهذيب اللغة١٠: ٢٦٧ (جن).

⁽٤) قال الإمام أبو الرضا الراوندي: و يحتمل أن يكون المعنى أنّ الصوم جُنّة من النار؛ لما فيه من الثواب الجزيل و رضى الربّ الجليل. ضوء الشِّهاب ١: ١٦٥.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٦٤، ح٥٠. سنن أبي داود٢: ١٥٦ / باب في تضمين العارية، قطعة من ح٣٥٦٥. الأمالي للسيّد المرتضى١: ٧٣.

⁽٦) أنظر: النهاية ٢: ٣٠٣. الصحاح ٥: ١٩٤٢ (زعم).

ومعناه: أنّ الزّعيم إذا تَكَفَّل اللَّين عن المديون للدائن، فلم يَفِ المديونُ أو هرِب أو مات، كان غارماً لِما صحّ له عليه وثبت، وهو غارم؛ لأنّ ذلك غَرامةٌ عليه.

٣٧. الرِّفْقُ رَأْسُ الحِكْمَةِ (١).

الرِّفق: المداراة والمُلايَنة وحسن المعاشرة مع الناس، يقال: رَفِق به فهو رفيق، أي لطيف (٢)، فعيل بمعنى فاعل، ورافقه مُرافَقة فهو رفيقه فعيل بمعنى مُفاعِل كالأكيل والنديم والجليس.

والرِّفاق مصدر رافَقَه، والرِّفق مصدر رَفِقَ.

والمعنى: أنّ مَن عاشَرَ النّاسَ بخُلقٍ حسنٍ ورافَقَهم بلطف وسهولةِ جانب، كان عينَ الحكيم، وفيه كلُّ الحكمة.

٣٨. كَلِمَةُ الحِكمَةِ ضالَّةُ كُلِّ حَكِيم (٣٠).

الكلمة واحدةُ الكَلِم، وقيل: الكَلِم اسمٌ صِيغَ للجمع وليس بجمع

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ٦٤، ح ٥١. مكارم الأخلاق للخرائطي ٢٢٥، ح ٦٧٦، عن جرير بن عبد الله. الزهد لأحمد بن حنبل ٤٤، ح ٢٧٤.

⁽٢) أُنظر: جَمهَرة اللغة ٢: ٧٨٤ (رفق).

⁽٣) مسند الشِّهاب ١٠: ٦٥، ح٥٢. سنن الترمذي ٤: ١٥٥ / باب الحكمة، ح٢٨٢٨، عن أبي هريرة. الكافي ٨: ١٦٧، ح 1٨٦، عن جابر. قال الراوندي في ضوء الشِّهاب: هذا الحديث خارج من الألف ولم يكن في نسخة القاضي. ضوء الشِّهاب ١: ١٦٨.

الكلمة، وإنما جمعُها الكلماتُ، ذكره سيبَويهِ(١)، ولو قيل: هي من باب تَمْر وتَمْرة لم يَبعُدْ.

والضّالّة: ما ضلّ عن الناس، والهاء للمبالغة (٢). ويجوز أن تكون صفة موصوفٍ مؤنثٍ كالنفيسة. قال ابنُ دُرَيد: الحكمة كلمة وعظتْك أو زجرتْك أو دعتْك الى مَكرُمة أو نَهَتْك عن قبيح (٣).

والحُكمُ: الحِكمةُ في قوله: ﴿وَآتَيْناهُ الْحُكُمَ صَبِيًّا ﴾ (أ) وفي قوله وَاللَّيُّةِ: ﴿إِنَّ مِنَ الشِّعْرِ لَحُكُماً » (أ) وقي قوله: ﴿وَآتَيْناهُ الْحُكُمَ صَبِيًّا ﴾ (أ) وفي قوله والتي مِنَ الشِّعْرِ لَحُكُماً » (أ) وقال مكحولُ: سمع ابنُ جُرَيحٍ كلمةَ حكمةٍ فقال: ضالّتي وربِّ الكعبة (أ) وقيل: الحكمة كالعروس تُريد بيتاً خالياً (أ) وفي رواية: «الحكمة ضالّة المؤمن حيث وجدها قيَّدها، ثم ابتغى إليها ضالّةُ أُخرى » (٩).

⁽۱) شرح کتاب سیبویه۱: ۱۲.

⁽٢) أنظر: النهاية ٣: ٩٨ (ضلل).

⁽٣) جَمهَرة اللغة١: ٥٦٤.

⁽٤) سورة مريم ١٩: ١٢.

⁽٥) الكافي١: ٣٨٤ / كتاب الحجة، باب حالات الأئمة في السن، ح٧، عن علي بن أسباط، عن الإمام الباقر على تفسير الرازي٢: ١٧٨.

⁽٦) الأمالي للصدوق ٦١٩ / المجلس التسعون، قطعة من ح ٩٨٧، عن عبد الله بن زهير. المستدرك على الصحيحين ٢: ٦١٣، عن أبي بكرة. سنن ابن ماجة ٢: ١٢٣٥ / باب الشعر، حر٥٠٧، عن أبي بن كعب وفيه (لحكمة) بدل (لَحُكْماً).

⁽٧) لم نعثر عليه في المصادر.

⁽٨) أنظر: رسائل الإخوان٤: ١٣. جامع الأخبار ٥١٦، ح١٤٥٦.

⁽٩) محاضرات الأدباء ١: ٧١. لباب الآداب ١: ٤٢٢.

قال ابنُ عبّاسٍ في قوله تعالى: ﴿ومَنْ يُـؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْـراً كَثيراً﴾(١)، قال: عِلْمَ القرآن(٢).

وقال مجاهدٌ في قوله تعالى: ﴿ولَقَدُ آتَيْنا لُقُمانَ الْحِكْمَة ﴾ (٣)، قال: الفقه والإصابة والعمل (٤).

وقيل: في معنى الخبر وجهان:

أحدهما: أن كلمة الحكمة إذا سمعها الحكيم، تَعَلَّق بها وكتبها وحفظها واحتفظ بها كأنها ضالته؛ لأنه كان طالباً لها كطالب الضّالة.

والثاني: أنك إذا سمعت كلمة الحكمة من غير حكيم، فلا تَظُنّها من عندِه، إنّما كانت عند حكيم، فَضَلَّتْ عنه، فوجدها الجاهل، وأخذها كمن وجد ضالّةً لغيره.

٣٩. البِرُّ حُسْنُ الخُلقِ^(٥).

البرّ والمَبَرّة: الصلة والإحسان، ورجلٌ بَرٌّ وبارٌّ، وفلانٌ بَرٌّ بوالديه إذا كان

⁽١) سورة البقرة ٢: ٢٦٩.

⁽٢) التبيان في تفسير القرآن٢: ٣٤٨. تفسير الثعلبي٢: ٢٧١.

⁽٣) سورة لقمان٣١: ١٢.

⁽٤) تفسير مجاهد ٢: ٥٠٤. الزهد لابن حنبل ٤٣، ح٢٦٧. تفسير الطبري ٢١: ٨١، ح٢١٣٨٥ ، باختلاف يسير.

⁽٥) مسند الشِّهاب ١: ٦٦، ح٥٤، عن عائشة وفيه (اليمن) بدل (البرّ) وح٥٣. صحيح مسلم ٨: ٧. سنن الترمذي ٤: ٣٣ / باب ما جاء في البر والاثم، قطعة من ح٢٤٩٧، عن النواس بن سمعان.

الباب الأول الباب الأول

حسنَ الخدمة لهما، وبَرَّ في يمينه إذا صَدَق فيها ولم يَحنَثْ، فتقول للرجل الحاجّ: بَرَّ حجُّكم! أي: قبِل، وحجّ مبرور؛ أي: مقبول(١٠).

والمعنى: أن الرجل إذا لم تصِلْ يده إلى الإحسان والمبرّة بالغير (٢)، فخالَقه بخلق حسن، فكأنّما بَرّه ووصله.

٤٠. الشَّبَابُ شُعْبَةٌ مِنَ الجُنُونِ (٣).

يقال: شَبَّ الصِّبِيُّ يَشِبُّ شباباً إذا تَرَعرَع، فهو شابّ. وشَبّ الفرسُ يَشِبّ شُبوباً وشِباباً إذا رفع يدَيه. وشبّ النارَ يَشُبّها شَبّاً إذا رفعها قال:

إنّي حَمِدتُ بني شَيبانَ إذ خَمَدتْ نيرانُ قومي وفيهم شُبَّتِ النّارُ (٥) والشُّعبة غصن من أغصان الشجر، ثم استُعمل في كلّ جزء من غيرها (٦).

⁽١) أنظر: معجم مقاييس اللغة١: ١٧٨. جمهرة اللغة١: ٦٧ (برر).

⁽۲) في نسخة (د): (بغير).

⁽٣) مسند الشِّهاب ١: ٦٦، قطعة من ح٥٥. اعتلال القلوب للخرائطي ١: ١٠٣، ح١٩٨، عن زيد بن خالد. المصنّف لابن أبي شيبة ٨: ١٦٣، ح٣٧، عن عبد الله بن مسعود. كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٧٧، ح٧٧٤.

⁽٤) أنظر: كتاب العين ٦: ٢٢٣. الصحاح ١: ١٥١. النهاية ٢: ٤٣٨ (شبب).

⁽٥) عيون الأخبارا: ٤٦٤. الأمالي للقاليّا: ٤٢. أي: حمِدتهم لما رأيت نيران قومي انطفئتْ للإجداب وهم يوقدون النيران للضيافة ونارُهم متّقِدة.

⁽٦) أُنظر: كتاب العين١: ٢٦٣ (شعب).

والجُنون مصدر جُنّ الرجل فهو مجنون إذا كان مغلوباً على عقله (۱) كأنّه قال: الشباب جزءٌ من الجنون وطَرَفُ منه. ومِن للتبيين؛ وذلك لأنّ الشّابَّ الغِرَّ الّنذي لم يُجرّب الأمور ولم تُحنّكه التّجارِبُ يكون في الأغلب سادراً (۲) في جَماحِه مُتسَكِّعاً في غُلوائه (۳) لا يتّعظ بمواعِظ العقل ولا يتأدّبُ بآداب الشّرع إلّا من عصَمَهُ الله، فهو كالمجنون وإن كان عاقِلاً، إذ لا يُعمِل عَقلَهُ (۱) ولا يَعمل به؛ فكأنّه ليس له عقلٌ.

النِّساءُ حَبائِلُ الشَّيطَانِ^(٥).

النّساء والنِّسوَة جَمع المرأة لا من لفظها، ونظيرها: التّوابل ـ لأبزار (٦٠) القِدر ـ وواحدُها قِزْحُ (٧٠).

⁽١) أنظر: كتاب العين٦: ٢١ (جن).

⁽٢) السَّادِرُ: الذي لا يقلع و لا ينزع عما هو فيه من غيّه و ضلاله، كتاب العين ٧: ٢٢٥ (سدر).

⁽٣) أي: متمادياً في حِدّة الشباب.

⁽٤) أو: لا يَعمَل عقلُه.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٦٦، قطعة من ح٥٥، عن زيد بن خالد. الزهد لأبي داود ١٦٠، قطعة من ح١٦٠. المصنّف لابن أبي شيبة ٨: ١٦٣، قطعة من ح٣٧، عن عبد الله بن مسعود. تفسير القمّي١: ٢٩١.

⁽٦) الأبزار جمع البَزْر والبِزْر.

⁽٧) أُنظر: الغريب المصنّف١: ١٩٨. تهذيب اللغة٤: ١٩ (قزح).

والحبائل جمعُ حِبالة وهي شبكة الظِّباء (١)، وإنّما ذُكر بلفظ الحَبائل إشارةً إلى أنّ الحِسان من النّساء يُشَبَّهنَ بالظِّباء والنِّعاج؛ يعني أنّهنَ آلةٌ من آلات الشيطان وشبكةٌ من شبكاتهِ.

قيل: إنّ امرأةً ذاتَ جمالٍ مرّت برجل، فقال الرّجل:

إنّ النّساءَ شياطينٌ خُلِقنَ لنا أعوذُ بالله من شرّ الشياطينِ فقالت المرأةُ وكانت أديبةً:

إِنّ النساء رَياحينٌ خُلِقْنَ لَكُم وَكلّكُم يشتهي شَمَّ الرّياحين (٢) ومرّت جماعة من النساء بماجن، فقال: ﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ (٣)، فأجابت واحدةٌ منهنّ: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ (٤).

وقال والمالية: «أوثقُ سِلاح إبليسَ النساءُ».

ونظر بقراطُ إلى رجلٍ يُكلِّم امرأةً، فقال له: (تَنَحِّ عن هذا الفخِّ لئلاَّ تَقَعَ فيه)^(٥).

وقال لقمان: كُنْ مِن خيار النّساء على حذرٍ؛ فأنت مِن شرارهنّ على يقين (٢٠).

⁽١) النهاية ١: ٣٣٣ (حبل).

⁽٢) البلدان: ١٠١. أدب الدنيا والدين١: ١٥٦.

⁽٣) سورة سبأ٣٤: ٣١.

⁽٤) سورة الحجرات٤٩: ١٤.

⁽٥) محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٧. كنز الفوائد ١٧٧، نقله عن ديوجانس.

⁽٦) محاضرات الأدباء ٢ : ٢٣٨.

وقالَ رجلٌ: ما دخل داري شرُّ قطُّ، قال حكيمٌ: ومِن أينَ دخلتْ امرأتُكَ؟ (١٠). وقال رجلٌ: «النّساء شرُّ كلّهنّ وشرُّ ما فيهنّ قِلّةُ الاستغناء عنهنّ (٢٠).

وقال المَّالِيَّةِ: «تَعَوَّذْ مِن شرار النّساءِ، وكُنْ من خيارهنّ على حذرٍ» (٣).

ورأى سُقراطُ امرأةً تحمل ناراً، فقال: نارٌ تحمل ناراً، والحامل شرُّ من المَحمُول (٤٠).

وقيل له: أيّ السِّباع شرٌّ؟ قال: المرأة (٥).

وقيل: شرّ أخلاق الرِّجال الجُبنُ والبُخلُ، وهُما خيرُ أخلاق النساء (٢٠)؛ وذلك لأنّ المرأة إذا كانت بخيلةً، تَبخَلُ بنفسها ومالها ومال زوجها، وإذا كانت جباناً، لا تَجْسِرُ أن تفعل ما تريد (٧).

(١) نثر الدر٤: ١١٥. محاضرات الأدباء٢: ٢٣٨. تفسير السمعانيَّ٣: ٥٤٩.

⁽٢) محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٩. نثر الدر ١: ١٣٤. ربيع الأبرار٥: ٢٤٧، عن الإمام عليّ.

⁽٣) نشر الدر ١: ١١٦. الكافي ٥: ٥١٧ / كتاب النكاح، بابٌ في ترك طاعتهنّ، ح٥، عن الحسين بن المختار. الأمالي للصدوق ٣٨٠، ح٤٨٣، عن أبي الجارود، عن الإمام الباقر هي، عن الإمام الصادق من الإمام علي هن، من دون إسناد إليه، باختلاف يسير.

⁽٤) محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٩. كنز الفوائد ١٧٧، مع اختلاف.

⁽٥) محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٩.

⁽٦) نثر الدر٤: ١١٥. محاضرات الأدباء ٢٣٩.

⁽٧) أشار هذا القول إلى حديث الإمام علي في نهج البلاغة: الحكمة ٢٣٤. وهو خِيارُ خصال النّساء شِرارُ خصال الرجال: الزّهُو والجُبن والبخل. فإذا كانت المرأةُ مَزهُوَّةً، لم تُمكنْ مِن نفسها؛ وإذا كانت بَخيلةً، حفِظت مالَها ومالَ بعْلِها؛ وإذا كانت جَبانةً، فرِقت من كلّ شيء يَعرِض لها.

الباب الأول الباب الأول

وقيل: المرأة إذا أحبّتُك آذَتْك، وإذا أبغَضَتْكَ خانَتْك، فحُبُّها أذى وبغضها داءٌ(١).

وقيل: المرأة سَبُعٌ مُعاشِرٌ. وقيل: هي حَيَوانٌ شِرّير (٢).

وقال لقمانُ: شيئان لا يُحمَدان إلّا عِندَ عاقبتهما: الطّعامُ والمرأةُ، فالطعام لا يُحمَد حتّى يُستَمرَءُ، والمرأة لا تُحمَد إلّا أن تموتَ (٣).

وفي المَثل: لا تُحمَدن أَمةُ عامَ شرائها، ولا حُرّةٌ عامُ بِنائها(٤).

وقال أمير المؤمنين على الله الله النساء على حالٍ، ولا تأمنوهن على مالٍ، إنْ تُرِكِنَ وَما يُرِدِنَ، أورَدْنَ المَهالكَ، وأزَلنَ الممالك، لا دينَ لهنّ عند للذّتهنّ، ولا وَرَعَ لهنّ عند شهوتهنّ. يَنسَيْنَ الخَيرَ، وَيحفَظْنَ الشّرَّ. يَتهافَتنَ بالبُهتان، ويَتَمادَينَ للطُّغيان، ويَتَصَدَّينَ للشّيطانِ» (٥).

وقيل: مَن أطاع عِرسَهُ، لم يَرفَعْ نفسَه (٦).

وعارضتْ عمرَ بنَ الخطّاب امرأتهُ في أمرٍ يُدبّرهُ، فقال: ما لَكُنّ

⁽١) نثر الدر٤: ١١٥. محاضرات الأدباء ٢٣٩.

⁽٢) لم نعثر عليه في المصادر المتقدمة. أنظر: روض الأخيار ٢٩٠.

⁽٣) درر الحكم ٣٥. محاضرات الأدباء٢: ٢٣٩.

⁽٤) الأمثال ٦٨. محاضرات الأدباء ١: ٤٥٣.

⁽٥) الأمالي للصدوق ٢٧٤، ح٣٠٥، عن محمّد بن أبي عمير، عن غير واحد، عن الإمام الصادق هذا، عن آبائه الملك . محاضرات الأدباء ٢٠٠٨.

⁽٦) محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٨. ربيع الأبرار٥: ٢٤١.

وأمورَ الرّجال؟! إنّما أنتِ لُعبةٌ، إذا كانَت لنا حاجةٌ، دَعَوناكُنّ (١).

وبذلك ألمَّ المُتَنبِّي في قوله:

ولِلْخَودِ (٢) منّي ساعةٌ ثم بيننا فَلاةٌ إلى غير اللّقاء تُجابُ (٣) وقيل: «إيّاكُ ومُرافَقةَ النّساء! فإنّ رأيهنّ إلى أَفَنٍ، وعزمَهنّ إلى وَهَنٍ» (٤). وقيل: أكثِروا لهنّ من قول (لا)؛ فإنّ (نعم) تُغريهنّ على المسألة (٥٠). وقال أجدعُ الهَمْدانيُّ:

تُعَيِّرُنِي بِالغَزْو عِرْسي وما دَرَتْ بأنّي لها في كلّ ما أَمَرَتْ ضِدُّ (٢) وقال الله الله الله الله المرمن النساء» (٧). وقال الله الله المرمن النساء» (٧). وقال بعضهم:

ويَجمعن ضعفاً واقتداراً على الفتى أليس عجيباً ضعفُها واقتدارُها؟!(^^)

(١) أنظر: تاريخ المدينة للنميري٣: ٨١٨. محاضرات الأدباء٢: ٢٣٨.

⁽٢) الخَوْدُ: الشابة ما لم تصر نصفا، و تجمع خَوْدَاتٌ، كتاب العين٤: ٢٩٤ (خود).

⁽٣) قشر الفسر١: ٨٢. محاضرات الأدباء٢: ٢٣٨.

⁽٤) نهج البلاغة / الكتاب ٣١. عيون الأخبار٤: ٧٨، عن ابن المقفَّع. أنساب الأشراف١٣: ٧٦، عن أكثمَ وفيها (مشاورة) بدل (مرافقة).

⁽٥) البيان والتبيين٣١٢. ربيع الأبرار٥: ٢٤٢، والقائل هو عمر بن الخطّاب.

⁽٦) محاضرات الأدباء ٢ : ٢٣٨.

⁽٧) سنن الدارمي١: ٢٣٧. المستدرك على الصحيحين٢: ١٩٠. مسند أبي يَعلى ٩: ١٨٧، ح ١٨٠ ، عن عبد الله باختلاف يسير.

⁽٨) تاريخ بغداد١٠: ١٢٨، الرقم ٥٢٦٩، وفيه (أيجمعن) بدل (ويجمعن). تاريخ المدينة للنميري ٣: ٧٩١، والبيت لابن الأعرابيّ.

وقال الرّشيد:

مالي تُطاوِعُني البَريَّةَ كُلَّها وأُطيعُهُنَّ وهن في عصياني؟! ما ذاك إلّا أنّ سلطان الهوى وبه غَلَبْن أعنُّ من سلطاني (١) ونَظَرَ ذاتَ يوم إلى جاريةٍ لزُبيدةَ فقال:

أرى ماءً وبي عَطشُ شديدٌ ولكنْ لا سبيلَ إلى الورودِ أرى ماءً وبي عَطشُ شديدٌ وأنّ الناسَ كلُّهمُ عبيدي؟! (٢)

ولم يُسمَعْ في هذا المعنى أحسنُ وأرقُّ من قول جريرٍ:

إِنَّ العُيونَ الَّتِي في طَرْفها مرضٌ قَتَلْنَا ثُمَّ لَم يُحْيِين قَتْلانا يُصْرَعْنَ ذَا اللَّبِّ حتى لا حِراكَ به وهُنَّ أَضعفُ خلقِ الله أركانا(٣)

٤٢. الخَمْرُ جِماعُ الإِثْم وَأُمُّ الخَبائِثِ (٤٠).

سُمّي الخمرُ خمراً لِمُخامَرتها العقولَ (٥)؛ أي: مُخالَطَتها وسَتْرها عليها.

⁽۱) الأغاني ۱٦: ٤٩٩، وفيه (عززن) بدل (غلبن). تاريخ دمشق ٨: ٤٠٤، وفيه (قَوَينَ) بدل (غلبن).

⁽٢) فوائد للذهلي ٢٩، ونسب الأبيات إلى هارون. الزهرة ١٦٩، ونسب الأبيات إلى المأمون. تاريخ الطبري ٦: ٤٠٥، ونسب الأبيات إلى التَّوَزيِّ.

⁽٣) ديوان جرير٤٩٢، وفيه (حور) بدل (مرض). أنساب الأشراف١٢: ٩٧.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١: ٦٨، ح٥٧، عن عبد الله بن عمرو وفيه (الخمر أم الخبائث). سنن الدارقطني ٤: ١٦١ / كتاب الأشربة وغيرها، ح٤٥٦ وليس فيه ذيله، عن ابن عبّاس وفيه (الخمر أم الفواحش). الزهد لأبي داود ١٦٠ ، قطعة من ح١٦٠، عن عبد الله بن مسعود.

⁽٥) الصحاح٢: ٦٤٩. جمهرة اللغة١: ٥٩١ (خمر).

والخمرُ ما واراك من شجرٍ وغيره. والخُمار ما يأخذ الشاربَ من أذى الخمر من الصُّداع والدُّوار. والخِمار ما يُغَطِّئ به الرأسُ، والخُمْرة قطعة صغيرة من الحصير يُسجَد عليها(١).

والجِماع ههنا المَجمَع، وفي غير هذا الموضع بمعنى المُفاعَلة؛ لأن الفِعال بمعنى المفاعلة كثير جدّاً، نحو: القتال والجدال والصِّراع.

والإثم عبارة عن كل معصية صغيرةً كانت أو كبيرةً.

والأمّ: ما يَؤُمُّه الرّجلُ؛ أي: يَقصُده، فُعْلُ بمعنى مفعول، وكل شيء يُرجَع إليه ويُعتَصَم به، فهو أمُّ^(٢)، ومنه قولُ الشاعر:

فالأرض مَعقِلُنا وكانت أُمَّنا فيها مَقابرُنا وفيها نولَدُ^(٣) ومِثل البيت في المعنى قوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفاتاً * أَحْياءً وأَمُواتاً ﴾ (٤)، والأُمّ: الرّاية: لأنها مَفزَع الجيش ومَرجِعهم (٥)، ومنه قول الشاعر:

نأوي إلى أمِّ لنا لا تُغتَصَب سما لها أنفُ عزيزٌ وذَنَبْ (٢)

⁽١) أنظر: كتاب العين٤: ٢٦٢. النهاية٢: ٧٧ (خمر).

⁽٢) أنظر: النهاية ١: ٦٩. لسان العرب ١٢: ٢٢ (أمم).

⁽٣) تأويل مشكل القرآن ٧٠. الحيوان٣: ١٧٣. تفسير الثعلبي١: ١٢٧، والبيت لأميّة بن أبي الصَّلْت.

⁽٤) سورة المرسلات ٧٧: ٢٥ ـ ٢٦.

⁽٥) أنظر: المحيط في اللغة١٠: ٤٥٩. لسان العرب١٢: ٣٢ (أمم).

⁽٦) تفسير الثعلبي ١٤٧١، والبيت لأحمد بن عبيدة. والبيت وصف لجبل جعله الشاعر أمّاً له ولقبيلته حيث يضمّهم ويُؤويهم كما تضم المرأة ولدَها وتؤويه. والأنف كناية عن قمّته التي نطح السّحاب.

ومنه الأمّ للوالدة؛ لأنّ مرجِعَ الأولاد إليها. وأمّ الكتاب: أصل الكتاب (١)، وهي الفاتحة، وأمّ الكتاب اللوح المحفوظ (٢) في قوله تعالى: ﴿ و إِنَّهُ في أُمِّ الْكِتابِ لَدَيْنا لَعَلِيُّ حَكيمُ ﴾ (٣). وأمّ القُرى مكّةُ (١)؛ لأنّها أصل الأرض، وأصل الكلمة من (الأَمّ) الذي هو القصد (٥).

والخبائث جمع خبيثة؛ أي: خَصلة أو خُطّةٌ خبيثة.

ومعنى الحديثين: أنّ الرجل إذا ارتكب معصيةً، فربما اقتصر عليها ولم يتجاوزْ إلى غيرها سِوى شرب الخمر؛ فإنّه إذا شربها وسَكِر وزال عقلُه، ارتكب كلَّ عظيمة، وأتى بكلّ كبيرة ولا يستحيي، وقال الشَّرُّ الشَّرُ كُلُه في بيت، وجُعِل مفتاحُه الخَمرُ»(٢).

وحكي أنّ رجلاً من الزّهاد كان يُنكِر على أمير البلد ماكان يفعله من المناهي والمعاصي، ويُغلِّظ له في القول. فأخذه ذاتَ يوم، وأدخَلَه دارَه، وأمر بإغلاق الأبواب، وأحضر امرأةً وغلاماً وطفلاً وشيئاً من الخمر، وجَرَّدَ

⁽۱) أنظر: معاني القرآن ۱: ۶۹. التبيان في تفسير القرآن ۲: ۳۹۵. تفسير الطبري ۲۵: ۳۳، ح٢٧٧٦.

⁽٢) كتاب العين ٨: ٤٢٦ (أمم). تفسير الفخر الرازي٢: ١٣.

⁽٣) سورة الزخرف٤٣: ٤.

⁽٤) كتاب العين٥: ٢٠٣ (قرو). معجم مقاييس اللغة١: ٢٣ (أمم).

⁽٥) النهاية٤: ٢٩٠ (مأم). كتاب العين ٨: ٤٣١ (أمم).

السّيفَ، وقال له: إخترْ من هذه الأمور واحداً: إمّا أنْ تَقتُلَ هذا الطفلَ، أو تُوقعَ هذه المرأة، أو تأتي هذا الغلام، أو تشرَب هذه الخمر، وإلّا قتلتُك. فنظر الرجلُ وفكّر في أمره، فقال: قتْل النّفس عظيم، وكذلك الزّنا واللّواط، فيإنّ هذه الأفعال كبائرُ وعظائم، وظننَّ أنَّ أهونَهن وأقلَّهن شربُ فيإنّ هذه الأفعال كبائرُ وعظائم، وظننَّ أنَّ أهونَهن وأقلَّهن شرب الخمر. فقال: أشرب الخمرَ. فسقوه الخمرَ حتى سَكِر، فتاقتْ نفْسه إلى المرأة، فأراد أن يشتغل بها، قال له: لا يمكنُ حتى تقتلَ هذا الطفلَ، فقتله الغلام، فلمّا أراد إتيانَ المرأة قال: لا تصل إليها حتى تقتلَ هذا الطفلَ، فقتله ووقع عليها(۱)، فجَمَع بين الكبائر كلِّها لِفَساد العقل، ولو اختار سوى شرب الخمر، لَمَا ارتكب إلّا واحدةً (۱). فهذا معنى قوله الشّيدُ: «الخَمرُ جِماعُ الإثم وأمُّ الخبائثِ».

وقال المالية وقال شرب الخمر في الدّنيا، لم يشرَبْها في الآخرة» (٣).

(۱) ذمّ المسكر ١٦. أحكام القرآن للجهضمي ٨٢، ح٣١ و ح٣٢. جزء من نسخة إبراهيم بن سعد: ٩٥، ح١٤٥٨، مع اختلاف.

⁽٣) صحيح مسلم ٦: ١٠١. سنن الترمذي ٣: ١٩٢ / باب ما جاء في شارب الخمر، قطعة من ح ١٩٢٣. سنن ابن ماجة ٢: ١١١٩ / باب من شرب الخمر في الدنيا لم يشربها في الآخرة، قطعة من ح ٣٣٧٣، عن ابن عمر باختلاف يسير.

وقال الله على لساني، فليس له أنْ حَرَّمَها الله على لساني، فليس له أن يُزوَّجَ إذا خَطَبَ، ولا يُصدَّقَ إذا حَدَّثَ، ولا يُشَفَّعَ إذا شَفَعَ، ولا يُوتَمَنَ أن يُروَّجَ إذا خَطَبَ، ولا يُصدَّقَ إذا حَدَّثَ على الله أنْ على أمانة، فقد استهلكها، وحتُّ على الله أنْ لا يُخلِف عليه»(١).

وأمّا ما روي من الأخبار في كفر شارب الخمر، وقوله اللهاية: «شارب الخمر كعابد الوثَن» (٢)، وقوله اللهاية: «لا يجتمع الخمرُ والايمانُ في جوف امرئٍ» (٣)، «وشارب الخمر لا يشرَبها وهو مؤمنٌ» (٤)، فإن المعنى فيه: إذا شربها مُستحِلاً لها ومُستَخِفّاً بالشريعة.

وأمّا ما روي في الخمر من الأخبار وعقابِ شاربِها، فأكثرُ مِن أن يُحاطَ به، وقد ذكرتُ طَرَفاً مستوفياً من ذلك في التفسير، مَن أراده، فَليقِفْ

⁽۱) الكافي ٦: ٣٩٧ / كتاب الأشربة، باب شارب الخمر، ح٩. تهذيب الأحكام ٩: ١٠٣ / كتاب الصّيد والذّبائح، باب الذّبائح والأطعمة وما يَحِلّ من ذلك وما يَحرُم منه، حـ ٤٥٠، عن حماد بن بشير، عن الإمام الصادق ... تفسير الثعلبي ٤: ١٠٧، عن محمّد بن المنكدر، عن الإمام علي ... باختلاف يسير.

⁽٣) تفسير الثعلبي؟: ١٠٦. سنن النسائي ٨: ٣١٥، عن عثمان باختلاف يسير والأخير.

⁽٤) صحيح البخاري٦: ٢٤١. صحيح مسلم١: ٥٤، عن أبي هريرة. الكافي٢: ٢٨٢ / كتاب الإيمان والكفر، باب الكبائر، ح١٦، عن الأصبغ بن نباتة، عن الإمام علي الله الكبائر، ح١٦،

عليه من هناك(١).

وما قيل في ذلك من النظم أكثر مِن أن يؤتى عليه وعلى بعضه، إلّا أنّي أذكر بعضَ ما قيل في ذمّها وذمّ شُرّابها، فمن ذلك ما قاله أبو الحسنِ بنُ طباطبا العلويُ (٢):

سألتُ عن السّكران ما وزنُ عقله تراه إذا استرختْ قواه لِسَكْره يَرى العجزَ منه قوّةً مُستفادةً يُحارِب أعلاه أسافلَه فإن قلتَ:قل (لا)،قال مِن سَكوه: (نعم) إذا أُخِذتْ منه المدامُ رأيتَه ذكيّاً بليداً ساهياً متفكّراً إذا مااقتضاه الهمُّ في السّكر دَيْنَه لديه كُنوزُ مِن أمانيّ نفسه ويُتحِف بالتّقبيل كلَّ مُسائلِ ويُتحِف بالتّقبيل كلَّ مُسائلِ

وأحمق ما يُلقى إذا ما تعاقلا يُ زاوِلُ أمراً لم يَ زَلْ عنه زائلا ول أمراً لم يَ زَلْ عنه زائلا ول أنّه لاقى كَمِيّاً لَقاتلا ولو أنّه لاقى كَمِيّاً لَقاتلا أراد استواءً في القيام تمايلا وإن قلت نُصحاً قل (نعم)، قال: (لاولا) كذى الجِدِ في بعض الأمور تَهازَلا كحيرانَ مبهوتٍ تَ ذَكَر ما خلا كحيرانَ مبهوتٍ تَ ذَكَر ما خلا رأيتَ غريم الهم ثماطلا فمهما يرد منها غروراً تناولا فمهما يرد منها غروراً تناولا وإن لم يكن في النّاس خِلاً مُواصِلاً"

⁽١) أنظر: روض الجنان٣: ٢٠٦ و ٧: ١٣٣.

⁽۲) هو محمد بن أحمد بن محمد الحسنى العلوى الأصفهاني، ولد و عاش فى أصفهان، و كانت وفاته بها سنة ۹۳۲/ ۹۳۶، كان لغويّا، أديبا، شاعرا، نبيه الذّكر. رياض العلماء و حياض الفضلاء ٥: ٤٤٦.

⁽٣) روض الجنان٣: ٢١٦.

وقال آخر:

تركتُ النّبيلَ وشُرابَه شراباً يُضلّ سبيلَ الهُدى ولآخر:

لَحَى اللهُ أصحابَ النّبيذِ! فما لَهُم مودّتهُم ما دامتِ الكأسُ تُحتَسىٰ ولآخر:

ترك تُ النّبي ذَ لِشُ رَابه شرابَ النّبي بن والمرسلين وأيتُ النّبي ذُ لِثُ العزي وأيتُ العزي وأيتُ العزي وي وي ورث شُ رَابَه سَ وءةً ويت ورث شُ بي وراً خلاءً ويت رك القلب بوراً خلاءً فإن كان ذا جائزاً للشّباب

وصِرتُ خَديناً لِمَن عابَهُ ويَفَتَح للشّـرّ أبوابَـه (١)

إذا فَقَدوا الصّهباءَ عهدٌ ولا عَقدٌ فإن عاق عنها عائقٌ بَطَل الوُدُّ(٢)

وأقبلتُ أشربُ عنْ با نُقاخا ومن لا يريد الشّراب الطُّباخا ويكسو التَّقيّ النّقيّ اتِّساخا ويرداد فيه العَمي وانتفاخا كما يترك الزّارعون السِّباخا فما العذر فيه إذا المرء شاخا؟!(٣)

⁽١) الأشربة لابن قتيبة ١٢٧. العقد الفريد ٨: ٥١، والبيت للناطق بالحقّ. تفسير الثعلبي ٤: ١٠٨، والبيت لرضوان بن أحمد الصيد لانيّ مع اختلاف فيهما.

⁽٢) روض الجنان ٣: ٢١٧.

⁽٣) روض الجنان٣: ٢١٧.

٤٣. الغُلُولُ مِنْ جَمْرِ جَهَنَّمَ (١).

الغُلول: الخيانة، يقال: غَلّ الرّجلُ إذا خانَ (٢)، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيّ أَنْ يَغُلّ (٣)، وقُرئ: أن يُغَلّ الرّجلُ؛ كانَ لِنَبِيّ أَنْ يَغُلّ (٣)، وقُرئ: أن يُغَلّ الله يُغلّ به الرّجلُ؛ أي: يُخانَ (٤) وغُلُّ (٥)؛ أي: ضُرِبَ بالألَّةِ أي: يُقَيَّدُ، وقالوا في الدّعاء عليه: (أَلُّ وغُلُّ)؛ أي: أَعَلَهُ اللهُ. والغَلّة: رَيع وهي الرّمْحُ القصيرُ وقيّيدً! وقيل: (أُلَّ وغُلَّ)؛ أي: أَعَلَهُ اللهُ. والغَلّة: رَيع الأرض، وأرضٌ مُغِلَّة. والغِلّ: الحِقْدُ. والغُلّة: العطش (٢). والغُلَلُ: الماء الجاري بين الأشجار (٧)، وأصل الباب السّتْر.

والجَمْرة: القِطعةُ من النار غيرُ المُلتهِبَة، ويُجمَع على جَمَراتٍ وجَمْرٍ (^).

وجهنّم: اسمٌ للنّار عَلَمٌ، أعني النّارَ المُعَدَّةَ للكفّار، وقيل: هو السمُ دَرَكةٍ مِن دَرَكاتِهِ (٩)، ولو حُكم بزيادة النّون، لكان من الجَهامَة.

⁽۱) مسند الشِّهاب : ٦٦، قطعة من ح٥٥، عن زيد بن خالد. الأمشال لأبي الشيخ ا: ١٦١، عن أبي الشيخ ا: ١٦١، عن أبي الله بن مسعود. تفسير عن أبي الله بن مسعود. تفسير القمّي ا: ٢٩١.

⁽٢) النهاية ٣: ٣٨٠ (غلل). تهذيب اللغة ٨: ٢٢. المفردات ٦١٠ (غل).

⁽٣) سورة آل عمران٣: ١٦١.

⁽٤) التبيان في تفسير القرآن٣: ٣٤، سورة آل عمران. معانى القرآن١: ٥٠٤. غريب الحديث لأبي عبيد١: ٢٠٠.

⁽٥) الصحاح٥: ١٧٨٤. المحكم والمحيط٥: ٢٧١ (غلل).

⁽٦) أنظر: المخصص٦: ٣٤.

⁽٧) الصحاح٥: ١٧٨٣ (غلل).

⁽٨) أُنظر: المصباح المنيرا: ١٠٨ (جمر).

⁽٩) أنظر: تفسير الماتريدي٧: ٤٠٣، سورة الحج. تفسير الثعلبي١: ١٢٨. تفسير أبي السعود٦: ١١٣.

يعني: إنّ مَن خانَ أحداً باقتطاعِ مالٍ له، فكأنّما يَجُرُّ إلى نفسه جَمْرةً من جمرات نارِ الله.

وروي: أنّ رجلاً من أصحاب رسول الله ماتَ في غزوة خَيبرَ، فقال الله على على على صاحبكم». فقالوا: يا رسول الله: ألا تصلّي عليه ؟! قال: «لا؛ لأنّه غَلّ (١) من الغنيمة». قالوا: فتشنا رَحْلَهُ، فوجدنا فيه خَرَزاً ليهوديّ، فوالله! ما كان يُساوي درهمَين! (٢).

وقال المُثَلِّةُ: «إيّاكم والغُلولَ! فإنّ الغُلُول أخزى على صاحبهِ، فأدّوا الخَيط والمِخْيَط» (1).

وقيل: الأمين آمنٌ، والخائن خائفٌ (٥).

⁽١) أي: خان في الغنيمة بمعنى أنه كتَمَ ما أخذه من الغنيمة.

⁽٢) سنن ابن ماجة ٢: ٩٥٠ / باب الغلول، ح ٢٨٤٨. المعجم الكبير٥: ٢٣١، عن زيد بن خالد الجهني مع اختلاف فيها.

⁽٣) سنن سعيد بن منصور ٢: ٢٦٦، ح٢٧٢٠. المصنّف لعبد الرزاق ٥: ٢٤٥، ح٩٥٠٤. مسند ابن حنبل ٢: ١٦٠، عن عبد الله بن عمرو مع اختلاف.

⁽٤) سنن ابن ماجة ٢: ٩٥٠ / باب الغلول، ح٢٨٥٠، مع اختلاف. مسند ابن حنبل٥: ٣٣٠. المعجم الأوسط ٢: ١٥، عن عبادة بن الصامت.

⁽٥) التذكرة الحمدونيّة ١: ٢٧٣، ح٧٠٣، عن الإمام الحسين ١٠٠٠.

٤٤. النِّيَاحَةُ مِنْ عَمَلِ الجَاهِلِيَّةِ (١).

الفِعالةُ _ بالكسر _ أكثرها من أبنية الصناعة؛ نحو: النِّساجة والحِياكة والضِّيافة والخِياطة، والفَعالة _ بالفتح _ للمصدر كالسَّماحة والظَّرافة والسَّماجة، كأنَّه قال: من تَصَنَّع بهذه الصنعة.

والجاهليّة زمانُ الفترة قبل الإسلام؛ أي: الأيّام الجاهليّة أو السّنون والجاهليّة أو السّنون والأزمنة المنسوبة إلى الجهل، وهي في العرف عبارة عمّاكان قبل مبعث النبيّع؛ فإنّهم كانوا ينوحون على موتاهم وقتلاهم ويوصّون بذلك، ألا ترى إلى قول طَرَفة:

إذا مُتُ فانْعِينى بما أنا أهْلُه وشُقِّى عليَّ الجَيْبَ يَابْنَةَ مَعْبَدِ (٢) وشُقِّى عليَّ الجَيْبَ يَابْنَةَ مَعْبَدِ تَنبَح وقال النبيِ وَلَيْكُو: «يُحشَر النّوائحُ يومَ القيامة صَفَّين، يَنبَحنَ كما تَنبَح الكلابُ، وتخرج النّائحةُ من قبرها شعثاءَ غَبراءَ واضعةً يدَها على رأسها تقول: واوَيلاه! ومَلِكُ يقولُ: آمِينَ!» (٣).

ولَعن رسولُ الله النّائحة والمُستمِعة والحالقة والصّالقة والواشمة

(۱) مسند الشِّهاب ۱: ٦٦، قطعة من ح٥٥، عن زيد بن خالد. سنن الترمذي ٢: ٢٣٥ / باب ما جاء في كراهية النوح، ح١٠٠٦، عن أبي هريرة. سنن ابن ما جاء في كراهية النوح، ح١٠٠٦، عن أبي مالك الأشعري. من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٧٦، ح٥٧٦٩.

⁽٢) جَمهَرة أشعار العرب١٥٩. الأمالي للسيّد المرتضى٢: ١٨، باختلاف يسير.

⁽٣) المعجم الأوسط ٥: ٢٥١. تفسير الثعلبي ٩: ٢٩٨، عن أبي هريرة مع اختلاف.

والمُستَوشِمةَ والسَّلقاءَ والمَرهاءَ (١).

20. الحُمّى رَائِدُ المَوْتِ^(٢).

الحُمّىٰ فُعْلىٰ مِن حُمَّ الشّيءُ إذا قُدِر، أو من حَمّ الشيءُ إذا حَمِيَ واحتَرَقَ (٣)، ومنه الحديث: «إنّ قوماً يَخرُجون من النار بعد ما صاروا حُمَماً فَحْماً» (٤). (٥)

(١) سنن البيهقي٤: ٦٣. تفسير الثعلبي٩: ٢٩٩، عن ابن عمر باختلاف يسير.

النائحة: التي ترفع صوتَها بتعديد خصال الميت ومحاسن أفعال؛ والمستمعة: التي تستمع إلى النّوح؛ والحالقة: التي تُحلِّق رأسَها عند المصيبة؛ والصالقة: التي ترفع صوتَها بالمصيبة؛ والواشمة: التي تَشِمُ غيرَها؛ والمُستوشِمة: هي التي تَطلب الوَشْمَ؛ والمرهاء: التي لا تَكتحلُ؛ والسلقاء لم نجد، ما وجدناه هو السّلتاء بمعنى التي لا تَخضِب.

(٢) مسند الشِّهاب١: ٦٩، قطعة من ح٥٩، عن عبد الرحمن بن المرقع وقطعة من ح٥٨. المرض والكفارات ٧٣، ح٣، عن الحسن. الكافي٣: ١١١ / كتاب الجنائز، باب علل الموت وأن المؤمن يموت بكل ميتة، قطعة من ح٣، عن عبد الله بن سنان، عن الإمام الصادق من دون إسناد إليه و١١٢، قطعة من ح٧.

(٣) أُنظر: المفردات٢٥٥ (حمم).

(٤) معنى هذا الكلام عندنا: أنه يخرج من استحقاق النار بالتوبة قوم هذه صفتهم، و هذا على طريق المجاز؛ أي أنهم بأعمالهم المؤدية إلى دخول النار كمن احرق بضرمها، و صار من حممها، المجازات النبوية ٩٢.

الحُمَمُ: الفَحْمُ، واحدته حُمَمَةٌ. و الحُمَمُ الرَّماد والفَحْم وكلُّ ما احترق من النار. لسان العرب١٢: ١٥٧ (حمم).

(٥) مسند ابن حنبل ٣: ٩٤. مسند الطيالسي ٢٩٠، عن أبي سعيد. الزهد لحسين بن سعيد ٩٦، حرم بن أبان، عن الإمام الصادق، عن أبيه ، مع اختلاف.

وفُعلى تأنيث أفعلَ التفضيل كالأحسن والحُسنى، والأعلى والعُليا، والأدنى والدّنيا، والأقصى والقُصْوى، وهي في العرف لِما ينتاب من العلّة في كلّ يوم أو يومين.

والرّائد: مُقدَّم القوم إلى الماء والكلا، مِن راد يَرُودُ إذا جاء وذهبَ (١)، وفي المَثَل: الرّائدُ لا يَكذِبُ أهلَهُ؛ يعني: أنّ الحُمّىٰ مقدَّمة الموت، والعامّة تقول: الحُمّىٰ رسول الموت؛ يعني أنّها تُنْذر وتُؤْذِن بالموت؛ فمِن حَقّ مَن أتتُه الحُمّىٰ أن يتوبَ ويُوصِّيَ وينظرَ في أمور نفسه فيما بينه وبين الله تعالى، وما بينه وبين النه تعالى، أن لا يُمهَلَ، فهو من باب الوعظ والوصيّة بإعداد الأهبة لسفر القيامة، فإنّ من مات، فقد قامت قيامتُه (٢).

٤٦. الحُمِّى مِنْ فَيح جَهَنَّمَ (٣).

الفَيْح من قولَهم: فاحت الرائحةُ تفوح وتفيح إذا عَلَتْ وظهَرَتْ('')، ومنه قول أبى الطّيّب:

وتَفُوح من طيب الثّناءِ رَوائِحٌ لَهُمُ بِكُلِّ مِكَانَةٍ تُستَنشَقُ (٥)

⁽١) أنظر: جمهرة الأمثال ١: ٤٧٤.

⁽٢) تفسير الفخر الرازي٩: ٩٢. روض الجنان٦: ٣٥١، عن النبي .

⁽٣) مسند الشِّهاب ٢٠٠١، ح٦٠ وح٦٦. صحيح البخاري ٢٠٠٤. صحيح مسلم ٢٠ ٢٣، عن عائشة وروي أيضاً في الصحيحين، عن ابن عمر. الخصال ٦٠٠، قطعة من ح١٠، عن أبي بصير، ومحمّد بن مسلم، عن الإمام الصادق ، عن آبائه ، عن الإمام عليّ .

⁽٤) أُنظر: كتاب العين ٣: ٣٠٧. الصحاح ١: ٣٩٣ (فوح).

⁽٥) المنصف للسارق ٢٧٩.

وقوله أيضاً:

وذَكِيُّ رائحةِ الرّياض كلامُها تَبغي الثّناءَ على الحَيا فَتَفُوحُ (١) يعني أنّ الحُمّىٰ من روائح جهنّمَ، وله معنيان:

أحدهما: الإخبار عن شدّة حرارتها وإنذاره صاحبَها بحرارة جهنّمَ.

والثاني: أنّ مَن أخذتْه الحُمّى، فكأنّه أصابه بعضُ عذاب النار (٢)، وهذا معنى قوله والسَّلَة : «الحُمّى حظَّ كلّ مؤمنِ من النّار».

٤٧. الحُمّى حَظُّ كُلِّ مُؤْمِنِ مِنَ النَّارِ^(٣).

الحظّ: النصيب (3)، يُشير إلى أنّ الحمّىٰ تصير كَفّارةً لصاحبها؛ فكأنّ الله تعالى يُكفِّر بها من خطاياه؛ يعني أنّ المؤمن إذا حُمّ وكان مستحِقًا للعقاب، جعل الله ذلك نصيبَه من النار، والمعنى يرجع إلى ما ذكرناه من كونها كفّارةً للذنوب.

وروي: أنّه لمّا فتح خيبرَ، أقبلَ الناس على الفواكه، فأخذتْهم الحمّى، فشكوا ذلك إلى النبيّ المُلْكِيّة، فقال: «يا أيّها الناس، إنّ الحمى رائد الموت،

⁽١) يتيمة الدهر١: ١٥٥.

⁽٢) الحاوي في الطب٤: ٢٤٩.

⁽٤) كتاب العين ٣: ٢٢ (حظ). الصحاح ٣: ١١٧٢ (حظظ).

وسِجنُ الله في أرضه، وقطعة من النار»(١). وقيب وقال الله في أرضه، وقطعة من النار»(١). وقال الله في أربي النارة وقال النارة

وقيل لبعض الفضلاء من أهل الطّب في عهد رسول الله والله والله والله والله والله والله والله والله والله والمرابعة والماء والله والمرابعة والماء والله والمرابعة والماء والم

ويروى أنّ رجلاً شكا إلى رسول الله والله و

وقال والمالية: «مَن حُمَّ ثلاثَ ساعات، فصبرَ فيها شاكراً لله حامداً له، باهي

⁽١) لم نعثر عليه في المصادر المتقدمة ورواه المتقي الهندي في الكنز العمّال ١٠: ٩٩ ، ح٢٨٥١٤، نقلا عن الأمثال للعسكري.

⁽٢) الأمالي للطوسي ٦٣٠، ح ١٢٩٨، عن يونس بن يعقوب، عن الإمام الصادق ، عن آبائه المنافي الأمام زين العابدين. أبائه المنافي الأعمال ١٩٢ / ثواب حُمّى ليلةٍ، عن الزهري، عن الإمام زين العابدين شعب الإيمان ٧: ١٦٧، ح ٩٨٦٩، عن أبى الدرداء.

⁽٣) أنظر: دعائم الإسلام ١: ٢١٧. علل الشرايع ١: ٢٩٧، ح ١.

⁽٤) الدلائل في غريب الحديث : ٢٣٥، ح١٢١. التمهيد لابن عبد البِرِّ ٢٢٦: ٢٢٨. الاستذكار ٨: ٤١٩.

الله به ملائكته، فقال: ملائكتي، انظروا إلى عبدي! صبر على بلائي، أكتبوا له براءة من النار، فكُتِب له: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من الله العزيز الحكيم لفلان ابن فلان، أدخِلوه جنّة عالية قُطوفُها دانيةً (١).

وعن مجاهد في قوله: ﴿ وَ إِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُها ﴾ (٢) ، قال: مَن حُمَّ مِن المسلمين، فقد وَرَدَها، وهو حظّ المؤمن من النار، والحمّى في الدُّنيا هي الورود في الآخرة (٣).

وعن أبي الدّرداءِ أنّه قال: ما يَسُرُّني [من] وَصَب (١٠) ليلةٍ حُمْرُ النَّعَمِ، مَرَضُ المؤمن تكفيرُ خطيئته (٥٠).

ويروى أنّ أصحاب الأمراض والبلايا لمّا وردوا القيامةَ ورأُوا ما أعدّ اللهُ لهم من

⁽١) الفردوس٣: ٦٣٥، ح٥٩٨٨، عن أنس بن مالك باختلاف يسير. المعجم الأوسط ٣: ٢٢٤.

⁽۲) سورة مريم ۱۹: ۷۱.

⁽٣) المرض والكفارات ٣٢، ح٢٠. تفسير الثعلبي٦: ٢٢٨.

⁽٤) الوصَبُ: المرض. وقد وَصِبَ الرجل يَوْصَبُ فهو وَصِبٌ، وأوصبه الله فهو مَصِبٌ، وأوصبه الله فهو مُوصَبٌ. والمُوَصَّبُ بالتشديد: الكثير الأوجاع. و وَصَبَ الشئُ يَصِبُ وُصُوباً، أى: دام. الصحاح ا: ٢٣٣ (وصب).

الفرق بين الألم والوصب: أن الوصَب هو الألم الذي يَلزِم البدن لزوماً دائماً، ومنه يقال: ولا واصبة اذا كانت بعيدةً؛ كأتها من شدة بُعدها لا غاية لها، الفروق في اللغة ٢٣٤.

⁽٥) الزهد والرقائق لابن المبارك٤٠٩، ذيل ح١١٦٣. المصنف لابن أبي شيبة ٢٠٠١، ح٢٣، و٣٦ وفيه (ما يَسُرّني بِلَيلةٍ أمرَضُها حُمْرُ النَّعَمِ). الباء في (بليلة) باء البدل. و(الحمر) جمع الأحمر والحمراء. (النعم) هي الإبل ولا واحد من لفظها. وحُمرُ الإبل من أحسن أنواع الإبل لدى العرب.

الأعواض العظيمةِ، تَمَنَّوا أن لا يكونوا في الدُّنيا ساعةً صحيحةَ الأبدان!(١).

٤٨. القَنَاعَةُ مَالٌ لَا يَنْفَدُ^(٢).

القَناعة: الرِّضا بما تَيَسَر له من الرِّزق والحظّ. يُقال: قَنِع الرِّجلُ يَقنَع قَنع الرِّجلُ يَقنَع قَناعةً إذا رَضِي، وقَنَع يقنَع قُنوعاً إذا سأل (٣). قال:

لَمالُ المرء يُصْلِحُه فيُغْني مَفَاقِرَه أَعَفُّ من القُنوع (٤) أي: السؤال.

و إنّما قال: هي مال لا يَنفَدُ؛ لأنّ مرجِعها إلى النفي، وهو ترك الحرص والطلب، وما يرجع إلى النفي لا نِهايةَ له.

⁽١) أنظر: وسائل الشيعة ٢: ٣٩٧ / كتاب الطهارة، أبواب الاحتضار وما يناسبه، باب استحباب احتساب المرض والصبر عليه.

⁽٣) كتاب العين١: ١٧٠. الصحاح٣: ١٢٧٣ (قنع).

⁽٤) كتاب العين ١٠٠١ (قنع). البخلاء ٢٣٨. مصنف لابن أبي شيبة ٦: ١٧٧، الرقم ١٤، والبيت لشماخ بن ضرار.

المَفاقر جمع فَقْرٍ على غير قياس، كالمَلامح والمَشابه، ويجوز أن يكون جمعَ مَفقَرٍ مصدرٌ أي: مصدرٌ ميميٌ] مِن أفقَره اللهُ، أو مُفتَقَر بمعنى الافتقار، أو مفقَر وهو الشّيءُ الّذي يورُث الفقرَ. الفائق في غريب الحديث للزمخشريّ١: ٢٥٩ (حفف).

٤٩. الأَمَانَةُ تَجُرُّ الرِّزْقَ، وَالخِيانَةُ تَجُرُّ الفَقْرَ^(١).

هذا أمرٌ ظاهر من جِهة الطبيعة ومن جِهة التجربة (٢)؛ لأنّ الرجل إذا كان أميناً مأمونَ الجانب من الخيانة، ازدَ حَم النّاسُ عليه، وفَشا ذِكرُه بين الناس بالأمانة، وكَثُرَ مُعاملوه، فكانت أمانتُه سبباً لرزقه؛ وإذا كان خائناً وعُرف بالخيانة، نَفَر النّاسُ عنه، واجتنبوا مُعامَلَتَه، فكان ذلك سبباً لحِرمانه وفقره.

٥٠. الصُّبْحَةُ تَمْنَعُ الرِّزْقَ (٣).

يقال: فلانٌ يَنام الصُّبْحَةَ إذا نام حين يُصبِحُ (٤). وقيل فيها قولان:

أحدهما: أنّها النّومُ من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، وذلك لِما جاء في الأخبار أنّه وقتُ قِسمة الأرزاق. فمن كان مشتغِلاً في ذلك الوقت بالصلاة وذكر الله وقِراءة القرآن، وسّع الله عليه رزقَه؛ ومن كان في ذلك الوقت نائماً، كان ذلك سبباً لحرمانه، فكأنّه مانع الرزق.

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۷۲، ح ۲۶، عن عبد الله بن الزبير. تحف العقول ۲۲۱، عن الإمام على الله على

⁽٢) قال قطب الدين الراوندي: (أنّ هذه الكلمات النبوية أكثرها متضمنة للأوامر والنواهي). ضياء الشِّهاب١٠١، ح ٥٠.

⁽٣) مسند الشِّهاب ۱: ٧٣، ح ٦٥. مسند ابن حنبل ۱: ٧٣. شرح مشكل الآثار ٣: ١٠٣، ح ١٠٧٤، عن عثمان بن عفان.

⁽٤) الصُّبْحَة: هي النوم أوّل النّهار، لأنّه وقت الذّكر، ثمّ وقت طلب الكسب، النهاية ٣: ٧ (صبح).

والثاني: أنّه أراد بالصُّبحة النّومَ بعد ارتفاع النهار؛ لأنّه وقتُ المُعامَلَة وطلب الرزق بالكسب.

وقال ابنُ عبّاسٍ لبعض أولاده ووجده نائماً نَومةَ الغداة: قُم [لا] أنام الله عينيك! أما علمت أنّ نوم النهار ثلاثةٌ: خَلْقٌ وخُرْقٌ وحُمْقٌ، فأمّا الخُلق، فنومة فنوم الهاجرة (١)، وهو نوم رسول الله، وهو عادته وخُلقه؛ وأمّا الخُرْق، فنومة الضّحى؛ وأمّا الحُمق، فنومة العصر (٢)، وفي ذلك يقول الشاعر:

ألاإنّ نَوماتِ الضّحى تُورثُ الفتى خَبالًا ونَوماتُ العَشيّ جُنونا (٣)

وفي حديث عمر أنّه نهى عن نومة الغداة، وقال: إنّها مَبْخَرَةٌ مَجْفَرَةٌ مَجْفَرَةٌ مَجْفَرَةٌ مَجْفَرَةٌ مَجْعَرَةٌ (1). البَخَر: نَتْنُ الفَمِ (٥) والنّكُهة (١). والجَفْر: انقطاع الباه (٧). والجَعْر: يُبس الطبيعة (٨)، والقول الأوّل أشهرُ.

⁽١) الهاجرة: نصف النهار عند اشتداد الحر، معجم المقاييس اللغة ٦: ٣٤ (هجر).

⁽٢) ربيع الأبرار٥: ٢٩٢. الطّبّ النبويّ لابن الجوزيّ ١٨٨.

⁽٣) ربيع الأبرار٥: ٢٩١. الفائق في غريب الحديث٢: ٢٢٩ (صبح). الطّبّ النّبويّ ١٨٨، وفيها (العُصَير) بدل من: (العشي).

⁽٤) الفائق في غريب الحديث ١٩١ (جفر). النهاية ١: ١٠١ (بخر). رواه ابن قتيبة ، عن الإمام عليّ أنظر: عيون الأخبار ٣: ٣١٥.

⁽٥) الصحاح٢: ٥٨٦. المحكم والمحيط الأعظم٥: ١٨١ (بخر).

⁽٦) النَّكْهة: رائحة فم، أنظر: النهاية٥: ١١٧ (نكه).

⁽٧) أُنظر: تهذيب اللغة١١: ٣٥. الصحاح٢: ٦١٦ (جفر). المحيط في اللغة ١: ١٤٤ (قطع).

⁽٨) كتاب العين١: ٢٢٤. النهاية١: ٢٧٥. تهذيب اللغة١: ٣٣٣ (جعر).

٥١. الزِّنَا يُورِثُ الفَقْرِ (١).

الزنا في الشرع: عبارة عن مُواقَعة الرجل من لا تَحِلّ له من النّساء (٢). وأصله والزَّنْءُ في اللّغة: الارتفاع، يقال زَنَاً في الجَبَل يَزْنَا أَزْنْاً إذا صعِد (٣). وأصله الهمْز، ثمّ خُفِّف، وعلى هذا قول بعضهم على طريق اللَّغَز:

ورجالٍ زَنُوا بمكَّةَ يوماً مَعْ نساءٍ وما زَنُوا بحرام!

أي: صعدوا على الجبل، ولا يجوز أن يكون الزّنا من هذا على توهّم أنّ الزاني يعلو مَن يَزني به ويرتفع عليه؛ لأنّ الزّناء بالمدّ والقصر من باب الناقص المعتلّ اللّم بالياء، وزَنا في الجبل يَزنا أنْنا من مهموز اللّام.

بيان هذا: أنّ الرّجل إذا قال لغيره: زنأتَ في الجبل، هل يُحكَم عليه بالقذف أم لا؟ اختلفوا فيه: فعندنا لا يُحكَم عليه بالقذف؛ لأنّه ليس بصريح فيه، بل يُحمَل على الصعود بقرينة الجبل، فإن ادّعى المقولَ له عليه القذفُ (٤)، فالقول قول القائل مع يمينه بالله أنّه لم يَقصُد القذفَ، ولم

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۷۳، ح ۲٦، عن عبد الله بن عمر. تفسير ابن أبي حاتم ٤: ١١٨٣ / ح ٢٦٦٨، عن حذيفة. الكافي ٥: ٥٤١ / كتاب النكاح، باب الزاني، قطعة من ح ٣. ثواب الأعمال ٢٦٢ / عقاب الزاني والزانية، عن عبد الله بن ميمون القداح، عن الإمام الصادق ، باختلاف يسير.

⁽٢) أنظر: المقنعة ٧٧٤. المبسوط للسرخسي ٩: ٣٨. المفردات ٣٨٤.

⁽٣) كتاب العين ٧: ٣٨٨. تهذيب اللغة ١٧٨ (زنى).

⁽٤) أي: إن طلب الرجل الثاني وهو المقول له أن الأول قذفه.

يُرِدْ إلّا الصُّعودَ في الجبل. فإن نَكَل عن اليمين، رُدَّتْ على المقذوف (١٠). فإن حَلِفَ حُدَّ، وبه قال الشافعيُّ وأبو يوسفَ ومحمّدُ (٢٠).

وقال أبو حنيفة: هو قذفٌ بظاهره يجب عليه الحدُّ (٣).

دليلنا ما ذكرناه من اختلاف البِنائين واختلاف أصلهما، فإنّ أحدهما ناقص والآخَر مهموز، وقالت امرأةٌ من العرب:

أشبِهُ أَبِا أُمَّكُ أَو أَشبِهُ حَمَلُ ولا تَكونَ كَهَلَّوفٍ وَكُلْ الْشبِهُ أَبِا أُمِّكُ أَو أَشبِهُ حَمَلُ ولا تَكونَ كَهَلَّو وأَكل الخيرات زَنْئاً في الجبل (١٠) يُصبحُ في مضجعه قد انْجَدَلْ وارْقَ إلى الخيرات زَنْئاً في الجبل (١٠)

وأيضاً إذا كانت اللّفظة محتملةً تَشتبِه الحالُ فيه، وجِب أن يُدراً عنه الحدُّ؛ لأنّ الحدود تُدراً بالشُّبَهات.

وأورثه كذا إذا أخْلَفَه ميراثاً له، وورثِه إذا أخذ ميراثه، ثمّ يُستعمَل في كلّ شيء يَعقُب شيئاً، خيراً كان أو شرّاً، يُقال: أورَثَه أكلُ الطّين صُفرةَ اللّون، وأورثه صلاةُ الليل حُسنَ الوجه.

الهَلّوف: الثقيل الجافي العظيم اللحية. الوَكَل: عاجز يَكِل أمرَه إلى غيره. حَمَل: اسم جبل بعينه. وأما ما جاء في الصحاح (عمل) بدل (حمل)، فيقول الجوهري: عمل اسم رجل. الصحاح ٤: ١٤٤٣ (هلف). إنجَدَل: سقط.

⁽١) أي: الرجل الثاني.

⁽٢) أنظر: الخلاف٥: ٣٥. كتاب الأمّ٥: ٢٩٥. مختصر المُزَنيّ ٢١٣.

⁽٣) أُنظر: الخلاف٥: ٣٥. بدائع الصنائع٧: ٤٢. شرح فتح القدير٤: ٢٠٠. الهداية٤: ٢٠٠.

⁽٤) الصحاح۱: ٥٤. المحكم والمحيط الأعظم٩: ٧٩ (زنأ). الخلاف٥: ٣٥، وفيهما (عمل) بدل (حمل).

والفقر: الحاجة، يُقال: افتقر إلى كذا إذا احتاج إليه، واشتقاقه من فَقَرَهُ إذا أصاب فِقار ظَهْره، فالفقير فعيل بمعنى مفعول؛ كأنّه مكسورٌ فِقارُ الظَّهْر(١).

ومعنى الخبر: التحذير من هذا الفعل القبيح بعقوبة عاجلة في الدُّنيا بَلْهَ (٢) ما أوعد الله عليه من العقاب في الآجلة. وعن جعفر بن محمّدٍ الصادق هي اعن الله عليه من النبي الله الله عليه عن النبي الله الله عن النبي الله الله عن النبي الله الله عن النبي الله عن النبي الله عن الدُّنيا، فيذهب بنور الوجه ثلاث في الدُّنيا، فيذهب بنور الوجه ويُورِث الفقرَ ويعجّل الفناءَ؛ وأمّا التي في الآخرة، فسَخَط الرّب وسوء الحساب والخلود في النار» (٣).

وعن أمير المؤمنين علي هذا: «إذا كان يومُ القيامة، أهَبّ اللهُ ريحاً مُنْتَنَةً يتأذّى بها أهل الجمع، حتى إذا هَمّتْ أن تُمسِكَ بأنفاس الناس، ناداهم مُنادٍ: هل تدرون ما هذه الريحُ الّتي قد آذَتْكم؟ قالوا: لا، وقد آذتْنا وبلغَتْ منّا كلّ مبلغ، قال: فقال: هذه ريحُ فروج الزُّناة الذين لَقُوا اللهَ بالزنا، ثمّ لم يتوبوا، فالْعَنوهم لعنهم الله!، فلا يبقى في الموقف أحد إلّا قال: اللّهُمّ اللهُن الزُّناة »(٤).

⁽١) أنظر: كتاب العين٥: ١٥٠ (فقر).

⁽٢) بَلْهَ: كلمةٌ مبنيةٌ على الفتح مثل كيف، ومعناها دَعْ، الصحاح٦: ٢٢٢٧ (بله).

⁽٣) الكافي٥: ٥٤١ / كتاب النكاح، باب الزّاني، ح٣. كتاب من لا يحضره الفقيه ٣: ٥٧٣، ح ١٩٦٠. المحاسن١: ١٠٦ / كتاب عقاب الأعمالط، ح ٩٦٠، عن عبد الله بن ميمون.

⁽٤) المحاسن ١: ١٠٧ / كتاب عقاب الأعمال، ح٩٦. ثواب الأعمال ٢٦٢ / عقاب الزّاني والزّانية، عن زيد بن علي. اعتلال القلوب للخرائطي ٨٧ / باب ذم الزنا وأليم عقابه، ح١٦٢،

وعن أبي جعفر الباقر الله قال: «ثلاثةٌ لا يُكلّمهم الله ولا يُزكيهم ولهم عذاب أليم، منهم: المرأة تُوطِئُ فِراشَ زوجها»(١).

وعن أبي عبدالله على قال: «إنّ أشدّ النّاس عذاباً يوم القيامة رجلٌ أقرَّ نطفتَه في رحِم يَحرُم عليه»(٢).

وعنه هَ أَنّه قال: «إذا زنا الرّجلُ، فارَقَه روحُ الإيمان، وذلك قوله: ﴿وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِنْهُ ﴾ (٣) ذلك الذي يُقارفه » (٤).

وقال هنه: «لا خير في ولد الزنا ولا في بَشَره ولا في شَعْره ولا في لحمه ولا في شعره ولا في لحمه ولا في شيء منه» (٥)؛ يعني ولدَ الزنا. عصمنا الله منه بفضله ورحمته!

عن جرير باختلاف يسير.

(۱) الكافي٥: ٥٣٧ / كتاب النكاح، باب الغيرة، ح٧. من لا يحضره الفقيه٤: ٢١، ح٤٩٨٣. المحاسن١: ١٠٨ / كتاب عقاب الأعمال، ح٩٧ ، عن **الإمام الصادق**. قال الإمام ابو الرضا الراوندي: هذا الحديث لم يكن في نسخة القاضي. ضوء الشِّهاب ١: ١٨٢، ح ٤٤.

(٢) الكافي٥: ٥٤١ / كتاب النكاح، باب الرّاني والرّانية، ح١. ثواب الأعمال ٢٦٣ / كتاب عقاب الأعمال، عقاب الزاني والزانية. المحاسن١: ١٠٦ / كتاب عقاب الأعمال، ح٨٩، عن علي بن سالم. (٣) سورة المجادلة ٥٨: ٢٢.

(٤) الكافي٢: ٢٨٠ / كتاب الإيمان والكفر، باب الكبائر، ح١١. ثواب الأعمال ٢٦٣ / كتاب عقاب الأعمال، ح٨٩، وفيها عقاب الأعمال، ح٨٩، وفيها عن ابن بُكير.

(٥) الكافي٥: ٣٥٥ / كتاب النكاح، باب الزّاني والزّانية، ح٥. المحاسن١: ١٠٨ / كتاب عقاب الأعمال، ح١٠٠، عن زرارة بن أعين، عن الإمام الباقر الله المام الم

٥٢. زِنَا العُيونِ النَّظَرُ^(١).

هذا مجاز من الكلام؛ لأنّه لفظ مستعمَل في غير ما وضع له من لغة وعرف وشرع، إلّا أنّه جعلها زانية إذا نظرتْ إلى ما لا يحلّ لها النظرُ إليه، ومعنى الحديث الوعظ والتحذير عن النظر إلى ما ليس له النظر إليه من النساء، ومثله قوله: «كلّ عينٍ زانيةٌ»(٢)، قال الله تعالى: ﴿ يَعُلَمُ خَائِنَةَ الْأَعُينِ وَمَا تُخْفِي الصُّدورُ (٣).

٥٣. العَمَائِمُ تِيجَانُ العَرَبِ (٤).

العمائم جمع عِمامة، وهي ما يُلَفّ على الرأس. وتسمّى طويلة، واشتقاقها من العموم؛ لأنّها تَعُمّ جميعَ الرّأس وتَشمِله (٥).

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۷۶، قطعة من ح ۲۷. مسند البزار۱۱: ۱۱۱، ح ۷٦۱۱، عن أبي هريرة. الآحاد والمثاني ۲: ۲۷۰، ح ۱۰۲۵، عن علقمة بن حويرث الغفاري.

⁽٢) سنن الترمذي ٤: ١٩٤ / باب ما جاء في كراهية خروج المرأة متعطرة، قطعة من ح٢٩٣٧. مسند ابن حنبل ٤: ٣٩٤، عن أبي موسى. المجازات النبوية ٨٩، ح٥٦.

⁽٣) سورة غافر٤٠: ١٩.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١: ٧٥، قطعة من ح ٦٨، عن موسى بن إبراهيم المروزي، عن الإمام الكاظم هذه، عن آبائه. أمثال الحديث: ١٥١، قطعة من ح ١١٧، عن معاذ بن جبل. الكافي ٦: ١٤٦ / كتاب الـزي والتجمل والمروءة، باب العمائم، ح٥، عن السكوني، عن الإمام الصادق هذا.

⁽٥) أنظر: المفردات٥٨٥ (عمم).

والتيجان جمع تاج، وهو ما يضع المَلِك على رأسه حين يقعد على السرير(١). والعرب جنس، وقيل: هو جمع عربي كرومي وروم وتركي وترك، وقال أبو الطّيّب في سيف الدّولة:

وفي صورة الرّوميّ ذي التّاج ذِلّةٌ لِأَبلج لا تيجانَ إلّا عَمائمُه (٢) يعني (لأبلج) العربَ، فجعل ذلك كناية عنها.

وقيل: العمائم تيجان العرب، والخِباء حيطان العرب، والشمس حمّامات العرب، والخيل حُصون العرب، والرّماح معاقل العرب، والسّيوف حمّى العرب، ويُروى: «العمائم تيجان العرب؛ فإذا وضعوها، وضع الله عِزّهم» (٤).

وقال المشركين العمائم على القلانس»، ذكره البخاري (٥).

⁽١) أنظر: كتاب العين ٦: ١٧٠ (التاج). الصحاح ١: ٣٠١ (توج).

⁽٢) محاضرات الأدباء ٢: ٣٨٨. المقصود من (الرومي): ملك الروم. الأبلج: المنقطع ما بين الحاجبين وهنا المقصود سيف الدولة. يقول: في صورة ملك الروم صاحب التاج ذلة ـ أي: خضوع ـ للملك الأبلج. والتاج وإن كان لملوك العجم والعمامة للعرب، لكن التاج في الحقيقة هو الذي على رأس سيف الدولة.

⁽٣) أُنظر: الأمالي للسيّد المرتضى١: ٢٥. المجازات النبوية١٩٢، ح١٥٨.

⁽٤) ثمار القلوب١٥٩. مكارم الأخلاق للطبرسي١١٩.

⁽٥) التاريخ الكبيرا: ٨٢، ح٢٢١، عن علي بن ركانة.

وقال الخليل بن أحمدَ: عُمِّمَ الرِّجلُ: إذا سُوِّد (١)؛ لأنَّ العِمامة عندهم بمنزلة التَّاج للملِك.

وروي أنّ النبيّ النَّهُ عُمّم عليّاً بيده، وأرخى طرفَيها من ورائه وخلفه، ثمّ قال: «هكذا يكون ثمّ قال: «هكذا يكون تبحانُ الملائكة» (٢).

وعن جابر بن عبدالله: أنّ رسول الله الله الله الله الله الله الله عنه عبدالله: أنّ رسول الله الله عليّ بن أبي طالب، فقال الناس: ما أحسَنَ عليّاً في السّحاب! (٣).

(١) كتاب العين١: ٩٤ (عم). سُوّدَ: بلغ السُّؤدَدَ والسيادة.

(٢) الكافي ٦: ٤٦١ / كتاب الزّيّ والتّجمّل والمروءة، باب العمائم، ح٤، عن علي بن أبي علي اللهبي، عن الإمام الصادق هذه باختلاف يسير.

(٣) أنظر: مسند ابن حنبل٣: ٣٦٣. مكارم الأخلاق للطبرسي٣٦.

قال مسلم في صحيحه: إن الرافضة تقول: إنّ عليّاً في السحاب، فلا نخرج مع من خرج من ولده حتى ينادى مناد من السماء، يريد عليّاً أنه ينادى: اخرجوا مع فلان

و قال الأشعري في المقالات: (و زعمت فرقة من الكيسانية: أنّ علياً في السحاب...).

و قال أبو الحسين الملطي: (و الفرقة الثانية من السبئية يقولون: إنّ عليّاً لم يمت، و إنّه في السحاب، و إذا نشأت سحابة بيضاء صافية منيرة مبرقة مرعدة قاموا إليها يبتهلون و يتضرّعون ويقولون: قد مرّ بنا في السحاب).

و قال البغدادي في الفرق بين الفرق: (و زعم بعض السبئية أنّ عليّاً في السحاب، و أنّ الرعد صوته و البرق سوطه أنظر لتفصيل البحث: عبد الله بن سبا للسيد مرتضى العسكرى ٢: ٣٢٩.

٥٤. الحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ (١). الحَياءُ لا يَأْتِي إِلَّا بِخَيرٍ (٢).

الحَياء مصدر حَيِيَ يَحْيى حَياءً فهو حَيِيُّ، وحَيِيَ يَحْيى حياةً فهو حَيِيُّ، وحَيِيَ يَحْيى حياةً فهو حَيْ وحينًا اللهُ أي: أبقى الله حياتَه على سبيل الدّعاء له. وحَيَّيتُه تحيّةً إذا قلتَ له: حيّاك اللهُ (٣)، ومنه قوله: ﴿ وَ إِذَا حُيِّيتُمْ بِتَحيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أُو رُدُّوها (٤).

والحياء خَصلة حميدة من خِصال الخير، وقيل: هو أشرف خلائق الإنسان؛ لأنّه سببٌ لامتناع صاحبه من كثير من المُقبَّحات، وقيل: هو من الخلائق الغريزيّة التي لا تُحصَل بالاكتساب. وضِدّه القِحَةُ والوَقاحة، وفلان وَقِحُ إذا كان قليلَ الحياء (٥).

والخير والشرّ لفظان يجيئان على معنيين:

أحدهما: إثبات النّفع والضرّ من غير زيادة وتفضيل لشيءٍ على شيء، كقولك: هذا خيرٌ من الخيرات؛ أي: نفعٌ من جملة المنافع.

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۷۰، ح ۲۹، عن أنس بن مالك و ۷۰، ح ۷۰. صحيح مسلم۱: ۷۷. سنن أبي داود۲: ۳۳۱ / باب في الحياء، ح ۲۷۹، عن عمران بن حصين. معانى الأخبار ٤٠٩، ح۲، عن أنس بن مالك.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ٧٦، ح٧١. صحيح البخاري٧: ١٠٠ / باب الحياء. صحيح مسلم١: ٤٦. مكارم الأخلاق٤١، ح٩٩، عن عمران بن حصين.

⁽٣) أنظر: المفردات٢٦٨ ـ ٢٧٠ (حيي).

⁽٤) سورة النساء٤: ٨٦.

⁽٥) كتاب العين ٣: ٢٥٦. الصحاح ١: ٤١٦ (وقح).

والثاني: أن يجيء بمعنى الزيادة والتفضيل. كقولهم: هذا خيرٌ من ذلك؛ أي: أَجْوَد منه، وزيدٌ خيرٌ من عمر؛ أي: أفضل منه.

والخير في هذا الحديث بمعنى القسم الأوّل؛ أي: الحياء كلّه خيرٌ ونفعٌ وبركة. والحديث الثاني يَقرُب معناه من معنى الحديث الأوّل، والباء للتعدية؛ أي: لا يؤدّي الحياء إلّا إلى الخير، ولا يجيء عليك إلّا بخيرِ ونفْع.

٥٥. المَسْجِدُ بَيْتُ كُلِّ تَقِيّ (١).

المسجد: مَوضع السّجود (٢). والمَفعل للموضع قياسٌ مُطَّرَد كالمجلس والمحفل والمشرق والمغرب، وقد جاء على مَفعَل بفتح العين كالمجمع والمدخل والمخرج. والّلام لتعريف العهد للّذي يقع هذا الاسمُ عليه شرعاً وعرفاً دون الوضع والاشتقاق، وهذا من الأسماء الغالبة (٣).

والبيت: موضع البَيات والبَيتوتة، يُقال: بات فلان في بيته (٤). والبيث:

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۷۷، ح۷۲، عن أبي الدرداء و۷۸، ح۳۳. مسند البزار ۲۰۵، ح۲۵۶. المعجم الكبير ۲: ۲۵۵، عن سلمان.

⁽٢) المحيط في اللغة ٧: ٦ (سجد).

⁽٣) أي: إن المسجد وإن كان اسماً لمكان السجود إلّا أن استعماله الغالب في معنى خاص.

⁽٤) أنظر: المفردات١٥١. النهاية١: ١٧٠ (بيت).

القُوت (١) وما تحتاج إليه في البيت من الآنية (٢)، قال:

أصبحتُ في بَيتٍ بلا بَيتٍ أُقلِّبُ الكفَّ على ليتِ وصاحب البيت سوى البيتِ (٣) وليس في البيت سوى البيتِ (٣) والبيت بالكسر لغة فيه، يقال: ما عنده بَيتُ ليلةٍ (٤).

والتّقيّ: فعيل من التُّقيٰ والتّقوى، وقد مرّ تفسيره، وفعيل بِناء مبالغةٍ في الفاعل.

وروى عُقبةُ بنُ عامرٍ الجُهنيُّ أنّ النبي الله قال: «من خرج من بيته إلى المسجد، كتب الله له بكل خُطُوة يَخطوها عشرَ حسناتٍ، والقاعدُ في المسجد ينتظر الصّلاة كالقانت ويُكتب من المصلّين حتى يرجع إلى بيته» (٥).

وعن مُعاذ بن جبل: من رأى أنّ مَن في المسجد ليس في الصلاة إلّا مَن كان قائماً فيه، لم يَفقَهُ (٦٠).

وذكر في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّـٰذِينَ آمَنُوا اصْبِرُ وا وَصابِرُوا وَرابِطُوا ﴾ (٧)

⁽١) في نسخة (د): (القوة).

⁽٢) المحيط في اللغة ٢: ٣٨٢ (بيت).

⁽٣) ديوان بديع الزمان الهمداني: ٤٧.

⁽٤) ترتيب اصلاح المنطق: ٨٤.

⁽٥) مسند ابن حنبل٤: ١٥٩. صحيح ابن خزيمة٢: ٣٧٤. المستدرك على الصحيحين١: ٢١١.

⁽٦) الزهد لهنّاد٢: ٤٧١. الزهد والرقائق لابن المبارك: ١٣٩، ح٤١١.

⁽٧) سورة آل عمران٣: ٢٠٠.

أنّ الرِّباط انتظار الصلاة (١٠)؛ لأنّه لم يكن في عهد رسول الله رباطٌ (٢٠).

وروي عنه والله قال: «من أُدخَل سراجاً إلى المسجد، غفر الله له ذنبَ سبعين سنةً »(٣).

وسُئل ابن عبّاس عن النوم في المسجد، قال: أمّا أن يتّخذه مَبيتاً أو مَقيلاً، فلا؛ وأمّا أن يستريح فيه ساعةً، فلا بأسَ(٤).

ويُستحَبّ للرجل إذا أراد الدخول إلى بعض المساجد أن يتعهّدَ نعلَه (٥) ويمسحَه بالأرض، وأدخل رِجلَه اليمنى قبل اليسرى، وليقُل بسم الله وبالله وعلى ملّة رسول الله الله الله من على محمّد وآل محمّد، وافتح علينا أبوابَ رحمتك، واجعلنا من عُمّار مساجدك جلّ ثناءُ وجهك!(٢)

⁽۱) ذكر أخبار إصبهان ۲: ۱٤٥، عن ابن عبّاس. أحكام القرآن لجصاص ٢: ٥٧، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن.

⁽٢) قال رسول الله الله الله المنطقة: «ألا أُخبركم بما يمحو الله به الخطايا ويَرفَع به الدّرجاتِ؟ إسباغُ الوضوء عند المكاره، وكثرة الخُطى إلى المساجد، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، فذلكم الرّباط. فذلكم الرّباط. فذلكم الرّباط. الموطأد: ١٦١، ح٥٥. صحيح مسلما: ١٥١، عن أبى هريرة.

⁽٣) جامع الأخبار: ١٨٠، ح١٤٠.

⁽٤) المصنف لابن أبي شيبة ١: ٥٣٣، ح٥. سنن الترمذي ١: ٢٠٢. سنن البيهقي ٢: ٧٤٧، مع اختلاف.

⁽٥) أي: يتفحصّه لكي لا يكون به شيء من القذر.

⁽٦) كتاب من لا يحضره الفقيه١: ٢٤٠. المقنع ٨٨، باب دخول المسجد.

وما روي في فضل المساجد أكثر من أن يُحاط به (۱)، نذكر بعضَه إذا انتهينا إلى موضع يَليق به إن شاء الله.

٥٦. آفَةُ الْحَدِيثِ الْكَذِب، وَآفَةُ الْعِلْمِ النِّسْيَانُ، وَآفَةُ الْحِلْمِ السَّفَهُ، وَآفَةُ الْحَمَالِ الْعِبادَةِ الْفَتْرَةُ، وَآفَةُ الشَّمَاحَةِ الْمَنُّ، وآفَةُ الْجَمَالِ الْعِبادَةِ الْفَتْرَةُ، وَآفَةُ الشَّمَاحَةِ الْمَنُّ، وآفَةُ الْجَمَالِ الْخُيلاءُ، وَآفَةُ الْحَسَبِ الْفَخْرُ، وَآفَةُ الظَّرْفِ الصَّلَف، وَآفَةُ الْجُودِ الصَّلَف، وَآفَةُ الْجُودِ الصَّلَف، وَآفَةُ الْجُودِ السَّرْفُ، وَآفَةُ الدِّينِ الْهَوى (٢).

هذه أحدَ عشرَ حديثاً يُشبِه أن يكون قالها في مجلسٍ واحد، لأجل ذلك جمعنا بينها.

الآفة: الفساد (٣)، من قولهم: فلانٌ مَؤوفٌ إذا كان فاسدَ العقل والرأي.

(۱) أنظر: تهذيب الأحكام ٣: ٢٤٨ / باب فضل المساجد والصلاة فيها وفضل الجماعة وأحكامها. سنن البيهقي ٣: ٦٥ / باب فضل المساجد وفضل عمارتها بالصلاة فيها

⁽۲) مسند الشِّهاب ۱: ۷۸، ح ۷۶. المعجم الكبير ۳: ۲۹، ح ۲۹۸۸، عن الحارث. المحاسن ۱: ۲۱، ح ۷۷، عن السرى بن خالد. الخصال ۲۱، ح ۷۷، عن مسعدة بن صدقة الربعي، عن الإمام الصادق ، وصع تقديم وتأخير بينه. قال أبو الرضا الراوندي: لم يكن في نسخة القاضي قوله: (آفة الحدث الكذب و... آفة الدين الهوى). ضوء الشِّهاب ۱: ۱۹۲، ح ۰۵.

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٨: ٤١٠ (آف).

والحديث فعيل بمعنى فاعل، أي حادث وهو ضدّ القديم (1)، يُقال: قَدُم فهو قديم، وحَدَث فهو حديث، وههنا فعيل بمعنى مُفَعَّل؛ أي: المُحَدَّث به. ويكون بمعنى المُحْدَث، يقال هذا أمرٌ حديث وحادث ومُحدَث بمعنى.

والكَذِب: خبر يكون مُخبَرُه بخلاف الخبر.

ومعنى الخبر: أنّ الحديث نِعْمَ الشيء؛ لأنّه فائدة مستطرّفة لولا دخول الكذب فيه، وأن لا يُؤمَنَ أن يكون المُخبَر بخلاف ما يُخبِره المخبِر، فيذهبُ بهاؤُه ورَونقُه، والسامع لا يطمئنُ إليه ولا تَسكُن نفسُه إلى قبوله.

«وآفة العلم النسيان»؛ حدّ العلم وحقيقته ما اقتضى سكونَ النفس، وهذا القدر كافٍ في حد العلم؛ لأنّ الشيء إنّما يُحَدّ للكشف والإبانة، فلا يَدخل فيه ما ليس فيه، ولا يخرج منه ما هو منه. فأمّا قولُ من قال: هو اعتقاد الشيء على ما هو به مع اقتضائه سكونَ النفس^(۲)، فهو زيادة لا يحتاج اليه؛ لإبانة المحدود عن غيره، وإن كان ذلك من حقّ العلم وحكمه، غيرَ أنّه لا يذكر في الحدّ لِما بيّنًا.

والنسيان انتفاءُ العلم وليس بمعنى، ولو كان معنى، لكان ضدّاً للعلم كالجهل. وكلذلك السهو والعلم لا يجوز عليه البقاء على المذهب الصحيح، فما كان من فعلنا، نفعله حالاً بعد حال، فإذا لم نفعل، كان سهواً

⁽١) النهاية١: ٣٥٠ (حدث).

⁽٢) الاقتصاد٩٢.

أو نسياناً، وماكان من فعل الله تعالى فهو يفعله حالاً بعد حالٍ.

والنسيان الترك أيضاً. وعلى هذا فُسّر قوله في قصّة آدم: ((فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزُماً)(١)؛ أي: تَرَك (٢). والنّسيء: التأخير، في قوله: ((إنّمَا النّسيءُ زيادَةُ في الْكُفْرِ)(٣)؛ أي: تأخير المحرّم إلى صفر. ومنه النّسيئة في البيع(٤).

والحِلم: وَقار الرِّجل، وهَدْيه وسكونه وكَظْمه الغيظَ. يقال: حَلُم الرِّجلُ يَحلُم حِلْماً فهو حالم. وحَلِمَ الأديمُ يَحلُم حَلماً فهو حالم. وحَلِمَ الأديمُ يَحلُم حَلماً فهو حَلِمٌ ". قال عمرو بن العاص لمعاوية:

فإنّك والكتابَ إلى عَليّ كدابغةٍ وقد حَلِم الأديمُ (٦٠) والسَّفَه: الخفّة وقلّة العقل (٧٠). قال الله تعالى: ﴿ولا تُؤتُوا السُّفَهاءَ أَمُوالَكُمْ (٨٠٠)؛

⁽۱) سورة طه۲۰: ۱۱۵.

⁽٢) الأمالي للسيّد المرتضى٤: ٤٤. التبيان في تفسير القرآن٧: ٢١٣.

⁽٣) سورة التوبة ٩: ٣٧.

⁽٤) أنظر: معجم مقاييس اللغة٥: ٤٢٣ (نسي). أحكام القرآن للجصاص٣: ١٤٣. تفسير الفخر الرازي٣: ٢٢٦.

⁽٥) أُنظر: كتاب العين٣: ٢٤٧. جَمهَرة اللغة١: ٥٦٥. تهذيب اللغة٥: ٦٩ (حلم).

⁽٦) تاريخ الطبري٣: ٥٦٢. الغريب المصنّف١: ١٨٧.

قولهم حلم الأديم: إذا تثقب وفسد وذلك أن يقع فيه دواب تفسده، معجم مقاييس اللغة ٢: ٩٣ (حلم).

⁽٧) الصحاح ٦: ٢٢٣٤. الفروق اللغوية ٢٠٠ (سفه). معانى القرآن ٢: ١٩.

⁽٨) سورة النساء٤: ٥.

يعني النّساءَ والصِّبيانَ (١)، وإنّما جُعل السفهُ آفةً للحلم من حيث إنّه ضدُّه؛ لأنّه لا يجتمع الخفّةُ والوقارُ.

والعبادة: التعبّد، والفعالة من أبنية الصناعة، كأنّه قال: من جعلها عادةً له وكالصناعة التي يشتغل بها في أغلب الأحوال.

والفَترة والفتور: الضعف^(۲)، وربما كان من التّواني والتقصير؛ فإذا ضَعُف وتوانئ وتكاسَل في العبادة، فهو كالآفة لها.

والشَّجاعة: مصدر كالسَّماحة والظَّرافة، يُقال: شَبُع الرِّجلُ فهو شجيعٌ، والشَّعاع أبلغ منه (٣) كالطويل والطُّوال والكبير والكُبار والعجيب والعُجاب.

والبغْي في اللّغة: الطّلب، وصار بالعرف مخصوصاً بطلب ما ليس له أن يَطلُبَه (٤).

والبُغاء: بالضم، الطلب على الإطلاق. والبِغاء: الزِّنا في قوله: ﴿ وَلا تُكْرِهُوا فَتَياتِكُمْ عَلَى الْبِغاءِ ﴾ (أن في الشرع هو تُكْرِهُوا فَتَياتِكُمْ عَلَى الْبِغاءِ ﴾ (أن في معنى الطلب (٧). والبغي في الشرع هو

⁽٢) جمهرة اللغة١: ٣٩٣. المفردات ٦٢٢ (فتر).

⁽٣) أنظر: كتاب العين١: ٢١٢ (شجع).

⁽٤) معجم مقاييس اللغة١: ٢٧١ (بغي).

⁽٥) أُنظر: النهاية ٢: ١٤٤ (بغي). تفسير الطبري ١٨: ١٧٦، سورة النور.

⁽٦) سورة النور٢٤: ٣٣.

⁽٧) معجم مقاييس اللغة١: ٢٧١ (بغي).

الخروج على الإمام العادل(١)، قال الله تعالى: ﴿ وِ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمنينَ الْتُحروج على الإمام العادل(١)، قال الله تعالى: ﴿ وَ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمنينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُما فَإِنْ بَغَتَ إِحْداهُما عَلَى الْأُخْرِيٰ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغي حَتّى تَغيءَ إِلَى أَمْرِ اللهِ ١٠٠٠. والمراد بالبغي في الخبر ما ذكرناه، ويَدخُل فيه طلبُ ما ليس له من قطع الطريق.

والسَّماحة: المراد بها السخاوة في الخير، وفي غير هذا الموضع سهولةُ الجانب، تقول منه: رجلٌ سمْح، ومن الأوّل سَمْح اليدَين كطَلْق اليدين. يقول: آفة الجود أن يجود الرّجل بماله، ثمّ يَمُنّ على الآخذ (٣)، فيكون كما قال الله تعالى: ﴿لا تُبُطِلُوا صَدَقاتِكُمْ بِالْمَنّ وَالْأَذَىٰ ﴾ (٤).

وقيل: المنّ يُفسد الصّنيعة (٥)، قال:

ليس الكريمُ (٩) إذا أعطىٰ بمنّانِ (٧	
--------------------------------------	--

⁽١) أُنظر: الكافي ٨: ١٨٠، ح٢٠٢.

⁽٢) سورة الحجرات ٤٩: ٩.

⁽٣) أُنظر: جَمهَرة اللغة ١: ٥٣٥. تهذيب اللغة٤: ٢٠٠. معجم مقاييس اللغة٣: ٩٩ (سمح).

⁽٤) سورة البقرة ٢٦٤.

⁽٥) عيون الحكم والمواعظ٣٣.

⁽٦) في النسخ التي بأيدينا (الجواد)، وما أثبناه مناسب لسياق الكلام والمصادر التي ذكرت البيت.

⁽٧) تفسير الثعلبي٢: ٢٦٠. شرح ديوان المتنبي: ٦ وتمام البيت:

أفسدتَ بالمنِّ ما قَدّمتَ مِن حَسَنٍ ليس الكريمُ إذا أعطى بمــنّانِ

والكريم إذا قُبِل عطاؤه، تَحَمَّل المِنّةَ من الآخذ، كما قال أبو الطّيّب: ياذا الّذي يَهَبُ الكثيرَ وعنده أنّي عليه بأخذه أَتَصَلَّقُ (١) وكما قال الطّائيُّ:

يُعطي عطاءَ المحسنِ الخَصْٰلِ النَّدىٰ عفواً ويعتذر اعتذارَ المُذنب (٢) والجمال: حُسن الصورة واستواء الخلقة.

والخُيلاء: الرَّهْو والكِبْر (٣)، وأصل الكلمة من خِلتُ الشَّيءَ إذا ظننتَه وحسِبتَه (٤)؛ وذلك لأنّ المتَكبّر يخال في نفسه ما ليس فيها، ومنه بيت الحماسة:

فإنْ كنتَ سَيِّدَنا سُدْتَنا وإن كنتَ للخال فاذهبْ فَخُلْ (٥) فُسِّر على الوجهين: على الخُيلاء، والحُسبان؛ يعني: إن كنت للظنّ في استحقاق السيادة بما ليس فيك، فاذهبْ فاحسِبْ فليس لك مانعٌ منه، وإن كنت للكِبْر والزَّهْو، فشأنك به، فخُلْ.

الحَسَبِ: فَعَلٌ بمعنى مفعول، وهو ما يَحسِبهُ الرّجل من مَفاخره ومفاخر

⁽١) ديوان المتنبي، ٥٦. أي: وفي اعتقاده أني إذا أخذت هِبَتَه، فقد تصدّقتُ عليه وأعطيته!

⁽٢) المنتظم ١١: ١٣٣.

⁽٣) أنظر: الصحاح٤: ١٦٩١ (خيل).

⁽٤) أنظر: النهاية٣: ٩٣ (خيل).

⁽٥) مجاز القرآن١: ١٢٧. الصحاح٤: ١٦٩٢ (خيل). الزاهر٩٦.

⁽خُلْ) فعل أمر من خال يخول خَولاً وخالاً بمعنى: تكبَّر و(الخال): الكِبْر.

آبائه (۱)، وآفته أن يفتخر الرّجل به ويُذكِّرَه في نظمه ونثره، ويقوم به ويقعد في المجامع والمحافل.

الظُّرُف عند العرب: العقل والكياسة، وفلانٌ ظريف؛ أي: عاقل كيِّس، فأمّا استعمال هذه اللّفظة في حسن المعاشرة وسَماحة الطبع، فه و من كلام البغداديين، ومن هذا مَثلهم قولهم: (أظرف من الزِّنديق). قيل: أرادوا به عبدَ الكريم بن أبي العَوجاءِ وكان رأساً من رؤوس الزنادقة، وقيل اللهم للجنس، والمعنى أنّه أظرف من هذا الجنس؛ لأنّ الزنديق لا يتورّع عن المحارم فيوافقُ طبعُه طبعَ من أراده على كلّ ما أراد من سائر أنواع المعاصى (۱).

والصّلَف: قلّة الخير، من قولهم: صَلِفت المرأةُ، إذا لم تَحْظَ عند زوجها (٣)، ومنه المثل: رُبَّ صَلَفٍ تَحْتَ الرّاعِدَةِ (٤)؛ يعني: رُبّ خَيبةٍ وحِرمانٍ ومخالفةِ حُسنِ ظنِّ بالسّحابة التي تأتي بالرّعد، فإنّها رُبما تَرعَد ولا تُمطِر. يُضرَب فيمن تظنّ فيه خيراً ولا يكون عنده ذلك.

ومعنى الخبر: أنّ العقل والحظّ لا يجتمعان، فالأكثر في أحوال الإنسان

⁽١) كتاب العين٣: ١٤٨ (حسب).

⁽٢) أنظر: الأمالي للسيّد المرتضى١: ٩٩.

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة ١٢: ١٣٤. كتاب العين ٧: ١٢٥. معجم مقاييس اللغة ٣: ٣٠٥ (صلف).

⁽٤) المحيط في اللغة ٨: ١٤. الصحاح ٤: ١٣٨٧ (صلف).

أن لا يجتمع له العلم والمال، ومن هذا قول أبي الطّيّب:

وما الجمع بين الماء والنارفي يدي بأصعبَ مِن أن أجمع الجَدّ والفهما^(۱) وما الجمع بين الماء والنارفي يدي وقيل لبعض الحكماء: لِمَ لم يجتمع العلم والمال؟ قال: لعدم الكمال^(۲).

الجود: السّخاء، يُقال: فلانٌ جوادٌ: بيّن الجُود. وفرسٌ جواد: بيّن الجُودة وفرسٌ جواد: بيّن الجُودة (٣). وشيء جيّد: بيّن الجَودة. وجادت السّماءُ تجود جُوداً: إذا مَطَرتُ مطراً كثيراً (٤).

والسَّرَف: الإخطاء، يُقال: مررتُ بكم فَسَرِفتُكم؛ أي: أخطأتكم وغَفَلتُ عنكم (٥). قال جرير:

أعطَوا هُنَيدةَ تَحدوها ثمانيةٌ ما في عطائهمُ مَنٌّ ولا سَرَفُ (٦)

أي أخطأ ووَضَع في غير موضعه، وفي البيت دليلٌ على أنّ السَّرَف ليس من الإسراف؛ لأنّه قال: أعطَوا هُنَيدة، وهي مئةٌ من الإبل يَسوقُها ثمانية سُوّاق (٧)، ثمّ قال: ما في عطائهم منٌّ ولا سَرَفُ؛ أي أخطأ لموضعه، ولو أراد

⁽١) يتيمة الدهر١: ٢٥١.

⁽٢) شرح أدب الكاتب١٧. محاضرات الأدباء ١٠٥٥.

⁽٣) الجُودة والجَودة كلتاهما صحيحة.

⁽٤) الصحاح ٢: ٤٦١ (جود).

⁽٥) كتاب العين ٧: ٢٤٤. الصحاح ٤: ١٣٧٣ (سرف).

⁽٦) الأغاني١٩: ٦٨.

⁽٧) في النسخة (أ) ونسخة (د): (سائق)، وما أثبتناه هو الموافق للقواعد.

الإسراف لكان مناقِضاً؛ لأنّ إعطاء مئةٍ من الإبل إسراف.

ومعنى الخبر: آفة الجود أن يَضَع العطيّةَ في غير مَوضِعها ويَضَعَها مع غير أهلها.

«وآفة الدّين الهوى»؛ أراد بالدِّين الإسلام كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْإِسْلامُ ﴾ (١٠) والمراد بالهوى اتّباعُ الهوى على حذف المضاف وإقامة المِضاف إليه مُقامَه، كقوله تعالى: ﴿وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ ﴾ (٢٠) ﴿ وَجاءَ رَبُّكَ ﴾ (٣٠) وكقول الشاعر:

وكيف تُواصِلُ مَن أصبحتْ خِلالتُه كأبي مرحبِ؟! (٤) أراد كخلالة أبي مرحب (٥).

ومِثل هذا كثير جدّاً إلّا أنّه لا يجوز إلّا حيث لا يَشتبِه ولا يَلتبِسُ، فلو قلت: جاءني زيد، ثمّ تزعم أنّي أردتُ غلام زيد، فحذفتَ المضاف وأقمتَ المضافَ إليه مُقامَه، لم يجُز.

والهوى المراد به الشّهوة، وهي من أُصول النِّعم، فلا تكون آفة للدِّين.

⁽١) سورة آل عمران٣: ١٩.

⁽۲) سورة يوسف١٢: ٨٢.

⁽٣) سورة الفجر ٨٩: ٢٢.

⁽٤) كتاب سيبويه ١: ٢١٥. المقتضب ١٣٠٠. الصحاح ١: ١٣٤ (رحب). والبيت للنابغة الجَعديّ. الخِلالة: الصداقة التي ليس فيها خِللٌ، و (أبو مرحب) كناية عن الظِّلّ. يريد أنها تزول كما يزول الظِّلُّ لا تبقى له مودّة.

⁽٥) هذه الفقرة لا يوجد في النسخ غير (أ).

٥٧. السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، وَالشَّقِيُّ مَنْ شَقِيَ فِي بَطْنِ أُمِّه (١).

السعادة تستعمل في العرف في الحظّ والبخت، يُقال: سَعَدَ جَدُّه وهو البَخت، وسُعِد فهو مسعود، لازم البَخت، وسُعِد الرِّجلُ يَسعَد سعادةً، فهو سعيد، وسُعِد فهو مسعود، لازم ومتعدّ، وأسعده الله إسعاداً، والإسعاد: المساعدة أيضاً.

وقُرئ قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا﴾ (٢) على الوجهين (٣) معاً، يقال: وعظتُ الرِّجل أعِظه وَعْظاً وعِظَةً، كوعدته وَعْداً وعِدَةً.

ويروى: «السعيد مَن اتَّعَظ بغيره»(٤). يقال: وعظته فاتَّعَظ؛ أي: قَبل الوعظ.

ومعنى الخبر: أنّ السعيد من نظر إلى أحوال غيره، فاعتَبَر به؛ لأنّه إن اتَّعَظ بغيره، انتفع باتِّعاظه، وإن اتَّعظ بنفسه، لم ينفعه اتّعاظُه به؛ مثلاً: إذا رأى إنساناً قتل نفساً ظلماً، فاقتُصَّ منه وقُتِل بالمقتول قَوْداً، صار ذلك لطفاً له يتّعظ به ويزدجر عن مثل ذلك؛ لئلّا يُفعَلَ به ما فُعِل بالقاتل ظلماً، فإذا

⁽۲) سورة هود۱۱: ۱۰۸.

⁽٣) بضم السين وفتحها. أنظر: مجمع البيان٥: ٣٢٩.

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ٧٩، ح٧٦، عن عبد الله بن مسعود. الكافي ٨: ٧٤ / كتاب الروضة، قطعة من ح٢٢، الأمالي للصدوق ٥٩٥، قطعة من ح٢٢٨، عن سعيد بن المسيب، عن الإمام السجاد، وفيها (وعظ) بدل (اتعظ).

لم يَعتبِرْ به وقَتَل إنساناً عمداً، فقِيدَ إلى القصاص، اتّعظ بنفسه فلا ينفعُه الاتّعاظُ بقتله بعد القتل.

والشقيّ ضدّ السعيد، يُقال: شَقِيَ يَشقىٰ شَقاوةً(١). وقيل في معنى الخبر وجهان:

أحدهما: أنّ الشقيّ حقّ الشقيّ من عَلِمَ الله أنّه سيَشقىٰ بفعله من اختياره الكفرَ والمعصية وهو في بطن أُمّه، فكأنّه شَقِيَ في بطن أُمّه من حيث إنّه علم الله ذلك منه، والمعلوم لا يتغيّر، إلّا أنّ العلم يتعلّق بالمعلوم على ما هو به ولا يجعله على ما هو به، فهو في هذا المعنى كالإدراك، فإنّه يتعلق بالمُدرَك على ما هو به، ولا يجعله على ما هو به، فالعلم يتّبع المعلوم، بالمُدرَك على ما هو به، ولا يجعله على ما هو به، فالعلم يتّبع المعلوم، والمعلوم الله إنّ زيداً إذا كان أسود، علم الله [أنّه] أسود، فعِلم الله لم يغيّرُه أسودُ، بل عَلم الله [أنه] أسود؛ لأنّه كان أسود.

أمّا تسميته في بطن أُمّه شقيّاً، فهو نوعٌ من المبالغة؛ أي: سيصير كذلك لا مَحالة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَ إِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ﴾(٢)؛ أي: إنّك ستموت وإنّهم سيموتون (٣).

والوجه الآخر أنّه أراد بالأُمّ جهنّم، من قوله تعالى: ﴿فَأُمُّهُ هَاوِيَةً ﴾(٤)؛ أي: الشقى كلُّ الشقى من شقى في نار جهنّم، وهي شَقاوةٌ لا شَقاوة مِثلَها.

⁽١) النهاية ٢: ٤٩٣ (شقي).

⁽٢) سورة الزمر٣٩: ٣٠.

⁽٣) المفردات٧٨١ (موت). تهذيب اللغة ٨: ٣٢٢. تأويل مشكل القرآن١: ١٦٦.

⁽٤) سورة القارعة ١٠١: ٩.

٥٨. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ (١٠).

قد بيّنًا معنى النّدم والنّدامة، وأنّها غمُّ وأسَفُ على ما فات. والكفّارة اسم للتّكفير، وهو السَّتْرُ في اللّغة، ومنه يُقال: لِلّيل كافرُ^(٢)، قال بيد:

حتى إذا أَلْقَتْ يداً في كافِرِ وأَجنَّ عوَراتِ الثُّغُورِ ظَلامُها (٣) والزّارع كافر؛ لسَتْره الحَبَّ في الأرض، قال الله تعالى: ﴿أَعْجَبَ الْكُفّارَ نَباتُهُ ﴾ (٤)؛ أي: الزُّرِّاع (٥).

قال لبيد:

في ليلةٍ كفَر النّجومَ غَمامُها (٢) والكفر من هذا؛ لأنّه سَتْرُ نعمةِ الله على نفسه وجحوده بها، ومنه الكُفريّ؛ لغلاف التَّمْ (٧).

يَعلُو طريقةَ متنها متواتراً في ليلةٍ كفَر النَّجومَ غَمامُها (٧) النهاية ٤: ١٨٩. كتاب العين٥: ٣٥٨ (كفر).

⁽١) مسند الشِّهاب١: ٨٠، ح٧٧. مسند ابن حنبل١: ٢٨٩. المعجم الكبير١٢: ١٣٤ ، عن ابن عبّاس.

⁽٢) أُنظر: كتاب العين٥: ٣٥٦ (كفر).

⁽٣) الشعر والشعراء١: ٢٧٧. ترتيب اصلاح المنطق٣٢٥. الصحاح٢: ٨٠٨ (كفر).

و(الكافر) هو الليل، و(أجنّ): سَتَرَ، و(الثُّغور) جمع الثَّغْر بمعنى موضع المخافة. وفاعل (ألقتْ) هي الشمس، وإلقاء الشمس يدَها كناية عن مَغيبها.

⁽٤) سورة الحديد ٥٧: ٢٠.

⁽٥) التبيان في تفسير القرآن٩: ٣٧٧، سورة الفتح. المفردات٧١٦ (كفر). تفسير الثعلبي١: ١٤٩.

⁽٦) تفسير الثعلبي ١: ١٤٩. التبيان في تفسير القرآن ١: ٦٠ الشطر عجُز بيت للبيد من معلقته، وهو بتمامه:

وفي الاصطلاح: غُفران الله لذنوب العباد (١)؛ والمعنى أنّ العبد إذا نَدِم على ما فرّط منه من المعاصي، يصير ذلك النّدَمُ سبباً لغفران ذنوبه، فالساتر والغافر والمكفّر هو الله بفضله وكرمه.

وإضافتها إلى النّدامة من حيث إنّها وقعت عندها وكانت سبباً لها كإضافة زيادة الإيمان والكفر إلى السورة في قوله: ﴿ و إِذَا مَا أُنزِلَتُ سُورَةً فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتُهُ هَذِهِ إِيماناً فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَزَادَتُهُمْ إِيماناً وَهُمْ فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتُهُ هَذِهِ إِيماناً فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَزَادَتُهُمْ رِجْساً إِلَى رِجْسِهِمْ وماتُوا فَسُتَبْشِرُ ونَ * وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضُّ فَزَادَتُهُمْ رِجْساً إِلَى رِجْسِهِمْ وماتُوا وهُمَ مَا اللّهُ وَنَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَالْكُورُ وَنَ اللّهُ وَالْكُورُ وَنَ السورة وهمي المحقيقة مِن فِعلهم، ولكنه لمّا ازداد المؤمنون عند نزول السورة في الحقيقة مِن فِعلهم، ولكنه لمّا ازداد المؤمنون عند نزولها كفراً إلى كفرهم، أضاف تلك الزيادة إلى السورة لمّا كانت عند نزولها، وإن كان من فعل المكلّفين، على سبيل السورة لمّا كانت عند نزولها، وإن كان من فعل المكلّفين، على سبيل السّورة لمّا كانت عند نزولها، وإن كان من فعل المكلّفين، على سبيل السّورة في قوله:

إذا ردَّ عافي القِدْرِ مَنْ يستعيرُها (أَعَافي القِدْرِ مَنْ يستعيرُها (عَ)

⁽١) أنظر: البصائر والذخائر٧: ٢٤٨. التبيان في تفسير القرآن٣: ٤٦٨. المفردات٧١٧ (كفر).

⁽٢) سورة التوبة ٩: ١٢٤ و ١٢٥.

⁽٣) أُنظر: تفسير الفخر الرازي٢: ١٤١. تفسير الطبري١: ١٧٨، سورة البقرة.

⁽٤) المفضليات ١٧٦. الصحاح ٦: ٢٤٣٢. معجم مقاييس اللغة ٤: ٥٧ (عفو). والبيت لعرب بن الأحوص الباهليّ وتمام البيت:

فلاتسأليني واسألي عن خَليقتي إذا ردَّ عَافي القِدْرِ مَنْ يستعيرُها

والعافي والعفوة: بقيّة المَرَق في القِدْر، والعافي لا يَرُدُّ المستعير، إنّما يردُّه صاحبُ القِدر بعلّة العافي، ولكنّه لمّا كان الرّد بسببه، أضاف الرّدَّ اليه، وهذا من باب الإسناد المجازيّ في علم البيان، وهو إسناد الفعل إلى مُسبّبه (۱).

والتوبة ليست بمُسقطةٍ للعقاب؛ لأنّ ذلك إحباط، وهو باطلٌ عندنا، ومعنى هذا الحديث ومعنى قوله «النّدم توبة»(٢) واحدٌ.

٥٩. الجُمُعَةُ حَجُّ المَساكينِ (٣).

أراد صلاة الجمعة وحضور الجامع لأداء صلاة الجمعة مع الإمام، على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامَه؛ يعنى: ثوابُ صلاة الجمعة

⁽۱) قال ابنُ السِّكِّيتِ: عافي في هذا البيت في موضع الرفع؛ لأنه فاعل، ومَن في موضع النصب؛ لأنه مفعول به، ومعناه أن صاحبَ القِدر إذا نزل به الضَّيفُ، نَصب لهم قِدْراً. فإذا جاءه من يستعير قِدرَه فرآها منصوبةً لهم، رجع ولم يَطلُبْها. والعافي: هو الضيف؛ كأنه يرد المستعير لارتداده دون قضاء حاجته، وقال غيره: عافي القدر بقية المرقة يَرُدُّها المستعير، وهو في موضع النصب، وكان وجه الكلام عافي القِدر، فتُركُ الفتحُ للضرورة، لسان العرب١٥: ٧٧ (عفو).

⁽٢) مسند الشِّهاب : ٤٢، ح١٣، و٤٣، ح١٤. سنن ابن ماجة ٢: ١٤٢٠ / باب ذكر التوبة، ح٤، عن عبد الله بن مسعود. كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٨٠، ح ٥٨١١.

للمساكين الذين لا استطاعة لهم للحجّ كثواب الحجّ. والجمعة اسمٌ لليوم الذي هو بعدَ الخميس، وقيل السّبت. وإنّما سُمّيت جمعةً لاجتماع النّاس فيها لصلاة الجماعة.

أمّا الأخبار في فضل يوم الجمعة والحضور للجماعة في مسجد الجامع أمّا الأخبار في منها:

وروي عن أنسِ بن مالك قال: قال رسول الله واليت جبرئيل ذات يوم على صورة لم أرَ مثلَها حُسناً وجمالاً، على وجهه خالُ أسودُ لم يُرَ مِثلُه حُسناً ومَلاحَةً. قلت: يا أخي جبرئيل، لم أركَ على هذه الصورة قطُّ؟! قال: هذه صورة يوم الجمعة. قلت: فما هذا الخالُ؟ قال: هو ساعة الإجابة؛ ما مِن مؤمن يدعو الله في هذه الساعة ويسألُه حاجةً إلّا أعطاه سُؤْلَهُ، ويَدَّخِرُ له خيراً منها يومَ القيامة، ويَصرِف عنه المَكارة، وهو خيرُ الأيّام عند الله»(٢).

⁽۱) مسند ابن حنبل ۲: ۶۸٦. سنن أبي داود۱: ۲۳٦، ح١٠٤٦. المستدرك على الصحيحين۱: ۲۷۸، مع اختلاف.

⁽٢) لم نعثر عليه في المصادر.

ثمّ قال: «يومُ الجمعة وليلتُه أربعٌ وعشرون ساعةً، لله في كلّ ساعةٍ من ساعاتها سِتُ مئةِ عتيقِ من النّار»(١).

وروى عبدُ الله بنُ مسعودٍ أنّ النبيّ الله عنه النبيّ على قومٍ منه أن أُحرِق على قومٍ منازلَهم تركوا الجمعة بغير عذرٍ»(٢).

وروى جابرُ بنُ عبدالله الأنصاريُّ أنّ النبي الله قال: «مَن ترك حضورَ الجماعة ثلاثَ جُمَعاتٍ متوالياتٍ، طَبعَ الله على قلبه» (٣).

وروى سلمان الفارسيُّ أَنَّ النبيِّ النَّيْ قال: «مَن اغتَسَل يومَ الجمعة، ولَبِس أَطهرَ ثيابِه، وتَطَيَّبَ بطِيبٍ كان عنده وحضر الجامع واستمع إلى خطبة الإمام وصلّى صلاة الجمعة، غفر الله له ما بين الجمعتين» (٤٠).

وقال وقال والمسلطة أسري بي في تحت العرش سبعين مدينة مملوّة من الملائكة يُسبّحون الله ويُقدّسونه ويقولون في تسبيحهم: اللّهُمَّ اغفِر لِمَن شهِدَ الجمعة! اللّهُمَّ اغفِر لِمَن اغتسل للجمعة!»(٥).

وقيل: إنّ بعض الفسّاق دعا صديقاً له إلى الشرب في يوم الجمعة، فكتب إليه: اليومُ يومُ الجُمُعَهُ عَهِ المُحارِدِ ودَعَهُ

⁽١) الخصال ٣٩٢ / ما جاء في يوم الجمعة، ح٩٢، عن أنس.

⁽٢) مسند ابن حنبل ۱: ٤٠٢. صحيح مسلم ٢: ١٢٤. صحيح ابن خزيمة ٣: ١٧٥، باختلاف يسير.

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر عن جابر بن عبد الله، ولكن وجدناه مرويّاً عن أبي هريرة في المعجم الأوسط٣: ١٦٩ وعن أبي الجعد الضمري في: المعجم الكبير٢٢: ٣٦٥.

⁽٤) صحيح البخاري١: ٢١٨. سنن الدارمي١: ٣٦٢. صحيح ابن حبان٧: ١٤، باختلاف يسير.

⁽٥) تفسير الثعلبي٩: ٣١٥، عن أنس مع اختلاف.

فهل ترى أن نجمعه؟ وشَــــمْلُنا مُفتَـــرَقُ

فأجابه الصديق بهذه الأسات:

اليومُ يومُ الجُمُعة يــومُ فِــراغ ودَعَــه فهل لناأن نَدَعَهُ؟ والشُّربُ فيه بدعـةٌ

فامتنع الداعي أيضاً من الشرب(١).

وقيل: يوم الجمعة في الأيّام كالعروس في الأنام (٢). وجاء في الحديث: أنَّه سمّى الجمعة عروساً (٣)، وقد صنّف في فضل يوم الجمعة تصانيف (٤)، وهذا القدركافٍ ههنا.

⁽١) الغصون اليانعة ١٥٤.

⁽٢) قال رسول الله والله على الله يبعث الأيام يوم القيامة على هيأتها ويبعث الجمعة زهراء منيرة أهلها يحفون بها كالعروس تهدى إلى كريمها تضيئ لهم يمشون في ضوئها ألوانهم كالثلج بياضا وريحهم يسطع كالمسك يخوضون في جبال الكافور ينظر إليهم الثقلان لا يطرقون تجبا حتى يدخلون الجنة لا يخلطهم أحدا الا المؤذنون المحتسبون»، المستدرك على الصحيحين ١: ٢٧٧، عن أبي موسى الأشعري.

⁽٣) قال الإمام الباقر ﷺ: «إذا كان حينُ يبعث الله _ تبارك وتعالى شأنه _ العبادَ، أُتي بالأيام تعرفها الخلائقُ باسمها وحِليتها ويَقدُمها يومُ الجمعة له نور ساطع تتبعه سائر الأيام، كأنّها عروس كريمةٌ ذاتُ وفار تُهدى إلى ذي حِلم ويسارٍ، ثم يكون يومُ الجمعة شاهداً وحافظاً ...»، الأمالي للصدوق٤٨٠، ح١٤٧، عن جابر بن يزيد.

⁽٤) منها: الجمعة وفضلها لأحمد بن علي المروزي. الجمعة للنسائي.

٦٠. الحَجُّ جِهادُ كُلِّ ضَعيفٍ (١)، وَجِهادُ المَرْأَةِ حُسْنُ التَّبَعُّلِ (٢).

الحجّ في اللّغة: القصد^(٣)، وفي الشرع: القصد إلى بيت الله الحرام لأداء مناسك مخصوصة هناك، وهو من الأسماء المخصوصة (٤).

والجهاد في اللّغة: المُجاهَدة؛ لأنّ الفِعال في مصدر فاعَلَ قياسيٌّ مُطَّرَد؛ وفي الشّرع: قتال من يجب قتالُه في شرع الإسلام، وهو أيضاً من الأسماء المخصوصة.

والضعيف في اللّغة ضدّ القويّ، ومرجِعه إلى انتفاء القدرة أو نقصانها؛ أي من لم يَقْوَ على جِهاد الكفّار وكان مستطيعاً للحجّ، فَليَحُجَّ؛ فإنّ الحجّ منه كالجهاد في ثواب المجاهدين.

والمرأة تأنيث المرء(٥) وجمعها النساء على غير لفظها(٢).

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۸۲، ح۸۰. سنن ابن ماجة ۲: ۹۹۸، ح۲۹۰۲. مسند ابن حنبل ۲: ۲۹۶، عن أمّ سلمة. كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٤١٦، قطعة من ح٩٠٤٥.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ٨٢، ح ٨١، عن عبد الله بن الزبير، عن الإمام علي ها. الكافي ٥: ٩ / كتاب الجهاد، باب جهاد الرجل والمرأة، قطعة من ح١، عن الأصبغ بن نباتة، عن الإمام على ها.

⁽٣) الصحاح١: ٣٠٣ (حجج).

⁽٤) أنظر: مجمع البيان١: ٢٧٢. المفردات١٠٧.

⁽٥) كتاب العين ٨: ٢٩٩ (مرأ).

⁽٦) غريب الحديث لابن قتيبة١: ١٧٩. المصباح المنير١: ١٧٩.

والتبعّل تفعُّلُ من البُعولة، وفسّره القاضي بمُلاعبَة المرأة بَعْلَها وحُسنِ عشرتها معه(١).

والأحاديث الثلاثة مُتَقارِبة المعنى في أنّ النبيّ أظهر عذر من كان ضعيفاً عن بعض العبادة الشاقّة بما هو أسهل منها، فقال: الجمعة حجّ المساكين؛ لأنّ المسكين لا يمكنه الحجُّ مع المسكنة، فإذا تمنّى ثواب الحاجّ، جعل له عبادةً تقوم مقام الحجّ في حصول الثواب لا في سقوطه عنه إذا وَجَد الاستطاعة وهو صلاة الجمعة مع الإمام في الجامع.

وكذلك من كان عاجزاً عن الجهاد لضعفه وأراد أن يُدرك ثواب المجاهدين، فأمره بالحج، وبيّن أنّ له في حجّه ثوابَ مَن جاهد في سبيل الله إذا كان معذوراً في قعوده عن الجهاد (٢).

وكذلك المرأةُ، إذا سمعتْ ثواب المجاهدين وكأنّها تمنّتْ ذلك، فقيل لها: جِهادكِ حُسن خدمتك لِبعْلك، وحسنُ مُعاشَرَته وتركُ الغيرة على ضرائرك.

وروى سعيد بن كُرَيبٍ: أنّ امرأةً أتت النبيّ وقالت: يا رسول الله، أنا وافدةُ النساء إليك، ما مِن امرأةٍ تسمع مقالتي إلى يوم القيامة إلّا سَرَّتُها، اللهُ ربُّ الرجال والنساء، كتب الله الجهادَ

⁽١) لم نعثر عليه واورده المؤلف في روض الجنان ٣: ٢٦٥ أيضاً.

⁽٢) قال رسول الله عليه الحجّ جِهاد الضّعيفِ». الكافي٤: ٢٥٩ / كتاب الحجّ، باب فضل الحجّ والعمرة وثوابهما، ح٢٨، عن جندب، عن الإمام الصادق.

على الرّجال. فإن استُشهِدوا، كانوا أحياءً مرزوقين، وإن ماتوا، وقع أُجورهم على الرّجال. فإن رجعوا، آجَرَهم اللهُ، ونحن نساءٌ نقوم على المرضى ونداوي الجَرحى، فما لنا من الأجر؟ فقال: «يا وافدة النساء، إنّ طاعة الزوج والاعتراف بحقّه يَعدِل ذلك كلّه»(١).

وقال المُثَلِّيَةُ: «لا تؤذي امرأةٌ زوجَها إلّا قالت امرأتُه من الحور العين: لا تُؤذيه، قاتلكِ اللهُ! فإنّه عندكِ دخيلً يُوشِكُ أن يفارقَكِ إلينا»(٢).

وقال الشيئة: «أيَّ امرأة دعاها زوجُها إلى فراشه فأبَتْ، خرجَت من حسناتها كما تخرج الحيّة من جلدها» (٣).

وقال المسلطة إذا صلّتْ خَمْسَها، وصامت شهرَها، وأحصنت فرْجها، وأطاعت بعْلها، فلتدخلُ من أيّ أبواب الجنّة شاءت»(٤٠).

وقال الشيئة: «نظر المرأة إلى وجه زوجها عبادة وتكفيرٌ للذَّنوب» (٥٠).

_

⁽١) أنظر: العيال ٢: ٧٢١، ح ٥٢٨. مسند البزار ١١: ٣٧٧، ح ٥٢٠٩. تفسير الثعلبي ٢: ١٧٣.

⁽٢) مسند ابن حنبل٥: ٢٤٢. سنن الترمذي٢: ٣٢٠، ح١١٨٤. سنن ابن ماجة١: ٦٤٩ / باب في المرأة تؤذى زوجها، ح٢٠١٤، عن معاذ بن جبل.

⁽٣) مسند ابن حنبل ٢: ٤٣٩. صحيح البخاري ٤: ٨٤. سنن أبي داود١: ٤٧٥ / باب في حق الزوج على المرأة، ح٢١٤١، عن أبي هريرة مع اختلاف.

⁽٤) صحيح ابن حِبّان ٩: ٤٧١. المعجم الأوسط ٥: ٣٤، عن أبي هريرة. الكافي ٥: ٥٥٥ / كتاب النكاح، باب النوادر، ح٣، عن أبي الصباح الكناني، عن الإمام الصادق .

⁽٥) سلوة العارفين لأبي حامد الغزالي ١: ٣٥٢.

.٦١. طَلَبُ الحَلالِ جِهادٌ^(١).

ويروى: «كسب الحلال»^(۲)؛ الطلب معروف، والكسب فعلٌ يُجَرّبه المنفعة^(۳)، وقيل: لجوارح الطير: كواسب^(٤).

وقال لَبيدٌ:

لمُعَفَّرٍ قَهْدٍ تَنازَع شِلْوَه غُبْسٌ كَوَاسِبُ ما يُمَنُّ طَعامُها (٥) يعني الذِّئاب، وما سوى ذلك غير معقول، ونقول لهم: فسِروا الكسب الذي ادَّعَيتم، فإن قالوا: الكسب ما يُفعَل بالقدرة المُحدَثة، يقال لهم: ما عَنيتم بقولكم يُفعَل بالقدرة المحدثة؟ إن عنيتم أنّها تحدُث بالقدرة المحدثة، فهذا ما نقوله في الأحداث، وإن أردتم أنّه ما يُكتسب بالقدرة المحدثة، فهذا تحديد الشيء بنفسه لا بيانَ فيه؛ لأنّك شئلتَ عن الكسب، فقلت: الكسب ما يُكتَسب! ثمّ يقال لهم:

⁽٢) الفردوس٢: ٤٤١، ح٣٩١٨. روضة الواعظين ٤٥٧.

⁽٣) المفردات٧٠٩ (كسب). مجمع البيان ٣: ١٨٥.

⁽٤) أُنظر: كتاب الماء٣: ١١١١. لسان العرب١: ٧١٧ (كسب).

⁽٥) الغريب المصنف١: ١٤٩. الصحاح٢: ٥٢٨ (قهد).

والمعفر: المُلقى على العَفْر أي: التراب. القهد: الأبيض. تنازع شِلوَه: تجاذب بقيةَ جسده. (الغُبس) جمع أغبس وغبساء: أصفر إلى السواد. (الكواسب) جمع كاسب وهو حيوان يكسب الصيد. و(لا يُمَنّ) لها ثلاثة معان، أحدها أن طعامها لا ينقطع.

ما تقولون في كسبكم هذا، قديمٌ هو أم مُحدَث؟ ولا تقولون: إذّه قديم، وإذا كان محدثاً، فمن يُحدِثُه؟ إن قلتم: نحن نُحدثُه، فسلّمتم لنا الإحداث، وإن قلتم: القديمُ تعالى مُحدِثُه، فجعلتموه تعالى مُكتسِباً ولا تقولون بذلك.

وبيّنا معنى الجهاد، وإنّما جُعل طلب الحلال جهاداً؛ لأنّ المؤمن يُجاهد نفسَه وهواه والشيطانَ في طلب الحلال واجتناب الحرام؛ ومن ذلك سمّاه رسولُ الله الجهادَ الأكبرَ حين رجع عن بعض الغزوات، فقال: «رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر»، قيل: وما الجهادُ الأكبرُ؟ قال: «طلب الحلال»(۱).

٦٢. العِلْمُ لَا يَحِلُّ مَنْعُهُ^(٢).

قد بيّنًا معنى العلم، وأنّه ما يقتضي سكونَ النفس. وأراد به علمَ الدِّين، فإنّ المتعلّم إذا أتى العالِمَ مقتبساً مستفيداً، فبخل عليه ولم يعلّمُه، فقد ارتكب حراماً بمنعه العلمَ عن طالبه، إلّا إذا كان الطالب غير أهلِ لذلك. فقد روي عن بعض الأئمّة أنّه قال: «من مَنع العلمَ أهلَه، فقد ظلمه

⁽١) الكافي٥: ١٢ / كتاب الجهاد، باب وجوه الجهاد، ح٣، عن السكوني، عن الإمام الصادق، وفيه (جهاد النفس) بدل (طلب الحلال).

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ٨٤، ح٨٤، عن أنس.

_ يعني الطالب _ ومن بذله لغير أهله، فقد ظلمه _ يعني العلم _ "(1). وعلى هذا قول بعضهم:

فمن حوَى العلمَ ثم ضَيَّعه ببذْك لالأهل فَللَمَـهُ وكان كالمبتنى البناءَ إذا أتَمَّ ما قد أراده هدمه (٢)

ومن ههنا قال علي هفي حقّ أبي ذرِّ: «عالم شحيح على علمه» (٣)؛ يعني يبخل بعلمه على غير أهله.

٦٣. مَوتُ الغَريبِ شَهادَةٌ (٤).

ذهب بعض الناس إلى أنّ الموت معنًى يُضادُّ الحياة (٥)، والصحيح: أنّه ليس بمعنى، ومرجِعه إلى انتفاء الحياة، بدَلالة أنّ من عَلِم انتفاء الحياة، عَلِم الموت، من غير أن يحتاج إلى علم عَلِم الموت، من غير أن يحتاج إلى علم شيءٍ آخر، ولو كان معنى، لوجب أن يوجَب صفةً للميّت، وقد اتّفقنا على أنّه ليس للميّت بكونه ميّتاً صفةٌ.

(١) أنظر: العقد الفريد٢: ١١٦. أنساب الأشراف ٨: ١٧٣.

⁽٢) التمييز لإبن معن ٩٧. طبقات الشافعيّة ١: ٣٠٠، باختلاف يسير.

⁽٣) المعيار والموازنة٣٠٠.

⁽٥) التبيان في تفسير القرآن٩: ٣٢. الفروق اللغوية٥٢٢.

والغريب: من فارَقَ بلدَه ومسقطَ رأسِه. فمن مات في الغربة بعيداً عن الأهل والولد والأحبّاء والأقرباء مشتاقاً إلى لقائهم غيرَ عالم بأحوالهم، يحصلُ له من الغمّ والحسرة ما لا يعلمُ كُنهَه إلّالله، فهو يستحقّ من الأجر بالصبر على ذلك، ومن الأعواض ما يُقابِل أو يقارب أجرَ شهيد. ومثله قوله: «من مات غريباً مات شهيداً» (1)؛ وقيل في معنى هذا الخبر وجه لطيف وهو أنّه أراد من مات في غربة الإسلام مسلماً، مات شهيداً؛ يعني من مات في آخر الزمان مسلماً؛ لأنه أوان غربة الإسلام، لقوله المرابية: «الإسلام بدأ غريباً وسيعود غريباً كما بدأ، فطوبي للغرباء!» (٢).

الشَّاهِدُ يَرى مَا لَا يَرَى الغائِبُ^(۳).

المراد بالشاهد ههنا الحاضر، يُقال: شَهدتُ الأمرَ والقومَ والقتالَ؛

⁽١) مسند الشِّهاب١: ٢٢٧، ح٣٤٩. شعب الإيمان ٧: ١٧٣، ح٩٨٩٥، عن أبي هريرة.

⁽٢) صحيح مسلم ١٠٠١. سنن ابن ماجة ٢٠١٩ / باب بدأ الإسلام غريبا، ح٢٩٨٦ معن المسلم غريبا، ح٢٩٨٦ عن أبي هريرة. الغيبة للنعمانيّ ٣٣٦، ح٢، عن أبي بصير، عن الإمام الصادق المساد ون إسناد إليه .

أي: حضرتُهما. كما قال:

شهدنَ مع النّبيّ مُسوِّماتٍ حُنَيناً وهْي دامية الحوامي (٢) ويدلّ عليه قرينة قوله: (ما لا يرى الغائب)؛ فإنّ الغائب نقيض الحاضر؛ و(يرى) ههنا من الرأي لا من الرؤية.

ويروى أنّه كان لمارية القِبطيّة ابنُ عمّ، وكان يَكثُر الدخولُ عليها، فطعن بعض المنافقين في ذلك، فقال رسول الله الله الله الله الله أله الله أمرك وجدته عندها فاقتله، فقال علي الله الله أكون في أمرك كالسّكة المُحماة في الأرض الخُوارِ، أأقتله أم الشاهدُ يَرى ما لا يرى الغائب؟ فقال: لا، بل الشاهد يرى ما لا يرى الغائب» فخرج ودخل عليها

(١) البُرُصان والعُرْجان٢٦٦. الأغاني٥: ٢٦٠. الأمالي للسيّد المرتضى٢: ٣٢، والبيت لربيعةَ بنِ مقروم، وتمامه:

ولقد شهِدتُ الخيلَ يومَ طِرادِها بسليمٍ أوظِفة القوائمِ هَيكلِ و(الخيل) هنا فرسانها، و(الطِراد): حملة بعضهم على بعض، و(سليم) أي: فرسٌ سليمٌ، و(الأوظفة) جمع الوظيف، وهو مُستدَقّ الذِّراع والساق من الفرس ونحوه، و(الهيكل): الضخم.

(٢) العقد الفريد١: ٩٨. السيرة النبويّة لابن هشام٤: ٨٨٦، والبيت لجَحّاف بن حَكيم. يصف خيلاً فيقول: حضرتْ حُنيناً مع النبيّ مُعَلَّماتٍ وقد دُمِيتْ جوانبُ حوافرها لِكَثرة العدْو، ولما لَحِقها من التّعب.

فوجده عندها، فاخترط السيفَ وقصده، فهرِب الغلام، ورقى نخلةً كانت هناك، وألقى نفسه وكشف عن عورته، فإذا هو أمسحُ أجَبُّ. فرجعَ إلى رسول الله وأخبره بالحال، فقال الله المحمد لله الذي يَذُبّ عنا أهل البيت»(١).

ومعنى الخبر: مَثَلٌ يُضرَب في موضع يريد الرّجل أن يعمل على ظنّه، فيقال له: فتِّش عن هذا الأمر وتَبيّنْ واشْهَدْه بنفسك أو برأيك؛ فإنّ الشاهد يرى ما لا يرى الغائب.

٦٥. الدَّالُّ عَلَى الخَيْرِ كَفَاعِلِهِ ^(٢).

الدالّ: فاعل الدَّلالة، وكذلك الدليل، وفعيل أبلغ من فاعل، ويُستعمل الدليل بمعنى فاعل الدلالة، والدالّ: مَن يَدُلُّك على أمر من الأمور. والخير نقيض الشرّ وليس ههنا بمعنى التفضيل.

ومعنى الخبر: إنّ من دلّ إنساناً "على خيرٍ، فكأنّما فعل ذلك الخير بنفسه؛ لأنّه ربما لم يوصل إلى ذلك الخير إلّا بدِلالته، فكما أنّ فاعل الخير يستحقّ المدح والثواب، فكذلك الدالّ عليه.

⁽١) أنظر: دلائل الإمامة: ٣٨٦. الأمالي للسيّد المرتضى١: ٥٤. معرفة الصحابة لابن مَنْدَه: ٩٧٣.

⁽٣) في نسخة (د): (لسان).

وقيل: الخبر ورد على سبب، وهو أنّ رجلاً جاء إلى رسول الله والله فالله فالله مثل فلعله يحملك». فأتاه، فحمله، فقال: «من دلّ على خيرٍ، فله مثل أجر فاعلِه»(١).

وقال:

وإذا امرُؤُ أسدى إليك صنيعةً مِن جاهه فكأنها مِن ماله (٢) وقال آخَرُ:

وأدِّ زكاةَ الجاه واعلم بأنه كمثل زكاة المال تَمَّ نصابُها (٣) والخبر من باب الحكمة.

ساقِي القَوْم آخِرُهُم شُرْباً (٤).

هذا الخبر من باب الأدب، واللّفظ خبر ومعناه أمر؛ أي فَليكنْ آخِرَهم شُرباً؛ لأنّه إذا نصب نفسَه للسَّقْي، كان كخادم القوم، فيجب أن يكون

(۱) صحيح مسلم ٦: ٤١. مسند ابن حنبل ٤: ١٢٧. سنن أبي داود ٢: ٥٠٤ / باب في الدال على الخير، ح ٥١٤، عن أبي مسعود الأنصاري.

⁽٢) عيون الأخبار لابن قتيبة ٣: ١٥٢. الأغاني ١٦: ٥٢٧، والبيت لأبي تمام.

⁽٣) الديوان المنسوب إلى الإمام عليّ ٥٣.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١: ٨٦، ح ٨٧، عن المغيرة. سنن أبي داود ٢: ١٩٤ / باب في الساقي متى يشرب، ح ٣٧٢٥، عن عبد الله بن أبي أوفى.

الباب الأول الباب الأول

آخِرَهم شُرباً. ثم إنّه إنْ يَسقِهِم في إناء واحد، فينبغي أن يكون آخرَهم شرباً؛ لئلاّ يتغثّى طبعُ مَن يسقيه بعد شُربه.

٦٧. كُلُّ مَعرُوفٍ صَدَقَةٌ (١).

المعروف: نقيض المُنكَر (٢)، وهو كلّ أمرٍ عُرف في الشرع أو العرف جوازُه أو وجوبه، ويُستعمل بمعنى العطيّة، وكذلك العرف، قال أبو تمّام:

فلُجَّتُه المعروفُ والجودُ ساحلُهُ (٣)

والصدقة ما يُعطى الفقير على وجه التّطقُع، وقد جاء في التنزيل بمعنى الزكاة، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقاتُ لِلْفُقَراءِ وَالْمُعطي وَالْحَذِ الصدقات مُصدِّق، وللمُعطي مُتَصَدِّق، وللمُعطي مُتَصَدِّق.

⁽٢) الصحاح ٤: ١٤٠١ (عرف).

⁽٣) اصطناع المعروف ٦٣. المحاسن والأضداد ٩١. ديوان المعاني ١: ٢٥. وتمام البيت: هو البحرُ مِن أيّ النّواحي أتيتَه فَلُجّتُه المعروفُ والجودُ ساحلُه

⁽٤) سورة التوبة ٩: ٦٠.

⁽٥) أنظر: تهذيب اللغة ٨: ٢٧٧.

ومعنى الحديث: إنّ كلَّ من أعطى إنساناً شيئاً، إذا قصد به وجه الله، فهو صدقةٌ يُؤجَر عليها، وما أعطاه وأخرجه في معصية، لا يدخل في هذا الباب؛ لأنّه مُنكَر، والمُنكَر ضدّ المعروف، وقال الله المعروف بابٌ من أبواب الجنّة، وإنّه يمنعُ من مَصارع السّوء»(١).

وقال ابن عبّاس: إنّ المعروف يُجزى به ولدُ الولد، وقرأ: ﴿وَكَانَ أَبُوهُما صَالِحاً ﴾ (٢) (١٤) . وروي أنّ الصالح من آبائهما الجدُّ الأربعون (٤).

٦٨. مُدَارَاةُ النَّاسِ صَدَقَةٌ (٥).

المداراة: المُدافَعة من الدّرء، وهو الدفع (٢٠)، ومنه الحديث: «إدرؤوا الحدودَ بالشُّبَهات» (٧٠).

(۱) قضاء الحوائج ۱۵، ح٦، عن ابن عبّاس. قرب الإسناد٧٦، ح٢٤٤، عن مسعدة بن صدقة، عن الإمام الصادق عن آبائه الميلاء باختلاف يسير.

⁽٢) سورة الكهف ١٨: ٨٢.

⁽٣) الزهد والرقائق لابن المبارك ١٢، ح٣٣٢. مسند الحميدي ١٨٤، ح٣٧٣. المستدرك على الصحيحين ٢: ٣٦٩، باختلاف يسير.

⁽٤) قال الإمام الصادق : «كان بينَهما وبينَ هذا الأب الصّالح سبعون أباً، فحفظهما اللهُ بصلاحِه». علل الشرائع ٢٦، عن محمّد بن عمارة.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٨٨، ح٩١ ـ ٩٢. مداراة الناس لابن أبي الدنيا٢٣، ح٣. صحيح ابن حبّان٢: ٢١٦. المعجم الأوسط١: ١٤٦، عن جابر.

⁽٦) أنظر: كتاب العين ٨: ٦٠. جمهرة اللغة ٢: ١٠٩٦ (درء).

⁽٧) من لا يحضره الفقيه٤: ٧٤ / كتاب الحدود، باب نوادر الحدود، -٥١٤٦.

وقال:

فَنَكِّبْ عِنهُمُ دَرْءَ الأعادي الشاعادي المستعلقة عَنهُمُ عَنهُمُ وَرَّءَ الأعادي

أراد صَولتَهم؛ لأنّ في المُصاوَلة مُدافَعاتُ. والمراد بالمداراة ههنا المُلايَنَةُ، وتُستعمل هذه اللّفظةُ في لغتنا بهذا المعنى(٢).

والمعنى أنّ من يُداري النّاسَ ويلاطفهم في معامَلاتهم ومُبايَعاتهم ومُشاراتهم، فهو كالمُتَصدِّق، وثوابه ثواب المُتَصدِّقين.

الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ (٣).

الكلمة: لفظة تدلّ على معنى بالوضع، وجمعها الكلمات والكَلِم، وقال سيبَويه: الكلم ليس بجمع الكلمة، إنّما هو لفظٌ وُضع للجمع، كالقوم والرّهُط والتّفَر (1). وقد عدل المتأخّرون من أهل النحو في أوائل كتبهم عمّا ذكره المتقدّمون - إنّ الكلام كلّه ثلاثة أشياء: اسمٌ وفعل وحرف - إلى قولهم: الكلم ثلاث: اسم وفعل وحرف (0)؛ لأجل أنّ الكلام عندهم ما كان مفيداً ولا يكون مفيداً حتّى يكون جملةً من فعل

⁽۱) الشعر والشعراء ۱: ۲۰۰. الأمالي للقالي ۱: ۲۰۲، والبيت لأبي الغُول الطُّهَوِيِّ، وتمامه: فنكب عنهم درء الأعادي وداووا بالجنون من الجنون

⁽٢) أُنظر: الصحاح٦: ٢٣٣٥ (درى).

⁽٣) مسند الشِّهاب ۱: ٨٩، ح٩٣. صحيح البخاري ٤: ١٥ و٧: ٧٩. صحيح مسلم ٣: ٨٨. الصمت وآداب اللسان ١٧٠، ح ٣١٣، عن أبي هريرة.

⁽٤) أنظر: كتاب سيبويه ٢: ١٦٤. الصحاح٥: ٢٠٢٣ (كلم).

⁽٥) الفصول المختارة٩١.

وفاعل، أو من مبتدأ وخبر. فأمّا قولهم: (زيد) أو (خَرَج) أو (مِن)، فهي كلمة ليس بكلام.

والصحيح عند المتكلّمين أنّ المهمل كلام إلّا أنّه لا معنى له ولا فائدة تحته (١)؛ ولذلك قالوا: الكلام على ضربين: مفيدٌ ومهملٌ.

ومعنى الخبر: أنّ من ليس عنده شيءٌ يعطي الفقير، فينبغي أن يردّه ردّاً جميلاً، ويُكلّمَه بكلمةٍ يَطيب بها قلبُه، مثلُ قوله: وسّع اللهُ عليك! وأعطاك الله! وأغناك عن سؤال النّاس! إلى أمثال ذلك. فإذا ردّه بمثل هذه الكلمات، يُكتب له أجرُ مُتَصدِّقٍ، قال الله تعالى: ﴿قَوْلُ مَعْروفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُها أَذَى ﴾ (٢)، وقال تعالى: ﴿وَأَمَّا السّائِلَ فَلا تَنْهَرُ ﴾ (٣).

٠٧. مَا وَقَى بِهِ المَرْءُ عِرْضَهُ كُتِبَ لَهُ بِهِ صَدَقَةُ (١).

يُقال: وَقيتُ فلاناً كذا، ووقاه اللهُ الشَّرَّ؛ أي: حفِظه منه ودفعه عنه، قال اللهُ تعالى: ﴿فَوَقاهُمُ اللهُ شَرَّ ذلِكَ الْيَوْمِ ﴾(٥).

واختلف أهل اللّغة في العِرْض، فقال بعضهم: عِرض الرّجل نفْسُه،

⁽١) أنظر: الفروق اللغوية٥٢٢.

⁽٢) سورة البقرة٢: ٢٦٣.

⁽٣) سورة الضحي٩٣: ١٠.

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ٨٩، ح٩٤ و٩٠، ح٩٥. المستدرك على الصحيحين٢: ٥٠. قضاء الحوائج ١٩، ح٩. سنن الدارقطني٣: ٢٤، قطعة من ح٢٨٧٢.

⁽٥) سورة الإنسان٧٦: ١١.

وقيل: العرض مَغابِن الناس، وهي المواضع التي إذا تلاقَتْ، عَرِقَتْ كالإبْط وأصل الفَخْذِ وغير ذلك(١).

واحتج من قال (٢) هذا بالحديث الذي روي عنه والله قال: «إنّ أهل الجنّة لا يبولون ولا يَتَعَوَّطون، إنّما هو عَرَقٌ يجري من أعراضهم مثل المسك» (٣). وقيل: معناه من أبدانهم (١).

واحتج أيضاً بحديث أبي الضمضم وأنّه ولي قال: «أيَعجِز أحدُكم أن يكون كأبي الضمضم، كان إذا خرج من داره يقول: اللهم إنّي تصدّقت بعرضى على عبادك» (٥). قال: معناه: بنفسى. وقال حسّان بن ثابت:

فإنّ أبى ووالدَه وعِرْضِى لِعِرض محمّدٍ منكم وِقاءُ (٦٠) وأكثرُ العلماء على أنّ عِرض الرّجل ما يُحمَد أو يُذَمّ منه، ألا ترى إلى قول مسكينِ الدّارِميّ:

رُبَ مَهُ زُولٍ سَمَينٌ عِرْضُهُ وسمينِ الجِسْمِ مَهْزُولُ الحَسَبْ(٧)

_

⁽١) أنظر: غريب الحديث لأبي عبيدا: ١٥٤. النهاية ٣: ٢٠٨ (عرض). الأمالي للسيّد المرتضى٣: ٨٤.

⁽٢) المراد منه ابن قتيبة كما في: الأمالي للسيّد المرتضى٣: ٨٤.

⁽٣) غريب الحديث لأبي عبيدا: ١٥٤. الأمالي للسيّد المرتضى ٣: ٨٤. الأمالي للقالي ١: ١١٨.

⁽٤) معجم مقاييس اللغة٤: ٣٧٣. النهاية٣: ٢٠٩ (عرض).

⁽٥) الأمالي للسيّد المرتضى ٣: ٨٤. المصنف لعبد الرزاق ٩: ٧٧، ح ١٦٤٠٨. سنن أبي داود ٢: 80٣، ح ٤٨٨٦، عن قتادة.

⁽٦) صحيح البخاري٥: ٥٦. مسند ابن حنبل٦: ١٩٧. الأمالي للسيّد المرتضى٣: ٨٥.

⁽٧) غريب الحديث للخطابي ٢: ٣٤٨. الزاهر في معانى الناس ٢: ٦٢. الأمالي للسيّد المرتضى ٣: ٨٥.

فلوكان العِرض بدناً، لكان هذا الكلام متناقضاً، وما ذكروه داخلٌ في هذا المعنى من طريق التّوسّع.

وقال آخر:

فُضولُ بلا فضل وسِنُّ بلاسنا وطولٌ بلاطَوْل وعَرْضُ بلاعِرْضِ (٣) وطولٌ بلاطَوْل وعَرْضُ بلاعِرْضِ الله والعُرضة اسم ما يُجعَل في مَعرِض الشيء (٤)، قال الله تعالى: ﴿ ولا تَجعَلُوا اللهَ عُرضةً لأَيمانِكُم ﴾ (٥)، قال:

فعُرضةُ عَضِ الحربِ مِثلُك أو مِثلي (٦)

(۱) الأغاني٢: ٦٠٧. الأمالي للقالي٢: ٢٦٥. الأمالي للسيّد المرتضى٣: ٨٧، والبيت لابن الأسديّ وتمامه:

وإنّي لأستغني فما أبطّرُ الغنى وأبذُل ميسوري لمن يبتغي قرضي وأحسر أحياناً فتشتدّ عُسرتي وأُدرِك ميسورَ الغنى ومعي عِرضى و(ما أبطّرُ الغني) أي: ما أبطر في الغنى حتى أنسى الشكر. و(ميسور) بمعنى (اليُسر) وهو وضع اسم المفعول موضع المصدر.

- (٢) الصحاح٣: ١٠٨٣. المفردات٥٥٩ (عرض).
 - (٣) المغرب ٢: ١٤٢ (فضل).
 - (٤) النهاية ٣: ٢١٠ (عرض).
 - (٥) سورة البقرة ٢٢٤.
- (٦) شرح ديوان الحماسة ٢٦٦. مروج الذهب٣: ١٦٩. تاريخ اليعقوبي٢: ٢٦٦، مع اختلاف

والعَرَض: ما يَعرِض مِن حُطام الدُّنيا(۱). وفي اصطلاح أهل الكلام: ما يَعرِض في الوجود ولا يكون له لَبْثُ كلبث الأجسام والجواهر(۲).

والعَرْض مصدر عَرَض الشيءُ يَعرِض، والعَرْضُ مصدر عَرَضت الشيءَ على البَيع (٣)، وأعرضت عن الشيء إذا عدلتَ عنه، وَعرّضته لكذا إذا جعلته في مَعرِضه.

وما يَقي به المرءُ عِرضَه هو أن يُعطي ظالماً شيئاً على سبيل الرُّشوة أو شاعراً أو أحداً يخافه على نفسه أو ماله أو عِرضه؛ لئلّا يقعَ فيه، فيُكتَب له بذلك صدقة، وهذا على سبيل التسلية له؛ لئلّا يَظُنَّ أنّ ما أنفق من ماله في أمثال هذا ضائعٌ، بل هو بمنزلة صدقةٍ تَصَدّق بها.

٧١. الصَّدَقَّةُ عَلَى القَرَابَةِ صَدَقَّةٌ وَصِلَةٌ (٤).

أراد بالقرابة على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامَه، كقول الخنساءِ في وصف بقرة:

وتمام البيت:

فإنْ وَضَعوا حرباً فضعها وإنْ أبَوْا فعرضة عض الحرب مثلك أو مثلى

(١) المحيط في اللغة ١: ٣١٠ (عرض).

(٢) الرسائل العشر للطوسي ٦٨. النكت في مقدمات الأصول للمفيد ٢٨.

(٣) تهذب اللغة ١: ٢٩٠.

(٤) مسند الشِّهاب١: ٩٠، ح٩٦. سنن الترمذي٢: ٨٤ / باب ما جاء في الصدقة على ذي القرابة، ح٦٥٣. سنن الدارمي١: ٣٩٧، عن سلمان بن عامر.

تَرْتَعُ مَا رَتَعَتْ حتى إِذَا ادّكرتْ فَاتِمَا هي إقبالُ و إدبارُ (١) أي: ذاتُ إقبالٍ و إدبارٍ؛ يعني أولي القربى. ومن كان بينه وبينه قرابةُ نَسب، فالصدقةُ عليهم لها وجهان وثوابان، من حيث إنّه صدقةٌ وصلةُ رحمٍ، فالصدقة على ذوي القُربي على الضّعف منها على الأجانب، قال الله تعالى: ﴿ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبِي ﴾ (٢) الآية.

قَدّم ذوي القربي على مَن سواهم للمعنى الذي أشار إليه.

٧٧. الصَّدَقة تَمنَعُ مِيتَة السُّوعِ(٣).

الفِعْلة ـ بالكسر ـ للهَيئة، والفَعْلة ـ بالفـتح ـ للـمرّة الـواحدة، يقال: ضرب ضَرْبةً وجلس جَلْسةً؛ أي مرّة واحدة، والجِلسة والقِعدة والرِّكبة هَيئة الفعل، يُقال: جلست جلسة زيد، وركبت ركبتَه.

والموتة: الواحدة من الموت، قال الله تعالى: ﴿ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى ﴾ (٤). والمِيتة: كَيفتة الموت.

والسوء ضدّ الحسن، والإساءة ضدّ الإحسان (٥)، والمراد بميتة السوء مَوتُ

⁽١) كتاب سيبويه ١: ٣٣٧. الأمالي للسيّد المرتضى ١٤٣.

⁽٢) سورة البقرة٢: ١٧٧.

⁽٣) مسند الشِّهاب ١: ٩١، ح ٩٧، عن رافع وح ٩٨. الأموال لابن زنجويه ٢: ٧٦٠ / باب فضل الصدقة والثواب في إعطائها، ح ١٣٠٦، عن أبي هريرة. مسند ابن حنبل ٣: ٥٠٢، عن رافع. ثواب الأعمال ١٤٠، عن السكوني، عن الإمام الصادق ، عن آبائه المَهُ المُهُ المُعُمِّلُ المُعُمِّلُ المُعُمِّلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمُ المُعْمُ المُعْمُ المُعْمُ المُعْمُ المُعْمُ المُعْمُلُولُ المُعْمُ ا

⁽٤) سورة الدخان٤٤: ٥٦.

⁽٥) التبيان في تفسير القرآن٦: ٢٤٤.

الفُجْأة؛ لأنّه أسوأُ الموت من حيث إنّ صاحبَه لا يصل إلى التّوبة والوصيّة وإصلاح ما بينَه وبينَ الله وما بينَه وبينَ النّاس. أعاذنا الله منها برحمته!

ورويَ أنّ عيسى بنَ مريمَ علي كان جالساً ذاتَ يوم وعنده جبرئيلُ ، فمرَّ بهما رجلٌ على ظَهْره حُزْمةُ حطَب، وبيده رغيفٌ يأكله، وكان يلعب ويضحك. فقال جبرئيل: «عجباً لهذا الرجل! يفعل ما ترى وما بقى من عمره إلّا ساعة أو ساعتان». فأفضى عيسى الله ذلك إلى مَن بحضرته. فلمّاكان في اليوم الآنفِ، مَرّ الرّجلُ وعلى عاتقه حبلٌ يخرج للاحتطاب، فقال القومُ: يا نبيَّ اللهِ، ألستَ قلتَ: ما بقي من عُمرِ هذا الرّجل إلّا ساعة أو ساعتان؟ قال: «إنّما قلتُ ذلك من جبرئيل». فقالوا: يا رسولَ الله، أدعُ لنا ربّك يبيّنْ لنا هذا الأمر. فسأل الله تعالى، فأتاه جبرئيلُ وقال له: «قل لهذا الرّجل، لِيَأْتِك بالحُزمة التي ذهب بها أمس». فخرج الرجلُ وجاء بالحزمة، ففتحها عيسي، فإذا في وسطها حيّةٌ أفعى. فقال جبرئيل: «رأيتُ في اللّوح أنّ هذا الرّجل تقتله هذه الحيّةُ، ولكنْ سَلْهُ ما فَعَلَ من الخير مُنذُ فارَقَنا؟». فقال: «يا هذا، ما فعلتَ من الخير بالأمس؟». قال: ما فعلتُ شيئاً إلَّا أنَّى كنت آكُلُ ذلك الرغيفَ، فبقِيتْ بقيّةٌ، فسأل عليّ رجلٌ، فأعطيتُ متلك البقيّة. فقال جبرئيل: «إنّ الله تعالى قد دفع عنه ذلك البلاء بتلك الصدقة، وزاد في عمره كذا سنةً، وذلك قوله تعالى: ﴿ يَمْحُ وَاللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتابِ)»(۱)(۲).

(١) سورة الرعد١٣: ٣٩.

⁽٢) لم نعثر عليه في المصادر المتقدّمة، وجدناه في عدة الداعي ٦٩، مع اختلاف.

وقال مالكُ بنُ دينارِ: أخذ (١) السَّبُعُ صبيّاً من أُمّه، فتصدّقتْ أُمُّه برغيفٍ كان معها، فأَلقَى السَّبُعُ الصّبيَّ ونُودِيتْ: لقمةٌ بلقمة (٢).

٧٣. صَدَقَةُ السِّرِّ تُطْفِئُ غَضَبَ الرَّبِّ (٣).

السِّرِّ: خِلاف العلانية (ئ)، وكذلك السّريرة، وهما بمعنى المفعول. وأسَرَّ الشّيْءَ إذا كتمه في نفسه، وأسرَّ إليه حديثاً إذا ألقى إليه، وسَرّه إذا أفرحه، وسُرَّ بكذا إذا فرح به، فهو مسرور، والسُّرُّ والسِّرَرُ [أو: السَّرَر]: ما تقطع القابلة من سُرّة الصّبيّ، والسرّة: ما يبقى، وأصل الباب الكتمان (٥).

و إطفاءُ الغضب عبارةٌ عن تسكينه تشبيهاً للغضب بلَهَب النار؛ فإنّ الغَضْبانَ كالملتهِب من شدّة غضبِه، والغضب: إرادة الشّرّ والمَضَرّةِ بالغير، وغضبُ الله: إرادتُه العقابَ بمستحِقّه.

وفي الخبر: «إنّ الله تعالى لمّا خَلَق الجبالَ، تَعَجّب الملائكةُ من صلابتها

⁽١) في النسخ التي بأيدينا (اختلس).

⁽٢) حلية الأولياء ٢: ٣٨٣.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ٩٢، ح٩٩، عن قرة بن خالد. المستدرك على الصحيحين ٣: ٥٦٨، عن إسحاق بن واصل الضبي. المعجم الكبير ٨: ٢٦١، عن أبي أمامة. الكافي ٤: ٧/ باب فضل الصدقة السر، ح١، عن ابن القداح، عن الإمام الصادق.

⁽٤) جَمهَرة اللغة١: ١٢١ (سرر).

⁽٥) كتاب العين ٧: ١٨٧. الصحاح ٢: ٦٨١ (سرر).

وشدّتها، قالوا: يا إلهنا، هل خلقت شيئاً أشد من الحَجَر؟ قال: نعم، الحديد؛ فإنه يَغلِب الحجروويكسِره. قالوا: يا ربَّنا، هل خلقت شيئاً أشد من الحديد؟ قال: نعم، النّار؛ فإنها تُذيب الحديد وتَغلِبه. قال: هل خلقت شيئاً يَغلِب النّار؟ قال: نعم، الماء؛ فإنه يَغلِب النّارُ ويُطفيها. قالوا؛ ربَّنا، هل خلقت شيئاً يَغلِب الماء؟ قال: نعم، التُّراب؛ فإنه يغلب الماء ويُسدِّده، قالوا: هل خلقت شيئاً يَغلب التراب؟ قال: نعم، الرّيح؛ فإنها تغلب التراب؟ قال: نعم، الرّيح؛ فإنها تغلب التراب؟ قال: نعم، الرّيح؛ فإنها تغلب التراب وتُفرِّقُه. قالوا: هل خلقت شيئاً أشد من الرّيح؟ قال: نعم، عبد يَتَصدق بيمينه صدقة لا يَشعُر بها شِمالُه، هو أشدُّ عندي من هذه الأشياء»(۱).

٧٤. صِلَةُ الرَّحِمِ تَزِيدُ فِي الْعُمُرِ (٢٠).

الصلة: مصدر وصلتُ الشيء وصلاً وصِلةً كقولك: وعدته وَعْداً وعِدة، ومعنى صلة الرحم أن يَصِل أقرباءَه وذوي أرحامه بما يقدر عليه من البِرّ والمعروف والزيارة والقيام بأوْدهم وإعانتهم على حوادث الدهر بما يُمكِنه (٣)،

⁽۱) سنن الترمذي٥: ١٢٤، ح٣٤٨٠. المنتخب من مسند عبد بن حميد٣٦٥، ح ١٢١٥. مسند أبي يعلى٧: ٢٨٦، ح ٤٣١٠، عن أنس بن مالك باختلاف يسير.

⁽٣) أنظر: الصحاح٥: ١٨٤٢. النهاية٥: ١٩١ (وصل).

حتّى لولم يقدر على شيء من ذلك، لَتَعهَدهم بالسلام والإلمام، كقوله الله المارة والإلمام، كقوله الله المرارة ال

وروي عن أمير المؤمنين قال: «لمّا ضممتُ سلاحَ رسول الله صلّى الله عليه وعلى آله، وجدتُ في قائم سيف رسول الله رقعةً مكتوباً فيها: صِلْ مَن قطعك، وأحسِنْ إلى مَن أساء إليك، وقُل الحقّ وإن كان عليك»(٢).

وروي أنّ موسى بن جعفر بن محمّد المناه كان يأنِس بابن أخيه عليّ بنِ إسماعيل بنِ جعفرٍ ويُحبّه ويَبَرُه ويصله، فخدعه بعض البرامكة، واستدعاه إلى بغداد للسّعاية على عمّه موسى بن جعفرٍ، فلمّا علم بذلك عمّه، قال: «يا ابن أخ، لِمَ تَحرُج إلى بغدادَ؟» قال: أنا رجلٌ مُمْلِقٌ وعليّ دَينٌ، قال: «أنا أقضي دَينَك، وأفعل بك وأصنع»، فقال: لابدّ لي من الخروج، فقال: «إن كنت خارجاً لا مَحالة، فاتّق الله ولا تَسْعَ في دمي ولا تُؤتِمْ أولادي» ثمّ وصله بمالٍ جزيلٍ، فلمّا خرج من عنده، قال أبو الحسن موسى في «واللهِ ليسْعَينَ في دمي، ويُؤتِمَنَّ أولادي»، فقالوا له: جُعلنا فِداك! أنت تعلم هذا منه وتَبرُهُ وتَصِلُه؟! قال: «نعم، حدّثني أبي عن آبائه الله عن رسول الله الله الله عن رسول الله الله عله بغد عن رسول الله الله الله عن أبائه الله وإنّي أردت أنْ أصِله بعد قطعه عن إذا قطعنى قطعه الله ».

⁽۱) مسند ابن المبارك ١٤٦، ح ١١٧. مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا٧١، ح ٢٠٧، سويد بن عامر. المجازات النبوية ١٠٨، ح ٦٨.

فخرج إلى بغداد وسعى في دمه بأكاذيبَ افتراها عليه، فلمّا تمّ للبرمكيّ ما أراد، أمر له بمائتي ألفِ درهم. فلمّا وصل المال إليه، نظر إليه وهو في النَّوْع، فتَزحَّرَ به (١)، فتَقَطَّعَ أمعاؤه وأحشاؤه، وهو يقول: هذا ممّا فعلتُ بعميّ.

وخرج الرشيد في تلك السنة إلى الحجّ، وقَبَض على موسى بن جعفر، وأعطاه إلى السِّنديِّ بن شاهكَ، فسقاه السّمَّ وقَتَله (٢).

٧٥. صَنَائِعُ المَعْرُوفِ تَقِي مَصَارِعَ السُّوءِ (٣).

الصنائع جمع صنيعة، وهي النّعمة المصنوعة المربوبة، فعيلة بمعنى

(۱) في بعض النسخ جاء (تزجر) بالجيم، لكنه لم يستعمل تزجر بالمعنى الذي يطلبه السياق. من جانب آخر بقية المصادر التي جاءت بهذه الحكاية فإنها ضبطتها بصورة (زحرت) كما في نسخة (ب)، وأغلب الظنّ أنّه كان (زحرت) أو (تزحّرت)، (زَحَرَ يَزْحَر زَحِيرا و هو إخراج النفس بأنين عند شدّة و نحوها، و التَّزَحُّر مثله. (كتاب العين ٣: ١٥٨ (زحر))؛ فلهذا ضبطت الكلمة في النص (تزحّرت) لا (تزجّرت).

(٣) مسند الشِّهاب : ٩٣، ح١٠٢، عن معاوية بن حيدة و٩٢، قطعة من ح١٠١، عن أبي سعيد الخدري. المستدرك على الصحيحين ا: ١٢٤، عن أنس بن مالك. الكافي ٤: ٢٩ / باب أنّ صنائع المعروف تدفع مصارع السوء، ح١، عن عبد الله بن ميمون القداح، عن الإمام الصادق ، عن آبائه و٣٠، ح٣، عن عبد الله بن سليمان. الأمالي للصدوق ٣٢٦، قطعة من ح٣٨٣، عن عبيد الله بن الوليد الوصافي، عن الإمام الباقر، والثلاثة الأخيرة من دون إسناد إليه .

⁽٢) أنظر: الإرشاد٢: ٢٣٧. الغيبة للطوسى ٢٧.

مفعولة، والمعروف المراد به العطيّة في ذات الله، وما يعرف في الشرع من الزكاة والصدقة، وإضافة الصنائع إلى المعروف كإضافة الجندس إلى الظُّلَم في قوله:

ولم أُقاسِ الدُّجيٰ في حِندِس الظُّلَمِ (١) ولم أُقاسِ الدُّجيٰ في حِندِس الظُّلَمِ (١) وهما بمعنى، فأجازوا إضافة أحدهما إلى الآخر لاختلاف اللَّفظين، والمصارع جمع مصرَع وهو موضع الصّرع.

ومعنى الحديث أنّ اتّخاذ المعروف صنيعةٌ واعتيادَها وبذلَ الأموال في المعالم الشرعيّة يحفظ صاحبها من أن يقع في مصرع سوءٍ.

وروي: «أنّ الأعمال تُباهي، فتقول الصدقة: أنا أَفضَلكنّ »(٢).

وروي: «أنّ الصدقة الواحدة تدفع سبعين باباً من البلاء، وأنّها تَفُكّ لَحْيَيِ الشّيطان»(٣).

وقيل: سُئِل إبليسُ: أيُّ أعمال بني آدمَ أشَقُّ عليك؟ قال: الصدقة؛ فإنّه إذا تصدّق بصدقة، كِدتُ أن أنشقَّ لها بنصفين (١٠).

⁽١) ديوان الحماسة ٨٨. الزهرة ١٩٥٥، والبيت لإسحاقَ بنِ خلف وتمامه:

لولا أُميمةُ لم أجزَعْ من العدم ولم أُقاسِ الدُّجي في حِنْدِس الظُّلَمِ

⁽٢) صحيح ابن خُزَيمة ٤: ٩٥. المستدرك على الصحيحين ١: ٤١٦، عن عمر بن الخطاب.

⁽٣) مسند ابن حنبل٥: ٣٥٠. المستدرك على الصحيحين١: ٤١٧، عن بريدة. كتاب من لا يحضره الفقيه ٢: ٦٦ / أبواب الزكاة، ح١٧٣١، عن الإمام الصادق ، مع باختلاف يسير.

⁽٤) لم نعثر عليه.

ويروى: «فعل المعروف يقي مصارع السّوء»(١).

٧٦. الرَّجُلُ فِي ظِلِّ صَدَقَتِهِ حَتّى يُقْضى بَيْنَ النَّاسِ (٢).

الظّلّ: ما يَستُرك عن الشمس، ثمّ يُستعمل في كلّ ما يُظِلُّك وإن لم يكن هناك شمسٌ (٣)، وقال السّيّة في خطبة خطبها في آخر جمعة من شعبان: «أيّها النّاس قد أظلَّكم شهرٌ عظيم»(٤).

ويقول الرّجل إذا لم يَدْرِ حول أمرٍ من الأمور: أنا لا أُظِلّ عليه، ويُستعمل في الفَزَع إلى جوار مَن يَحمِل ويمنعك من المَكارِه، يُقال: أنا في ظِلّه الظّليل، وجَنابه المنيع، وحَماه المَريع.

والمعنى أنّ المؤمن إذا كان مؤدّياً للزّكاة، مُتَبرِّعاً بالصّدقات، جعل الله له يوم القيامة بجزاء ذلك ما يقيه من حَرّ ذلك اليوم، حتّى يكونَ كمَن كان في ظلِّ من حَرّ الشمس.

وجعل نفسَ الصدقة ظِلاً، والمراد جزاؤها على طريق المبالغة من حيث إنّه كان بسببها، ولا يَمتنع أن يقال: إنّ الله تعالى يجعل ما تَصَدَّق به المؤمن

⁽١) قضاء الحوائج لابن أبي الدنيا١٣، ح٣، عن أبي سعيد الخدري.

⁽۲) مسند الشِّهاب۱: ۹۶، ح۱۰۳. مسند ابن حنبل۶: ۱۶۷. المستدرك على الصحيحين۱: ۲۱٦، وفيهما (يُفصل) بدل (يقضى). صحيح ابن حبّان ۸: ۱۰۶، عن عقبة بن عامر.

⁽٣) أُنظر: كتاب العين ٨: ١٥٠ (ظلل). الفروق اللغوية ٣٤١، الفرق بين الظل والفئ.

⁽٤) الكافي ٤: ٦٦ / كتاب الصيام، باب فضل شهر رمضانَ، ح٤. الأمالي للصدوق ٩٦، ح٧٤، عن أبي الورد، عن الإمام الباقر على صحيح ابن خُزَيمة ٣: ١٩١، عن سلمان.

جسماً كثيفاً ساتراً مُظلِّلاً على صاحبه، كما جاء في تفسير قوله تعالى: ﴿يَمْحَقُ اللهُ الرِّبِا وَيُرْبِي الصَّدَقاتِ ﴾ (١): إن الله تعالى يُربي الصدقة حتّى يجعلها كأعظم جبل في الأرض (٢)، فهو ههنا يجعل الشيء المُتَصدَّق به ظِلاَّ على صاحبه حتّى يَحكُمَ الله بين الناس؛ يعني طولَ يوم القيامة، فيكون هو في راحةٍ حيث كان غيرُه في حَرِّ يوم القيامة.

٧٧. الصَّدَقَةُ تُطْفِئُ الخَطِيئَةَ كَمَا يُطْفِئُ المَاءُ النَّارَ (٣).

إطفاء الصدقة الخطيئة تشبيه لهما بالماء والنار، فجعل الخطيئة بمنزلة النار، من حيث إنها تؤدّي إلى النار، ومثله قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ الْيَتَامِى ظُلُماً إِنَّما يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ ناراً ﴾ فجعل ما يأكلونه ناراً من حيث إنّه يؤدّي إلى النار، وجعل الصدقة التي تدفع أذاها وحرّها بمنزلة الماء المُطفِئ للنّار، والمُطفي في الحقيقة هو الله على ولكنّه لممّاكان سببَها، أضاف الفعلَ إلى مُسبّبه، كما ذكرنا في:

إذا ردَّ عَافَى القِدْرِ مَنْ يستعيرُها (٥٠)

(١) سورة البقرة٢: ٢٧٦.

⁽٢) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن ٢: ٣٦٣. تفسير الثعلبي ٢: ٢٨٤، سورة البقرة.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ٩٥، ح١٠٤. سنن الترمذي٤: ١٢٤ / باب ما جاء في حرمة الصلاة، قطعة من ح٢٧٩٤. سنن ابن ماجة٢: ١٣١٤ / باب كف اللسان في الفتنة، ح٣٩٧٣، عن معاذ بن جبل. المجازات النبوية ١٨٩٨.

⁽٤) سورة النساء٤: ١٠.

⁽٥) تقدّم في شواهد حديث (كفّارة الذّنب النّدامة).

ثمّ شَبّه ذلك تشبيهاً حقيقيّاً، فقال: «كما يُطفئ الماءُ النارَ»، لِيَتحقّق ما ذكره من إطفاء الصدقةِ الخطيئةَ.

والكاف للتشبيه ومحلّه النّصب؛ لكونه صفةً لمصدرٍ محذوفٍ، والتقدير: إطفاءٌ مثلُ إطفاءِ الماءِ النارَ.

٧٨. المُعْتَدِي فِي الصَّدَقَةِ كَمَانِعِهَا (١).

ويُـروَى «المتعـدي» (٢). المعتـدي: المسـرف المتجـاوز للحـد، يقـال: اعتدى وتعدّى إذا تَجاوَز الحَدّ، والمتعدي: الظالم من حيث إنّه متعدٍّ حدَّ العدل إلى ارتكاب الظُّلْم (٣).

والمعنى أنّ من أسرف في الصدقة حتّى جعل نفسه فقيراً وعِيالَه محتاجاً، فهو كمانع الصدقة، ووجه الشبه أنّهما جميعاً - أعني الإسراف والتقصير - ممنوعان مُحَرَّمان عقلاً وشرعاً، والمحمود: المَرْضيّ القصد الذي هو واسطة الأمور، قال الله تعالى: ﴿ وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغُلُولَةً إِلى عُنُقِكَ وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغُلُولَةً إِلى عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطُها كُلُ الْبَسُطِ ﴾ (٤). وقيل: إنّ سبب نزول الآية أنّ امرأةً من

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۹۲، ح۱۰٦ وح۱۰۷. سنن أبي داود۱: ۳۵۷ / باب في زكاة السائمة، ح١٥٨٥. الأموال للقاسم بن سلام: ٤٩٢، ح١٠٨٢، عن أنس بن مالك.

⁽٢) سنن الترمذي ٢: ٧٩ / باب في المتعدى في الصدقة، ح٦٤١ عن أنس بن مالك. نسخة (د) و نسخة (هـ): (المعتدي).

⁽٣) أُنظر: المفردات٥٥٤ (عدو). النهاية٣: ١٩٣ (عدا).

⁽٤) سورة الإسراء ١٧: ٢٩.

فقراء المدينة أرسلت إلى رسول الله تسأله قميصاً تصلّي فيه، ولم يكن لرسول الله إلا قميص واحد، فنزعه وأرسله إليها واستحيى أن يرُدَّ السائل، ولم يكن من عادته ردُّ السائل، حتّى قال عبدُ الله بنُ رواحة في مدحه:

ما قال "لا" قطُّ إلّا في تشهده لولاالتّشهّدُ لم يُسمَع له لاءُ(١) فلمّاكان وقتُ الصلاة وآذَنه المؤذّنُ بالصلاة، لم يُمكِنْه الخروجُ؛ لأنّه لم يكن عليه إلّا إزارٌ واحد، فنزلت الآية، ونهى عن الإسراف في الصدقة(٢).

وقيل: المتعدّي في الصدقة معناه مَن تعدّى بها إلى غير مستحِقّها ووَضَعَها في غير موضعها (٣)؛ وقيل معناه من تعدّى في أخذ الصدقة بأن يأخذ خيارَها المنهيَّ عن أخذها (٤)، فإنّه إذا فعل ذلك، أدّى إلى أن يمنع صاحبَ المالِ الصدقة في العام القابل، فهو كالمانع لها من حيث إنّه سببُ المنع على الإسناد المجازيّ، وفي هذا الوجه تعسّفُ.

⁽۱) تاريخ بغداد ۹: ۲۱۰. الحاشية على الكشّاف للجرجاني ۸۲، من دون إسناد إلى عبد الله بن رواحة .

⁽٢) أُنظر: تفسير العياشي٢: ٢٨٩، ح٥٩. تفسير القمّيّ٢: ١٨. أسباب نزول القرآن٢٩٤.

⁽٣) النهاية ٣: ١٩٣ (عدا).

⁽٤) أنظر: مسائل أحمد وإسحاق ٣: ١١٥٠، الرقم ٦٦٤. الأموال لأبي عبيد ٤٩٢ / باب ما يجب على المصدق من العدل في عمله، وما في ذلك من الفضل، وفي العدوان من الإثم.

٧٩. التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ (١٠).

قد بيّنا حَدّ التوبة، وأنّها النَّدَمُ على ما مضى، والعزمُ على أن لا يعود إلى مثله في المستقبل لِقُبحه، وهذه توبةُ أجمعت الأُمّةُ على إسقاط العقاب عندها(٢).

والخلاف بيننا وبين المعتزلة أنّهم يقولون: إنّ التوبة تُسقط العقابَ بطريقة الإحباط (٣)، ونحن نقول: إنّ الله تعالى هو المُسقط لعقاب التائب. وذهبوا إلى أنّ إسقاط العقاب واجبٌ على الله تعالى، حملاً على وجوب قبول الاعتذار، وذهبنا إلى أنّ الله تعالى مُتَفضِّ لُ بإسقاط العقاب عند التوبة، وكذلك المُعتذر إليه متفضّلٌ بقبول الاعتذار.

وذهبوا إلى أنّ ذلك واجبٌ على الله عقلاً، وذهبنا إلى أنّه لا طريق للعقل إلى وجوب ذلك، بل عُرف ذلك بالسمع والإجماع، ولا يجب عليه تعالى إلّا من حيث إنّه وعد بقبول التوبة في قوله: ﴿وهُ وَ اللَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبادِهِ ﴾، وخُلف الوعد لا يجوز عليه تعالى (٤)، على أنّ معنى قبول التوبة

⁽٢) أُنظر: كنز الفوائد ١١٣. تفسير مجمع البيان١: ١٧٦.

⁽٣) أُنظر: رسائل الشريف المرتضى ٣: ٨٩. كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد ٥٧٣.

⁽٤) أُنظر: الكافي للحلبي ٤٦٧ و٤٦٩. التبيان في تفسير القرآن٢: ٣٦٥. مجمع البيان١: ١٧٦.

عندنا هو ضِمان الثواب عليها؛ لأنّه طاعة من الطاعات، ومعنى قبول الطاعة ضمان الثواب عليها؛ والدليل على ذلك قوله في هذه الآية: ﴿وَيَعُفُو عَنِ السَّيّئاتِ﴾(١) على سبيل المنّة علينا بالعفو عنّا، ومن فَعَل واجباً، لا يكون له أن يَمُنَّ على مَن فعله به، ولفظ العفو لا يُطلَقُ إلّا على مَن تَفَضَّلَ به. وقوله: «كمَن لاذنب له»، مبالغة في إسقاطه عقابَ التائب حتّى كأنّه لم يكن له ذنب، ومَنْ لاذنب له، لا يستحقّ شيئاً من العقاب، فهذا وجه التشبيه.

٨٠. الظُّلْمُ ظُلُماتُ يَوْمَ القِيَامَةِ (٢).

قد بيّنًا حقيقة الظلم، فلا وجه لإعادته. والظلمات جمع ظلمة، وهي ضدّ الضياء.

ومعنى الحديث: أنّ جزاء الظلم يكون ظلماتٍ يوم القيامة في الموقف وعلى الصراط وفي دَركات النار، فقد جاء في الأخبار

(٢) مسند الشِّهاب ١٠٩ - ٩٠ و ٩٨ و ١٠٩ صحيح البخاري ٣: ٩٩ ، باب الظلم ظلمات يوم القيامة. صحيح مسلم ٨: ١٨ ، عن ابن عمر. الكافي ٢: ٣٣٢ / كتاب الايمان والكفر، باب الظلم، ح١١ ، عن هشام بن سالم، عن الإمام الصادق وفيه «اتقوا الظلم؛ فإنّه ظلمات يوم القيامة».

⁽١) سورة الشوري٤٢: ٢٥.

أنّ نارجهنّم سوداءُ (۱)، وقد طابَقَ في اللّفظ بين الظلم والظلمة، وقال الله الله الناس، اتّقوا الظلم؛ فإنّ الظلم ظلماتٌ يوم القيامة» (۲)، وهي ما ذكره الله في قوله: (قيلَ ارْجِعُ وا وَراءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُوراً) (۳). وقال الشاعر:

بَشِّرْ أُولِي العدل والإنصاف بالنِّعمِ والجائرين بعُقبَى السّوء والنِّقَمِ فالعادلون غَداة الحشر في الظُّلَمِ (٤) وقيل: مرَّ رجلٌ من العلماء بدار خَربَتْ، فكتب عليها:

هـذه دارُ مـن ظَلَـم وتعـدّی علـی الأُمـم وَتعـدٌی علـی الأُمـم وَدَّ فـي القبـر أنّـه لم يكن يعرف القلم (٥)

وقال الشيئة: «المظلومون هم المُفلِحون يومَ القيامة»(٦).

وقال بعضهم:

لا تَظلِمَ نّ إذا ما كنت مقتدراً فالظّلمُ آخرُه يُفضي إلى النّدم

⁽١) أنظر: مسند البزار١٣: ١١٧، ح٦٤٩٧. تفسير مجمع البيان٦: ٣٣٩، سورة الكهف.

⁽٣) سورة الحديد٥٧: ١٣.

⁽٤) آداب الملوك بالعدل لارموي ١: ١٢٣.

⁽٥) لم نعثر عليها في المصادر.

⁽٦) حلية الأولياء ٧: ٦٩، عن سفيان الثوري.

نامتْ جُفونُك والمظلومُ مُنتبِهٌ يدعو عليك وعينُ اللهِ لم تَنَمِ جَلَّتْ مصائبُ أقوامٍ بمَظلَمةٍ إِنّ الظَّلومَ على بالٍ من النِّقَمِ فاحذَرْ أُخيَّ من المظلوم دعوتَه كَي لا يُصِبْك سِهامُ الليل في الظُّلَمِ (۱) وقيل: أقلُ ظلم في أمَّة محمّدٍ قولُ أحدهم للآخرِ (۲): (تَنَحَّعن الطّريق) (۳).

وقال فارِسٌ لأبي العَيناءِ: (الطريقَ!)، قال: (عن الطّريق تَعدِلُ بي). وقال الحسنُ: (ظُلمُك لأخيك أن تَكتُم خيرَ ما تعلم فيه وتُذَكِّرَ شرَّه).

٨١. كَثْرَةُ الضِّحْكِ تُميتُ القَلْبَ (٥).

الضِّحك: تَفتُّحُ يَظهَر في الوجه لِمَسرّة في القلب أو حدوثِ أُعجوبة (٢٠)، وهـ و علـ الحقيقة لا يكون من فعلنا، وكذلك البكاءُ؛ وذلك الأنهما

⁽١) الديوان المنسوب إلى الإمام على : ٤٠٦، ولم يذكر فيه بعض الأبيات.

⁽٢) في نسخة (ج): (لآخره).

⁽٣) طبقات الشافعية الكبري ٦: ٢٩، نقلاً عن كتاب لطائف المعارف للثعالبي مع اختلاف.

⁽٤) لم نعثر عليه.

⁽٥) مسند الشِّهاب ۱: ٩٨، ح١١١. سنن الترمذي ٣: ٣٧٨ / أبواب الزهد، عن رسول الله، والمُعة من ح٢، قطعة من ح٢، قطعة من ح٢، عن حريز.

⁽٦) المفردات ٥٠١ (ضحك).

لا يحصلان عند قُصودنا ودواعينا، ولا ينتفيان عند كَراهتنا وصوارفنا، وهما من فِعل الله على سبيل العادة عند أحوالٍ تقتضيهما، ولذلك تختلف الحال فيه باختلاف الأحسوال والأسباب، وقوله تعالى: ﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلْيلاً ﴾(١) نهْيُ في صورة الأمر، ومعناه: لا تفعلوا الأفعال المُضحكة التي هي أسباب الضحك، وقيل: القِلّة في الآية عبارة عن النفي، كقولهم: قَلّما رأيتُ مثلَه، والمعنى: ما رأيت مثلَه لا قليلاً ولاكثيراً ١٠٠٠.

﴿ولْيَبْكُوا كَثيراً﴾(٣) أمرٌ بأسباب البكاء وما يَحصُل البكاءُ عنده مِن تذكّرِ وعيدِ الله وعقابه.

وقوله: (تُميت القلبَ)، معناه: تجعل القلبَ ساهياً لاهياً عمّا يجب عليه التفكّرُ فيه، فإذا صار القلب بحيث لا يُنتَفَع به، فهو كالميّت، ومثله قوله: ﴿إِنَّكَ لا تُسْمِعُ الْمَوْتِي ﴿ وَقَالَ الشَاعِرِ فَي معناه:

لقد أُسمعتَ لو نادَيتَ حَيّاً ولكنْ لاحياةَ لِمن تُنادى(٥)

⁽١) سورة التوبة ٩: ٨٢.

⁽٢) أنظر: تفسير السمعاني٢: ٣٣٣.

⁽٣) سورة التوبة ٩: ٨٢.

⁽٤) سورة النمل ٢٧: ٨٠.

⁽٥) المفردات٢٦٨ (حيي). كنز الفوائد٤٨. التبيان في تفسير القرآن١: ٦٤. والشاعر كثير يرثى صديقه خندقاً الأسدى.

٨٢. فِي كُلِّ كَبِدٍ حَرَّى أَجْرٌ (١).

قيل: المراد بالكبد القلبُ، والعرب تُعبِّر بالكبد عن القلب^(۲)، وعلى هذا قول الشاعر:

وأَذكُ رُ أيّامَ الحِمى ثم أنثني على كبدي من خشيةٍ أن تَصَدّعا (٣) وقال الحسين بن مُطَيْرٍ:

لقدكنتُ جَلْداً قبلَ أن يوقِد الهوى على كبدي ناراً بطيئًا خُمُودها (٤) وقال جميل:

أُحبّكُمُ ما دمتُ حيّاً فإنْ أَمُتْ فواكبّدي ممّن يُحِبُّكمُ بعدي! (٥) ومثله كثير، وإنّما قلنا ذلك لأنّ محلّ الحبّ والبغض والإرادة والكراهة والمساءة والمسرّة والشهوة والنّفرة القلبُ.

وللخبر معنيان:

أحدهما: في كلّ كبدٍ حرّى بالمصيبة والمَساءة أجرٌ، أراد به العِوضَ

(۱) مسند الشِّهاب۱: ۹۸، ح۱۱۲. سنن ابن ماجة ۲: ۱۲۱۵ / باب فضل صدقة الماء، قطعة من حراً ۱۲۱۵ . المستدرك على الصحيحين ۳: ۲۱۹. مسند الحميدي ۲: ۶۰۱، عن سراقة بن جعشم.

⁽٢) أنظر: المجازات النبوية ٣١.

⁽٣) أحكام القرآن للجصّاص ١: ٤١٣. أخبار القضاة ١: ١٢٩. الأمالي للقالي ١: ١٩٤.

⁽٤) طبقات الشعراء١١٦.

⁽٥) شرح ديوان الحماسة ٩٥٦. المدهش ١٦٦ و ٣٦٦.

المستحقَّ على الآلام والأحزان بالمصيبات، وسُمّي العِوضُ أجراً على سبيل التّوسّع.

والثاني: أنّه أراد في إشباع كلّ كبد أو إرواء كلّ كبد أجر، على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامَه، والمراد بالأجر الثّوابُ على هذا الوجه، وهو حقيقة في الثواب.

وإنّما قال: حرّى؛ لأنّ الكبد مؤنّث وفَعْلى صفة المؤنّث؛ كالغَرثي والعَطشي في تأنيث غَرثانَ وعطشانَ.

وروي: أنّ رجلاً كان في بني إسرائيل، وكان منهمكاً في المعاصي سادراً في الغي والجهالة، أتى في بعض أسفاره على بئر، فإذا كلب قد لَهِث من العطش، فرَقَّ له ورثى له (١)، فأخذ العِمامة من رأسه وشد بخُفّه واستقى الماء وأروى الكلب، فأوحى الله إلى نبيّ ذلك الزمان: إنّي قد شكرتُ له سعية وغفرت له ذنبه لشفقته على خلقٍ من خلقي، فسمع ذلك، فتاب من المعاصي وصار ذلك سبباً لتوبته، وخلاصه من العقاب (١).

ومن علامات الإيمان الشّفقة على خلق الله (٣).

⁽۱) رَثَى فلان فلانا يَرْثِيهِ رَثْياً و مَرْثِيَةً، أي: يبكيه و يمدحه، و الاسم: الْمَرْثِيَةُ، كتاب العين ٨: ٢٣٤ (رثو).

⁽٢) أُنظر: صحيح البخاري٤: ١٤٨. صحيح مسلم٧: ٥٥.

⁽٣) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ٨: ٣٩٣.

٨٣. العُلَمَاءُ أُمَنَاءُ اللهِ عَلى خَلْقِهِ (١).

العلماء جمع عليم كظريف وظُرَفاء وكريم وكُرَماء، وجمع الله نفسه العالِم عالِمون، والعليم أبلغ من العالم، ولذلك وصف الله نفسه بالعليم؛ لأنّه تعالى عالمٌ بجميع المعلومات على كلّ وجه يصح أن يُعلَم عليه.

والمراد بالعلماء في الخبر الأئمّةُ الذين بلغوا درجةَ الفَتوى، فيُفتون في الدّين، ويعتمد الناس عليهم في الحلال والحرام والقضايا والأحكام، فهُم أُمناء الله على خلقه، وهو جمع أمينٍ ائتَمَنهم اللهُ على أمانته لِيُفتوا لهم بالأمانة والحقّ فيما بينهم وبين الله بما علموه وتحقّقوه، إما بآية محكمة أو سنّةٍ مقطوع عليها.

وأمانة العالم في شيئين:

أحدهما: أن لا يُفتيَ بما لا يعلمُ.

والثاني: أن لا يَكتُم الحقّ فيما يعلم. فإذا كان كذلك، كان أميناً عند الله، وأعظم الخيانة الخيانة في الدّين، وهي أن يعمل العالم بهاتين الخصلتين حتّى لا يكون علمُه شفيعاً له، بل يكون وبالاً عليه. أعاذنا الله من ذلك برحمته، ووفَّقنا لما فيه المَحَبّة والرّضا!

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۰۰، ح۱۱۰ معجم ابن الأعرابي۱: ۳۰۷، ح۵۸۷ تنبيه الغافلين للسمرقندي٤٣٣، ح٦٧٥، باختلاف يسير، عن أنس بن مالك.

٨٤. رَأْسُ الحِكْمَةِ مَخافَةُ اللَّهِ تَعَالَى (١٠).

بيّنًا معنى الحكمة، وأنّ أصلها المنع؛ لأنّها تمنع صاحبَها عن كثيرٍ من القبائح (٢). والمخافة من الخوف، وألِفُها منقلبة عن الوأو بدلالة الخوف، وأصل خاف يخاف خَوفَ يَخْوَف، وحقيقته الظّنّ الذي يتعلّق بوقوع مَضَرّة أو فوت منفعة.

ومعنى الخبر أنّ الرجل إنّما يكون حكيماً كلّ الحكيم إذا خاف الله؛ فإنّه إذا لم يَخَفِ الله وتسمّي بالحكمة، كان ذلك الاسم عليه زوراً؛ فإنّ الحكيم من كان فيه حكمةٌ كحَكَمة اللّجام يَكبَحُه ويمنعه عن كثيرٍ من المُقبّحات (٣). ومثله التقيُّ مُلجَمٌ كالمُحرِم في الحرَم (١).

٨٥. الجَنَّةُ دَارُ الأسخِيَاءِ (٥).

الجنّة: البستان الكثير الشجر الذي تَجُنّ أشجارُه الأرضَ، وأصل الكلمة

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۰۰، ح ۱۱٦ عن زيد بن خالد. الأمثال لأبي الشيخ ١٦١ عن أبي الدرداء. كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٧٦، ح ٥٧٦٦.

⁽٢) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن٥: ١٦١. تفسير الثعلبي١: ١٧٨.

⁽٣) أنظر: كتاب العين٣: ٦٧ (حكم). التبيان في تفسير القرآن١: ١٤٢.

⁽٤) مجمع البيان١: ٨٣، نسب هذا القول إلى عمر بن عبد العزيز، ولفظه: (التّقيّ مُلجَم كالمُحْرم في الحرم).

⁽٥) مسند الشِّهاب ۱: ۱۰۰، ح ۱۱۷. الثقات لابن حبان ٨: ٣٥. مكارم الأخلاق للخرائطي ١٩٧، ح ٥٩٠، عن عائشة. تاريخ اليعقوبي ٢: ٩٧.

السَّتْر(۱). وألِفُ الدار منقلبة عن واو بدلالة دُوُورٍ ودُوَيرَة، ودارَ يَدور دوراً وَدَوراناً. والأسخياء جمع سخى، كنبى وأنبياء، ووصى وأوصياء.

وهو الذي يَبذُل مالَه في الواجبات والمندوبات من الصدّقات وقضاء الحقوق الواجبة عليه والإحسان وسائر المَبرّات؛ لأنّه اسمٌ مُدِح في الشرع والعرف، والمدح لا يستحقّ إلّا بفعل الواجب أو المندوب إليه. ونقيضه البُخل (٢)، وهو اسم الذّم، وحقيقته مَن يمنع الواجب الأنّ الذّم إنما يستحقّ بترك الواجب، ويُستعمل في مانع ما لا يجب عليه على سبيل المجاز. وفي الشرع عبارة عن مانع الزكاة (٤)؛ كأنّه جعل الجنّة بأجمعها دارُ من يجود بماله ولا يبخل به عن الحقوق على سبيل المبالغة.

٨٦. الجَنَّةُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّيُوفِ (٥).

أراد والمالية بهذا الخبر الحثّ على الجِهاد، فكأنّه قال: من طلب الجنّة، فإنّها توجد تحت ظلال السيوف.

⁽١) أنظر: معجم مقاييس اللغة١: ٤٢١. مجمع البيان٢: ١٨٨.

⁽٢) جَمهَرة اللغة٢: ١٠٥٤ (سخا).

⁽٣) أنظر: التبيان في تفسير القرآن ٩: ٣١٠.

⁽٤) أنظر: وسائل الشيعة ٩: ٣٥ / كتاب الزكاة، أبواب ما تجب فيه الزكاة وما تستحب فيه، باب تحريم البخل والشح بالزكاة ونحوها.

⁽٥) مسند الشِّهاب ١٠٢، ح ١١٨. صحيح مسلم ٢: ٤٥، عن أبي موسى و ٥: ١٤٣. صحيح البخاري ٣: ٢٠٨ / باب الجنّة تحت بارقة السيوف، عن عبد الله بن أبي أوفى. الفتوح ٣: ٨٦، عن عمار بن ياسر.

والمعنى: أنّ من صبر وثبت ولم يفرّ حيث تعلى السيوف على رأسه، وتُظِلّ على شخصه، وتيقّن بالقتل والشهادة، فهو ممّن ظفر بمطلوبه، وفاز بمراده وأدرك طَلِبته.

وقيل لعليِّ الله عليِّ الله ورعك لا ظَهْر لها؟ قال: «إذا وَلَّيتُ فلا وَأَلْتُ!» (١٠). وقال جعفر بن محمّد الصادق الله الله السيف مفتاح الجنّة والنّار» (٢).

وقال بعض الحكماء: السيف حِرزٌ إذا جُرِّد، وهَيبةٌ إذا أُغمِدَ. ووصفه رجلٌ فقال: هو مَلِك رَئيسٌ، وضحّاكٌ عبوسٌ، لَهْوُه قَطْفُ الرَّوُوس، وهَزْلُه خَطْفُ النَّفوس^(٣). وقال أبو الطّيّب:

ومن طلب الفتحَ الجليلَ فإنّما مفاتيحه البِيضُ الخِفافُ الصّوارم وله:

والـمَشرَفيّة لا زالت مُشَرَّفةً دواء كلِّ كريم أو هي الوَجَعُ (٤)

(١) نزهة القلوب٤٢٠. روض الجنان٣: ٣٨٤. النهاية في غريب الحديث ٥: ١٣٤. فلا وألتُ أي لا نجوتُ.

⁽٢) محاضرات الأدباء ٢: ١٧٠.

⁽٣) محاضرات الأدباء ٢: ١٧٠.

⁽٤) محاضرات الأدباء ٢: ١٧٠. ديوان المتنبى ٣٠٩.

ولآخر:

حُسامٌ غَداةَ الرَّوع ماضٍ كأنَّه من الموت في قبض النفوس رسولُ (١) ولآخر:

لو قيل للموت انتَسِبُ لم ينتسب يوم الوَغي إلّا إلى صمصامه (٢) ولأبي تمّام:

السيف أصدق أنباءً من الكتب في حدّه الحدّ بين الجِدّ واللّعبِ ييضُ الصفائح لاسود الصحائف في متونهنّ جِلاء الشّلكِّ والرِّيَبِ (٣) ولأبى الطّيّب:

حتّى رجعتُ وأقلامي قوائلُ لي: المجد للسّيف ليس المجد للقلم أكتُب بنا أبداً بعد الكتاب به فإنّما نحن للأسياف كالخدم (٤)

٨٧. الجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَام الأُمَّهَاتِ (٥).

الأُمّهات: جمع أُمَّهَة وهي الأُمّ، وجمع الأُمّ أُمّات، وقيل: هي جمع أُمّة وهي الأُمّ أيضاً (٢).

⁽١) محاضرات الأدباء ٢: ١٧١. العقد الفريد ١٥٧.

⁽٢) محاضرات الأدباء ٢: ١٧١.

⁽٣) زهر الآداب وثمر الألباب٢: ٤٨٠.

⁽٤) زهر الآداب وثمر الألباب٢: ٤٨٠. محاضرات الأدباء١: ١٤٥.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ١٠٢، ح١١٩. الفوائد لأبي الشيخ ٥٨، ح٢٥. تفسير الثعلبي٧: ٢٧٢، عن أنس بن مالك.

⁽٦) أنظر: تهذيب اللغة ٦: ٢٥١ (أمه).

قال أبو الطّيّب:

والرّاكبين جدودُهم أُمّاتِها(١)

والتاء في الأُمّة للمبالغة لاللتأنيث؛ لأنّ هذا الاسم لا يقع على الذكور بوجه حتّى يُؤتى بتاء التأنيث فرقاً بينهما.

ومعنى الخبر كمعنى الخبر الأوّل، كأنّه قال: من اشتاق إلى الجنّة وطلبها، فإنّها توجد تحت أقدام الأُمّهات؛ يعني: بطلب رضاء الأُمّهات، وإنّما جعْلها تحت أقدامهنّ عبارة عن أنّها لا توجد إلّا بالخشوع لهنّ والتّقبيل لأرجلهنّ ومسجِها بالوجوه والمحاسن.

والأخبار في بَرّ الوالدين أكثر من أن يُحاط بها، منها: قوله عَيْنَالَهُ: «من أدرك والديه أو أحدَهما ولم يُغفَر له، أبعده الله»(٢).

وروى أبو هريرةَ أنّه والله قال: «دعاء الوالدة أسرع إجابةً من دعاء الوالد»، قيل: لِمَ يا رسول الله؟ قال: «لأنّها أرحم من الأب ودعوة الرحيم لا تُردّ»(").

العارفين بها كما عَرَفَتْهُمُ... والرّاكبين جدودُهم أمّاتِها. مدح لركاب الخيل فيقول: إنهم يعرفونها وهي يعرفونهم، فجدود هؤلاء الممدوحين كانوا يركبون أمّات هذه الخيل، وهم اليوم يركبون بناتِها.

⁽١) ديوان المتنبى ١٦٣ وتمام البيت:

⁽٢) الكافي٤: ٦٧ / كتاب الصيام، باب فضل شهر رمضانَ، ح٥، عن عبد الله بن عبد الله، عن مالك عن رجل، عن الإمام الباقر الله الله عن مالك بن عمرو القشيري.

⁽٣) إحياء العلوم ٦: ٤٦.

وقال المالية: «البارّ بوالديه لا يموت مِيتةَ سوء»(١).

وروى بَهْز بن حكيم، عن أبيه، عن جدّه، قال: قلت: يا رسول الله، مَن أبرُّ؟ قال: «أُمَّك»، قلت: شمّ مَن؟ قال: «أُمَّك»، قلت: ثمّ مَن؟ قال: «ثمّ مَن؟ قال: «ثمّ مَن؟ قال: «ثمّ مَن؟ قال: «ثمّ أباك، ثمّ الأقرب» (٢).

وقال: يُقال للعاقِّ: «اعمل ما شئت، فلا أغفر لك»، ويُقال للبارّ: «اعملْ ما شئت، فإنّى لأغفر لك»(٣).

وروي أنّه جاء رجلٌ إلى رسول الله وقال: يا رسول الله، دُلّني على عملٍ يُدخِلُني الجنّة. قال: «فإنّما يكفي مع بَرّ الوالدين العملُ اليسير»(٤).

وجاء رجلٌ إلى رسول الله وقد ألَمَّ بذنب، فقال له رسول الله: «ألكَ أُمَّ؟» قال: لا، فسكتَ ساعةً، ثمّ قال: «ألكَ خالة؟» قال: نعم، قال: «فبَرّها» (٥٠).

وروي أنّ النبيّ الله أتته خالةٌ له من جهة الرِّضاع، فنَزَعَ رِداءه عن ظهره وبسطه لها، وقال: «مرحباً بأُمّى»(٦).

⁽١) الفردوس٢: ٣٣، ح٢٢٠٧، عن أبي هريرة.

⁽٢) مسند ابن حنبل٥: ٣. سنن أبي داود٢: ٥٠٦، ح٥١٣٩. الكافي٢: ١٥٩ / كتاب الإيمان والكفر، باب البَرّ بالوالدين، ح٩، باختلاف يسير.

⁽٣) تفسير الثعلبي ٦: ٩٤. حلية الأولياء ١٠: ٢١٥، عن عائشة.

⁽٤) أنظر: الاستيعاب ٤: ١٧٥٧، ح ٣١٧٤.

⁽٥) سنن الترمذي ٣: ٢٠٩ / باب في بر الخالة، ح١٩٦٨. مسند ابن حنبل ٢: ١٤. المستدرك على الصحيحين ٤: ١٥٥، عن ابن عمر.

⁽٦) مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا٧٧، ح٢١٤، عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي الحسين. مسند ابن مبارك ١٣٦، عن محمّد بن المنكدر.

٨٨. الدُّعَاءُ بَيْنَ الأَذَانِ وَالإِقَامَةِ لَا يُرَدُّ(').

يعني: دعاء الرجل بالخير لنفسه ولأولاده ولإخوانه المؤمنين، أو على مَن يظلمه ويؤذيه ممّن يستحقّ الدّعاء عليه، يعني إنّ دعاء الرجل لغيره أو عليه بين الأذان والإقامة حقيقٌ بالإجابة؛ فإنّ تلك الساعة مَظِنّةُ إجابة الدّعاء (٢)؛ لأنّه بين فصول من التكبير والتهليل والشهادتين والدّعاء إلى الصلاة والفلاح وهو الظفر والبقاء.

وأصل الأذان من الإيذان وهو الإعلام، يُقال أذِنه بكذا إذا أوقعتَه في أُذنه، وآذَنتُه بالصّلاة، والأذان اسمٌ للتأذين بالصّلاة مختصُّ به شرعاً "".

والإقامة نصب الشيء قائماً. ويكون بمعنى الإظهار كقول الشاعر: أَقامَتْ غَزالةُ سُوقَ الضِّرابِ لأَهْل العِراقَيْن حَولاً قَميطا(٤)

⁽۱) مسند الشِّهاب: ۱۰۳، ح۱۲۰. سنن أبي داودا: ۱۲۸ / باب ما جاء في الدعاء بين الأذان والإقامة، والإقامة، ح۲۱). سنن الترمذي1: ۱۳۷ / باب ما جاء في أن الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة، ح۲۱۲. مسند ابن حنبل ٢: ١١٩، عن أنس بن مالك.

⁽٢) عن رسول الله عن أنس بن مالك. «الدّعاءُ بين الأذان والإقامةِ مستجابٌ، فادعوا»، مسند أبي يعلى ٦: ٣٥٤، ح٣٦٨٠ عن أنس بن مالك.

⁽٣) أنظر: معجم مقاييس اللغة١: ٧٧.

⁽٤) غريب القرآن لابن قتيبة ٣٢. المحكم والمحيط الأعظم٥: ٤٤٦ (غزل). مجمع البيان١: ٨٥ والبيت لأيمُن بن خُرَيم. و(غزالة) هذه من شهيرات النساء في الشجاعة والفروسية. و(الضراب): القتال. و(العراقين): الكوفة والبصرة. (قميطاً) أي: كاملاً.

ومنه قولهم: قامت الحرب على ساق^(۱). قال: وقامت الحرب بنا على ساق، وقامت القيامة، وقامت عليه الحجّة، وأقمتها أنا، فكأنّها إقامة المأمومين للصلاة؛ لأنّ عند قول الإمام: قد قامت الصلاة وجب القيام على المأمومين للصلاة، وهو من باب: ليله قائم ونهاره صائم، على الإسناد المجازيّ.

والردّ ضدّ القبول، وههنا ضدّ الإجابة؛ يعني أنّ الدّعاء في هذه الساعة يُقرَن بالإجابة.

٨٩. طَلَبُ كسبِ الحَلاَلِ فَرِيضَةٌ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ (٢).

يعني: طلب الرزق الحلال من الوجه المأذون في طلبه شرعاً بعد الصلاة الفريضة؛ لأنّ العقل والشرع أوجبا عليه طلب الرزق الحلال، كأنّه يقول: إذا فرغت من الصلاة المفروضة، فليس شيء آكَدُ عليك فرضاً ووجوباً من طلب الرزق الحلال، وجعله في الحديث الآخر بمنزلة الجهاد (٣).

وروي عنهم الملك «الرزق رزقان: رزقٌ تطلبه، ورزقٌ يطلبك»(٤). فالذي

⁽١) أي: ظهرت الشّدة، المفردات٧١٢ (كشف).

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٠٤، ح١٢٢ وح١٢١. سنن البيهقي ٦: ١٢٨. المعجم الكبير١٠: ٧٤، ح٩٩٩٣، عن عبد الله.

⁽٣) الفردوس٢: ٤٤٢، ح٣٩١٩.

يطلبك يصل إليك لا مَحالة، والذي تطلبه ربّما تصل إليه وربّما لا تصل إليه وربّما لا تصل إليه بحسب المصلحة. قال الله تعالى: ﴿ ولو بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ ﴾ (١).

وسأل سَديرُ الصَّيرِفيُّ الصادقَ هَ عالَ عالَ الرزق؟ قال: «عليك أن تفتح باب حانوتك، وتَفرِش بِساطك، وتجلس هناك والباقي على الله»(٢).

وقيل: بالجدّ لا بالكدّ (٣). وقال:

وعليّ أن أسعى ولي سعي ولي النَّجاح (٤)

وعلي أن أسعى ولي وقال آخر:

لما ظَفِرتَ من اللَّانيا بمرزوق ممّا ترى نُهْبةً في هذه السّوق مُمّا ترى نُهْبةً في هذه السّوق مُثَمِّر لرجال النُّوك والمُوق فلستَ وحدك في الحَمقيٰ بمرزوق (٥)

لو أنّ بالعقل تُعطى ما تعيش به ولاكسبت بهذا العقل خردلة لكنّ ربّي وقد عمّتْ فواضله رُزقت مالاً فعِشْ فيه على حُمُقٍ

لو كنتَ بالعقل تُعطى ما تريد إذن لما ظفرتَ من الدنيا بمرزوق

⁽۱) سورة الشورى٤٢: ٢٧.

⁽٢) الكافي٥: ٧٩ / كتاب المعيشة، باب الإبلاء في طلب الرزق، ح١. تهذيب الأحكام ٧: ٤ / كتاب التجارة، باب فضل التجارة، ح١٠، عن أبي عمارة بن الطّيار، باختلاف يسير.

⁽٣) الأمثال لابن سلام ١٩٣. الأمالي للمرتضى١: ١٧٢.

⁽٤) يتيمة الدهر٤: ٢٩٦. زهر الآداب٣: ٨٦٣.

⁽٥) لم نعثر عليه في المصادر ولكن وجدنا بعض الأبيات في عقلاء المجانين١٩. وجاء في ديوان الشافعي:

ولآخر:

لوكان في صخرة في البحر راسيةٍ رِزقٌ لِعبد يراه الله لانصدعتْ أوكان تحت طِباق الأرض مَطلبُه حتى ينال الذي في اللوح خطً له

صَمّاءَ ملمومةٍ مُلسِ نواحيها منه إليه فأدّث إليه كلُّ ما فيها لسهّل الله في المَرقي مراقيها إِنْ هي أتتْه وإلّا فهو يأتيها (١)

٩٠. أَعْظَمُ النِّسَاءِ بَرَكَةً أَقَلُّهُنَّ مَؤُونَةً (٢).

هذا ممّا يُعلم ضرورةً أنّ المرأة إذا كانت قليلةَ المؤونةِ، كانت عظيمةَ البركةِ، وكلّما كانت أقلَ مؤونةً، كانت أعظمَ بركةً، والبركة بقاء الشيء وثباته، مِن بُروك

رُزقت مالاً على جهلٍ فعشتَ به فلستَ أول مـجـنون ومرزوق ومرزوق ومن الأحسن أن يكون المصراع الأخير هكذا: رزقت مالاً على حمق فعش فيه.

و(النُّوك) هنا جمع أنوَك بمعنى أحمق. و(المائق): الأحمق وجمعه المَوقىٰ وليس (موق)، إلا أن (الموق) بمعنى الحُمق؛ فيمكن أن نعدها مصدراً بمعنى الفاعل في هذا البيت مثل: زيدٌ عدلٌ بمعنى: عادل.

(۱) التوحيد ٣٧٢، ح١٥، باختلاف يسير. رسائل الثعالبي ٢٩. والمصراع الأوّل للبيت الثالث غريب؛ فإن المرقى يتناسب السماء لا طباق الأرض! لهذا جاء في التوحيد هكذا: (أو كان بين طباق السبع مجمعُه ...). والمعنى: لو كان رزقه ما بين السموات السبع، لسهّل الله صعود مدارج السماوات له.

(٢) مسند الشِّهاب ١: ١٠٥، ح١٢٣. السنن الكبرى للنسائي٥: ٢٠٦، ح٩٢٧٤. المستدرك على الصحيحين ٢: ١٤٥، وفيه (صداقا) بدل (مَؤُونَةً). مسند ابن حنبل ٦: ١٤٥، وفيها (أيسرهنّ) بدل (أقلّهنّ)، عن عائشة.

البعير، وبِركة الماء(١). والمؤونة ما يَلزَم الرّجلَ من القيام بحمله(٢).

ومعنى الخبر: الحت على طلب امرأة قانعة بما يكون لزوجها، غيرَ مُتَحكِّمة عليه بما يَمُونُه ويُثقِلُه.

وروي أن امرأة جاءت إلى النبيّ وَاللَّهُ فَشَكَتْ إليه الإعسارَ، فقال لأحدٍ من أصحابه: «تَزَوّجُ هذه»، فقال: يا رسول الله، ليس معي صداقُها، وكان في يده خاتم من حديد، قال له: «فتزوّجُها على هذا الخاتم»، فتزوّجَها "ك.

وسأل رجلاً من أصحابه: «هل لك زوجةٌ»؟ قال: لا، فقال له: «تزوّجْ فلانة»، فقال: ليس معي صداقُها، فقال له: «هل معك شيء من القرآن»؟ قال: نعم، قال: «زوّجتُكها على ما معك من القرآن»، فعلّمها، فتزَوَّجَها على ذلك (٤). وهذا دليلٌ على أنّ المَهْر ما تراضى به الرّوجانِ (٥).

ويروى: «أعظم النساء بركةً أصبحُهنّ وجهاً وأقلُّهنّ مَهراً»^(٦).

وقال المالية : «تَزَوّجوا الزُّرْقَ، فإنّ في أعيُنهنّ يُمناً» (١)، «ولا تزوّجوا عجوزاً ولا

_

⁽١) أنظر: النهاية١: ١٢٠. المفردات١١٩ (برك).

⁽٢) أنظر: كتاب العين ٨: ٣٨٩. الصحاح ٦: ٢١٩٨ (مأن).

⁽٣) مسند الشافعي٢٣١، عن سهل بن سعد الساعدي مع اختلاف.

⁽٤) صحيح البخاري ٦: ١٠٨. سنن أبي داود١: ٤٦٨ / باب في التزويج على العمل يعمل، قطعة من -٢١١، عن سهل بن سعد. الخلاف٤: ٢٦٢.

⁽٥) أنظر: الكافي٥: ٣٧٨ / كتاب النكاح، باب أنّ المهر اليوم ما تراضى عليه الناس قلّ أو كثر.

عاقراً؛ فإنّى مُكاثرٌ بكم حتّى بالسُّقْط»(٢).

وقال وقال والمنظمة : «إنّ مِن يُمن المرأة تبكيرَها بالأَنثى قبل الذكر؛ وذلك أنّ الله الله وقال والله والله والمن والله والله

وقال الله عنه التمسوا الرِّزق بالنكاح (°)، قال الله تعالى: ﴿إِنْ يَكُونُوا فُقَراءَ يُغْنِهِمُ اللهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾»(٦).

وبعث أُمَّ سليم إلى امرأة أراد أن يتزوّجها، فقال لها: «شُمّي عوارضها (٧) وانظري إلى عُرقوبَيها» (٨).

(٢) المستدرك على الصحيحين ٢٠٠ المعجم الكبير ١٧: ٣٦٨. تفسير الثعلبي ٧: ٩٢، عن عياض بن غنم الأشعري.

(٣) سورة الشورى٤٢: ٤٩.

(٤) تفسير الثعلبي ٨: ٣٢٤. مكارم الأخلاق للخرائطي ٢١٣، ح ٦٤٦، عن واثلة بن الأسقع.

(٥) تفسير الثعلبي٧: ٩٥، عن ابن عبّاس. مكارم الأخلاق١٩٦. الجامع الصغير ١: ٢٣٧، -١٥٦٧.

(٦) سورة النور٢٤: ٣٢.

(٧) العوارض: الأسنان التي في عرض الفم، وهي ما بين الثنايا والأضراس، واحدها عارض، أمرها بذلك لتبور به نكهتها، النهاية ٣: ٢١٢ (عرض).

(A) مسند ابن حنبل ۳: ۲۳۱. المستدرك على الصحيحين ٢: ١٦٦. المنتخب من مسند عبد بن حميد ٤٠٨، ح ١٣٨٨، عن أنس.

وقيل: ألذّ النكاح أفحشه (١).

وقال عبد الملك بن مروان: من أراد النّجابة فبنات فارِسَ، ومَن أراد النّاءة فبناتُ بربرٍ، ومن أراد الخدمة فبناتُ الرّوم (٢).

٩١. المُؤمِنُ مِرآةُ المُؤْمِنِ^(٣).

المرآة مِفعَلَة من الرؤية (٤)، وأصلها: مِرْأَيَة، فقُلبت الياءُ ألفاً لتحرُّكها وانفتاح ما قبلها، فصارت مِرآةً، وتُجمع على مَراءٍ، وهي آلة للرؤية، وبِناء المِفعلة في الآلة يَكثُر كالمِلعَقة والمِجرَفة والمِحجَمة وغيرها.

والمؤمن: المصدِّق في اللَّغة والشرع (°) لقوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَالْمُؤْمِنِ لَنَا وَلَو كُنّا صادِقينَ ﴾ (٦)؛ أي: بمصدِّقِ (٧).

وفي معنى الخبر وجهان:

أحدهما: أنّه إذا نظر (^) إلى أخيه المؤمن، يرى منه نفسه، كمَن ينظر

⁽١) محاضرات الأدباء٢: ٢٨٩، باختلاف يسير والقائل: ابن سيرين.

⁽٢) درر الحكم٥٣. بهجة المَجالس وأنس المُجالس لإبن عبد البرّ ٦٣١.

⁽٤) الصحاح٦: ٢٣٤٩ (رأي).

⁽٥) أنظر: تهذيب اللغة ١٥: ٣٧١ (أمن).

⁽٦) سورة يوسف١٢: ١٧.

⁽٧) تفسير الطبري١: ١٤٩. المفردات٩١ (أمن).

⁽٨) في نسخة (هـ): (انظر).

في المرآة يرى نفسَه، فيظنّ به من الخير ما يظنّ بنفسه، ويريد به من الخير والنفع ما يريد بنفسه، وهذا معنى لطيف.

والوجه الآخر: أنّ الرّجل إذا نظر إلى أخيه المؤمن، فرأى عليه شيئاً يُعابُ به من نقطة سوادٍ على وجهه وتشويش عِمامة أو غير ذلك، فيُعلمه ذلك لِيُغيّره أو يُزيلَه، كما أنّه إذا نظر إلى المرآة فرأى ذلك، غَيّره وأصلحه.

٩٢. المُؤْمِنُ أَخُو المُؤْمِن (١).

قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ﴾(٢).

وقال المُلْكِلَةِ: «المؤمن أخو المؤمن من أبيه وأُمّه، إن جاعَ أطعمه، وإن عَرِي كساه، وإن خاف آمنه، وإن مرض عاده، وإن مات شَيَّع جنازته، وأُخوّة الدِّين آكَدُ من أُخوّة النسب»(٣).

وروي: أنّه لمّا أُسِرَ العبّاسُ بنُ عبدِ المطّلب وعقيلُ بن أبي طالبٍ، فَدَى العبّاسُ نفسَه، وخرج إلى مكّة، وأمّا عقيلُ فلم يكن له شيء يَفدي به نفسَه، فدفعه رسول الله إلى عليّ، وقال له: «شأنك بأخيك»، فأخذ عليّ بيده

⁽٢) سورة الحجرات٤٩: ١٠.

⁽٣) روض الجنان٣: ١١٨.

وعرض عليه الإسلام ودعاه إليه، فأبئ، فخلّى عن يده، وأخذ بشعر رأسه وجاء به إلى السوق وأجلسه وجرّد السيف، وكان يحبّه حبّاً شديداً، فقال له عقيلُ: يا أخي، بحقّ الذي تَحلِفُ به! إنّك لَقاتلي؟ فقال علي هن: «إي، والذي لا إله إلّا هو! إن لم تؤمِن». فقال عقيل: أشهدُ أن لا إله إلّا الله وأنّ محمّداً رسول الله، وأنّ هذا الدين الذي هو دين الإسلام حقّ. فقال له علي هن: «دعوتُك إلى الإسلام بالترغيب والترهيب فما أجبت، فما بدا لك؟!» قال: تأمّلت في جِدّك في قتلي لامتناعي عن الإسلام مع فرط محبّتك لي، فعلمتُ أنّه لو لم يكن هذا الدّينُ حقّاً، لما قَتَل مثلُك أخا مثلي، فصار هذا سبب إسلامي. فاعتنقهُ علي هو قال: «أنت الآن أخي؛ مثلي، فصار هذا سبب إسلامي. فاعتنقهُ علي هو قال: «أنت الآن أخي؛

٩٣. المُؤْمِنُ يَسِيرُ المَوُّنَةِ (٢).

لأنّ المؤمن الحقيقيّ إذا علم أنّ ما آتاه الله من الرزق هو أصلح له في الدّين، قَنَع بذلك ورضي به، ولا يتكلّف طلبَ ما يكون وبالاً عليه في الآخرة ومشقّة في الدُّنيا. ألا ترى إلى عليّ بن أبي طالب عالي كيف يقول: «وإنّ إمامَكم قد اكتفى من دنياه بطِمْرَيه ومن طَعْمه بقُرصَيه. والله لو شئتُ، لَلِستُ

⁽١) لم نعثر عليه.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١٠٧١، ح ١٦٧. تاريخ بغداد ٢: ٤١١. حلية الأولياء ٨: ٤٦، عن أبي هريرة. قال أبو الرضا الرّاوندي في شرح أحاديث الأخير: (هذا أخبارٌ معناه الأمر). ضوء الشِّهاب ١: ٢٥٥، ح ٩٢.

العبقريَّ من ديباجكم، ولَأكلت لُبابَ البُرِّ بصدور دجاجكم، ولَشربت الماء بِريق زجاجكم، ولَشربت الماء بِريق زجاجكم، وما لِعليِّ وللدِّنيا! وقد سمع الله يقول: ﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُها لِلَّذِينَ لَا يُريدُونَ عُلُوّاً فِي الْأَرْضِ ولا فَساداً والْعاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (١)(١).

وكان يصوم مُعْظَمَ نهاره ويُفطر على قدر من سَويق، فقيل له في ذلك، فقال: «حسبي من الطعام ما يُقيم ظهري، ولا يمنعني من عبادة ربّي» (٣).

وكان في السّنة التي قُتِل فيها يُفطِر ليلةً عند الحسن، وليلةً عند الحسن، وليلةً عند الحسين، وليلةً عند عبدالله بن جعفر، فماكان يزيد على ثلاث لُقَم، فقيل له في ذلك، قال: «لَأَلقَى الله وأنا خميصُ البطن، إنّما هي ليلة أو ليلتان». فأُصيب في آخر اللّيل (٤٠).

وسيرته في الزّهد أكثر من أن يحاط به.

٩٤. المُؤْمِنُ كَيِّسٌ فَطِنٌ حَذِرٌ (٥).

الكياسة والفِطنة متقاربة المعنى، وهما من باب العلم، إلَّا أنَّهما أبلغ

⁽١) سورة القصص ٢٨: ٨٣.

⁽٣) روض الجنان٢: ٢٤٨.

⁽٤) الإرشاد١: ٣٢٠. شرح الأخبار٢: ٤٣٠، ح٧٨١، عن عثمان بن المغيرة، مع اختلاف.

⁽٥) مسند الشِّهاب ١٠٧، ح ١٢٨. نوادر الأصول ٢٤. ٢٦. الأمثال لأبي الشيخ ٢: ١٦٧، ح ٢٥٨. تفسير الثعلبي ١٠٤٠، سورة الهمزة، عن أنس بن مالك.

منه؛ فإنه ربما يكون الرّجل عالماً عارفاً ولم يَكُ كيِّساً فطِناً، فالكياسة: علم مستخرَج بالفكر، ويُستعمل أيضاً في علوم يخلقها الله تعالى عند الممارسة بالعادة كالعلم بالصنائع والحرف. وكذلك الفطنة، يُقال: فَطِن لكذا إذا أدركه وعلمه، فهما علمان مُستطرَفان، ولذلك لا يَجرِيان على الله تعالى.

والحَذِر من كان الحذَرُ خُلقَه وعادته. والحاذر من أحدث حَذَراً وإن لم يكن من خلقه وعادته، ومثله فاكِه وفَكِه وجازع وجَزع وقانع وقَنِع؛ أي يتفكّر ويعلم ما يحتاج إليه في دينه، ويَحذَرُ ممّا يوبقه ويعمل بعلمه.

وقيل لبعض العلماء: مَن الكيّسُ الفطِنُ الحَذِر من الناس؟ قال: من يهدم دنياه فيبني بها دنياه (١).

٩٥. المُؤْمِنُ إِلْفٌ مَأْلُوفٌ (٢).

يعني أنّ المؤمن من خُلقه الكريم وسجيّته السَّمْحة يألِف كلّ أحدٍ ويستأنس به، ويُؤلِّف الناس ويؤنسهُم به، ولا ينفّرهم بغلظة طبعه وفظاظة خلقه كماكان النبيّ ؛ فروي أنّ العبد الأسود الحوش الكرية الرائحة أقامه على قارعة الطريق، ويأخذ يدَه بيده،

(٢) مسند الشِّهاب١: ١٠٨، ح١٢٩. الفتوة لأبي عبد الرحمن السلمي٩. أدب الدنيا والدين ١٤٦، عن جابر.

⁽١) تنبيه الخواطر٢: ٢٩٧.

فلم يكن يَنزَع يدَه من يده حتّى كان هو الذي يبتدئ به (١). قال الله تعالى: ﴿ فَبِما رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ ولو كُنْتَ فَظّاً غَليظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنَ حَوْلِكَ ﴾ (٢). وهذه نعمة من نِعَم الله تعالى على عبدٍ يكون بهذه الصفة؛ فإنّه إذا كان كذلك، كان محبوباً إلى الناس.

٩٦. المُؤْمِنُ مَنْ أَمِنَهُ النَّاسُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوالِهِمْ (٣).

يعني: أنّ المؤمن المؤتمَنَ يأمَنه الناس على أنفسهم أنّه لا يقصدهم بسوء ولا غائلة، وعلى أموالهم أنّه لا يستحلّها ولا يأخذها إلّا بحقّها، فهو مأمون الجانب عليهما.

وروي أنّه كان لأمير المؤمنين علي علامٌ وكان جالساً بقُربه، فناداه مرّة ومرّتين ومرّات فلم يجبه. فقام إليه وقال: «يا غلامُ، أما سمعت ندائي لك؟» قال: بلى، قال: «لِمَ لم تجبني؟» قال: لأنّي أمِنتُك، فقال: «أعتقتك شكراً لله على أمان عباده منّى»(3).

⁽١) لم نعثر عليه في المصادر. أنظر: سنن الترمذي ٤: ٦٦، ح ٢٦٠٨، مع اختلافٍ.

⁽٢) سورة آل عمران ٣: ١٥٩.

⁽٣) مسند الشِّهاب ١: ١٠٩، قطعة من ح١٣٠، عن أنس بن مالك وقطعة من ح١٣٢. سنن ابن ماجة ٢: ١٢٩٨ / باب حرمة دم المؤمن وماله، قطعة من ح٣٩٣٤. المستدرك على الصحيحين ١: ١٠٠، عن فضالة بن عبيد. صحيح ابن حبان ١: ٤٠٦، عن أبي هريرة وفيه (دمائهم) بدل (أنفسهم).

⁽٤) تفسير الفخر الرازي ٣١: ٧٩، باختلاف يسير. وروي عن الإمام السجاد، أنظر: الإرشاد٢: ١٤٧. شعب الإيمان٦: ٣١٧، ح٨٣١٨.

٩٧. المُؤْمِنُ غِرُّ كَرِيمٌ، وَالفَاجِرُ خَبُّ (١) لَئِيمٌ (٢).

الغِرّ: الذي لم يُجرِّب الأمورَ (٣) ولم تُحنِّكُه التجاربُ غيرَ ساحرٍ ولا مُحتال، ومصدره الغَرارة، وأصله: السَّتر _ ومنه الغِرارة لظرف التِّبْن (٤). وغرّه يغُرّه إذا خدعه غروراً، والغَرور: الشيطان في قوله: ﴿ولا يَغُرَّنَّكُمْ بِاللّهِ الْغَرُورُ ورُهُ للنّاس (٢). وغَرَّ السطائرُ فَرْخَه إذا زقّه غَرّاً (٧) وهو مع ذلك كريمٌ جامع لمحامد الأخلاق.

والفاجر يعني الكافر لوقوعه في مقابلة المؤمن.

خَب: أي جُربُزُ مكّارٌ (^)، ومصدره الخِبّ والنّعت منه بالفتح، كالبِرّ والبَرّ والبَرّ والبَرّ والبَرّ والطّبّ والطِّب، وهو خلاف الغِرّ ونقيضه (٩).

⁽١) الخَبُّ بالفتح: الخدّاع، وهو الجُرْبُز الذي يسعى بين الناس بالفساد، النهاية ٢: ٤ (خيب).

⁽٢) مسند الشِّهاب ١١١١، ح ١٣٣. سنن أبي داود ٢: ٤٣٥ / باب في حسن العشرة، ح ٤٧٩٠. سنن الترمذي ٣: ٢٣٢ / باب ما جاء في البخل، ح ٢٠٣٠، عن أبي هريرة. الأمالي للطوسي ٤٦٦، قطعة من ح ١٠٣٠، عن حسين بن زيد بن علي، عن الإمام الصادق ، عن أبيه، عن جدّه، عن الإمام على المَها .

⁽٣) كتاب العين٤: ٣٤٦ (غر).

⁽٤) البصائر والذخائر٧: ٢٤٠.

⁽٥) سورة لقمان٣١: ٣٣. سورة فاطر٣٥: ٥.

⁽٦) ترتيب اصلاح المنطق ٢٧٨. الصحاح ٢: ٧٦٨ (غرر).

⁽٧) الصحاح٢: ٧٦٩. معجم مقاييس اللغة٤: ٣٨١. النهاية٣: ٣٥٧ (غرر).

⁽٨) الصحاح١: ١١٧ (خبب).

⁽٩) تهذيب اللغة ٨: ١٦ (غرر).

واللّئيم: نقيض الكريم (١)، واللؤم ضدّ الكرم وهو الدّناءة، يُقال: لَؤُم الرّجلُ يَلْؤُم أُوْماً، وهو اسمٌ جامع لمَساوئ الأخلاق (٢)، فبَيَّن أنّ المؤمن كما كان مخالفاً مُضادّاً للكافر، فكذلك أخلاقُهما وصفاتُهما متناقضة متنافية.

٩٨. المُؤْمِنُ لِلمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضاً ٣٠.

البُنيان: البِناء(٤)، وهذا البِناء في أبنية المصادر غيرُ عزيز كالسبحان والقربان والتُكلان، ويُستعمل في المبنى.

شبّه المؤمنين في تناصرهم وتآزرهم بالبِناء المبنيِّ بالجَصّ والآجُرّ والأحجار في استحكام بعضه بالبعض، واعتماد بعضه على بعض، والتأليف الذي فيه على وجه الالتزاق.

والشدّ: العَقد والإحكام (٥)، ويجوز أن يكون ظاهرُه الخبرَ ومعناه الأمر؛ أي: لِيَكُن المؤمنون كذلك.

⁽١) شمس العلوم ٩: ٦١٦٦ (لؤم).

⁽٢) أنظر: الصحاح٥: ٢٠٢٥ (لام). تهذيب اللغة ١٥: ٢٨٧.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١١٢، ح١٣٤ وح١٣٥. صحيح البخاري١: ١٢٣ و٣: ٩٨. صحيح مسلم ٨: ٢٠، عن أبي موسى. المجازات النبوية ٢٨٢.

⁽٤) أنظر: المحيط في اللغة ١٠: ٤٠٥.

⁽٥) المفردات ٤٤٧ (شدد).

٩٩. المُؤْمِنُ مِن أَهْلِ الإِيمانِ بِمَنْزِلَةِ الرَّأْسِ مِنَ الجَسَدِ (').

يعني: أنّ المؤمن ليس بغريب ولا أجنبيّ من مثله، فهو من أهل ملّته من المؤمنين بمنزلة الرأس من الجسد، كما أنّ الجسد لا يقوم إلّا بالرأس والرأس لا يقوم إلّا بالجسد، فكذلك المؤمنون لا يستغني بعضهم عن بعض.

ومعناه يقرب من معنى الحديث الأوّل، وقول من قال: إنّ المراد بالمؤمن الإمامُ لِفضل الرأس على الجسد بعيد؛ وذلك لأنّه لو كان كذلك، لكان اللام في المؤمن لتعريف العهد، ولا عَهْدَ ههنا بين المخاطِب والمخاطَب، وإذا كان كذلك، كان اللّم للجنس كما هو في سائر الأحاديث من أمثالها، وإذا كان الأمر على هذا، فلا يُتَصوّر التمييزُ والتفصيلُ. فالمعنى أنّ كلّ مؤمن لمؤمن كالرأس مع الجسد في استحالة استقلال كلّ واحدٍ منهما بنفسه دون صاحبه، فهو كقوله و المؤمنون كنفْسِ واحدة» (٢).

١٠٠. المُؤْمِنَ يَومَ القِيامَةِ فِي ظِلِّ صَدَقَتِهِ (٣).

قد مرّ تفسير هذا الخبر في قوله والله الرجل في ظلّ صدقته حتّى يُقضى بين الناس»، فلا وجه لإعادته.

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۱۳، قطعة من ح۱۳٦. مسند ابن حنبل٥: ٣٤٠. الزهد والرقائق لابن المبارك٢٤١، قطعة من ح١١٥، عن سهل بن سعد.

⁽٢) الكسب للشيباني: ٧٣. تفسير الفخر الرازي١٠: ٧٢.

⁽٣) مسند الشِّهاب ١ : ١١٣، ح ١٣٧. مسند ابن حنبل ٤ : ٣٣٣ و ٥ : ٤١١ عن مرثد بن عبد الله. الكافي ٤ : ٣ / باب فضل الصدقة، ح ٦ . ثواب الأعمال ١٤٠، عن عبد الرحمن بن زيد، عن الإمام الصادق وفيهما (أرض القيامة نار ما خلاظل المؤمن فإن صدقته تظله).

١٠١. المُؤْمِنُ يَأْكُلُ فِي مِعاءٍ واحد، وَالكَافِرُ يَأْكُلُ فِي سَبْعَةِ أَمْعَاءٍ (١٠).

قيل: هذا الخبر مخصوص برجلٍ كان يُكثر الأكل حين كان كافراً، فلمّا أسلم، قلَّ أكْلُه (٢). وهذا على سبيل المبالغة في النَّهَم وكَثرة الأكل دون أن يكون لأحدٍ سبعة أمعاءٍ. وقيل: كان معاوية معروفاً بالنَّهَم وكَثرة الأكل حتى قيل:

وصاحبٌ لي بطنه كالهاويه كأنّ في أمعائه معاويه !(٣)

وقيل: دخل الحسنُ بن علي الله ذاتَ يوم على معاوية وهو يأكل، فجلس ويأكل على عادته ومعاوية على عادته. فاستحيى وقال: يا ابن رسول الله، ما هذا الأكل كأكل النساء؟ قال: «أكلنا أكلَ النساء وضربنا ضرب الرّجال»(1).

ومعنى الخبر: حثُّ على قلّة الأكل؛ لأنّ الخبر واردٌ مَورِدَ الذّمّ لِمُكثِر الأكل؛ فإنّ كَثرة الله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَالْآلام. قال الله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَالثّرَبُوا وَلا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾(٥).

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۱٤، ح ۱۳۸. صحيح البخاري ٦: ٢٠، عن ابن عمر. الكافي ٦: ٢٦٨ / كتاب الأطعمة، باب كراهية كثرة الأكل، ح ١، عن عمرو بن شمر يرفعه. الخصال ٣٥١، ح ٢٩، عن محمّد بن أبي عمير، عن بعض أصحابنا، عن الإمام الصادق .

⁽٢) قال قطب الدّين الرّاوندي بأنّه عمر بن معديكرب. أنظر: ضياء الشِّهاب١٣٦، ح١٠٢. وذكر الحديدي عمر بن معديكرب في المكثرين من الأكل. شرح نهج البلاغة ١٨: ١٧٣.

⁽٣) يتيمة الدهر٣: ٤٦٥. مجمع الأمثال للمَيَداني١: ٩٠.

⁽٤) لم نعثر عليه.

⁽٥) سورة الأعراف ٧: ٣١.

١٠٢. المُؤمِنونَ هَيِّنُونَ لَيِّنُونَ لَيِّنُونَ (١).

الهَين اللَين، بالتخفيف والتثقيل، لغتان. وقال ابنُ الأعرابي: التخفيف في المدح والتثقيل في الذّم (٢)، والصحيح أنّهما لغتان كالمَيِّت والمَيْت، والسَّيِّد والسَّيِّد. قال الشاعر:

هَيْنُونَ لَيْنُونَ أَيْسارٌ ذوو كرمٍ سُوّاسُ مَكْرُمَةٍ أَبْناءُ أَيسارِ (٣)

والمعنى: أنّهم يكونون كذلك مع إخوانهم المؤمنين، فأمّا مع الكفّار، فيكونون أحدّ من الحديد وأصلبَ من الحجر، كقوله تعالى: ﴿أَشِدّاءُ عَلَى الْكُفّارِ رُحَاءُ بَيْنَهُمْ ﴾(٤)، وقوله: ﴿أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكافِرِينَ ﴾(٥).

وقال بعض العلماء: يُعجِبُني من القرّاء كلُّ سهْلٍ طَلْقٍ مُتَهلِّل الوجه، فأمّا من تلقاه بِيشْرٍ ويلقاك بعُبوسةٍ يَمُنّ عليك بعمله، فلاأكثَرَ اللهُ في الناس مثلَه! (٢).

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۱٤، ح۱۳۹، عن ابن عمر و۱۱۵، ح۱٤٠. الزهد والرقائق لابن المبارك ١٣٠، حسند الشِّهاب١: ١١٤، ح ١٣٠، عن مكحول. الكافي٢: ٢٣٤ / كتاب الايمان والكفر، باب المؤمن وعلاماته وصفاته، قطعة من ح١٤، عن أبي البختري رفعه.

⁽٢) تهذيب اللغة ٦: ٣٣٣ (هون). النهاية ٥: ٢٨٢ (هين).

⁽٣) عيون الأخبار لابن قتيبة ١: ٣٢٨. الأمالي للقالي ١: ٢٤٤.

⁽٤) سورة الفتح ٤٨: ٢٩.

⁽٥) سورة المائدة٥: ٥٤.

⁽٦) الإخوان١٩٦، ح١٤١. الثقات لابن حِبّان ٨: ٢٦١، والقائل هو سعيد بن عبدالرحمن بن عبدالردمن

وقال السيطية: «إنّ من الصدقة أن تُسلِّم على الناس بوجهٍ طلْقٍ»(١).

١٠٣. الشِّتَاءُ رَبِيعُ المُؤْمِنِ (٢).

الرّبيع: وقت الخِصْب والخير والسّعة والدَّعَة، والشتاء بخلافه وقت الجَدْب والقحط وقلّة الخير، خصوصاً للعرب في بواديهم، وقد أكثَرُوا فيها، قال بعضهم:

دعوتُ إليها فِتْيةً بأكُ فِي هِمْ من الجَزْرِ في بَرْد الشِّتاء كُلوم (٣) وقال آخر:

وإنّي لأدعو الضّيفَ بالضَّوء بعد ما كسا الأرضَ نَضّاحُ الجليد وجامدُهْ (٤) وقال آخر:

...... إذا ما الكلبُ أحجره الشِّتاءُ (٥)

(۱) سنن الترمذي ٣: ٢٣٤ / باب ما جاء في طلاقه الوجه وحسن البشر، قطعة من ح٢٠٣٧. مسند ابن حنب ل ٣٠٤٠. الأدب المفرد ٧٣٠، قطعة من ح٣٠٧، عن جابر بن عبد الله مع اختلاف.

(٢) مسند الشِّهاب ١: ١١٥، ح ١٤١ و ١٦٦، ح ١٤٢. مسند ابن حنبل ٢: ٧٥، عن أبي سعيد الخدري. الأمالي للصدوق ٢٣٧، ح ٣٥٤. معاني الأخبار ٢٢٨، ح ١، عن سليمان الديلمي، عن الإمام الصادق.

(٣) شرح الحماسة للمرزوقي٢: ٣٢٠، والبيت لعبد العزيز بن زُرارةَ الكِلابيّ.

(٤) شرح الحماسة للمرزوقي٢: ٢٥٦. محاضرات الأدباء١: ٧٥٤، والبيت لمُضرِّس بن رِبْعيّ.

(٥) أنساب الأشراف١٠: ١٥٨. الأغاني٨: ٤٥٠، والبيت لأميّةَ بن أبي الصلت، وتمام البيت: يُباري الرّيحَ مَكرُمةً وجوداً إذا ما الكلبُ أحجره الشِّتاءُ

وقال الفرزدق:

وركبٌ كأنّ الرّيح تطلب عندهم سَرَوا يَخبِطون الليل وهي تَلُقُّهُم إذا أبصروا ناراً يقولون ليتها وللخبر معنيان:

لها تِرَةً (١) من جذبها بالعصائبِ الى شُعَب الأكوار (٢) من كلِّ جانبِ وقد خَصِرتْ أيديهمُ نارُ غالبِ (٣)

أحدهما: أنّ المؤمن يقوم باللّيل ويصوم النهار. فإذا كان الشتاءُ، طال الليلُ وقَصُر النهار، فيحصل له مقصوده من الصيام والقيام على رَفاهِيَة: ينام بعضَ الليل ويقوم بعضَه ولا يَشُقّ عليه لغلبَة النوم، وكذلك يصوم في اليوم القصير، فيسهُل عليه الصّومُ وثوابه على ما للصائمين.

والمعنى الآخر أنّ البرد مانع من القيام باللّيل، فيَشُقَ على المصلّي مُجانَبةُ الفِراش والوضوءُ بالماء البارد، وعلى هذا قوله تعالى: ﴿إِنَّ ناشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئا﴾ (٤) على أحد القولين (٥)، فيكون أكثرَ لثوابه، فهو كالربيع له؛ فإنّه أيّام الخِصْب والخير والسِّعة.

⁽١) (تِرة): حِقد. (العصائب): العمائم؛ أي: تنقضّ عمائمهم من شدّتها فكأنّها تسلبهم إياها.

⁽٢) (الأكوار): جمع كور وهو الرحل. (الحقائب): كل ما شُدّ في مؤخَّر الرّحل.

⁽٣) الشعر والشعراء١: ٣٩٩. الأغاني١: ٢٦٦. الأوائل للعسكري١١٩.

⁽٤) سورة المزّمّل ٧٣: ٦.

⁽٥) أنظر: تفسير الطبري ٢٩: ١٦١.

١٠٤. الدُّعَاءُ سِلَاحُ المُؤْمِنِ (١).

لأنّ المؤمن إذا ضعف عن مُقاوَمة عدوّه، دعا عليه وحاربه ورماه في جوف الليل بسِهام الدعاء عن قوس الإخلاص. يروى أنّ ليلة غزاةِ البدر نام الناسُ كلُّهم ورسولُ الله والله الله المرابعة في أصل شجرة يُصلّي ويَدعو حتى الصّباح. فلمّا أصبح وعبّاً الصفوف، أمدّه الله بخمسةِ آلافٍ من الملائكة مُسوّمين (٢).

وروي أنّ المتوكّل حَلَف أن يقتل محمّد بن عليّ النّقيّ النّقي عبدالله أبو روحٍ محمّد بن الحسن، قال: كان المتوكّل بعث إلى قبر أبي عبدالله الحسين بن عليّ الله من يكرُبُه ويُجري عليه الماء ويُذهِب أثرُه، وعبّأ رجالاً يَهجِمون على محمّد بن عليّ النقيّ ليلاً فيقتلونه، فشعر بذلك، فقام في الليل وتوضّأ وضوء الصلاة، وقال لابنه عليّ بن محمّد الله على دعائي». ثمّ قام وصلّى ركعتين ودعا بالدّعاء المعروف عنه وهو: «اللّه من على دعائي». ثمّ قام وصلّى ركعتين ودعا بالدّعاء المعروف عنه

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۱۲، ح ۱۱۳. المستدرك على الصحيحين 1: ٤٩٢. مسند أبي يعلى 1: ٣٤٤، مسند الشِّها ب 1: ٣٤٦، قطعة من ح ٤٩٠، عن الإمام علي ، و ٣: ٣٤٦، قطعة من ح ١٠ ١٨١٢، عن جابر. الكافي ٢: ٤٦٨ / كتاب الدعاء، باب أن الدعاء سلاح المؤمن، قطعة من ح ١٠ وقطعة من ح ٣، عن السكوني، عن الإمام الصادق .

⁽٢) أنظر: الإرشادا: ٧٣. مسند ابن حنبل١: ١٢٥. صحيح ابن خزيمة٢: ٥٣، ح٩٩٩.

⁽٣) هو جعفر بن محمّد المتوكّل على الله بن المعتصم بن الرشيد. فوات الوفيات ١: ٢٨٩.

الباب الأول * • ٧

وهو دعاءٌ عجيب، فجعل يدعو وابنُه يُؤمِّن على دعائه. فقال أبو روح: فما كان بأسرع مِن أن أتم الدعاء حتى ارتفع الصِّياحُ والضَّجيحُ من دار المتوكِّل بالويل والتُّبور، فسألنا عن ذلك، فقالوا: هجم عليه قومٌ وهو سَكرانُ، فقتلوه، فقُطِع على نفسه ما قَدَّر في أبي الحسن[](١).

وقيل: إنّ أمير المؤمنين كتب إلى معاوية فيما كتب إليه:

أتلعب بالدّعاء وتزدريم وما يُدريك ما فعل الدّعاء ؟! سِهامُ اللّيل لا تُخطي ولكن لها أجلٌ وللأجل القضاءُ (٢)

وقال آخر:

سِهامُ ليل تُتَّقيى وتُحتَذَرْ أنفذ في الأضلاع من وَخْز الإبرْ(٣)

بَغييٰ ولِلبغْي سِهامٌ تنتظرْ أصابع المظلوم في وقت السّحرْ

١٠٥. الصَّلَاةُ نُورُ المُؤْمِن (١٠٥.

روي (٥): أنّ المصلّي صلاةَ الليل يجيء يوم القيامة ونورُه يمشي بين يديه

⁽١) لم نعثر عليه في المصادر المتقدمة ولكن وجدناه في مهج الدعوات٢٦٧، وهذا الدعاء معروف بدعاء السيف أو دعاء اليمانيّ.

⁽٢) ربيع الأبرار٢: ٣٨٥. الأربعين في إرشاد السائرين١: ٣٧، من دون إسناد إليه .

⁽٣) ربيع الأبرار ٣: ٣٢٣. الأمالي للشجري ١: ٢٧٦.

⁽٤) مسند الشِّهاب : ١١٧، ح١٤٤. مسند أبي يعلى ٦: ٣٣٠، ح٣٥٥. تعظيم قدر الصلاة ١: ٢٠٧، ح١٧٦ وح١٧٧. الفوائد لتمام الرازي١: ١٩٨، ح٤٦٥، عن أنس.

⁽٥) أنظر: حلية الأولياء ٢:٠٤٠.

مسيرة غَلْوَةِ(۱). قال الله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِناتِ يَسُعىٰ نورُهُمُ مَيْنَ أَيُديهِمْ وَبِأَيْمانِهِمْ ﴾ (۱): يمشون في القيامة ونورهم يقدِمهم، فلمّا رآهم الممنافقون، قالوا لهم: ﴿ الْنُظُرونا نَقْتَبِسُ مِنْ نورِكُمْ ﴾ ؛ أي: إنتظِرونا وقِفوا لنا ساعة نقتبسْ من نوركم. فأجابهم المؤمنون على سبيل التّهكّم: ﴿ رَبِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُوراً ﴾ إنّما جئنا بهذا النور من الدُّنيا، هذا نورُ صلاتنا بالليل، ومشينا في ظُلَم إلى المساجد لصلاة الليل. فهم في ذلك إذ ضرب الله ﴿ بَيْنَهُمْ بِسورٍ ﴾ أي: حائل ﴿ لَهُ بابُ ﴾ ؛ أي: لذلك السّور بابٌ ﴿ باطِنُهُ فيهِ المؤمنين، ﴿ وظاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ ﴾ ، حيث يكون المنافقون ﴿ يُنادونَ المؤمنين بأعلى المنافقون ﴿ يُنادونَ المؤمنين بأعلى المنافقون ﴿ يُنادونَ المؤمنين بأعلى المنافقين ينادون المؤمنين بأعلى عني: إنّ المنافقين ينادون المؤمنين بأعلى عني الكفر عائمة الكن مَعَكُمُ قالُوا بَلَى ﴾ . ولكنْ بألسنتكم لا بقلوبكم، وبقولكم لا باعتقادكم، ﴿ فَتَلْتُمُ أَنْفُسَكُمُ ﴾ " ؛ ألقيتموها في الفتنة وهي الكفر والنفاق (١٤) ، كما في قوله تعالى: ﴿ والْفِتْنَةُ أَكُبَرُ مِنْ الْقَتْلِ ﴾ " ؛ يعني أن الكفر أعظم من القتل في الشهر الحرام (١٠) .

⁽١) الْغَلْوَةُ: الْغَايَةُ وَهِي رَمْيَةُ سَهْمٍ أَبْعَدَ مَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ وَيُقَالُ هِي قَدْرُ ثَلَثَمَائِةِ ذِرَاعٍ إِلَى أَرْبَعِمَائِة، المصباح المنير٢: ٤٥٢ (غلو).

⁽٢) سورة الحديد٥٧: ١٢.

⁽٣) سورة الحديد٥٧: ١٣و١٤.

⁽٤) أنظر: تفسير السمرقندي٣: ٣٨٤. مجمع البيان٩: ٣٩٢.

⁽٥) سورة البقرة ٢: ٢١٧.

⁽٦) تفسير القمي١: ٧٢. تفسير الطبري٢: ٤٧٨، ح٣٢٦٣، نقلاعن الشعبي.

وقال بعضهم في قوله تعالى: ﴿انْظُرُ وِنَا نَقْتَبِسُ مِنْ نُورِكُمْ ﴾:

أَثَّرَتْ أيدي البِلي في دُورِكِمْ منذ أَقْوَتْ دورُكم عن حوركمْ قد ضَلِلنا في دُجي لَيلِ النّويٰ فانظرونا نقتبسْ من نوركم (۱)

ورويَ عن بعض الأئمّة أنّ الرجل إذا سبّح تسبيحَ الزهراء وعدّها بأصابعه، جاء يوم القيامة ويُضيء من كلّ إصبع من أصابعه نورٌ مثل مَشعلة (٢).

١٠٦. الدُّنْيَا سِجْنُ المُؤمِنِ وَجَنَّةُ الكَافِرِ (٣).

قيل: معنى الحديث الأمر والنهي، وإن كان بصورة الخبر، يعني: كونوا في الدُّنيا كالمسجونين في السِّجن المقيَّدين بقيد التكليف، ولا تكونوا كمن هو في الجنّة مُنَعَّمين مرفّهين بَطِرين.

وقيل: معناه: أنّ المؤمن في الدُّنيا بمنزلة المسجون في السجن، كلَّ ساعة يَرجو وينتظر خَلاصَه منها وخروجَه إلى رحمة الله، فهو مستعجِل لفِراق الدُّنيا، والكافر بالعكس من ذلك يَثقُل عليه ذكرُ الموت، فإذا

⁽١) روض الجنان ١٩: ٢١.

⁽٢) لم نعثر عليه.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١١٨، ح١٤٥، عن ابن عمر. صحيح مسلم ١٠٠، عن أبي هريرة. معاني الأخبار ٢٨٩، قطعة من ح٣، عن الإمام علي الأخبار ٢٨٩، قطعة من ح٣٠، عن سلمان الفارسي. الأمالي للطوسي ٣٤٦، قطعة من ح٧١٥، عن سلمان الفارسي.

دنا أجله، كان كمَن يُنقَل من بستان إلى أوحش مكان(١١).

ويروى: أنّ بعض الزّنادقة لمّا وقع في النَّزْع، كان يُحرّك شفتيه ويتكلّم بكلام ضعيف، فأدنى بعضُهم أُذنَه مِن فيه، فإذا هو يقول:

لَهْفَ نفسي على الزّمان وفي أيْ عي زمانٍ دَهَتْنِيَ الأزمانُ وفي أيْ عين جاء الرّبيع واستقبل الصّيد في وطاب الطِّلاءُ والرّبيحانُ (٢) كلّما قيل له: قُل لا إله إلّا الله، أعاد البيتين.

مرّ بيهوديّ في أبهى حال، وأحسنِ زيّ عَلَيْ ويروى أنّ الحسن بن عليّ من اللّباس، راكباً بغلة، واليهوديُّ في أسوء حال، فأخذ بلجام بَغْلته وقال له: أليس قال نبيّكم: «الدُّنيا سجن المؤمن وجنّة الكافر؟» قال: «بلى»، قال: فهذه حالي وحالُك على ما ترى؟ فقال: «غَلَطتَ يا أخا اليهود، ما أنا فيه من الحال حالُ المسجونين بالإضافة إلى ما وعدني الله في الجنّة من أنواع النعيم والحور والقصور وما لا يُدرَك بالوصف، وأنت على هذه الحالة في الجنّة (٣) بالإضافة إلى ما أوعدك الله من أنواع العذاب، فالدنيا على هذا سجني وجنّتك»، فأُفحِم (١٤) الرّجلُ (٥).

⁽١) أنظر: غريب الحديث للخطّابي ٢: ٤٩٣.

⁽٢) الأمالي للسيّد المرتضى١: ٩٩.

⁽٣) في نسخة (ج) و (ب): (النار).

⁽٤) في نسخة (ج): (فأفهم).

⁽٥) لم نعثر عليه في المصادر المتقدّمة.

وقال بعضهم:

جنّة الكافر دنياه. كما قال الرسول^(١)، وهي للمؤمن سجن؛ حزنه فيها طويل.

١٠٧. الحِكْمَةُ ضَالَّةُ المُؤْمِنِ (٢).

قد مرّ تفسير هذا الخبر في قوله المائية: «كلمة الحكمة ضالّة كلّ حكيم»، فلا وجه لإعادته.

١٠٨. نِيَّةُ المُؤْمِنِ أَبْلَغُ مِنْ عَمَلِهِ (٣).

ويروى: «نيّة المؤمن خيرٌ من عمله»، ذاكَرَني بعض العلماء في هذا الخبر،

(۱) قال رسول الله والله والمستحدد المؤمن وجنّة الكافر»، صحيح مسلم ١٠٠٠. سنن الترمذي ٣: ٣٨٤ / باب ما جاء أن الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر، ح٢٤٢٦، عن أبي هريرة. معاني الأخبار ٢٨٩، ذيل ح٣.

(٢) مسند الشِّهاب١: ١١٨، قطعة من ح١٤٦، عن زيد بن أسلم. سنن الترمذي٤: ١٥٥ / باب في فضل الفقه على العبادة، قطعة من ح٢٨٢٨، عن أبي هريرة. الأمالي للطوسي٦٢٥، قطعة من ح١٢٩٠، عن عبيد الله بن الحسين. الكافي٨: ١٦٧، قطعة من ح١٨٦، عن عبيد الله بن الحسين. الكافي٨: ١٦٧، قطعة من ح١٨٦، عن عبيد

(٣) مسند الشِّهاب ١: ١١٩، ح ١٤٧، عن أنس، وقطعة من ح ١٤٨، عن النواس بن سمعان الكلابي. المعجم الكبير ٦: ١٨٥. عن سهل بن سعد الساعدي. الكافي ٢: ٨٤ / كتاب الايمان والكفر، باب النية، قطعة من ح ٢، عن السكوني، عن الإمام الصادق، وفي الثلاثة الأخيرة (خير) بدل (أبلغ). الأمالي للطوسي ٤٥٤، ح ١٩، عن الفضيل بن يسار، عن آبائه، عن الإمام عليّ ...

وقال: الخير ههنا ليس بمعنى التفضيل، بل المراد به: نيّة المؤمن خيرٌ من خيرات عمله؛ أي: من جملة عمله، ومن للتبعيض (١). ولو حُمل على التفضيل، للزم أنّ نيّة الصلاة خيرٌ من الصلاة ونيّة الحجّ خيرٌ من الحجّ وكذلك سائر العبادات.

قلت له: هَب أَنَّك أَوِّلتَ هذا الحديث على ما ذكرت، فما تصنع بالرواية المشهورة لابي شِهابِ القُضاعيِّ من قوله والمُثَلِّة: «نيّة المؤمن أبلغ من علمه»، ولفظة (أبلغ) لا يمكن حملها إلّا على التفضيل؟

فأطرقَ ساعة، وقال: ما معنى الخبر، وما الجواب عن هذا السؤال؟

قلت: أما معنى الخبر، فهو أنّه بيّن في هذا الحديث عِظَم شأن النّيّة، وأنّها خيرٌ من الأعمال من حيث إنّ الأعمال لا تُقبَل بدونها ولا تقع مَوقِع القبول إلّا بها، والنيّة عبادة مستقلّة بنفسها وإن لم يكن معها عمل، فالعمل يحتاج إلى النيّة ولا تحتاج النيّة إلى العمل.

وأمّا الجواب عن السؤال، فهو: أنّ نيّة الصّلاة والحجّ وكُلِّ عبادة خيرٌ من عملها إذا كانت خالية عن النّيّة، وذلك لأنّها لا تكون شيئاً بدون النيّة.

وقيل: إنّ الخبر ورد على سبب، وذلك أن النبي المرابع مرّ بماء وعليه جسرٌ قد خَرِب، فقال: «مَن يُعمّر هذا الجسر، فله من الأجر كذا». فقال بعض الصحابة: أنا أُعمّره، فتبادر إليه يهوديٌّ فعمّره، فسمِع المسلمُ بذلك فشَقّ

⁽١) أنظر: إحياء العلوم ١٤: ١٦٢.

عليه، فشكا ذلك إلى رسول الله، فقال: «نيّة المؤمن خيرٌ من عمله»؛ أي من عمل اليهودي(١).

وفي هذا تعسُّفُ من حيث إنّ ردّ الضمير إلى من لم يَجْرِ له ذِكرٌ لا وجه له، ولا يُفهَم معنى الخبر إلّا بهذه القصّة.

١٠٩. هَدِيَّةُ اللهِ إِلَى المُؤْمِنِ السَّائِلُ عَلَى بَابِهِ (٢).

الهَديّة: ما تُهدي وتُرسِل إلى غيرك، فعيلة بمعنى مُفعَلَة؛ أي: مُهداة، يُقال: أهديت الله هَدْياً، وهَدَيتُ العروسَ أهديت الله هَدْياً، وهَدَيتُ العروسَ إلى زوجها هِداءً، وهديتُ القومَ الطريقَ هدايةً، وفي الدّين هُدىً (٣).

والسائل ههنا: المُستطعِم، بقرينة قوله: «على بابه»، كأنّه قال: اغتنِموا السائل على باب داركم؛ فإنّه هَديّةٌ من الله، فاقبِلوها ولا تَرُدّوها؛ فإنّ ردّ هَديّة الكِرام لُؤُمٌ.

وروي أنّ أمير المؤمنين هرأى سائلاً يسأل، فقال لأصحابه: «هل تدرون ما يقول؟ قالوا: لا، قال: «يقول: هل من أحدٍ يحملني شيئاً أحملُه عنه إلى يوم القيامة، وأردُّه إليه في موقف الحساب، وأكفيه مؤونة حمله؟»(١٠).

ويروى: أنّ رجلاً جاء إلى رسول الله، وقال: يا رسول الله، ما بالنا نَكرَه الموت؟

⁽١) لم نعثر عليه في المصادر المتقدمة. أنظر: الدرّ المنثور ١: ٣٥٧.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٢٠، ح ١٤٩. الفوائد لتمام الرازي٢: ٦٠، ح ١١٤٢. تفسير الثعلبي٢: ٥٠ ، عن ابن عمر.

⁽٣) أُنظر: المفردات٨٣٥. كتاب العين٤: ٧٧ (هدي).

⁽٤) لم نعثر عليه في المصادر المتقدمه. أنظر: إرشاد القلوب ١: ٥٠.

قال له: «قدِّم مالَك، فإنّ قلب كلّ امْرئ عند ماله»(١). وقال الشاعر:

قدِّمْ جميلاً إذا ما شئتَ تفعله ولا تؤخِّر ففي التأخير آفاتُ ألستَ تعلم أنّ الدّهر ذو غِيَر وللمكارِم والإحسان أوقاتُ؟!(٢) وقال آخر:

> وأنت مالِكُ مالِكُ ولونُ حالِك حالِكُ

قدِّمْ لنفسك شيئاً مِن قبل أن تتلاشي

وقال آخر:

عَلَمُ الخير لائحُ في الثّريّا إذا مِتَّ صِرتَ تأويلَ رؤيا (٣)

إفعل الخير ما بـدا وتَهَيّـا إنّما أنت أنت ما دمتَ حَيّا

وفي بعض الكتب: أنّ الله تعالى قال: «يا ابن آدم، أنت عبدي، والمال مالى، وقد أعطيتك جملةً منه، فاشتر نفْسَك منّى ببعضها» (٤٠).

١١٠. تُحْفَةُ المُؤْمِنِ المَوتُ (٥).

التُّحفة: فُعْلة بمعنى مُفعَلة، يُقال: أَتحفتُه بكذا إذا أهديتَه إليه،

⁽١) روض الجنان ٢: ١١٢. أمالي المرتضى ١: ١٩٨.

⁽٢) روض الجنان ٢: ١١٤. تاريخ إربل ١: ٢٨٢.

⁽٣) روض الجنان ٢: ١١٤.

⁽٤) لم نعثر عليه في المادر المتقدمه. أنظر: ارشاد القلوب ١: ٥٠.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ١٢٠، ح١٥٠. المستدرك على الصحيحين٤: ٣١٩. الزهد والرقائق لابن المبارك ٢١٢، ح٥٩٩، عن عبد الله بن عمرو. المجازات النبوية ٣٢٧، ح٢٥٢.

وإنَّما جُعل الموتُ تحفةً وهَديّةً للمؤمن؛ لأنَّه الذي يوصله إلى جوار الله ودار ثوابه؛ لأنّ الحكمة اقتضتْ أن يكون بين زمان التكليف وزمان الجزاء مدّةً متراخية لئلّا يؤدّي إلى الإلجاء؛ لأنّ النفع العظيم إذا كان مقارناً للفعل، ألجأ الفاعلَ إلى ما أُمربه، وكذلك المضرّةُ العظيمة لوكانت عاجلةً، لأدّت إلى الإلجاء، ومثاله أن يُقال لرجل: قُل كلمةً واحدة لا تضرُّك وخُذْ عليها عَشْرةَ آلافِ دينارِ وتصير مُلجَأَ إلى قولها، وكذلك لو أُجَّج ناراً عظيمة وقيل: قُل كلمةً وإلَّا ألقيناك فيها، صار مُلجَأَ إلى قولها، فالله تعالى بعدله وحكمته فصل بين دار التكليف ودار الجزاء بزمانٍ طويل وتَخلَّل الموت لئلاّ يؤدّي إلى ما ذكرناه فيُنافي التكليفَ؛ لأنّ المكلّف يجب أن يكون مخيّراً متردِّدَ الدواعي ليفعل ما يفعلُ ه باختياره، فإخراجُ من في المشقّة إلى الراحة والدّعة تحفةٌ من أعظم إذا ضاق قلبه من عصيان أصحابه وطغيان أعدائه، يقبض على لحيته ويقول: «ما ينتظر أشقاها أن يَخضِبها من فوقها بدم»(١).

وكان إذا رأى ابنَ ملجم يقول:

أُشدُدْ حَيازيمَك للمو تِ فإنّ الموتَ لاقيكا

⁽۱) الإرشادا: ٣١٩. الأمالي للطوسي ٢٦٧ / المجلس العاشر، ح٤٩٣، عن هبيرة بن يريم. المعجم الكبيرا: ١٠٥، ح١٦٩، عن أبي الطفيل، باختلاف يسير.

ولا تَج زَعْ من المو تِ إذا حلَّ بواديكا(١)

واستحمَلَه ابنُ ملجم يوماً وكان من الخوارج في أصحابه، فقال: «يا غَزوانُ، اِحمِله على الأشقر». فلمّا ركب وولّى، أتبَعهُ بصرَه وقال:

أُريدُ حِباءَه ويريد قتلى عذيرَك من خليلك من مرادِ(٢)

وإنّما عَلِم ذلك بعهدٍ عَهِدَه النبيّ النّبيّ وقال له بعض أصحابه لمّا رأى من تقشّفه وحملِه الأثقال والمشاقّ على نفسه: اتّق الله يا أمير المؤمنين! فإنّك ميّت، لا والذي لا إله إلّا هو! بل تُخضَب فإنّك ميّت، لا والذي لا إله إلّا هو! بل تُخضَب هذه من هذا ـ ووضع يده على لحيته ورأسه _ عهدٌ عَهِده إليّ النبيّ الأُمّيُ، ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن افْتَرى ﴾ (**).

ولمّا كان واثقاً بمرجعهِ ومآلهِ كان يقول: «والله لا أُبالي وقع الموتُ عليَّ أم وقعتُ على الموت!»(٤).

⁽۱) الإرشادا: ۱۱. المصنف لابن أبي شيبة ٦: ١٧٥، ح ٢٨، عن هانئ. المعجم الكبيرا: ١٠٥، ح ١٦٩، عن أبي الطفيل.

⁽٢) الإرشادا: ١٢. الطبقات الكبرى لابن سعد ٣: ٣٤. المصنف لعبد الرزاق ١٠: ٣٢٥، ح ١٨٥٩٥، عن ابن سيرين.

⁽٣) الإرشادا: ٣٢١. السنة لابن أبي عاصم ٤٣٣، ح٩١٨. المستدرك على الصحيحين ١٤٣: ١٤٣، عن زيد بن وهب.

⁽٤) مقاتل الطالبيين ٢١. المحاسن والمساوئ ٢٠٧.

١١١. شَرَفُ المُؤمِنِ قِيامُهُ بِاللَّيلِ، وَعِزَّهُ استِغْنَاؤُهُ عَنِ النَّاسِ(١).

كأنّه قال: ليس الشرف ما تظنّونه من شرف الحَسَب وكرم النَسَب والمال والجمال، وما تتفاخرون به وتتنافسون فيه، بل شرف المؤمن قيامه باللّيل لصلاة اللّيل.

وفي الخبر: «أنّ الرّجل إذا قام لصلاة اللّيل، باهَى اللهُ به ملائكتَه، وقال: ملائكتي، ألا ترون إلى عبدي تَركَ مضجعَه الوطيء، ونومَه الشهيّ، وتَوضًأ بالماء البارد، وقام بين يديّ يسألُني المغفرة؟! اِشهدوا أنّي قد غفرت له»(٢).

وسأل رجلُ جعفر بن محمّد الصادق السلام عن صلاة اللّيل، فقرأ: «﴿إِنَّ رَبَّكَ

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۲۱، ح ۱۵۱. حلية الأولياء ۳: ۲۵۳. الأمالي للصدوق ۳۰٤، قطعة من ح ٣٤٦، عن سهل بن سعد.

⁽٢) المقنعة ١٢٠. روضة الواعظين ٣٢٠، مع اختلاف.

⁽٣) الكافي ٨: ٧٩ / كتاب الروضة، قطعة من ح٣٣، عن معاوية بن عمار، عن الإمام الماكافي ٨: ٧٩ / كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ١٨٩، قطعة من ح٥٤٣٢، عن الإمام علي الماكات المحتلف يسير.

⁽٤) سورة السجدة ٣٢: ١٦.

يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنِي مِنْ ثُلُثَي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلَّتُهُ وطائِفَةٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ ﴾»(١).

وقال المسافر يُصلّي صلاةَ اللّيل بعد العشاء الآخرة، ثمّ ينام إن شاء؛ فإنّ النوم قوّة النفس وراحة الجسد، فمن عَمَّرَ أوّلَ اللّيل، خَرّب آخِرَها»(٢)؛ يعنى عمّرها بالسَّهَر للسَّمَر، خرّب آخِرَها بالنّوم.

قيل (٣): وكانت العرب تَسمُر في الجاهلية بالليل إلى أنْ تَصيح الدِّيكة، وكانوا يُؤْثِرون السّمرَ على النوم، فلمّا صاح الدّيك، ثَقُل عليهم ذلك، ولذلك قالوا: أثقل من الزَّواقي (١)، يَعنُون الدِّيكة (٥).

وعِزّ المؤمن في القناعة وأنْ يُغنيَ نفسَه عن الناس، ويتنزّه عن السؤال؛ فإن السؤال أذلُّ المَذَلّة.

وينبغي أن يكون المرء في عزّة النفس والتّقنّع بالكَفاف^(٦)، كما قال القاضي أبو الحسن عليُّ بنُ عبدِ العزيز الجرجانيُ^(٧) في أبياتٍ

⁽١) سورة المزَّمِّل٧٣: ٢٠.

⁽٢) لم نعثر عليه. أنظر: السرائر ١: ٣٠٧.

⁽٣) في النسخة (ج) و (د): (قال) وما أثبتناه أنسب للسياق.

⁽٤) هي الدّيكة، واحدها زَاقِ يقال: زَقَا يَزْقُو إذا صاح. و كل صائح زَاقِ، النهاية ٣: ٣٠٧ (زقو).

⁽٥) أُنظر: تهذيب اللغة ٩: ١٨٨. معجم مقاييس اللغة ٣: ١٦ (زقو).

⁽٦) الكَفَاف من الرِّزق: القوت و هو ما كفَّ عن الناس أَي أَغني، لسان العرب٩: ٣٠٦ (كفف).

⁽٧) عليّ بن عبد العزيز الجُرْجاني (حدود ٣٢٧- ٣٩٢ ق) القاضي أبو الحسن الجُرجانيّ، الشّافعيّ. ورد به أخوه محمد نيسابور سنة سبع و ثلاثين، و هو صبيّ و سمعا من سائر الشيوخ. ولي قضاء جرجان، ثمّ قضاء الري في أيام الصاحب بن عبّاد، فقضاء القضاة.

لم يُسمَعْ مِثلُها في هذا المعنى حُسناً وسلاسةً، وهي:

وما زلتُ مُنحازاً بِعِرضِيَ جانباً إذا قيل: هذا مشربٌ قلت: قد أرى أنهنِهُها عن بعض ما لايَشينُها فأُوهنِهُها عن بعض ما لايَشينُها فأُصبحُ عن عَيب اللئيم مُسلَّماً فأقسم ما عزّ امرؤ حسنت له فأقسم ما عزّ امرؤ حسنت له يقولون لي فيك انقباضٌ وإنّما أرى النّاسَ مَن داناهُمُ هانَ عندهم ولم أقض حقَّ العلم إن كان كلّما ولم أبتذِلْ في خدمة العلم مُهجَتي ولم أبتذِلْ في خدمة العلم مُهجَتي أأشقى به غَرْساً وأجنيه ذِلّةً (۱)

من الذُّلَّ أعتَدُّ الصّيانة مَغْنَما ولكنّ نفْسَ الحرّ تحتملُ الظَّما مخافة أقوال العِدى: فيمَ أوْلِما وقد رُحتُ في نفس الكريم مُكرَّما مسامرة الأطماع أن بات معدما رأوا رجلاً عن موقف الذلّ مُحجِما ومن أسلمتْه عزّة النفس أكرِما بدا طمَعُ صيرتُه لِي سُلما لِأَخدُمَ مَن لاقيتُ لكن لِأُخدَما إذاً فاتّباعُ الجهل قد كان أحزما إذاً فاتّباعُ الجهل قد كان أحزما

وكان فقيهاً، أديباً، شاعراً، اتّصل بالصاحب بن عبّاد، و اشتدّ به اختصاصه، و حلّ منه محلًا رفيعاً. وفيات الاعيان ٣: ٢٧٨.

قال الافندي في رياض العلماء: القاضي ابو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني الفاضل الشاعر المعروف، وقد ينقل الشيخ أبو الفتوح الرازي أبياتا كثيرة جيادا في أن العز بالقناعة في كتاب شرح الشِّهاب للقاضي القضاعي عن القاضي ابو الحسن هذا.

رياض العلماء ٤: ١٢٣.

⁽١) أي: أأتعب في تحصيل العلم وأغرس بذره، ثم عند جَنْيه أجني اللَّكُلُّ والخدمة للآخَرين.

ولو أنّ أهلَ العلم صانوه صانَهُمْ ولك نَّ أَهلَ العلم صانوه صانَهُمْ ولك نَّ أَذِلُ وه فهانَ ودنَّ سوا وإنّ يإذا ما فاتني الأمرُ لم أَبِتْ ولكنّ هإن جاء عف واً قبِلتُ ولكنّ إن جاء عف واً قبِلتُ وأكرمُ نفسي أنْ أُضاحكَ عابساً وأكرمُ نفسي أنْ أُضاحكَ عابساً وكم طالب رقِي لاحَ لي يستفرُّني وماكلُ برق لاحَ لي يستفرُّني الأمرُ لم أزل ولكنْ إذا ما اضطرَّني الأمرُ لم أزل الى أن أرى من لا أغَصُّ بذكره فكم نعمة كانت على الحرّ نقمةٌ فكم نعمة كانت على الحرّ نقمةٌ

ولوعظّموه في النّفوس لَعُظّما مُحَيّاه بالأطماع حتّى تَجَهّما أُقلِّ بُ كُفِّ مِي إِثْرَه مُتَن يَجَهّما وَإِن مالَ لَم أُتبِعْه هلّا ولَيتَما وإن مالَ لَم أُتبِعْه هلّا ولَيتَما إذا لَم أُنلُها وافرَ العِرض مُكرَما وأن أتلق على بالمديح مُ لَدَمّما إليه وإن كان الرّئيسَ المُعَظّما ولاكلُّ أهل الأرض أرضاه مُنعِما أُقلّب فكري مُنجِداً ثمّ مُثهِما أَقلّب فكري مُنجِداً ثمّ مُثهِما أَقلّب فكري مُنجِداً ثمّ مُثهِما أَدا قلتُ: قد أسدى إليّ وأنعَما أَن وكم مَعنَم يَعتَدُّه الحُرّ مَعرَماً (٥)

⁽١) الخَطْو: المشْي، وكأن معنى (أَقبض خَطْوي) أي: أقِفُ.

⁽٢) الرِّقّ: العبودية، والنُّعمي هي النِّعمة والنَّعماء.

⁽٣) أي: أوجّه فكري إلى أين أتّجه؟ أأدخل بلادَ نجْدٍ أم بلادَ تِهامةَ؟

⁽٤) أي: لا يَعيبُني ذكره إذا قلت للناس إنه أسدى إلىّ نعمةً.

⁽٥) روض الجنان٤: ٨٨. يتيمة الدهر٤: ٢٥. تاريخ دمشق٧٣: ٢٥٨، ونقل بعض هذه الأسات فيهما.

١١٢. العِلْمُ خَلِيلُ المُؤْمِنُ، والحِلْمُ وَزِيرُهُ، وَالعَقْلُ دَلِيلُهُ، وَالعَمَلُ قَائِدُهُ، وَالعَمْلُ قَائِدُهُ، وَالعَقْلُ دَلِيلُهُ، وَالعَمَلُ قَائِدُهُ، وَالحَبْرُ أَمِيرُ جُنُودِهِ (١).

هذه الأحاديث السبعةُ قالها في مجلس واحد، لذلك جمعتُها.

الخليل فعيلٌ بمعنى مفعول كالحبيب بمعنى المحبوب، ويجوز أن يكون بمعنى فاعل؛ كالأكيل والجليس والنديم بمعنى المؤاكل والمجالس والمنادم.

ومعنى الخبر: الحثّ على طلب العلم وأن يتّخذه المرءُ حبيباً وخليلاً وصاحباً؛ لأنّه خليل لا يَخونُك، بل يَصونك ويأمرك بصلاح دينك ودنياك، وما في الدُّنيا خَصلة من خِصال الخير تُوازيه، ولا منقبةٌ من المناقب تُعادِلُه، وفيه شرف الدُّنيا والآخرة، وبه الخلاص من النار والوصول إلى دار القرار، يقيك في الدنيا من الآفات، وفي الآخرة عن الدركات، فنِعْمَ الخليل هو! إلّا أنّه عزيزُ الخَلّة لا يُخالُّ كلَّ أحدٍ، ولا ينزل كلَّ منزلٍ، بل يطلب قلباً تقيّاً، وبدناً نقيّاً، ووماحباً رضيّاً مرضيّاً، رزقَنا اللهُ العلمَ والعملَ به!

والحلم: الرَّزانة والوَقار (٢)، وضده السَّفَهُ (٣).

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۲۲، ح ۱۵۲، عن أبي الدرداء وح ۱۵۳، عن أبي هريرة. الكافي ٢: ٤٧ / كتاب الايمان والكفر، باب خصال المؤمن، ح١. الأمالي للصدوق ٦٨٨، ح ١٩٤٤. الخصال: ٤٠٦، ح١، عن عبد الملك بن غالب، عن الإمام الصادق هذه من دون إسناد إليه، وليس فيها بعض الفقرات.

⁽٢) الصحاح٢: ٨٤٩ (وقر).

⁽٣) روي في جملة حديث العقل والجهل المروي، عن الإمام الصادق ، أنظر: الخصال ٥٨٩، قطعة من ح١٣، عن سماعة بن مهران.

والوزير: المُؤازِر (1)، وإنّما جعله وزيراً له؛ لأنّه إذا كان حليماً ولم يكن طائشاً طيّاراً خفيفَ الدماغ، يتأمّل في العواقب، ويرتدع عن كثيرٍ من المفاسد ممّا يُوقِعه في آفات الدُّنيا وعذاب الآخرة. والوزير: المؤازر؛ أي: المعاون، فعيل بمعنى مفاعل.

والعقل عبارة عن مجموع علوم إذا اجتَمَعت سُمِّيَتْ عقلاً، وهو مشتق من عِقال الناقة؛ لأنّ العقل يمنع العاقل عن كثيرٍ من المفاسد، كما أنّ العقال يمنع التّاقة عن السّير. وقيل: سمّيت هذه العلومُ عقلاً؛ لأنّ العلوم المكتسبة تُعتَقَل بها، وسُمّيت الدّيةُ عقلاً؛ لأنّها تَعقِل الدِّماءَ عن أن تُسفكُ (٢).

واختلف المتكلِّمون في عددها، وترتُّبِ بعضها على بعض، وفيه كلامٌ طويل ليس هذا الكتاب موضعَه، وهو مشروح في كتب الأُصول.

والدليل: ما يدلّك على مدلول. جعل العقلَ دليلَه؛ لأنّه يَدُلّه على مصالحه ومفاسده وعلى منافعه ومضارّه وصلاحه وفساده.

والعمل قائده؛ لأنّه يقوده إمّا إلى الجنّة أو إلى النار، العمل عملك ووقوعه بقصدك واختيارك، وهو قائدك: إن كان خيراً يقُدْك إلى الجنّة، وإن كان شرّاً يقُدْك إلى النّار.

⁽١) الصحاح٢: ٨٤٥ (وزر).

⁽٢) أنظر: تهذيب اللغة١: ١٥٩. معجم مقاييس اللغة٤: ٧١. المفردات٥٧٨ (عقل).

والبِرّهو الإحسان والمعروف، جعله أخاه؛ لأنّه كالأخ الشقيق والصاحب الرفيـــق، والمحــبّ الشـفيق، يزيّنــه فــي أعــين النـاس ويحبّبه إليهم.

والصبر وهو حبس النفس على ما تكرهه(١).

أميرُ جنوده: جعله أميراً؛ لأنه بمنزلة الأمير على الجُند؛ لصعوبته ومشقّته على الصابر، فإذا كان صابراً على الطاعة وعن المعصية، كان صبرُه أميراً على أعضاءه وجوارحه، يُطيعه في مصالحه ولا يعصيه في اجتناب مفاسده.

11٣. الغِيرَةُ مِنَ الإِيمَانِ^(٢).

الغيرة: الحَمِيَّة (٣)، يقال: غار الرِّجل على أهله يَغارُ غيرةً، وأغار على الخيرة: الحَمِيَّة (١٤)، والغارة، والغارة، وإغارة الحبل إذا أُحكِم فَتْلُه (٤)، وأغار إذا أتى الغَوْرَ (٥) كأنْجَدَ وأعْرَقَ إذا أتى نَجْداً والعِراقَ.

جعل الغيرة من الإيمان إيذاناً بأنّ من لا غيرة له كان إيمانه ناقصاً، مُبالغةً

⁽١) أنظر: تهذيب اللغة١٢: ١٢١. الصحاح٢: ٧٠٦ (صبر).

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ١٢٣، قطعة من ح١٥٤. تعظيم قدر الصلاة ١: ٤٦٩، قطعة من ح ٤٩٠ و ٢٥٠، قطعة من ح ٤٩٠ و ٤٧٠، قطعة من ح ٤٩٠، قطعة من ح ٤٩٠، قطعة من ح ٤٩٠، عن أبي سعيد الخدري. كتاب من لا يحضره الفقيه ٣: ٤٤٤، ح ٤٥٤٠. دعائم الإسلام ٢: ٢١٧، ح ٨٠٤.

⁽٣) النهاية ٣: ٤٠١ (غير).

⁽٤) أُنظر: ترتيب اصلاح المنطق: ٥٥ (أغار). الصحاح٢: ٧٧٦ (غير).

⁽٥) الغَوْرُ: تِهامةُ وما يلي اليمنَ. كتاب العين٤: ٤٤١. النهاية ٣: ٣٩٤ (غور).

في وصف الغيرة بأنّها بعضُ الإيمان.

الحَيَاءُ مِنَ الايِمَانِ^(١).

معنى هذا الخبر كمعنى الخبر الأوّل: جعل الحياء بعضَ الإيمان للمعنى الذي ذكرناه؛ لأنّ حظّ الحياء من الإيمان حظٌ جليل، ومنزلته منه منزلةٌ جليلة، فإنّ الرجل إذا كان حَيِيّاً، امتنع من كثير من المقبّحات حياءً من الناس إن لم يتركّها خوفاً من الله، فهو مُعينٌ للمؤمن على إيمانه.

١١٥. البَذَاذَةُ مِنَ الإِيمَانِ (٢).

البذاذة: رَثَاثة الحال، ورجلٌ بَذُّ الهَيئة إذاكان خَلِقَ الثياب (٣). وأصل الكلمة من البَذّ، يقال: بَذَّ الشّيءُ يَبَذُّه، وبَثَّه يَبُثّه وبَدّه يَبُدّه إذا فَرَّقَه، والتبديد: التفريقُ (٤)، تفعيلٌ منه لتكثير الفعل.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۲۶، ح ۱۵۲، عن أبي بكرة وقطعة من ح ۱۵۵. صحيح البخاري ۱: ۱۱ / باب الحياء من الايمان، عن عبد الله بن عمر. دلائل الإمامة ٢٦، قطعة من ح ١، عن ابن مسعود، عن فاطمة عِنَكُ الكافي ٢: ١٠٦ / كتاب الإيمان والكفر، باب الحياء، قطعة من ح ١، عن أبي عبيدة الحذاء، عن الإمام الصادق ...

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ١٢٥، ح١٥٧. سنن أبي داود ٢: ٢٨١ / باب في النهى، عن الاكثار من الترجل، قطعة من ح١٦١٨. المستدرك على الصحيحين ١: ٩ ، عن أبي أمامة.

⁽٣) النهاية ١: ١١٠ (بذذ). كتاب العين ٨: ١٧٨ (بذ).

⁽٤) الصحاح ٢: ٤٤٤ (بدد). المحيط في اللغة ٢: ٤٠٨. تهذيب اللغة ١٥: ٥١ (بث).

والبَذاذة مصدر كالسَّماحة والشَّجاعة، وإنّما قلنا ذلك؛ لأنّ الفقير مُتَفرِّقُ الأحوال غيرَ مُلتَئمِ الأمور، والمراد أنّ التبذّي بذلك الزّيّ والتقنّع به والتصبّر عليه، وأن لا يسعى في سدّ خَلَله، ولا يُبالي باختلال حاله استحقاراً للدّنيا ومتاعها، وإقبالاً على الآخرة وبقائها، وتركاً لزينة الدُّنيا والاهتمام بجمالها [من الإيمان](١) كما قيل في عكس هذه الحالة:

واقعُد فإنّاكَ أنت الطاّعم الكاسي (٢)

و «من» في الأخبار الثلاثة للتبعيض؛ أي: هذه الأشياءُ بعضُ الإيمان.

١١٦. الصَّبْرُ نِصْفُ الإِيمَانِ، وَاليَقِينُ الإِيمانُ كُلُّهُ (٣).

جَعل الشَّالَةُ الصّبرَ نصفَ الإيمان؛ لِما بيّنّا في الحديث المقدَّم الّذي جعل الميّنا أميراً لجنوده، فكأنّه جعل الإيمان شُعباً من الخِصال الحميدة عقلاً وشرعاً، كما قال المسلام نَيّفاً وسبعينَ شُعبةً، أعلاها شهادة أن لا إله

⁽١) ما أثبتناه بين المعقوفين خبر (أن) في قوله: والمراد أن التبذي

⁽٢) كتاب العين ١٤٣. الشعر والشعراء ١٠٥٠. الأغاني ٢: ٤٥٠، والشاعر: جرول بن أوس، الملقّب بالحطيئة فيما قال للزبرقان. وتمام البيت:

دعِ المكارمَ لا تَرحَلْ ل بُغيَتِها واقعْد فإنّك أنت الطّاعم الكاسي (٣) مسند الشِّهاب١: ١٢٦، ح١٥٨. السنة للخلال٥: ٢٢، ح١٥٠٥. الترغيب في فضائل الأعمال ٨٨، ح٧١، عن عبد الله. الشكر لابن أبي الدنيا٩٣، ح٥٧، عن المغيرة بن عامر.

إِلَّا الله، وأدناها إماطةُ الأذي عن الطريق»(١).

فجعل الصّبرَ نصفَه وباقيَ الخصالِ والشرائط نصفَه، وجعل اليقينَ على الإيمانَ كلّه؛ وذلك لأنّ اليقين علمٌ يحصل بعد الشكّ، ولهذا لا يجري على الله تعالى، وهذا الحديث موافق للأصول؛ لأنّ الإيمان هو المعارف والعلوم، ومرجِعه إلى اعتقادات علميّة، والرّجل إذا حصّل علومَ الدّين العقليّة والشرعيّة، فقد استكمل الإيمانَ، وإنّما سُمّي هذه العلومُ يقيناً، لأنّه علمٌ يحصل بعد الشّكّ؛ لأنّ هذه العلوم لا تحصل إلّا بالنظر، وحالة الناظر حالة الشّاكِّ المجوّز المتردّد بين إثبات الشيء ونفيه، ألا ترى أنّ الناظر في حدوث الأجسام يجوّز في حال النظر حدوثها وقِدَمَها، فإذا نظر وعلِم ما يؤدي إليه قِدمُها من البطلان والإحالة، علِم أنّها مُحدَثةٌ لعدم الواسطة بين الحدوث والقِدَم.

١١٧. الإيمَانُ نِصْفَانِ: نِصْفُ شُكْرٌ، وَنِصْفُ صَبْرٌ (٢).

ثم إنّه قسّم الإيمان من وجهٍ آخر، أعني خصال الإيمان وما يكون المرء به مُستَكمَلَ الإيمان، فقال: الإيمان نصفان وهما الصبر والشكر؛ لأنّ حالَ

⁽۱) صحيح مسلم۱: ٤٦. مسند ابن حنبل۲: ٣٧٩. المصنف لابن أبي شيبة ٦: ٢١٨، ح١، عن أبي هريرة باختلاف يسير وفيها: (الإيمان) بدل (لِلإسلام).

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٢٧، ح١٥٩. الشكر للخرائط ي٣٩، ح١٨، عن أنس. تحف العقول ٤٨.

الإنسان لا يَخلو مِن أمرين: إمّا أن يكون في النِّعمة أو في الشّدّة، فإن كان في النعمة، استَعمل الصبر، فإذا أخذ النعمة، استَعمل الشكر، وإن كان في الشدّة، استعمل الصبر، فإذا أخذ بطّرفَي الخصلتين، فقد استُكمِل الإيمانُ وخِصالُه الحميدة، وقد بيّنًا أنّ الصبر حبسُ النّفس على ما تَكرَهُه. والشكر اعترافُ بالنِّعمة مع ضرب من التعظيم.

١١٨. الإيمَانُ يَمانٍ، وَالحِكْمَةُ يَمَانِيَّةٌ (١).

قيل: في معنى هذا الخبر وجهان(٢):

أحدهما: أنّ المراد بنسبة الإيمان والحكمة إلى اليمن مدحُ أهل اليمن. والمعنى: أنّ كلّ يمنيّ مؤمن حكيم _ على طريق المبالغة _ حتى كأنّ الإيمان والحكمة خرجا من اليمن.

والثاني: أنّه أراد باليمن (٣) الحجاز؛ لان الحجاز من جملة اليمن؛ يعني أنّ الإيمان حجازي، والحكمة حجازيّة؛ لأنّ النبيّ اللَّيْتُ ظهر بالحجاز وأظهَرَ الإيمان والحكمة بها، وهذا أصحُّ الوجهين.

وقيل: قال النبيّ النُّها هذا الحديثَ بتبوك وهو بين مكّة والمدينة، فأشار

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱۲۱، ح۱۱۲. صحيح البخاري ١٥٤ و٥: ١٢٢، عن أبي هريرة. الكافي ٨: ٧٠، قطعة من ح ٢٧، عن جابر، عن الإمام الباقر ها. المجازات النبوية ٣٣٨، ح ٢٦٣.

⁽٢) أنظر: النهاية ٥: ٣٠٠ (يمن).

⁽٣) في نسخة (د): (باليمين).

إلى ناحية اليمن وهو يريد مكّة والمدينة. يُقال: رجلٌ يمانٍ بتخفيف ياء النسبة، والجمع يمانون، وكذلك تَهامٍ والجمع تَهامون، وهذا من تغييرات النسب، وكذلك دخول الألف في يمانٍ.

وأيمَنَ الرّجلُ إذا أتى اليمنَ (١) كأعرق وأغار وأنجد إذا أتى العراقَ وغُوراً ونجْداً.

١١٩. الإيمانُ قَيَّدَ الفَتْكَ (٢).

ويُروى: «قَيْدُ الفتك»، والمعنى واحد، والفتك: قتل الرّجل غيرَه على غِرّة وغَفلة منه (٣). يُقال: فتك به يَفتِك فَتْكاً إذا قتله بغتةً، وكانوا في الجاهليّة يَفتِك بعضُهم ببعض، فلمّا جاء الإسلام حَرّم الفتك، فقال وقيل: الفتك في الإسلام» (٤)، وقيل: الفتك غَدْر (٥)، وقيل: الغَدْر أَنْ تُؤمِّنه، ثمّ تقتله.

وروي: أنّ مسلمَ بنَ عقيلٍ ـ رحمة الله عليهما ـ لمّا أتى الكوفة لبَيعة

⁽١) الصحاح٦: ٢٢٢٠ (يمن).

⁽٢) مسند الشِّهاب : ١٢٩، قطعة من ح١٦٤، عن عمرو بن الحمق. سنن أبي داود : ١٣٦ / باب في العدوّ يؤتى على غرّة ويتشبّه بهم، ح٢٧٦٩، عن أبي هريرة. الكافي ٧: ٣٧٥، ح١٦، عن أبي الصباح الكناني، عن الإمام الصادق من دون إسناد إليه وفيه (الإسلام) بدل (الإيمان).

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة١٠: ٨٦ (فتك).

⁽٤) ربيع الأبرار٤: ١٥٣. تاريخ دمشق ٣٧. ٤٧٨.

⁽٥) معجم مقاييس اللغة ٤: ٧١١ (فتك).

الحسين بن علي الله بن غروة المرادي، وكان شريك بن أعور الكوفة، توارئ مسلمٌ في دار هانئ بن عُروة المرادي، وكان شريك بن أعور الحارثيّ في دار هانئ، وكان من شيعة الحسين، فمرض وسمع ابن زياد بمرضه، فأرسل إليه أنّي زائرك غداً لعيادتك، فقال شريك وهانئ لمسلم؛ حصل المراد! استخفِ في هذا البيت، فإذا دخل ابن زياد وجلس، أخرج إليه واقتُله لِتستريح أنت والمسلمون منه. فتَواطَؤوا على ذلك، فلمّاكان من الغد ودخل ابن زياد وجلس يعود المريض ويسأله عن حاله وعلّته، وشريك يُحدّثه ويتوقّع خروج مسلم لِما اتّفقوا عليه، فلمّا أبطأ، أنشأ شريك يقول:

ما تنظرون بسَلْمى أن تُحَيُّوها؟! حَيُّوا سُلَيمى وحَيُّوا مَن يُحَيِّيها هل شُربةٌ عذبةٌ أُسقى على ظَماً وإن تَلِفت وكانت مِيتتي فيها؟! فقال عبيد الله لهانئ: ما يقول؟

قال هانئ: إنه يَهذي طولَ النهار، فكأنّه أحسَّ بشيءٍ، فقام وخرج. فلمّا خرج مسلمٌ، قالواله: ما منعك ممّا عزمت عليه؟ فقال: ذكرتُ قول النبيّ اللهاه الإيمان قيّد الفتك». فمنعه حُسن إسلامه أن يَفتِك بعدوّ الله.

وما منع اللّعينُ ابنُ اللّعينِ أن يقتله صبراً جَهْزةً (١) بغير جرم.

⁽١) أَجْهَزَ على الجريح يُجْهِز، إذا أسرع قتله و حرّره، النهاية ١: ٣٢١ (جهز).

والله الحاكم بينهم فيما فعلوا بأولاد الرسول وأقاربه(١).

١٢٠. عَلَمُ الإيمانِ الصَّلَاةُ (٢).

العلم: العلامة (٣)، وذلك لأنّ الإيمان تصديقٌ بالقلب، ولا يطّلع عليه أحد إلّا الله، وإنّما نحكم بإيمان الرّجل إذا رأيناه يتعاطى معالم الإيمان من القيام بأداء الواجبات الشرعيّة من الصّلاة والزكاة والحجّ والجهاد، ومن أكبر علاماته وأظهرها الصلاةُ، فنستدلّ بها على إيمان الرّجل؛ ولهذا قال المرابطيّة: «إنّ أفضل الفرائض بعد المعرفة الصّلاةُ» (٤)، «وأوّل ما يُحاسَب العبدُ عليه الصلاةُ، فإن قُبِلت قُبل ما سواها، وإن رُدّت رُدّ ما سواها» (٥).

ويروى أنّ رجلاً قال لرسول الله: أخشى أن أكون منافقاً، قال له: «هل تُصلّي إذا

⁽١) مقاتل الطالبيين٦٥. تاريخ الطبري٤: ٢٧١، باختلاف يسير.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٣١، ح١٦٥. المخلصيات٢: ٣٠٢، ح١٥٨٠. معجم ابن الأعرابي١: ١٩١، قطعة من ح٣٣١، عن أبي سعيد الخدري.

 ⁽٣) الْعَلَمُ: الأثر الذي يُعْلَمُ به الشيء كعلم الطّريق و علم الجيش، و سمّي الجبل عَلَماً لذلك. المفردات٥٨١ (علم).

⁽٤) روض الجنان١: ٢٤٧.

⁽٥) سنن الترمذي ١: ٢٥٨ / قطعة من ح٤١١. سنن ابن ماجة ١: ٤٥٨ / باب ما جاء في أول ما يحاسب به العبد الصلاة، قطعة من ح١٤٢٥، عن أبي هريرة مع اختلاف. الكافي ٣: ٢٦٨ / كتاب الصلاة، باب مَن حافظَ على صلاته أو ضَيَّعها، قطعة من ح٤ عن أبي بصير عن الإمام الباقر عن دون إسناد إليه باختلاف يسير.

كنت وحدك؟» قال: نعم، قال له: «لست بمنافق»(١).

وقال رجل لعبدالله بن مسعود: أخشى أن أكون منافقاً، فقال له: لست بمنافق، قال له: وما يدريك؟ قال له: لأنّ المنافق لا يخشى (٢).

وهذا الحديث يدلّ على بطلان قول من قال: الصلاة من الإيمان (٣)؛ وذلك لأنّه والله والديمة السيء غير وذلك لأنّه والله وقال: «الصلاة على الإيمان في اللّغة التصديق (٤)؛ ذلك الشيء، وقد اتّفقنا على أنّ الإيمان في اللّغة التصديق (٤)؛ لقوله تعالى: ﴿وما أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنا ﴾ (٥)؛ أي: بمصدّق (٢)، فمن ادّعى النقل، فعليه الدّلالة.

(۱) لم نجده منقولاً عن رسول الله ، وما وجدناه كما يلي: عن عبد الله بن سِنانِ قال: كنّا جُلوساً عند أبي عبد الله إذ قال له رجلٌ من الجُلساء: جُعِلتُ فِداك يا ابنَ رسول اللهِ! أتخافُ عليّ أن أكون منافقاً؟ فقال له: إذا خلوتَ في بيتك نهاراً أو ليلاً، أليس تُصلّي؟ فقال: بلي. فقال: فليمن تصلي؟ فقال: لله على قال: فكيف تكون منافقاً وأنت تصلي لله الله للغيره؟!). معانى الأخبار ١٤٢/ باب معنى المنافق، ح١.

(٢) المعجم الكبير ٩: ١٨٠. البيان والتبيين ٢٨٧. عيون الأخبار لابن قتيبة ٢: ٤٠٣، ونقل فيهما عن حذيفة بن يمانٍ.

(٣) منهم: ابن أبي عمر العدني في: كتاب الإيمان ٦٨ / باب الصلاة من الإيمان. وابن خزيمة في صحيحه: في صحيحها: ١٥٨ / باب دليل على أن إقام الصلاة من الإيمان. والبخاري في صحيحها: ١٥٨ / باب الصلاة من الايمان.

(٤) كتاب العين ٨: ٣٨٩. المحيط في اللغة ١٠: ٤١٤. الصحاح ٥: ٢٠٧١ (أمن).

(٥) سورة يوسف١٢: ١٧.

(٦) تفسير الطبري١: ١٤٩. المفردات٩١ (أمن).

١٢١. المُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ المُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ (١).

المُسلم في اللّغة: المستسلِم المُنقاد (٢)، وكذلك في الشرع، إلّا أنّه استسلامٌ لأمور شرعيّة. وهو من الأسماء المخصوصة؛ وذلك لأنّه يمنعه إسلامه من إيذاء المسلمين والسّعي في إتلاف أنفسهم واستحلال أموالهم، فكأنّه جعل المسلم من يسلم منه المسلمون من أن يقول فيهم ما يُؤذيهم، أو يفعل بهم ما يضرّهم، حتّى كأنّه أخرج من الإسلام من لا يكون مأمونَ اليد واللّسان على سبيل المبالغة دون الحقيقة، وإنّما قلت ذلك؛ لأنّ لام التعريف يدلّ على هذا المعنى؛ فكأنّه قال: من سلِم المسلمون من لسانه ويده، فهو المسلم حقّاً (٣).

⁽٢) أنظر: النهاية٢: ٣٩٥ (سلم).

⁽٣) قال قطب الدّين الرّاوندي في ضياء الشِّهاب ذيل هذه الرّواية: أراد بالخبر أنّ المسلم الممدوح من كان ذلك صفته، وليس معناه أنّ من لم يسلم الناس من لسانه ويده ممّن قد دخل في عقد الإسلام فليس بمسلم، ولكنّ معناه أنّ أفضل المسلمين مَن جَمَعَ إلى الإيمان إقامة الفرائض، وجَمَعَ إلى ذلك الكفّ عن أعراض الناس؛ لا يغتابهم، ولا يشتمهم، ولا يضربهم، ولا يقتلهم؛ فكأنّه قال: مَن سَلِم المسلمون من لسانه ويده فهو المسلم حقّاً. أخرج من الإسلام من لا يكون مأمون اليد واللسان على سبيل المبالغة دون الحقيقة، ولام التعريف يدلّ على هذا المعنى. ضياء الشِّهاب ١٥١.

١٢٢. المُسْلِمُ أَخُو المُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يُسْلِمُهُ (١).

هذا الحديث يجرى مجرى قوله: المؤمن أخو المؤمن، وقد مرّ تفسيره. وقوله: «لا يظلمه»؛ لأنّ الأخ لا يظلم أخاه ولا يُجيز ظلمه عقلاً وشرعاً وطبعاً، ولا يُسلّمه لمن يظلمه، ولا يخلّي بينه وبين ظالمه، بل يحميه ويمنعه كما يمنع ويحمي أخاه من النّسب. ومعنى الحديث: الأمر، يعني: يجب أن يكون كذلك، أو النهي، يعني: لا يَظلِمْه ولا يُسلِّمْه.

1۲۳. المُسْلِمُونَ يَدُّ وَاحِدَةٌ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ (۲).

لأنّ المسلمين في الملّة كالنفس الواحدة، والعقل يقتضي دفع المَضرّة عن النفس.

وأراد بقوله: (يد واحدة)، في التناصر والتعاون، فيكون أيديهم وإن كانت كثيرةً في الصورة واحدةٌ في هذا المعنى.

وأراد: بمن سواهم، من لم يكن على ملّتهم من سائر أنواع الكفّار؛ لأنّ

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۳۲، ح ۱۶۸ وح ۱۶۹. صحيح البخاري ۳: ۹۸، باب لا يظلم المسلم المسلم ولا يسلمه، عن ابن عمر. الكافي ٢: ١٦٧ / كتاب الايمان والكفر، باب إخوة المؤمنين بعضهم لبعض، قطعة من ح ۱۱، وقطعة من ح ۱۲. مصادقة الإخوان ٤٨ / باب المؤمن أخو المؤمن، ح ۱، عن فضيل بن يسار، وفيهم: (يخذله) بدل (يُسْلِمُهُ).

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ١٣٣، ح ١٧٠، عن عبد الله بن عمرو. سنن ابن ماجة ٢: ٨٩٥ / باب المسلمون تتكافأ دماؤهم، ح ٢٦٨٤، عن معقل بن يسار. الأمالي للطوسي ٢٦٣، قطعة من ح ٤٨١، عن عبد الله بن عمرو. الغارات ٢: ٨٢٨.

الكفر ملّة واحدة، كما أنّ الإسلام ملّة واحدة وإن اختلف المسلمون في الآراء والديانات، واللّفظ لفظ الخبر ومعناه الأمر، يعني: ينبغي ويجب أن يكونوا كذلك.

١٢٤. المَوْتُ كَفَّارَةٌ لِكُلِّ مُسْلِم (١).

وذلك أنّ المحتضر يُصيبه من الآلام والأسقام والتأسف والحسرة ما يصير كفّارةً لذنوبه، وسأل رجلٌ رسول الله عن العبد إذا حصل في سكرة الموت تدور دمعةٌ في عينه، تلك الدمعة من فراق الدُّنيا، أو من خوف الآخرة؟ قال الله عن طاعة الله، ويندَم على تفريط منه في طاعة الله» (٢).

والكفّارة من التكفير على معاصي العباد والعفو عنهم بالرحمة والتفضل لا على طريق الإحباط، كما ذهب إليه أصحاب الوعيد؛ لما دلّ على بطلانه أدلّة العقل والسمع.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۳۳، ح ۱۷۱ و ۱۳۵، ح ۱۷۳. ذكر أخبار إصبهان ۲: ۲۳۱. الأمالي للمفيد ۲۸۳، ح ۸، عن محمّد بن عطية، عن الإمام الصادق باختلاف يسير.

⁽٢) لم نعثر عليه في المصادر.

١٢٥. طَلَبُ العِلْم فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِم (١).

وذلك لأنّ التكليف مشتمل على العلم والعمل، والعلم مقدّمُ على العمل؛ لأنّ العمل يحتاج إلى العلم بكيفيّته وشرائطه، وما لا يصحّ إلّا به وما يُبطله، ليأتي المكلَّفُ به على ما أمر به، ويجتنب أن يأتي به على خلاف المأمور به، والعلم لا يوجد إلّا بالطلب، فطلبه المؤدّي إليه فريضة.

وقال: «اطلبوا العلم ولو بالصّين» (٢)، على طريق المبالغة؛ لا أنّ بالصّين علماً يُطلب، ولكن على سبيل التقدير، حتّى لو فُرض أنّ العلم لا يوجد إلّا بالصين، لوجب الخروجُ إليه في طلبه، وأن لا يَستبعدَ الطريقَ إليه من مكة والمدينة.

والفريضة فعيلة بمعنى مفعولة من الفرض، وهو التقدير والقطع (٣)؛ فكأنّها مقدّرة مقطوعة على مقدار المصلحة، وهي الواجب بمعنى واحد،

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۳۵، ح۱۷۶، عن أبي سعيد الخدري و ۱۳۲، ح۱۷۰. سنن ابن ماجة۱: ۸۸ / باب فضل العلماء والحث على طلب العلم، قطعة من ح٢٢٤، عن أنس. الكافي١: ٣٠ / كتاب العقل والجهل، باب فرض العلم ووجوب طلبه والحث عليه، قطعة من ح١، عن زيد، عن الإمام الصادق.

⁽٢) شعب الإيمان ٢٠٤: ٢٥٤، ح١٦٦٣. تاريخ بغداد ٩: ٣٦٩، الرقم ٤٩٣١، عن أنس بن مالك. روضة الواعظين ١١.

⁽٣) أنظر: النهاية ٣: ٤٣٢ (فرض).

وهو ما يستحقّ بتركه الذّم على بعض الوجوه، إلّا أنّ الواجب يُستعمَل في العقليّات، والفرض في الشرعيّات.

وقال وقال وقال المحارة العلم الله العلم الله وقد الله وقد الله وقد الله وقد الله وقد وقد الله وقد وقد الله وقد الله وقد وقد الله وقد الله وقد وقد الله وقد الله وقد الله وقد وقد الله والمنزلة عند النه والحظوة عند السلطان، لم يُصب منه باباً إلّا ازداد في نفسه عظمة، وعلى الناس استطالة، وبالله اغتراراً، وفي الدّين جَفاءً، فذاك الذي لا يَنتفع والعلم، فليكُفّ وليُمسِكْ عن الحجّة على نفسه والنّدامة والخزي يوم القيامة» (١).

وقال علي «العلم وراثة كريمة، والآداب حُللٌ حِسانٌ، والفكر مرآةٌ صافيةٌ، والاعتبار منذرٌ ناصح، وكفى بك أدباً لنفسك تركُك لغيرك ما كرهتَه لنفسك» (٢٠).

وقال النبي الشيئة: «من اغبرَّتْ قدماه في طلب العلم، وجبتْ له الجنَّةُ»(٣).

⁽١) روضة الواعظين ١١، عن الإمام علي .

⁽٢) الأمالي للمفيد٣٣٦ / المجلس التاسع والثلاثون، ح٧. الأمالي للطوسي١١٥ / المجلس الرابع، ح١٧٥، عن عبد الله بن محمّد بن عبيد الله بن ياسين عن الإمام الهادي عن آبائه الميالاً.

⁽٣) تفسير الفخر الرازي٢: ١٨٩، مع اختلاف.

١٢٦. كُلُّ المُسْلِم عَلَى المُسْلِم حَرَامٌ دَمُهُ وعِرْضُهُ وَمَالُهُ (١).

اللّفظ وإن كان واحداً، فالمراد به الجمع. اللاّم للجنس، فبيّن أنّ دماء المسلمين وأعراضهم وأموالهم حرامٌ على كلّ أحدٍ من المسلمين والكفّار، غير أنّه خصص المسلمين بالسنّدِكر؛ لأنّ الكفّار لا يعرفون غير أنّه خصص المسلمين بالسنّدِكر؛ لأنّ الكفّار لا يعرفون جميع الشرعيّات، ولا يؤمنون به، فيستحلّون جميع ذلك من المسلمين، ولأنّ الخبر وعظُ للمسلمين؛ فإنّ الكفّار لا يتعظون بوعظ النبيّ، ومثله قوله تعالى في القرآن: (هُدى لِلْمُتّقين) (٢٠)، والقرآن هدى لهم ولغيرهم، إلّا أنّ الكفّار لمّا لم ينتفعوا به، لم يعتد والقرآن هدى المتقين؛ لأنهم هم المنتفعون به، ومثله قوله تعالى: (إنّما أنت مُنذِرُ مَنْ يَخُشاها) (٣)، وهو منذر للجميع، فخصَّ الخاشعين بالإنذار لهذا المعنى.

ومعنى الخبر: أنّ الله تعالى حرّم دم المسلم عن الإراقة ومالَه عن النهب والاستباحة وعِرضَه عن الفرية والاغتياب.

ومعنى التحريم: المنع، يُقال: حَرَمه عطاءَه يَحرِمُه، والحِرمان نقيض الرزق، وفلانٌ محرومٌ خلافُ مرزوقٍ (٤)، وبيّنا معنى

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۳۲، ح۱۷۲. الصمت وحفظ اللسان۱۰۳، ح۱۲۲. صحيح مسلم ۱۱: ۱۱، عن أبي هريرة. الأمالي للسيّد المرتضى ٢: ٨٤.

⁽٢) سورة البقرة٢: ٢.

⁽٣) سورة النازعات٧٩: ٤٥.

⁽٤) معجم الفروق اللغوية ١٨٤، الفرق بين الحرمان والحرف. أساس البلاغة ١٦٩.

العِرض واختلاف العلماء فيه فلا وجه لإعادته.

١٢٧. حُرْمَةُ مَالِ المُسْلِمِ كَحُرْمَةِ دَمِهِ (١).

الحرمة مصدر حَرُمَ الشيءُ يَحرُم حُرمةً، فهو حرام، يعني: أنّ مال المسلم في كونه حراماً يتنزّل منزلة دمه، فكما أنّ دمَه حرام، كذلك مالُه؛ حتّى أنّ من استحلّ مالَه، كان كمَن استحلّ دمَه، والمستجلّ لهما أو لأحدهما خارجٌ عن الملّة، ولقد أحسن أبو تمّامٍ حيث جعل إراقة ماء الوجه بمنزلة إراقة الدّم في قوله:

لئن جحدتُكَ ما أوليتَ من حَسَنٍ إنّي لفي اللَّؤم أحظى منك في الكرم وما أُبالي وخيرُ القول أصدقُه حَقَنتَ لي ماء وجهي أو حقنتَ دمي (٢)

و إنّما قال، لأنّ الممدوح لو لم يَصِله بالصِّلات السّنيّة، ولم يُغنه بالعطايا الجزيلة، أحوجه الفقرُ إلى مسألة اللِّئام، فسألهم، فحَرَموه، فأراق ماءَ وجهه، فالحاقن لماء وجهه بمنزلة حاقن دمِه.

وروي عن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله : (التاجر الجبان محروم والتاجر الجسور مرزوق)، مسند الشِّهاب١: ١٦٩، ح٢٤٣.

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۳۷، ح۱۷۷ وح ۱۷۸. مسند ابن حنبل۱: ٤٦٦، عن عبد الله بن مسعود. الكافي ٢: ٣٥٩ / كتاب الايمان والكفر، باب السباب، قطعة من ح٢، عن أبي بصير، عن الإمام الباقر، وفيهما (المؤمن) بدل (المسلم).

⁽٢) عيون الأخبار لابن قتيبة ٣: ١٨٧. أحسن ما سمعت: ٩١.

١٢٨. المُهَاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَهَاهُ اللهُ عَنْهُ (١).

المهاجر: مُفاعل من الهجرة، والهجرة في اللّغة هَيئة وكَيفيّة للمُفارَقة، كما بيّنّا في الفَعْلة والفِعلة أنّ الأُولى للمرّة، والثانية للحالة. وفي عرف الشرع: الخروج من مكّة إلى المدينة موافّقة للنبيّ، ولهذا قال: «لا هجرة بعد الفتح» (۱)؛ يعني فتحَ مكّة، وقولنا في الفقه: إذا حضَرتْ جماعةٌ ودخل وقتُ الصلاة فالأولى بالتقدّم أقرأُ القوم، ثمّ أفقهُهم، ثمّ أقدمُهم هجرةً، ثمّ أسنُهم، ثمّ أصبحُهم وجهاً (۱)، فالمراد بقِدم الهجرة في عهد النبيّ السّبْقُ إليها والتقدّم فيها، وفي عهدنا كثرةُ أجداده في الإسلام.

ومعنى الخبر أنّ المهاجر الحقيقيّ هو مَن تَرَك المنهيّاتِ؛ فإنّ مَن ترك المحارمَ كانَ كمَن هاجَرَ، وثوابه ثواب المهاجرين، وإنّما راعى المطابقة بين الهجرتين في اللّفظ.

⁽۱) مسند الشِّهاب : ۱۳۸، ح ۱۸۰ و ح ۱۷۹، وفيه (حرّم الله عليه) بدل (مَا نَهَاهُ اللهُ عَنْهُ). صحيح البخاري ا: ۸ / باب المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده و ۷: ۱۸۸ / باب الانتهاء عن المعاصي كلِّها عن عبد الله بن عمرو. الكافي ۲: ۲۳۵ / كتاب الايمان والكفر، باب المؤمن وعلاماته وصفاته، قطعة من ح ۱۹، عن سليمان بن خالد. المحاسن ا: ۲۸۵ / باب الاسلام والايمان، قطعة من ح ۲۲، عن أبي النعمان، عن الإمام الباقر.

⁽٣) أُنظر: تهذيب الأحكام ٣: ٣١ / باب أحكام الجماعة، ح١١٢. النهاية ١١١. فقه الرضا ١٢٤.

١٢٩. المُجَاهِدُ مَنْ جَاهَدَ نَفْسَهُ فِي طَاعَةِ اللَّهِ (١).

المجاهد: مُفاعلٌ من الجَهْد وهو المشقّة، أو من الجُهْد وهو الطّاقة (٢)، والمجاهدة: الجِهاد، فان المفاعلة والفِعال مصدران لِماكان بين اثنين في الأغلب؛ كالمقاتلة والقِتال، والمُخاصَمة والخِصام، والمُجادَلة والجِدال، إلّا ما جاء في أحرف معدودة من قولهم: قاتَلَه اللهُ، وعاقبتُ اللُّصَ، وطارقتُ النّعلَ، وعافاك اللهُ.

وفي عرف الشرع: مُقاتَلةُ مَن يجب قتالُه من الكفّار من أهل الحرب. فقال: المجاهد كلُّ المجاهد مَن جاهد نفسَه ونازعها في مخالَفة الهوى من اتباع أوامر الله واجتناب مناهيه؛ فإنّ النفس الأمّارة تأمره بما فيه هلاكُ نفسه ودينه، فالمرء المسلم يجاهدها ويدافعها حتّى يَسلَم دينُه ونفسه.

قيل لبعض الصالحين: كيف أصبحت؟ قال: أصبحت ونفسي تدعوني إلى هواها، والشيطان إلى معصية الله، وعيالي يطالبونني بالقوت،

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱۳۹، ح۱۸۳ و۱۶۰، ح۱۸۴. سنن الترمذي ۳: ۸۹ باب ما جاء في فضل من مات مرابط، قطعة من ح۱۲۷، وليس فيه (في طاعة الله). المستدرك على الصحيحين ۱۰۰، عن فضالة بن عبيد. الأمالي للصدوق ۵۵۳، قطعة من ح۷۶۰، عن إسماعيل، عن الإمام الكاظم، عن آبائه ، عن الإمام عليّ وفيه (أفضل الجهاد من جاهد نفسه التي بين جنبيه).

⁽٢) الصحاح٢: ٤٦٠. المفردات٢٠٨ (جهد).

والله يطالبني بأداء ما كلّفني، فما حال مَن كان مطالباً بهذه الأشياء، مبتلئ بهذه الآفات؟!(١)

وقيل: إنّما سمّي مكانُ الصّلاة محراباً؛ لأنّ المصلّي يحارب فيه نفسه وهواها والشيطان لِتسلّم صلاتُه (٢).

ويحكى أنّ مالكَ بن دينارٍ قال: نازعتْني نفسي في ماء بارد في كوزٍ جديد، فقلت: هذا حلال لا بأس به، فاشتريت كوزاً وملأته ماءً ووضعته في مهبّ الشِّمال حتّى بَرَد. وحانَ وقتُ الإفطار، فصلّيت المغربَ ونوافله، فجعلتْ نفسي تنازعني وأُنازعها، فغلبني عيناي، فرأيت في النّوم حوراءَ لم تسر عينسي مثلَها حسناً وجمالاً، فتحيّرت فيها، فقلت: لمَن لا يبيعني بشُربةِ ماء بارد في كوزٍ جديد. ثمّ ركَلَتْ الكوزَ برِجُلها وكسرتْه وصبّتِ الماءَ، فانتبهتُ، فإذا الكوز مكسور والماء مصبوب".

⁽۱) قيل لعلي بن الحسين السنة على أصبحت، يا بن رسول الله؟ قال: أصبحت مطلوبا بثمان: الله (تعالى) يطلبني بالفرائض، والنبيّ بالسنة، والعيال بالقوت، والنفس بالشهوة، والشيطان باتباعه، والحافظان بصدق العمل، وملك الموت بالروح، والقبر بالجسد، فأنا بين هذه الخصال مطلوب الأمالي للطوسي ٦٤١ / مجلس يوم الجمعة الثاني من رجبَ سنةِ سبعٍ وخمسين وأربعِمئة، ح١٣٣٠. الدعوات للراوندي ١٢٧، ح٣١٦.

⁽٢) أنظر: مجمع البيان ٦: ٤٠٦. تفسير الماورديّ ٣: ٣٥٨. المصباح المنير ١٢٧ (حرب). (٣) أنظر: حلية الأولياء ١٠: ١٢١.

ولبعضهم:

مَن كان عند هواه في منازعة فكلُّ أرضٍ له تَغْرٌ وطَرْسوسُ (١)

١٣٠. الكَيِّسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ المَوْتِ، وَالعَاجِزُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هَوَاهَا وَتَمَنَّى عَلَى اللهِ تَعَالى (٢).

الكيّس: الفَطِن (٣)، وقد بيّنًا معناه فيما مضى.

وقوله: «من دان نفسه»؛ قيل: معناه من حاسَبَ نفسَه (٤)؛ فإنّ الدّين جاء بمعنى الحساب في قوله: ﴿ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ ﴾ أي: الحساب المستقيم (٦). وقيل: معناه من أَذَلّ نفسَه في طاعة الله(٧).

وقيل: مِن (ساس نفسَه)، يُقال: دان المَلِكُ الرّعيّةَ إذا ساسهم، ودانت

(١) تفسير السمعاني٣: ٤٥٨ وفيه:

يا ربِّ إنّ جِهادي غيرُ منقطعٍ وكُلُّ أرضِك لي تَغْرُ وطَرْسوسُ

(٢) مسند الشِّهاب ١٤٠١، ح ١٨٥. سنن الترمذي ٤: ٥٥، ح ٢٥٧٧. سنن ابن ماجة ٢: ٣٤٢ / باب ذكر الموت والاستعداد له، ح ٤٢٦٠، عن شداد بن أوس. الأمالي للطوسي ٥٢٩، قطعة من ح ١١٦٢، عن أبي ذرّ.

⁽٣) أنظر: الصحاح٣: ٩٧٢ (كيس).

⁽٤) تفسير السمعانيّ٤: ٢٤٠. تهذيب اللغة ١٠٠٠.

⁽٥) سورة التوبة ٩: ٣٦. سورة يوسف ١٢: ٤٠. سورة الروم ٣٠: ٣٠.

⁽٦) تفسير الثعلبي١: ١١٥. روضة الواعظين٣٩١. مجمع البيان٥: ٥١.

⁽٧) أنظر: تهذيب اللغة١٤: ١٢٨. الصحاح٦: ٢١١٨ (دين).

الرّعيّةُ المَلِكَ إذا أطاعتُه (۱). وقد مرَّ بيانه فيما مضى من أبيات الأعشى، وعلى هذا قوله تعالى: ﴿فَلَوُلا إِنْ كُنتُمْ غَيْرَ مَدينينَ ﴾(٢)؛ أي: غيرَ مَسُوسينَ، وقد أخطأ مَن فسّر بالمَجْزِيّينَ (٣)؛ لأنّ معنى الآية لا يُلائِمُه.

(وعمِل لِما بعدَ الموت)؛ أي: لِما يَنفَعُه بعد الموت، ويُجازى به يومَ القيامة.

والعاجز في الحقيقة ضدّ القادر، ولو كان للعجز (٤) معنى، لكان ضدّاً للقدرة، إلّا أنّ العرب تستعمله في معنى فَقْد الهداية إلى طلب الرزق ومصالح النفس، ولذلك جعله في مقابله الكياسة، قال:

فقيرٌ يقولواعاجزٌ وجَليدُ ولكنْ أَحَاظٍ قُسِّمَتْ وجُدُودُ^(٥)

ويُسعِدُ اللهُ أقواماً بالقوامِ بالقوامِ بالمن جدودٍ وأرزاقٍ وأقسام

متى ما يَرَى الناسُ الغَنِيَّ وجارُه وليس الغِنَى والفقرُ من حيلةِ الفَتى ومثله في المعنى قولُ الآخر:

يَشقىٰ أَناسٌ ويَشقىٰ آخرون بهم وليس رزقُ الفتى من حسن حيلته

⁽١) أنظر: أساس البلاغة٢٠٠.

⁽٢) سورة الواقعة ٥٦. ٨٦.

⁽٣) أُنظر: مجاز القرآن٧: ٢٥٢. التبيان في تفسير القرآن٩: ٥١٢. تفسير الطبري١٠٢.

⁽٤) في نسخة (أ): (العجز).

⁽٥) عيون الأخبار لابن قتيبة ٣: ٢١٢. زهر الآداب وثمر الألباب ٢: ٥٤١، والأبيات للمعلوط بن بَدَل القُرَيعيّ.

كالصيد يَحرَمه الرّامي المُجيدُ وقد يَرمي ويرزقه من ليس بالرّامي!(١)

«من أتبع نفسه هواها»؛ أي: جعلها تابعةً لهواها؛ أي أطاعها في متابعة الهوى، يُقال: تَبِعَه وأَتْبعَه وتتَبَّعَهُ وأتَبعَه بمعنى، وأَتْبَعَه غيرَه يتعدّى إلى مفعولين، وفي الخبر بهذا المعنى.

«وتمنّى على الله»؛ الجنّة والمغفرة، والتمنّي قول القائل لِماكانَ: ليته لم يكن، أو لِما لم يكن: ليته كان. وقد جعله قومٌ معنى في القلب سوى الإرادة (٢).

وقال بعضهم: كلّ إرادة لم يوجَدْ مرادُها، فهو تمنِّ (٣)، وليس بصحيح؛ لأنّ التمنّي من قبيل الكلام، والعرب تَعُدّه في أقسام الكلام، فقالوا: أقسام الكلام سبعة: أمرٌ ونهي وخبر واستخبار وعَرْض وجَحْد وتمنّ (٤).

وقال علي النَّوْكي «لا تتَّكِلْ على المُني؛ فإنَّها بَضائع النَّوْكي «(٥).

وقال الشاعر:

إذا تمنّيتَ بِتَّ اللّيلَ مُغتَبِطاً إِنَّ المُنيٰ رأْسُ أموال المفاليس(٢)

⁽١) الرسالة الموضحة ٥. التمثيل والمحاضرة ٧٨، والأبيات لأبي الحسن النّحويّ.

⁽٢) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن ٣: ١٨٤، سورة النساء.

⁽٣) أُنظر: الفروق اللغوية ١٤٢. الأمالي للمرتضى٤: ١٨٤.

⁽٤) أُنظر: شرح الورقات في أصول الفقه٤: ١٣. شمس العلوم١١: ٧٣٢١.

⁽٥) نهج البلاغة / الكتاب ٣١. كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٨٤ / باب النوادر، ح٥٨٣٤. العقد الفريد ٣: ١٠٢، باختلاف يسير.

⁽٦) عيون الأخبار لابن قتيبة ١: ٣٧١. المحاسن والمساوئ ١٢٧. مجمع الأمثال ٢: ٢٠٤.

وقال آخر:

اللهُ أصدقُ والآمال كاذبةٌ وجُلُّ هذي المُنى في الناس وسواسُ (١) وقال آخر:

أنت أحلى (٢) من المنى ومن الماء أعذب (٣) ومعنى الخبرين: أنّ الكيّس حقَّ الكيّس من كان سائساً نفسَه حافظاً لها عن اتّباع الهوى عاملاً لمرجِعه ومآبه، والعاجز كلَّ العاجز من أتبع نفسَه الشّهواتِ، ويقول: ليت الله غفر لي وأدخلني الجنّة!

١٣١. المَرةُ كَثِيرٌ بِأَخِيهِ (١٠).

المرءُ: الرّجلُ، ولا جَمْعَ له مِن لفظه، وجَمعُه: الرِّجالُ، وكذلك المرأةُ لا جَمْعَ لها من لفظها، وجَمعُها: النِّساءُ والنِّسوةُ.

ومعناه: أنّ المرء يَتَكثّر بأخيه المؤمنِ ويَتَقوّى به، والمراد به الجَمْعُ وإنْ كان اللّفظُ لفظُ وحدةٍ؛ لأنّ هذا المعنى يُستفاد من لام الجنس. ومِثلُ هذا قولُ على الله على الله المُعنى يُتَطِقْ به» (٥)؛ أي مَن يَكُثُرُ إخوانُه من جِهة

⁽١) ربيع الأبرار ٣: ٢٨٠. بَهجة المجالس٢١.

⁽٢) في نسخة (ج) و (د): (أهنى).

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١٤١: ١٤١، ح١٨٦. الأمثال لأبي الشيخ ٢٠٠١، ح٤١، عن أنس بن مالك. الإخوان لابن أبي السيخ ١٠٠١، عن الرغبة في لإخوان، والحث عليهم، ح٢٤، عن سهل بن سعد الساعدي. تحف العقول ٣٦٨، عن الإمام الصادق.

⁽٥) عيون الأخبار لابن قتيبة ١: ٤٥. جمهرة الأمثال ٢: ٢٥٤. نثر الدر ١: ٢٠٩.

النّسَب، يَشتدُّ بهم ويتقوّى بنصرتهم (١)، فهم له كالمِنطقة التي تَشُدُّ أَزْرَه وتُقوّي ظَهْرَه، فجعل طولَ العَضِ كنايةً عن كَثرة النِّكاحِ، فيكثُرُ به الأولادُ، وأُولادُ الرّجلِ إخوةٌ يَقْوى بعضُهم ببعض. وكَنّى بالانتطاق عن تَناصُرِهم وتعاوُنِهم، وهو من غريب الحديثِ.

وقال النبيُّ الشَّيُّةِ: «أكثِرْ مِن الإخوانِ؛ فإنَّ ربَّك حَيِيُّ كريمٌ يَستحيي أنْ يُعذِّبَ عبدَه يومَ القيامةِ بينَ إخوانه»(٢).

وقال عليُّ هَا: «من كان له صديقٌ حميمٌ، فإنه لا يُعَذَّبُ، ألا ترى كيف أخبَرَ اللهُ عن أهل النّار: ﴿ فَما لَنا مِنْ شافِعينَ * وَلا صَديقِ حَميمٍ ﴾ (٣)(٤).

وقال النبيُّ اللَّيُّ اللَّيُ اللَّيُّ اللهُ وَ نظر إلى أخيه نظَرَ مودةٍ لم يكنْ في قلبه عليه إِحْنةُ، لم يَطْرِفْ حتّى يَغفِرَ اللهُ له ما تَقَدَّمَ مِن ذنبه» (٥).

وقيل: لِقاءُ الإخوانِ رَوحُ الجَنانِ^(٦). وقيل: لا يُباع الصَّديقُ الأَلوفُ بِالأُلوفُ (٧). وإذا كاتَبتَ الصَّديقَ، فَلْيَكُنِ المِدادُ مِن سُويداءِ الفوادِ.

⁽١) أنظر: النهاية١: ٨٥ (أيد).

⁽٢) ربيع الأبرارا: ٣٥٥. التذكرة الحمدونية ٤: ٣٥٠.

⁽٣) سورة الشعراء٢٦: ١٠٠ ـ ١٠١.

⁽٤) ربيع الأبرار١: ٣٥٥.

⁽٥) المعجم الأوسط ٨: ١٥٥، عن ابن عمر.

⁽٦) اللطائف والظرائف١٦٠.

⁽٧) ربيع الأبرارا: ٣٦١.

وقال الشاعر:

عِمادٌ إذا ما استُنجِدوا وَظُهُورُ (١)

تَكثَّرْ مِن الإخوان ما اسطعتَ إنَّهم

وعارَضَه ابنُ الرّوميُّ، فقال:

فلاتستكثِرَنَّ من الصَّحابِ يكون من الطّعام أو الشّراب^(۲)

عَـدوُّك مِـن صَـديقِك مستفادٌ فـان الـداء أكثـرُ مـاتـراه

١٣٢. المَرْءُ عَلى دِينِ خَلِيلِهِ (٣).

أي: على عادتِه وطريقتِه، ومن وجوه الدّين: العادة والطريقة، كما قال المُثقِّب العَبْديُّ:

تقولُ إذا دَرَأْتُ لها وَضيني أهـذا دِينُه أبداً وديني؟!(٤)

⁽٢) جَمهَرة الأمثال ١: ٤٦٥. زَهر الآداب٤: ٩١٥.

⁽٤) الموشح ١٢١. الزاهر ٢٠٦. الصحاح٥: ٢١١٨ (دين).

أي: طريقته وطريقتي، وقال الشاعر في هذا المعنى:

عَنِ الْمَرْءِ لا تَسْأَلُ وَأَبْصِرْ قَرِينَهُ فَكُلُّ الْقَرِينِ بِالْمُقَارَنِ يَقْتَدي (١)

وقارِنْ إذا قارَنْتَ حُرّاً فإنّما يَزينُ ويُزْرِي بالفتى قُرَناؤُهُ (٢)

إذا كنتَ في قومٍ فقارِنْ سَراتَهُم فإنّك منظورٌ إلى مَن تُقارِنُ (٣) ولا تَكُ ذا وجهَينِ تُبدي بَشاشةً وفي الصّدرضَبُّ صادقُ الحقد كامنُ (٤) ولا تَكُ ذا وجهَينِ تُبدي بَشاشةً

وإذا صاحبتَ فاصحَبْ ماجداً ذا عَفافٍ وحياءٍ وكرَمْ قُولُهُ لِلشّيءِ لاإِنْ قُلتَ لا وإذا قُلتَ نَعَم قال نَعَم (٥) ولِآخَر:

ولا تَصحَبْ أَخَا الجه لَيْ وَإِيَّاكُ وَإِيَّاكُ وَإِيَّاهُ! فَكُم مِن جَاهِل أُردى حليماً حين آخاهُ!

(۱) المصنف لابن أبي شيبة ٦: ١٢١، ح٣. التبيان في تفسير القرآن ٣: ١٩٨، والبيت لعَديّ بن زيدٍ.

⁽٢) الزهرة١٧١. الموشّى١٦. تاريخ دمشق٢٣: ٣٥٤، والبيت ليحيى بنِ أكثمَ.

⁽٣) المحاسن والمساوئ ٢٤١. أي: صاحِبْ واقترِنْ بشرفائهم. سَراة جمع سَرِيّ بمعنى شريف. فإنك منظور؛ أي: ينظرون إليك مَن تُصاحبه.

⁽٤) معجم ديوان الأدب٣: ٢، باختلاف يسير. و(الضَّبُّ): الحِقْد.

⁽٥) الإخوان لابن أبي الدنيا١٢٩، والبيتان لمحمد بن النّضر الحارثيّ.

يُقاسُ المرءُ بالمر عِ إذا مَا المرءُ ماشاهُ ولِلقلب على القل عن يَلقاهُ (١)

ويَقرُب معنى هذا الحديثِ من قوله الله الله ويَقرُب معنى هذا الحديثِ من قوله الله ويَقرُب معنى هذا الله.

١٣٣. المَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَ (٣).

معنى (مع) المصاحبة، وللخبر مَعنَيان:

أحدهما: ما ذكرنا في الخبر الذي تَقَدَّمَهُ، يعني المرءُ مُصاحِبٌ مَن أحبّه لا يُفارِقه ما استطاع؛ لأنّ نفْسَه لا تُساعده على مُفارَقَته ومُخالَفَته، ولو فارَقَه بشخصه، لا يُفارقُه بقلبه، ألا ترى إلى قول الشاعر:

ولمّا رأيتُ البِشْرَ أعرضَ دونَنا وحالَتْ بناتُ الشَّوْقِ يَحْنِنَّ نُزَّعا تَلَقَّتتُ نحوَ الحَيّ حتّى وَجَدْتُني وَجِعْتُ من الإصغاء لِيتاً وأَخْدَعا(٤)

⁽١) دُستور معالم الحكم ٢٠٠. عيون الأخبار٣: ٩١.

⁽٢) صحيح البخاري٤: ١٠٤، عن عائشة. صحيح مسلم ٨: ٤١، عن أبي هريرة. كتاب من لا يحضره الفقيه٤: ٣٨٠ / باب النّوادر، ح٥٨١٨.

⁽٤) الزهرة ٧٨. الأمالي للقالي١: ١٩٤، والبيتان ليزيدَ بنِ الطَّقْرِيَة (بسكون الثاء وفتحها).

والمعنى الآخر: أنّه أراد أنّه معه في الآخرة. وهذا أولى، لما جاء في الخبر رواه أنس أنّ رجلاً أتى النبيّ فقال: يا رسول الله، متى السّاعةُ؟ فقال: «ما أعددت لها كثرة صلاة وصوم، إلّا أنّي أُحبّ الله ورسولَه، فقال المرء مع مَن أحبّ»(١).

وسُئِل رسول الله عن الرجل يحبّ قوماً ولم يلحق بهم، قال: «المرءُ مع مَن أحبّ»(٢).

وروي أنّ الحارثَ بنَ الأعورِ الهمْدانيَ قال لأمير المؤمنين: إنّي أُحبّكم وأخاف حالتين من حالاتي: وقتَ النّازْع، وحالة المَمَرّ على الصراط. فقال له علي «لا تَخَفْ يا حارُ، فما من أحدٍ من أوليائي أو أعدائي إلّا وهو يراني في هاتين الحالتين وأراه، ويعرفني وأعرفه». ثمّ أنشأ هذه الأبيات:

يا حارُ هَمْدانَ مَن يَمُتْ يَرَني مِن مؤمنٍ أو مُنافقٍ قُبُلا يَعرفُني عَرفُني طَرْفُ واعرف بنعته واسمِه وما فعلا

و (البِشر): اسم جبل. (بنات الشوق): مُسبِّبات الشوق. (تلفتت): صرفت وجهي. يقول في البيت الأول: لمّا تباعدنا عن نجد، وحجز بيننا وبينه البِشرُ، تحرَّكتْ مسبِّبات الشوق نوازعَ يَحنُّ. ويقول البيت الثاني: ومِن شدّة تلفُّتي، وجع منّي اللِّيت والأخدع، وهما عِرقان في جانبَى العنق.

⁽۱) صحيح مسلم، ۸: ٤٢. المصنف لابن أبي شيبة ٨: ٦٦٥، ح١٠٧. مسند ابن حنبل ٣: ١٦٥، ح ٢٠٠.

⁽۲) صحيح البخاري ۷: ۱۱۲. صحيح مسلم ۸: ٤٣، عبد الله بن مسعود. المنتخب من مسند عبد بن حميد ١٩٥٥، حن أبي موسى.

الباب الأول الماب الماب

ف لا تَخ فْ عثرة ولا زل لا صن: ذَرِيهِ لا تَقرَبي الرّجُلا! حَبْلًا بِحَبْلِ الْوَصِي مُتَّصِلا حَبْلًا بِحَبْلِ الْوَصِي مُتَّصِلا تخاله في الحَلوة العسلا أعطاني الله في هم الأمللا(١)

وأنت عند الصراط مُعترِضي أقول للنّار حين توقف للعر ذَريه لا تقرَبيه إنّ له أسقيك من باردٍ على ظَمَا أسعتُنا هذا لنا شيعةٌ وشيعتُنا

١٣٤. كَرَمُ المَرْءِ دِينُهُ، وَمُرُوَّتُهُ عَقْلُهُ، وَحَسَبُهُ خُلْقُهُ (٢).

قد مرَّ تفسير مثل هذه الأحاديث، يعني أنّ المرء إنّما يكون كريماً إذا كان ديّناً؛ فإنّ أصل الكرَم هو الدّين القويم، ومثله قوله: «الكرم

⁽١) أنظر: الأمالي للمفيد٧/ المجلس الأول، ح٣. الأمالي للطوسي ٦٢٧/ مجلس يوم الجمعة الثامنَ عشرَ من جُمادَى الآخرة سنةَ سبعٍ وخمسين وأربعِمئةٍ، ح١٢٩٢، عن الأصبغ بن نباتة.

ونُسبت هذه الأبياتُ إلى السيّد الحِميريّ وهو إسماعيل بن محمّد الحِميريّ. لُقِّب بالسَّيِّدِ ولم يكن علويّاً ولا هاشميّاً. عَدَّه الشَّيخُ في رجاله من أصحاب الصّادق وقال: إسماعيل بن محمّد الحِمْيَريُّ السّيّدُ الشّاعرُ يُكَنِّىٰ أباعامرٍ، وكان كَيسانيّاً، فاستَبصَرَ وحَسُنَ إيمانُه.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ١٤٣، ح١٩٠. المستدرك على الصحيحين ١٢٣ و٢: ١٦٣، وفيهما (١) مسند الشِّهاب ١٤٣، وفيهما (المؤمن) بدل (المَرْءِ)، عن أبي هريرة. الكافي ١٨١، قطعة من ح٢٠٣. الأمالي للطوسي ١٤٧، قطعة من ح٢٤١، عن سدير الصيرفي، عن الإمام الباقر هوفيهما «إنّ حسب الرجل دينه ومروءته خلقه وأصله عقله».

التقوى»(١)، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتُقاكُمْ ﴾(٢)(٣).

ويكون عاقلاً إذا كان ذا مروّة؛ لأنّه إذا كان ذا مروّة، أدّى حقَّ الله من ماله، فلا يكون لله عليه حقُّ من جِهة المال، ويواسي النّاسَ بفضل ماله، فيكتسبُ بذلك الأجرَ ومودّة الناس وحمْدَهم، فهو مستعمِلُ عقلَه فيما يُكسِبه خيرَ الدُّنيا والآخرة.

وحَسَبُه، يعني: ما يُحسب ويُعَد في مفاخره أو معايبه على حَسَب خلقه (٤)؛ حسناً كان أو سيّئاً، فإن كان حسناً، يُحكَ منه ويُثنَ به عليه؛ وإن كان سيّئاً، يُفشَ عنه ويُعَبْ به عليه ويُذَمّ.

ومَورد هذه الأخبار ومعانيها مُبالَغة في جعْل هذه الأشياء أعيانَ ما بعدَها، كأنّه قال: لاكرم إلّا الدِّينُ، ولا مروّة إلّا العقلُ، ولا حسب إلّا الخُلقُ.

١٣٥. مِنْ حُسْنِ إِسْلَام المَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ (٥).

يعني: من أشرف خصال المرء المسلم وأجلِّها وأحسنِها أن يَترُك الرَّجلُ

⁽٢) سورة الحجرات٤٩: ١٣.

⁽٣) تفسير الثعلبي٩: ٨٨، سورة الحجرات.

⁽٤) أنظر: النهاية١: ٣٨١ (حسب).

⁽٥) مسند الشِّهاب : ١٤٣، ح ١٩١، عن زيد بن ثابت و ١٤٤، ح ١٩٣٠. سنن الترمذي ٣٨٢: ٣٨٢، ح ٢٤٢٠، عن ابن شهاب. الأمالي للمفيد ٣٤، عن أبي زياد الفقيمي، عن الإمام الصادق ، عن ابيه والثلاثة الأخيرة، عن الإمام السجاد .

ما لا يَعنيه، ولا يتعرّض له ممّا لا تَعلُّق له به، ولا يكون له فيه ناقة ولا جَملُ، ولا يعود إليه خيره وشرّه ونفعه وضَرُّه، بل يكون مشتغلاً بنفسه لا يتفرّغ من نفسه إلى غيره، فالعاقل لو أغرق عمرَه فيما يعنيه، لم يتفرّغ لما لا يعنيه.

يروى: أنّ لقمان الحكيم دخل على داود النّبيّ وهويصنع دِرْعاً ويَسرِدُها، فأراد أن يسأله عن ذلك؛ لأنّه لم يرها قبل ذلك، فصبر عليه ولم يسأله، حتّى إذا فرغ منه، قام ولبسها، وقال: (نِعْمَ لَبوسُ الحرب هذه!) فحَمِدَ رأيه في ترك سؤاله، وأنّ المقصود حصل من غير مسألة بالصبر(۱).

وقيل: إنّ أحداً رأى نُزُلاً (٢) مُعَدّاً حملهُ جماعة إلى بعض الولاة، فقال له إنسان: ما هذا؟ قال: ما لي ولهذا؟! لا أدري، قال: إنّه يُحمل إليّ، قال: ما لي ولذلك؟! قال: يُحمَل إليك؟ قال: ما لكَ ولذلك؟! (٣)

١٣٦. النَّاسُ كَأَسْنَانِ المشْطِ^(٤).

⁽١) الكشَّاف٣: ٤٩٣. مجمع البيان ٨: ٨٣، سورة لقمان.

⁽٢) النُزْلُ: ما يُهيَّأُ للتزيل، والجمع الأَنْزالُ. الصحاح٥: ١٨٢٨ (نزل).

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر.

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ١٤٥، ح١٩٥. الأمثال لأبي الشيخ١: ٩٩، قطعة من ح١٦٦، عن أنس بن مالك. من لا يحضره الفقيه٤: ٣٧٩، ح٨٥٠. تحف العقول ٣٦٨، عن الإمام الصادق.

١٣٧. النَّاسُ مَعَادِنُ كَمَعَادِنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ (١).

١٣٨. النَّاسُ كَإِبِلِ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً وَاحِدَةً (٢).

اللّام في النّاس للجنس، يَعُمّ هذا الجنسَ المعلوم. وهذه الأحاديث الثلاثة مختلفة _ كما ترى _ اختلافاً يوهِم التناقضَ؛ لأنّ تشبيههم بأسنان الوشط يُفيد التماثلَ ونفيَ التفاوت، وتشبيههم بمعادن الذهب والفضّة يفيد الاختلاف الظاهر والتفاوت البيّن، وتشبيههم بقطيع من الإبل لا تكون فيها واحدةٌ تصلُح للرّكوب وصْفُهم بغاية الرّداءة وقلّة الخير، فهو مناقِض لكونهم معادنَ الذهب والفضّة.

والجمع بين هذه الأخبار من جهة المعنى واختلاف الأحوال، وذلك أنّ تشبيههم بأسنان المشط إنّما هو من جهة الخِلقة، وأنّهم كلّهم مخلوقون من أصلٍ واحد وهو التراب، ومن أبٍ واحد وهو آدم، وأمّ واحدة وهي حوّاء، فلافخر لأحدٍ منهم على الآخر من جِهة النَسَب، كما قال بعض الحكماء:

⁽۲) مسند الشِّهاب۱: ۱۶۳، ح۱۹۷ وح۱۹۸. صحیح البخاری ۷: ۱۸۹. صحیح مسلم ۷: ۱۸۹. صحیح مسلم ۷: ۱۸۹. صندن الترمذی ٤: ۲۲۹ / باب ما جاء مثل ابن آدم وأجله وأمله، ح۳۳۲، عن ابن عمر.

أبـــوهُمُ آدمٌ والأمُّ حـــواءُ فإن يكنْ لهم من أصلهم نسبٌ يُفاخرون به فالطّينُ والماءُ ما الفضلُ إلا لأهل العلم إِنَّهُمُ على الهُدى لِمَن اسْتهدى أُدِلَّاءُ (١)

النَّـاسُ من جِهـةِ التِّمثـال أكْفـاءُ

فهم من جهة الخلقة متساوون لا مزيّة لأحدٍ منهم على غيره، كما أنّه (٢) لا تَفاوُتَ في أسنان المِشْط بعضِها على بعض.

وأمّا تشبيههم بمعادن الذهب والفضّة، فهو من جهة الأوصاف والخصال الحميدة والذميمة؛ فإنّ الناس يختلفون غاية الاختلاف في الطِّباع والأخلاق حتّى لو جرّبتَهم، لوجدت بينهم من التفاوت ما تجده بين الذُّهَب والشَّبَه (٣) والفضّة والرصاص، بل التفاوت بين الذّهب والفضّة، فإنّ التفاوت بينهما إنّما يكون إلى حدّ، إلّا أنّه قال ذلك؛ «إذ الناس ناسٌ والزمانُ زمانُ» (٤).

قيل للحسن: كيف ترانا مع أصحاب رسول الله؟ قال: لو رأيتموهم، قلتم

⁽١) الديوان المنسوب إلى أمير المؤمنين ٣٦. تاريخ بغداده: ١٥٧، الرقم ٢٥٩٤، مع اختلاف ونُسبت الأبيات كذلك إلى أبي عبدالرحمن مؤذّن المأمون.

⁽٢) من هنا سقط عدة اوراق يشمل شرح عدة احاديث من نسخة (د) و نسخة (ه).

⁽٣) الشَّبَه: ضرب من النحاس يلقى عليه دواء فيصفر، و سمى شَبَها، لأنه شُبِّه بالذهب، كتاب العين ٣: ٤٠٤ (شبه).

⁽٤) الأغاني ٤: ٤٧٤. يتيمة الدهر ٤: ٣١٠. ورد في ضمن البيت: بِلادٌ بِهِا كِنَّا وَكِنَّا نُحبُّها إِذِ النَّاسُ ناسٌ والزَّمانُ زمانُ

هؤلاء مجانين، ولو رأوكم، لقالوا هؤلاء زناديق، ثمّ مرّت عليهم الدُّهورُ والأعصار وكلّ عصرِ عصرُ أهله، فذهب بعصيره وترك عصارته(١).

قال أبو الطّيّب:

أتى الزّمانَ بنوهُ في شبيبته فَسَرَّهُمْ وأتَيناه على الهَرَمِ (٢) ثمّ قال: هم بأجمعهم كإبلٍ؛ أي: قطيع إبلٍ عددُها مئةٌ، ومع ذلك لا يكون فيها واحدةٌ تَصلُحُ للرّكوب والسّفر.

والراحلة: فاعلة من رحلة إذا ذهب به، يُقال: رحلته فارتحل، والرَّحلة اسمٌ للارتحال، والرُّحلة _ بالضمّ _ القوّة (٣)، ورحل متعدٍّ ومطاوعته الارتحال. قال أبو الطّيّب:

إذا ترحّلتَ عن قومٍ وقد قَدروا أنْ لا تُفارِقَهم فالرّاحلون هُمُ (١٠) أي الحاملون على الارتحال، ويجوز أن تكون الراحلة بمعنى ذاتِ رحْل وهو القَتَب، من باب لابن وتامر، وأبلغ من ذلك قوله وله الله الله الله عنه الله مؤمن من ألف مِثلِه إلّا المؤمنُ (٥)، فإنّه ربما يكون مؤمن واحدٌ خيراً من ألف مؤمن لاجتماع خِصال الخير فيه وكثرة الثواب عند الله عند عند الله عند عند عند الله عند

⁽١) أُنظر: قوت القلوب١: ٤٢٤. حلية الأولياء٢: ١٣٤.

⁽٢) بتيمة الدهر١: ١٦٣.

⁽٣) النهاية ٢: ٢٠٩. معجم مقاييس اللغة ٢: ٤٩٧ (رحل).

⁽٤) يتيمة الدهرا: ٢٣٨.

⁽٥) المعجم الصغيرا: ١٤٧. مسند الشِّهاب٢: ٢١٦، ح١٢١٦، عن ابن عمر.

١٣٩. الغِني اليَأْسُ مِمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ(١).

الغِنى: ضدّ الفقر (٢)، واليأس نقيض الطمع (٣)؛ يعني أنّ الرّجل إذا كان منقطِعَ الطّمع ولا يكونَ معلَّق القلب ولا ممتدَّ العين إلى ما في أيدي النّاس ولا يكون غائظاً ولا حاسداً أحداً على حاله أو ماله، كان من أغنى النّاس، وأرفهِهم وأطيبِهم عَيشاً، وأفرغِهم بالاً، ولهذا قيل: اليأس أحد الرّاحتين (٤).

ومن أحسن ما قيل فيه قولُ ابن حازم:

لِلنّاس مالٌ ولي مالان ما لهما أوا تَحارَس أهلُ المال حُرّاسُ مالي الرضا بالذي أصبحتُ أملِكُه وما ليَ اليأسُ ممّا يملك النّاسُ (٥) وهذا إنّما يحصُل بالقَناعة بما رزقه الله سبحانه، وهذا يجرى

فرأى الشيخ مولى المجد في أن يشرفني بإحدى الحسنيين بنقد أرتجيه أو بياس فإن اليأس إحدى الراحتين

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۶۱، ح۱۹۹. المعجم الأوسط ٦: ٥٥، عن عبد الله بن مسعود. نهج البلاغة / الحكمة ٣٤٢. الكافي ٢: ١٤٩ / كتاب الايمان والكفر، باب الاستغناء عن الناس، حمّ بن حطيم الغنوي، عن الإمام الباقر ، باختلاف يسير.

⁽٢) جَمهرة اللغة٢: ٧٨٤ (فقر).

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة٢: ١١٤ (طمع).

⁽٤) يتيمة الدهر٤: ٩٥، نسب لأبي القاسم الكسروي:

⁽٥) عيون الأخبار لابن قتيبة ٣: ٢٠٥. الزهرة ١٩٣٠.

مجرى قوله على: «القَناعةُ مالٌ لا يَنفَدُ»(١).

ولابن حازم أيضاً:

كَنَنتُ بِحُسْنِ اليأس وجهي فصانه وللم يتعرّفني بخيل ولم أقُم ولم الله ولم أقم وإنّ قليلاً يستُر الوجه أن يُرئ ولاَخر:

وألزمتُ نفسي اليأس حتّى كأنّني لَطَيُّ ثَلاثٍ واصطبارٌ على أذًى ألارُبّ عُسرِ قد أتى اليُسرُ دونه

به الله عن إتيان كلّ بخيلِ على بابه يوماً مَقامَ ذليل إلى النّاس مبذولاً ولالغير قليل (٢)

عدوٌّ لِمن أثرىٰ خليلُ عديمِ من الدّهر خير من نوالِ لئيمِ^(٣) وغمرةُ كَرْب^(٤) فُرِّجت لِكظيمِ^(٥)

١٤٠. رَأْسُ العَقْلِ بَعْدَ الإِيمَانِ بِاللهِ التَّوَدُّدُ إِلَى النَّاسِ(٢٠).

يُقال: فلانٌ تَوَدَّد إلى فلانٍ إذا فعل فِعْلاً يَوَدُّه به، وبِناء التَّفعّل

⁽١) نهج البلاغة / الحكمة ٥٧. تحف العقول١٠٠.

⁽٢) ربيع الأبرار٥: ٣٣٧، مع اختلاف والأبيات لسليمان بن المهاجر البجلي.

⁽٣) الآمل والمأمول٢.

⁽٤) وفي النسخ التي بأيدينا (وكربة همّ).

⁽٥) روضة العقلاء١٦٠.

⁽٦) مسند الشِّهاب١: ١٤٧، ح٢٠٠، عن أبي هريرة. قضاء الحوائج ٢٤، ح١٧، عن سعيد بن المسيب وفيه (مداراة الناس) بدل (التَّوَدُّدُ إِلَى النَّاسِ). الخصال١٥، قطعة من ح٥٥، عن حسين بن زيد، عن الإمام الصادق ، عن آبائه المَّكُ وفيه (التحبّب) بدل (التَّوَدُّد). عيون أخبار الرضا ٢: ٣٨، قطعة من ح٧٧، عن أسماء بنت عميس، عن فاطمة المَّكَكُ.

فيه ضرَّبٌ من التكلُّف؛ كالتَّطبُّع والتَّجشُّم، قال:

غلب التّطبّعُ شيمةَ المطبوع (١)

ويكون أيضاً مُطاوَع فَعَلَ؛ نحو: قطعته فتَقطَّع وكسَرته فتَكسَّر، وهو في الحديث من القسم الأوّل؛ أي: مَن تَعَمَّد في هذا الباب وتَعملُ وأفرغ الجهد في اكتساب صديقٍ صدوق، فقد استعمل جُلَّ العقل بل كُلَّه. وقيل: التّودُّد إلى الناس بالمَبرِّة إليهم والإنعام عليهم بما يَقدِر بنفسه أو بماله أو بجاهه؛ فإنّ بذل الجاه كبذل المال. قال:

وإذا امْرُوُّ أسدى إليك صنيعةً مِن جاهه فكأنّها من ماله (٢) وهذا معلومٌ عقى الله على البِرّ يُستعبَدُ وهذا معلومٌ عقى الرحسان عبيد الإحسان (٤).

وأقل ذلك السّلامُ والبِشر وطَلاقة الوجه وحُسن الخُلق ولِين الكلام وخفْض الصوت. وكلّ هذا من باب التحبّب إلى الناس واكتساب الأصدقاء والأحبّاء، إلّا أنّ الصّديق الصّدوقَ في زماننا أعزُّ من الأبلق العَقوقِ، ومن بَيض الأَنوق (٥)،

⁽١) لم نعثر عليه في المصادر المتقدمة، أنظر: الوافي بالوفيات٢: ٢٧٨.

⁽٢) الأغاني١٦: ٥٢٧. درر الحكم٤٩، والبيت لأبي تمّام.

⁽٣) المناقب للخوارزمي٥٣٧٥.

⁽٤) جَمهَرة الأمثال٢: ٢٩٧. الأمثال المُولَّدة ١٢٧، باختلاف يسير.

⁽٥) العَقوق: الحام من النُّوق، والأبلق من صفات الذكور، والذَّكر لا يَحمل، فكأنه قال: طلب الذِّكرَ الحاملَ وبَيضَ الأنوق، مثل يضرب للذي يطلب المحال الممتنع، النهاية١: ٧٧ (أنق).

والأنوق على فَعول: طائره وهو الرخمة. وفي المثل: (أعز من بَيض الأنوق)؛ لأنها تُحرزه

وكيف تُصادِقُ مَن لا يُصادقك وتُوافِق من لا يوافقك؟!

قيل: الصداقة كالأُخُوّة لا يستقيم من جانبٍ واحد. قال:

تَغَرَّبِتُ أُسِأُلُ مَن صديقٍ صدوقٌ؟!

فقالوا: عزيزانِ لن يوجدا صديقٌ صدوقٌ وبيضُ الأُنوقُ (١)

وأعجب من ذلك ما قاله أبو بكر الخوارزميُّ:

قد كنتُ ألتمسُ الصديـ قَ أخا المحافَظَة الصدوقا

فكانّني أرتاد أبك لَقَ ليس في الدُّنيا عَقوقا

فرضيتُ أن ألقى عدو والي صحيحاً لامذيقا

فكانّني أبغي به بَيض الأَنوق ولا أنوقا

فنَفَيتُ من نَيل الجمي ع فلاعدقّ ولا صديقا(٢)

١٤١. كُلُّ امْرِيِّ حَسِيبُ نَفْسِهِ (٣).

فعيل يجيء في كلام العرب بمعنى فاعل كالكريم والظريف، وبمعنى

فلا يكاد يُظفَر به؛ لأنّ أوكارَها في رؤوس الجبال والأماكن الصعبة البعيدة، الصحاح٤: ١٤٤٧ (أنق).

⁽١) الصداقة والصديق١٩٣. رسائل الثعالبي٢٦. ربيع الأبرارا: ٣٨١، باختلاف يسير.

⁽٢) لم نعثر عليه.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٤٧، ح٢٠١. مسند ابن حنبل٢: ٣٠٥. مسند أبي يعلى١: ٢٩٢، قطعة من ح٣٩٩. شرح معاني الآثار٤: ٢٢٩، عن أبي هريرة.

المفعول كالقتيل والجريح، وبمعنى المُفاعِل كالأكيل والنّديم (١)، وههنا قيل فيه وجهان:

أحدهما: مُحاسبٌ نفسَه، وعلى هذا قوله: ﴿كَفِي بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسيباً ﴾ (٢).

وقيل: هو بمعنى الكافي^(٣)، ويُقال: فلانٌ حسبي من النّاس وحسيبي؛ أي: كافيّي، وكذلك في الآية؛ أي: كفئ بنفسك اليوم كافياً^(٤)، والمعنى على الوجه الأوّل أنت محاسبٌ نفسَك، فانظر في حسابك بينك وبين الله وبين الناس، فإن وجدته موافقاً، فاعلم أنّه كذلك يوم الحساب، وإن وجدته على خلاف الاستقامة فاصلحه.

والمعنى الآخر: أنت كافي نفسك؛ أي: لا نصيرَ لك ولا مُعينَ لك، بل تُحاسَب وحدك.

ومَورد الحديث مورد التهديد والوعيد لِمُناقَشة الحساب وقراءة ما في الكتاب.

١٤٢. كُلُّ مَا هُوَ آتٍ قَريبٌ (٥).

(ما) ههنا نكرة موصوفة؛ أي كلّ أمرِ يأتي ولابدّ من إتيانه فهو قريبٌ،

⁽١) بمعنى المُؤاكل والمُنادِم.

⁽٢) سورة الإسراء ١٧: ١٤.

⁽٣) أنظر: شمس العلوم ٣: ١٤٤١.

⁽٤) غريب القرآن لابن قتيبة ٢٥٣.

ومثلُه قولُ الشّاعر:

رُبَّ ما تَكْرَهُ النُّفوسُ من الأَم بِ له فَرْجةٌ كحلِّ العِقالِ('') وكذا قوله جلِّ جلاله: (هذا ما لَدَيَّ عَتيدُ ﴾('')؛ أي: رُبِّ أمرٍ تَكرَهه النفوسُ وهذا شيء لدي عتيدٌ.

ويجب أن يكون في الكتابة منفصلة عمّا قبلها، وإذا كانت بمعنى الظرف، تُكتَب متصلة بكلّ في نحو قوله تعالى: ﴿ كُلَّما نَضِجَتُ جُلودُهُمْ ﴾ (٣) وما أشبه ذلك.

وقوله: «آتٍ» مَجاز؛ ومعناه المُشْرف على الإتيان؛ فإنّ الذي أتى وحضر لا يقال إنّه قريب الإتيان، وتسمية الشيء باسم ما قارَبَه كثيرٌ؛ نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَ إِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ﴾(٤)، وهذا ونحوه مَجاز من طريق المبالغة، وأبلغ منه قولهم: كُلُّ ما هو آتٍ آتٍ، ومعناه: كلُّ شيء عُلِم إتيانُه وتحقُّقُه فهو بمنزلة الآتى الحاضر.

وروي أنّه رأى قيسَ بنَ ساعدةَ بسوق عُكاظٍ على جَمَلِ له أُورَقَ (٥) يَعِظ

⁽۱) كتاب سيبويه ۲: ۱۰۹. تهذيب اللغة ۱۱: ۳۳. الصحاح ۱: ۳۳۶ (فرج)، والبيت لأمية بن أبي الصّلت.

⁽٢) سورة ق٥٠: ٢٣.

⁽٣) سورة النساء٤: ٥٦.

⁽٤) سورة الزمر٣٩: ٣٠.

⁽٥) إذا لم يخالط حمرة البعير شيء، فهو: أحمر. فإن خالطها السواد، فهو أرمك. فإن كان أسود يخالط سواده بياض كدخان الرمث، فهو أورق، فقه اللغة ١١٧.

النَّاسَ ويقول: أيّها النَّاسُ، ألا إنّ من عاش مات، ومن مات فات، وكلُّ ما هو آتٍ آتٍ (١).

ومعنى الخبر: وعْظ الناس وتخويفُهم بالقيامة والحساب وما وعد الله فيها من الثواب وأوعد به من العقاب، وأن لا يُستَبعَدَ؛ فإنّها عن قريب تأتى.

١٤٣. كُلُّ عَيْنٍ زَانِيَةٌ (٢).

لفظ الكلّ يجب أن يُخَصَّ، ويقال إنّها ليست على العموم؛ لأنّ من عصمه الله بألطافه المتتابعة، فاختار عندها الامتناع من المعاصي والقبائح، خارج من هذا المعنى؛ فإنّ أعيننهم مصونة عن النظر إلى ما حرّم الله عليهم. وإضافة الرّنا إلى العين ووصْفها به مَجاز من باب إضافة الفعل إلى آلة الفاعل؛ نحو قوله: ﴿بِما قَدَّمَتْ يَدكُمُ ﴾ و﴿بِما كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾ (أ)، والفاعل على الحقيقة الجملة، وإنّما حَقَّق تعالى بذلك

⁽۱) الأمالي للمفيد٣٤٢، المجلس الأربعون، ح٧. الأحاديث الطوال٥٨، قطعة من ح٢٢. البيان والتبيين١٦٣.

⁽۲) مسند الشِّهاب۱: ۱۶۸، ح۲۰۳. سنن الترمذي٤: ۱۹۶ / باب ما جاء في كراهية خروج المرأة متعطرة، قطعة من ح۲۰۳۷. مسند ابن حنبل٤: ۳۹۶، عن أبي موسى الأشعري. المجازات النبوية ۸۹، ح٥٦.

⁽٣) سورة الحج٢٢: ١٠.

⁽٤) سورة الشورى٤٢: ٣٠.

إضافة الفعل إلينا؛ لأنّه من المُحال أن يفعل الإنسان بآلةِ غيره وجارحته، وإنّما أراد النهي عن النظر إلى ما لا يَحلّ لناظره أن ينظر إليه وجعله بمنزلة الزّنا؛ لأنّه من مقدّماته ومستّباته، وإلّا فالزاني على الحقيقة الرّجل، فالعين تنظر والقلب يهوى والرّجل يزني، عصمنا الله بفضله عمّا لا يرضاه!

١٤٤. كُلُّ شَيْءٍ بِقَدَرِ حَتَّى العَجْزُ وَالكَيْس (١).

القَدْر والقَدَر لغتان بمعنى التقدير. قال الشاعر في القدر المخفَّف (٢٠): كُلُّ شيء حتَّى أخيكَ مَتاعٌ وبقَدْرٍ تَفَرُّقُ واجْتماعُ (٣٠) وقال آخر في القدر:

نالَ الخلافة إذ كانت له قدراً كما أتى ربَّه موسى على قدر (ئ) ولفظة (كلّ) في الخبر مخصوص أيضاً محمول على ما دلّ عليه الدليلُ مما يجوّز أن يكون بقدَر الله من أفعاله جلّ جلاله، ومن أفعالنا ما يقارِن رضا الله ويجب علينا الرِّضا به، ألا ترى أنّ الذي أُنهيَ الكلامُ إليه بـ«حتّى» من

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱٤۹، ح ۲۰۶. صحیح مسلم ۸: ۵۲. الموطأ ۲: ۸۸۹، ح ٤. صحیح ابن حبّان ۱٤: ۱۷، عن عبد الله بن عمر.

⁽٢) أي: (القدر) بسكون الدال.

⁽٣) المحكم والمحيط الأعظم ٦: ٣٠٠ (قدر). غريب الحديث لابن قتيبة ١: ٦١، والبيت بلانسبة.

⁽٤) الأغاني ٨: ٢٥٩. الأمالي للسيّد المرتضى ٣: ١٤٥، والبيت لجرير بن عطيّةَ.

العجز والكَيْس من فعله عزّ اسمُه؟! ومثله من كلامهم: جاءني القومُ حتّى أميرُهم، وقدِم الحاجُّ حتّى المُشاةُ، ولا تمسُّكَ لأصحاب القدر بهذا الحديث وأمثالِه من أنّ أفعال العباد من الكفر والمعاصي والمناهي بقدر الله على وجه لا انفكاكَ لهم منه، لِما دلّت عليه أدلّة العقول والقرآن والسنّة المقطوعُ عليها.

وكفى بيان أمير المؤمنين في جواب الشّاميّ عن هذا المعنى بياناً شافياً حاسماً لموادِّ كلّ شبهة يمكن أن تَخطُرَ ببال أحد، وذلك ما روته الرُّواةُ الثِّقاتُ أنّ أمير المؤمنين عليّاً لمّا انصرف من صفّين، قام إليه رجلٌ من أهل الشام فقال:

يا أمير المؤمنين، أخبِرْنا عن مسيرنا إلى هؤلاء القوم، أكانَ بقضاءٍ من الله وقدَرٍ؟ فقال عن «والله ما عَلَونا تَلعةً ولا هَبَطنا وادياً إلّا بقضاءٍ من الله وقدَرٍ». فقال الشاميُّ: فعند الله أحتسبُ عَنائي يا أمير المؤمنين، وما أظنّ أنّ لي فيه أجراً؟! فقال : «إنّ الله أعظمَ لكم الأجر على مسيركم وأنتم سائرون، وعلى مُقامكم وأنتم مُقيمون، ولم تكونوا في شيءٍ من حالاتكم مُكرَهين ولا إليها مُضطرّين ولا عليها مُجبَرين».

فقال الشامي: كيف ذاك والقضاء والقدر ساقانا وعنهما كان مسيرُنا وانصرافُنا؟ فقال عنه «يا أخا أهل الشّام، لعلّك ظننت قضاءً لازماً وقَدَراً حتْماً، لو كان ذلك كذلك، لَبَطَل الثّواب والعقاب والأمر والنهي وسقط الوعد والوعيد، وماكان المحسن أولى بثواب الإحسان من المسيء،

ولا المسيء أولى بعقوبة الذّنب من المحسن، تلك مقالة عَبَدة الأوثان وحزب الشيطان وخُصَهاء السرحمن وشهداء السرّور وقدَريّة هده الأُمّة ومجوسِها. إنّ الله أمر عبادَه تخييراً ونهاهم تحذيراً وكلّف يسيراً ولم يُلزِمْ عسيراً وأعطى على القليل كثيراً ولم يُطَعْ مُكرَها ولم يُعصَ مغلوباً ولم يَخلُقِ السماء والأرض وما بينهما باطلاً، ذلك ظنّ الذين كفروا، فويلٌ للذين كفروا من النّار!»

فقال الشَّاميُّ: فما القضاءُ والقدَرُ الَّذي ذكرتَه يا أميرَ المؤمنين؟

قال: «الأمر بالطّاعة والنّهي عن المعصية والتّمكُّن من فعل الحسنة وتركُ السّيّئة والوعد والوعيد والترغيب والترهيب، كلُّ ذلك قضاءُ الله في أفعالنا وقَدَرُه لأعمالنا، ثمّ قرأ: ﴿وَكَانَ أَمْرُ اللهِ قَدَراً مَقَدُوراً ﴿ (١) فأمّا غيرُ ذلك، فلا تَظُنّه؛ فإنّ الظّنّ له مُحْبِطُ للأعمال».

فقال الشّاميُّ: فرِّجتَ عنّا يا أميرَ المؤمنين، فرِّج الله عنك! ثمّ أنشأ يقول: أنت الإمامُ الّذي نَرجو بطاعتِه يومَ المآب من الرّحمن غُفرانا أوضحتَ مِن دينِنا ماكان مُلتبِساً جزاكَ ربُّك عنّا فيه إحسانا! (٢)

⁽١) سورة الأحزاب٣٣: ٣٨.

⁽٢) الكافي ١: ١٥٥ / كتاب التوحيد، باب الجبر والقدَر والأمرِ بينَ الأمرين، ح١، عن سهل بن زياد وإسحاق بن محمّد وغيرهما رفعوه. التوحيد للصدوق ٣٨٠، ح ٢٨، عن علي بن جعفر الكوفي، عن الإمام الهادي ، عن آبائه المبلا. تاريخ دمشق ٤٦: ٥١٢، عن عكرمة، مع اختلاف.

ورُوي أنّ بعضَ فقهاء العَراقِ (۱) دخل ذاتَ يومٍ على الصّادق جعفرِ بنِ محمّدٍ على الصّادق جعفرِ بنِ محمّدٍ على الله ولَبِثَ عنده ما شاء الله ولله فلمّا خرج من عنده وأى ابنه موسى بنَ جعفرٍ وهو صبيّ في المكتب، فأراد أنْ يَمتحِنَه، فقال: يا ابنَ رسولِ الله أين يَحدُث الغريبُ عندكم إذا أراد ذلك؟ فقال: «يَجتنبُ شُطوطَ الأنهارِ، ومَساقِط الثّمارِ، وأفْنِيةَ الدُّورِ، والطُّرُقِ النّافذة، والمساجد، ويرفع ويضع».

قال: فلمّا سمعت ذلك منه، نَبُلَ في عيني وعظُم في قلبي، فقلتُ: يابن رسول الله، ممّن المعصية؟ فنظر إليّ وقال: «اجلس حتّى أُخبرك»، فجلست، فقال: «إنّ المعصية لا تخلو من أن يكون من العبد أو من ربّه، أو منهما جميعاً، فإن كانت من الله، فهو أعدل وأنصف مِن أن يأخذ العبد بما لم يفعله؛ وإن كان منهما جميعاً، فهو شريكه؛ والقويّ أولى بإنصاف عبدِه الضّعيف؛ وإن كان من العبد، فعليه وَقَع الأمرُ وإليه تُوجَّه النّهي، وله حقّ الثواب والعقاب، ووجبت له الجنّة والنار»، قال: فلمّا سمعت منه قلت: ﴿اللّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسالَتَهُ ﴾ (٢)، وقد نظم بعض أهل العلم هذا المعنى، فقال:

لم تَخْلُ أفعالُنا اللّاتي نُذَمَّ بها إحدى ثلاثِ خِصالٍ حين نأتيها إمّا تَفْلُ أفعالُنا اللّاتي نُذَمَّ بها فيَسقُط اللَّومُ عنّا حين يُنشيها

⁽١) المراد: أبو حنيفة، النعمان بن ثابت كما في المصادر.

⁽٢) سورة الأنعام ٦: ١٢٤.

ما سوف يَلحَقُنا مِن لائمٍ فيها ذنبٌ فما الذّنبُ إلا ذنبُ جانيها(١)

أوكان يُشرِكِنا فيها فيَلحقُه أولم يكن لإلهي في جنايتها

١٤٥. كُلُّ صَاحِبِ عِلْمِ غَرْثَانٌ إِلَى عِلْمِ آخَرَ (٢٠).

صاحبُ الرّجلُ: مُلازِمه، ومنه أصحابُ رسولِ الله _ رضي الله عنه ورضي عنهم _ مُلازمو خدمتِه، وأصحاب الجنّة وأصحاب النّار (٣). والمراد بصاحب العلم الرّجل العالم المُلازم العلمَ.

وغَرْثانُ عبارةٌ عن كونه حريصاً عليه وطالباً له كالجائع المشتهي للطّعام (١٠)، ومنه قوله عَيْرُ الله : «منهومانِ لا يَشبعانِ: طالبُ علم وطالبُ دنيا» (٥)، وذلك أنّ الرّجل إذا اشتغل بالتّعلّم، شَتِّ ذلك عليه وكابَدَ منه عَناءً ومَـشقّةً من الطلب والـتردّد والأخذ والتّكرار والإتقان والحفظ والضبط

⁽١) الأمالي للسيّد المرتضى ١: ١٠٥. روضة الواعظين ٤٠. دلائل الإمامة ٢٢. بحار الأنوار ٤٨: ١٠٦.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ١٥٠، ح ٢٠٥. مسند أبي يعلى ٤: ١٣٢، ح ٢١٨٣، عن جابر بن عبد الله. سنن الدارمي ١: ٨٧، عن طاوس.

⁽٣) أنظر: كتاب العين٣: ١٢٤ (صحب).

⁽٤) أنظر: كتاب العين٤: ٤٠٠ (غرث).

⁽٥) الكافي١: ٤٦ / كتاب فضل العلم، باب المُستأكِل بعلمه والمُباهي به، قطعة من ح١، عن سليم بن قيس، عن الإمام علي المستدرك على الصحيحين١: ٩٢، عن أنس. نهج البلاغة / الحكمة ٤٥٧.

وفهم المعنى والعَوص فيه، فإذا فهمه وعلمه وبلغ حدَّ التّخريج، وجد حَلاوةً زادت على تلك المَشَقّات والمُقاساة، فيَصيرُ العلمُ عنده كالشيء المشتهى، فيشتاق إليه كالغرثان إلى الطّعام والعطشان إلى الشّراب، وإنّما نُكِّر العلمُ في المَوضعَين لِيَعُمِّ ويَشمِلَ كلَّ علمٍ بل كلَّ مسألةٍ ليكون أبلغَ فيما أشار إليه، ومن وَجد حَلاوةَ العلم وعلِم شرفَه، لم يصبر عنه ساعةً؛ فإنّه في الدُّنيا جمالُ وفي الآخرة نجاةٌ.

١٤٦. لِكُلِّ شَنَيْءٍ عِمَادٌ، وَعِمَادُ هَذَا الدِّينِ الفِقْهُ(١).

العِماد: ما يُعمَد به الشّيءُ (٢) لِيَعتمد عليه ويقِفَ ويَثبُتَ. فلو زال أو ضَعُفَ، انهدم البناءُ وانْهدّ، فكذلك الفقه في الدِّين عمادٌ له، وهو في اللّغة العلم، يُقال: فَقَهتُ الشّيءَ إذا علمته، وكذلك فقِهت وفهِمت (٣)، وفي الشرع عبارة عن العلوم الشرعيّة ممّا يتعلّق بالمصالح الدينيّة من العبادات كالصلاة والزكاة والصوم والحبّ والجهاد، أو بالمصالح الدنيويّة من المعاملات كالبيع والرهن والإجارة وغير ذلك، أو بما لا غِنى للمكلّف عنه ويحتاج إليه وإلى العلم به، كالعلم بالنكاح والطلاق والعِتاق وغير ذلك.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱۰۰۱، ح ۲۰۲ و ۱۵۱، ح ۲۰۷، وفيه (قوام) بدل (عماد) في الموضعين. سنن الدارقطني ۳: ۲٦، قطعة من ح ٣٠٦٦. المعجم الأوسط ٢: ١٩٤، عن أبي هريرة.

⁽٢) الصحاح٢: ٥١١ (عمد).

⁽٣) النهاية ٣: ٤٦٥ (فقه).

ثمّ إنّ العبادات تختلف على العلوم وأنواعها لاختلاف أحوالها، فأعمُّها العلم؛ لأنّه يَعُمّ أنواعَها، فما مِن نوعٍ من أنواعها إلّا ويُطلَق عليه هذا الاسم، ويجري علينا وعلى الله جلّ جلاله. وذكرنا أنّه ما اقتضى سكونَ النفس والمعرفة والفهم والدراية.

والفقه من أسماء العلم إلّا أنّها يُستعمل في علم مُستطرَف يَحصُل بعد أن لم يكن حاصلاً، ولذلك لا يجري على الله تعالى.

واليقين العلم الحاصل بعد الشَّكِّ.

والطّبّ في اللّغة العلم أيضاً، يقول القائل: إعمَلْ لي هذا الأمرَ عَمَلَ مَن طَبَّ لِمَن حَبّ، وفي العرف يختصّ بالعلم بمعالَجة الأبدان، ولا يجري على الله تعالى لمنع سمعيّ.

والشِّعر العلم أيضاً. تقول: شعَرت بهذا؛ أي: علمتَه (١)، قال الله تعالى: (ولكنَّ أَكُثَرَ النَّاسِ لا يَشْعُرونُ (٢)، وفي العرف عبارة عن كلام موزون مقفًى دالٌ على معنى (٣).

ويُكنّىٰ عن العلم بالوقوف على الشيء، يُقال: وقفت على هذا الأمر؛ أي: علمته (٤)؛ وذلك لأنّ الشّاكّ متردّد بين إثبات الشيء ونفيِه، فهو يذهب تارةً

⁽١) معجم مقاييس اللغة ٣: ١٩٣ (شعر).

⁽٢) في القرآن الكريم: ﴿ وَلِكِنَّ أَكْتَرَ النَّاسِ لا يَعْلَمُ ونَ ﴾. سورة الأعراف ٧: ١٨٧، وفي سورة العنكبوت ٢٩: ٥٣. ﴿ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴾.

⁽٣) رسائل الشريف المرتضى ٢: ٢٧٤.

⁽٤) الصحاح٤: ١٤٣٩ (وقف).

إلى هذا وتارةً إلى ذاك، فإذا علِمه، وقف عليه وزال التّردُّدُ.

والخبر وارد في عِظَم شأن الفقه، وأنّه في الدِّين بمنزلة العماد للسقف، فكما أنّ السقف لا يقف إلّا على العماد، فكذلك الدِّينُ لا يستقيم إلّا بالفقه.

١٤٧. كُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ ^(١).

الشراب والمسكر المُجمَعُ على تحريمه عصيرُ العنب الذي اشْتَدّ وأَسكَرَ. وبه قال الشافعيُّ وأبو يوسفَ. وزاد أبو حنيفةَ الزَّبَدَ، وقال: إذا اشْتَدّ وأَسكَرَ، حَرُم وصار نَجِساً ووجب على شاربه الحدُّ، والازديادُ ليس بشرطٍ عندنا وعند الشافعيّ، وكلّ شراب أسكَرَ كثيرُه، فقليلُه حرامٌ عندنا وعند الشافعيّ والخوزاعيّ وأحمدَ وإسحاقَ، سَواءٌ عُمِلَ من عنب أو تمر أو زبيب أو عسل أو حِنطة أو شعير (٢).

وقيل: الخبر وارد على سبب روى طارقُ بن سُويدٍ قال: قلت: يا رسول الله، إنّ بأرضنا أعناباً، نعتصرها؟ قال: «لا»، قال: فراجعته (۳)،

⁽۱) لم نجده في مسند الشِّهاب. صحيح البخاري٥: ١٠٨، عن أبي موسى الأشعري. صحيح مسلم ٢: ٩٩، عن بريدة. الكافي ٢: ٤٠٨ / كتاب الأشربة، باب أنّ رسول الله عَلَيُّ حرّم كلّ مسكر قليله وكثيره، ح٣، عن عطاء بن يسار، عن الإمام الباقر هي و٤٠٧، ح١، عن كليب الصيداوي، عن الإمام الصادق.

⁽٢) الخلاف٥: ٤٧٤ / كتاب الأشربة، باب المراد من الخمر المحرّم.

⁽٣) أي: عاودتُ سؤالي وكرّرتها.

قال: «لا»، قلت: يُستشفى به المريض! قال: «ذاك داءٌ لا يَشفى» (١٠).

وقال أبو عُبيدٍ: إنّ نفراً من اليمن قدِموا على رسول الله، فسألوه عن نبيذ المِزْر (٢) وقالوا: إنّ أرضنا أرضٌ عَشَمة ونحن قومٌ نحترث ولا نَقوى على عملنا إلّا به، فقال رسول الله عَيَالِلهُ: «كلّ مسكر حرامٌ» (٣).

وقال عَلِيَّا : «ما أسكر الفَرَقُ فالحُسْوة (١) منه حرام (٥). وقوله: عَشَمة أي: يابسة (٦)، والفَرَق: ستّة عشرَ رَطْلاً في قول الهيثم (٧).

وأصل الكلمة من السُّكر وهو النبيذ. والسِّكْر ما سُكِر من مجاري الماء، فإذا فُتِح بَثَقَ [الماءُ]، ويقال: سَكِر يَسكَر سُكْراً وسَكَراً كالبُخل والبَخَل (^^).

(۱) سنن ابن ماجة ۲: ۱۱۵۷ / باب النهى أن يتداوى بالخمر، ح٣٥٠٠. مسند ابن حنبل ٢: ٣١١. صحيح ابن حبّان ٤: ٢٣١، باختلاف يسير.

⁽٢) المِزْرُ بالكسر: نبيذ يتّخذ من الذّرة. و قيل: من الشّعير أو الحنطة، النهاية ٤: ٣٢٤ (مزر).

⁽٣) مسند ابن حنبل٤: ٤٠٢، عن أبي موسى مع اختلاف وذكر أنّ المراد من نبيذ المِزْر نبيذ العسل.

⁽٤) الحُسوة بالضمّ: الجرعة من الشراب بقدر ما يُحسى مرة واحدة. والحَسوة بالفتح: مرة، النهاية ١: ٣٨٧ (حسا).

⁽٥) سنن البيهقي ٨: ٢٩٦. سنن أبي داود٢: ١٨٦ / باب النهى عن المسكر، قطعة من ح١٩٢٨ من البيهقي ١٩٢٨. سنن الترمذي ٣: ١٩٤ / باب ما أسكر كثيره فقليله حرام، قطعة من ح١٩٢٨، باختلاف يسير، عن عائشة.

⁽٦) الصحاح٥: ١٩٨٥. النهاية ٣: ٢٤١ (عشم).

⁽٧) الصحاح٤: ١٥٤٠ (فرق).

⁽٨) أنظر: النهاية٢: ٣٨٣. الصحاح٢: ٦٨٧ (سكر).

وقال بعض المفسّرين في قوله تعالى: ﴿تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكُراً ﴾ أي: مُسكِراً ١٠٠ ، على سبيل النّرة لهم والتهجين، ثمّ قال: ﴿سَكُراً ورِزْقاً حَسَناً ﴾ كالدّبْس والزبيب. وقال بعضهم: سَكَراً أي: طعماً ٤٠٠ ، قال الشاعر:

جعلتَ عيبَ الأكرمين سَكَراً (٥).

١٤٨. كُلُّكُمْ رَاعِ، وَكُلُّ رَاعِ مَسْؤُولٌ عَن رَعِيَّتِهِ (٦٦).

الرّعْي والرعاية لأزم ومتعدّ. يقال: رعت الماشيةُ ورعيتُها أنا، ومنه راعي المواشي والرعاية الحفظ أيضاً (١)، والراعي يرعى من الوجهين. والراعي في هذا الحديث متعدّ، والرّعيّة فعيلة بمعنى مفعولة.

أراد به عِيال الرجل ومن يُعوِّله ويجب عليه نفقتُه ورعايته؛ فإنّه يُسئَل عنه يوم القيامة: أساء إليه أم أحسنَ؟ حفظ أم ضَيّعَ؟ أنفق عليه أم أمسك؟

⁽١) سورة النحل ١٦: ٦٧.

⁽٢) الوجوه والنظائر للدامغاني ١: ٤٣٧. روض الجنان٣: ٢٠٣.

⁽٣) سورة النحل١٦: ٦٧.

⁽٤) مجاز القرآن١: ٣٦٣. معانى القرآن٤: ٨٣. التبيان في تفسير القرآن٦: ٤٠١.

⁽٥) معانى القرآن٤: ٨٣. تفسير الفخر الرازي٢٠: ٦٨.

⁽٦) مسند الشِّهاب ۱: ١٥٢، ح ٢٠٩. صحيح البخاري ١: ٢١٥ و ٣: ٨٧. صحيح مسلم ٢: ٧. سنن أبي داود ٢: ١٣ / كتاب الخراج والامارة والفئ، باب ما يلزم الإمام من حق الرعية، قطعة من ح ٢٩٢٨، عن ابن عمر وفيها (كُلُّكُمْ) بدل (كُلُّ رَاعٍ).

⁽٧) أنظر: تهذيب اللغة ٣: ١٠٣ (رعي).

ولذلك قيل صاحب العيال لا يَفرَحُ وحقيقٌ به أن لا يَفرَح؛ لأنّ انقسام قلبه بهم و بمُؤَنهم (١) لا يَدَعُه يفرح، وكيف يفرح وهو مأخوذٌ بهم في الدُّنيا مسؤولٌ عنهم في الآخرة، وصاحب العيال مقيَّد بعياله لا يمكنه أن يجيء ويذهب فيما يريده ويهواه؟!

وقال بعض المحدّثين وأراد أن يسافر، فمنعه عن ذلك شَغْل عِياله:

ما لِلمُعيل ولِلمَعالي؟! إنّما يسعى إليهنّ الفريدُ الواحدُ كالشمس تجتاب السماءَ فريدةً وأبو بنات النعش فيها راكدُ (٢)

أراد برأبي بنات النعش) القطب الذي يدور بناتُ النّعش حوله، فهو ثابت لا يزول كقطب الرَّحي.

وقال بعضهم وهو يهوى طول الحياة لعياله:

لقد زاد الحياة إلى حُبّاً بناتي أنّهن من الضّعافِ مَخافة أن يَريْنَ البؤسَ بعدي وأن يَشرَبن رَنْقاً بعد صافي وأن يَعرَيْنَ إن كُسِي الجواري فَتنبُو العينُ عن كرم عِجافِ ولولاهنّ قد سوّمتُ مُهري وفي الرحمان للضعفاء كافِ(٣)

⁽١) هكذا في نسخة (أ) و نسخة (ج) و سقط في غيرهما.

⁽٢) يتيمة الدهره: ١٦٤. الفقيه والمتفقه ٢: ١٨٢. الأبيات لأبي الفرج علي بن الحسين بن هندو باختلاف يسير فيهما.

⁽٣) الأغاني ١٨: ٣٢٩، والأبيات لعمران بن حطان.

١٤٩. لِكُلِّ غَادِرٍ لِوَاءٌ يَوْمَ القِيَامَةِ يُعرَفُ بِهِ (١٠).

ويروى: «تُعرَف به غَدرَتُه»، الغادر: الخائن، يقال: غَدرَ به يَغدِر غَدْراً، فهو غادر، وأصله الترك؛ كأنّه تاركُ بعضَ ما يجب عليه من الوفاء والأمانة، ومنه غدير الماء، فعيل بمعنى مفعول؛ لأنّ الماء يُترك فيه (٢)، ومنه قوله: (لا يُغادِرُ صَغيرَةً ولا كَبيرَةً إلّا أَحْصاها)(٣).

والمراد باللّواء العلامة؛ ولذلك سمّي اللّواء عَلَماً، إلّا أنّ اللّواء أكبر من العَلَم، فذَكَر اللّواء دون العلم للمبالغة، وفي الخبر: إنّ كلّ من يُرِدُ القيامة من مطيعٍ أو عاصٍ له علامةٌ تعرفه الملائكة بها(٤). قال الله تعالى: ﴿سيماهُمْ في وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجودِ) (٥)، وقال: ﴿يُعُرَفُ الشُّمَرُمِونَ بسيماهُمْ في وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجودِ) (منه بعضُ المسلمين، الله عُرْمِونَ بسيماهُمْ (٢). وقيل: أراد الغَدْرَ بِمَن آمنه بعضُ المسلمين واحدة، فإن فأجاره، فغَدَرَ به أحد. وروي أنّه قال عَيَاللهُ: «ذِمّة المسلمين واحدة، فإن

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۵۳، ح ۲۱۱، عن أنس و ۲۵۰، ح ۲۱۰، عن عبد الله. سنن الترمذي ٣: ٣٢٧ / باب ما أخبر النبيّ أصحابه بما هو كائن إلى يوم القيامة، قطعة من ح ٢٢٨٦. المستدرك على الصحيحين ٤: ٥٠٦. مسند ابن حنبل ٣: ٦١، عن أبي سعيد الخدري و ٢: ١٢٦، عن ابن عمر وفي الخمسة الأخيرة (بقدر غدرته) بدل (يُعرَفُ بِهِ).

⁽٢) أنظر: معجم مقاييس اللغة٤: ٤١٣. كتاب العين٤: ٣٩٠ (غدر).

⁽٣) سورة الكهف ١٨: ٤٩.

⁽٤) أنظر: مجمع البيان٢: ٢٠٦.

⁽٥) سورة الفتح ٤٨: ٢٩.

⁽٦) سورة الرحمن٥٥: ٤١.

أجارت عليهم جاريةٌ، فلا تُخفِروها، فإنّ لكلّ غادرٍ لِواءً يوم القيامة»(١٠).

وروي أنّ أُم هاني بنت أبي طالب - رحمة الله عليها - أجارت جماعةً من المشركين في بيتها يوم فتْح مكّة لمّا استجاروا بها، فلمّا دخل رسول الله عَلَيُّ مكّة، جاء عليُّ بن أبي طالب دارَ أُم هاني وكان مُقنّعاً في السلاح، فقال: «أخرِجوا مَن عندكم مِن أعداء الله». فخرجت إليه أُمُّ هاني ولم تعرفه، وقالت: يا عبد الله، أنا ابنة عمّ رسول الله وأُختُ عليّ بن أبي طالب، فاحترمْني. فقال لها علي هن «أخرِجي مَن في بيتكِ» فقالت: والله! فأشكُونّك إلى رسول الله عَلَيْهُ، فقال لها: «رسول الله عَلَيْهُ، فقال الله عَلَيْهُ وهو وقالت: فَدَيتك! حلِفتُ لَأَشكُونّك إلى رسول الله عَلَيْهُ، فقال لها: «رسول الله عَلَيْهُ وهو بأعلى مكّة، فاذهبي إليه وأبري قسمكِ». فجاءت إلى رسول الله عَلَيْهُ وهو فاطمة عَلَيْهُ؛ «أما تستحين جئتِ تشتكين عليّا أن أخاف أعداء الله؟» فقال النبي عَلَيْهُ: «أذهبي، إنّى أَجَرتُ مَن أجرتِ لمكانكِ من عليّ» (٢).

⁽۱) المستدرك على الصحيحين ٢: ١٤١. مسند أبي يَعلى ٧: ٣٥٦، ح٤٣٩٢، عن عائشة باختلاف يسير.

ومعنى الحديث: (إذا أجار واحدٌ من المسلمين شريفٌ أو وضيعٌ كافراً؛ أي: أعطاه ذمّتَه... لا تَنقُضوا عهدَه وأمانَه، بل إمضوا وإن كان عبداً أو ضعيفاً أو أنثى). فيض القدير شرح الجامع الصغير للمناوي٣: ٧٥٦. وأما (فإن لكل غادرٍ ...)، (المراد النهي عن نقضها، وأنّ مَن نقض ذمّة غيره، فكأنّه نقض ذمّة نفْسه). السابق.

⁽٢) الإرشاد١: ١٣٧، باختلاف يسير.

١٥٠. أُوَّلُ مَا يُقضى بَيْنَ النَّاسِ يَوْمَ القِيَامَةِ فِي الدِّمَاءِ (١٠).

القضاء بمعنى الحكم ههنا(٢)، أخبر أنّ أوّل حكومة يَحكمها اللهُ اللهُ اللهُ عند الله.

روى عمر بن دينار، عن محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب الله الله على الله علي بن أبي طالب الله الله عبادي وإمائي، هاتوا أعمالكم وخذوا جزاؤكم، فوعزّتي وجلالي! ﴿ما يُبَدَّلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ وَما أَنَا يِظُ لَامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ (٣) فأوّل حكومة في القيامة حكومتُنا؛ إذ تجيء فاطمة بقميص الحسين مُلطَّخاً بدمه. ويُنادى في المحشر: يا أهل الموقف، غُضّوا بعماركم حتّى تجوزَ فاطمةُ. فجاءت حتّى تَعَلّقتْ بقائمة العرش وتقول: يا جبّارُ، أحكم بيني وبين قاتل ولدي. فيقول الله الله المي يكفِك أنّي أجمعهم حتّى من بَرى لهم قلماً أو ألاق لهم دواةً؟! فأكبُهم على مناخرهم في النار، فالويلُ لِمن شفعاؤه خصماؤه وأولياءه في القيامة أعداؤه! » (١٠)

وقال بعض نساء آل محمّد:

ما ذا تقولون إن قال النبيّ لكم ماذا فعلتُمُ وأنتم آخِرُ الأُمم؟

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۵۳، ح۲۱۲. صحيح البخاري۷: ۱۹۷. صحيح مسلم٥: ۱۰۷. سنن ابن ماجة۲: ۱۷۳/ باب التغليظ في قتل مسلم ظلما، ح٢٦١٥ وح٢٦١٧، عن عبد الله بن مسعود.

⁽٢) كتاب العين٥: ١٨٥ (قضي).

⁽٣) سورة ق٥٠: ٢٩.

⁽٤) الأمالي للصدوق٦٩، المجلس الخامس، قطعة من ح٣٦، مع اختلاف.

مِنهُمْ أُسارى ومنهم ضُرِّجوا بدمِ أن تَخلُفوني بسوءٍ في ذوي رحمي (١) بعترتى وبأهلي بعد مُفتَقَدي ماكان ذاك جزائي إذ نصحتُ لكم

١٥١. أُوَّلُ مَا يُحَاسَبُ العَبْدُ بِهِ الصَّلَاةُ (٢).

⁽۱) وقعة الطف: ۲۷۳. عيون الأخبار لابن قتيبة ١: ٣١١. شرح الأخبار ٣: ١٩٩، والأبيات لزينب بنت عَقيل بن أبي طالب وهي زينب الصغرى ترثي أهلها ومن قُتِلَ بالطّفِّ.

⁽۲) مسند الشِّهاب۱: ۱۵۶، ح ۲۱۳، عن عبد الله بن مسعود. سنن أبي داود۱: ۱۹۸/ باب قول النبيّ كلّ صلاة لا يتمّها صاحبها تتمّ من تطوّعه، قطعة من ح ۸٦٤، عن أبي هريرة. الكافي٣: ٢٦٨ / كتاب الصلاة، باب من حافظ على صلاته أو ضيعها، قطعة من ح ٤. تهذيب الأحكام ٢: ٢٣٩، قطعة من ح ٢٤٦، عن أبي بصير، عن الإمام الباقر من دون إسناد إليه ، باختلاف يسير.

⁽٣) تفسير ابن فورك٢٠٠.

⁽٤) المغرب١: ٤٨٠ (صلو).

⁽٥) سورة الغاشية ٨٨: ٤.

⁽٦) التبيان في تفسير القرآن١٠: ٣٣٤، سورة الغاشية.

الدّعاء(١)، قال:

وصَلّى على دنّها وارتسم (٢).

وهي من الأسماء المنقولة نُقلت من الدّعاء إلى القيام والقعود والرّكوع والسّجود وغيرها من الأركان والأفعال. وحسابُ الله العبدَ سؤالُه إيّاه ما فعل وكيف فعل ولم فعل وما أراد بما فعل.

وعن علي هذا: «لا يُترَك كلّ أحد يوم القيامة يرفع قدمه عن موقفه حتّى يُسئَل عن عمره فيما أفناه، وعن شبابه فيما أبلاه، وعن ماله من أينَ اكتسَبَه وفيمَ أنفَقَه، وعن ولايتنا أهلَ البيت»(٣).

١٥٢. أَوَّلُ مَا يُوضَعُ فِي المِيزَانِ الخُلُقُ الحَسَنُ (٤).

الميزان: آلة الوزن(١١)، ومِفعَل ومِفعال كثير في آلة الفعل، كالمفتح

⁽١) الصحاح ٦: ٢٤٠٢ (صلا). غريب الحديث لابن قتيبة ١: ١٥.

⁽٢) المحبر ٣٢١. الصحاح ٦: ٢٠٠٢ (صلا). معجم مقاييس اللغة ٣: ٣٠٠ (صلي). والمعنى: دعت الريح للخمر أن لا تَحمُضَ ولا تَفسُدَ والشاعر: الأعشى.

⁽٣) الخصال ٢٥٣، ح١٢٥. تحف العقول ٥٦. سنن الترمذي ٤: ٣٥ / باب ما جاء في شأن الحساب والقصاص، ح٢٥٣، عن ابن مسعود مع اختلاف.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١٠٤، ح١٥٤، عن أمّ الدرداء. سنن أبي داود ٢٠ ٢٣٦ / باب في حسن الخلق، قطعة من د ٤٧٩٥. سنن الترمذي ٣: ٢٤٥ / باب ما جاء في حسن الخلق، قطعة من ح ٤٧٩٩ من الخلق، قطعة من ح ٢٠٧١، عن أبي الدرداء. عيون أخبار الرضا ٢: ٤٠، ح ٩٨، عن داوود بن سليمان الفرّاء، عن الإمام الرضا، عن آبائه المِهُك.

والمفتاح والمغلق والمغلاق. واختلف العلماء في الميزان، فذهب بعضهم إلى أنّه ميزان له كفّتان ولسان كميزان أهل الدُّنيا(٢)، والأخبار في هذا المعنى كثيرة، والقرآن به ناطق. فأمّا سؤالهم كيف توزَن أعمال العباد وهي أعراض والأعراض لا تدخل في الوزن؟ فالجواب عنه: أنّ الموزون في ميزان القيامة الصحائف والقرآن ناطق به أيضاً في قوله: ﴿و إِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتُ ﴾ (٣)، وقوله: ﴿ وأَ عَرَا أَ كِتَابَكَ ﴾ (٤)، ولا يمتنع أن يكون الكتب والصحائف في الوزن والشكل والخفّة والثّقل على حدّ واحد وما يُكتَب فيه كذلك من تفريج الكتابة وتضييقها.

وذهب بعضهم إلى أنّ ذكر الوزن والميزان عبارة عن العدل والإنصاف، وأنّ الله تعالى يُعامل المكلّفين مُعامَلَة من يأخذ ويعطي بالميزان على وجهٍ لا حيفَ فيه ولا شطط ولا نقصاً (٥).

والمراد بالخُلق الحَسَن العادة الحميدة وحُسن المُخالَطَة مع الناس على وجه لا يمنع الشرع منه ولا الطبيعة التي جُبِلَ الإنسان عليها؛ فإنها لا تتعلّق به وهي من فعل الله سبحانه، وفعلُه تعالى لا يوضع في ميزان العبد ولا يحاسب عليه ولا يُثاب ولا يعاقب لأجله؛ لأنّه

⁽١) تهذيب اللغة ١٣: ١٧٦ (وزن).

⁽٢) تهذيب اللغة ١٣: ١٧٦. المحكم والمحيط الأعظم ٩: ١٠٩ (وزن).

⁽٣) سورة التكوير ٨١: ١٠.

⁽٤) سورة الإسراء ١٧: ١٤.

⁽٥) أُنظر: تصحيح اعتقادات الإمامية ١١٤ / فصل في الحساب والموازين.

ينافي العدل والحكمة.

10٣. أَوَّلُ مَا يُرْفَعُ مِنْ هذِهِ الأُمَّةِ الحَيَاءُ وَالأَمَانَةُ (١).

كأنّه أخبر عن زماننا هذا؛ فإنّه لم يبقَ في أحدٍ شيء من هاتين الخصلتين إلّا في الشاذّ النادر.

أمّا الحياء فقد قال: «إنّه من الإيمان» (٢)؛ يعني: بعضَ الإيمان. فمن لا حياء له كان كمن لا يكون له بعض الإيمان.

وقال الشيئة: «لا إيمان لمن لا أمانة له» (٣). فالرّجل إذا فَقَد منه هذا، فكأنّه لا إيمان له، وذلك محمولٌ على استحلال الخيانة في الأمانة.

والحديث يكون على ضرب من التغليظ.

وضدّ الحياء القِحَة، وضدّ الحيييّ الوقِحُ، فهو كما قال الشاعر(٤):

إذا رُزق الفتى وجهاً وَقاحاً يُقلّب في الأمور كما يشاء (٥)

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۵۰، ح ۲۱۰. مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا۸۸، ح ۲۲۰. مسند أبي يعلى ١٦٥، ح ٢٦٠. مكارم الأخلاق للخرائطي ٧٤، ح ١٧٨، عن أبي هريرة.

⁽٣) مسند ابن حنبل٣: ١٣٥. مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا٩١، ح٢٧٨. سنن البيهقي٤: ٩٧، عن أنس بن مالك.

⁽٤) من هنا سقط عدة أوراق في نسخة (د) و نسخة (هـ).

⁽٥) رجل وقاح الوجه صلبه: قليل الحياء، كتاب العين٣: ٢٥٦ (وقح).

فلا والله! ما في العيش خيرٌ وقال آخر:

إذا قل ماءُ الوجه قل حياؤه حياؤه عياؤك فاحفظه عليك فإنما وأقلِلْ فاحفظه عليك فإنما وأقلِلْ فإنه وقال إذا ما قُلت قولاً فإنها وقارن إذا قارنت حراً فإنها ولن يهلك الإنسانُ إلّا إذا أتى إذا قلَ مالُ المرء قلّ بهاؤه فأصبح لايدري وإن كان حازماً وإن مات لم يُعبأ به وبِفَقْده وإن غاب لم تَشتَقْ إليه نساؤه

ولا الــــُّنيا إذا ذَهَــبَ الحياءُ(١)

ولا خير في وجه إذا قلّ ماؤه جمال الفتى في المسلمين حياؤه إذا قلّ قول الفتى في المسلمين حياؤه إذا قلّ قول المرء قلّ خُطاؤه يرزي بالفتى قُرناؤه من الأمر مالم يرضَه حُلَماؤه وضاق عليه أرضُه وسماؤه أقدّامَه خير له أم وراؤه وإن عاش لم يُفرح صديقاً لقاؤه وإن آب لم يَفرح به أصدقاؤه (٢)

وهذه الأبيات وإن لم تكن كلّها في الحياء، إلّا أنّها لمّا كانت جامعةً للحِكَم، كتبتُها.

وأمّا الأمانة، فمن عِظم شأنها ما قال الله فيها: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّماواتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْها وَحَمَلَهَا الإِنْسانُ ﴾ (٣)؛

⁽١) مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا٤١، الرقم٩٥. أدب الدنيا والدين٢٥٠. بَهجة المجالس١: ١٢٩، مع اختلاف والبيت لأبي تمّام.

⁽٢) الفاضل٤٣، مع اختلاف. روض الجنان١٤: ٢١٦.

⁽٣) سورة الأحزاب٣٣: ٧٢.

ومعنى الآية الإخبارُ عن عظم شأن الأمانة، وأنّ السماواتِ مع رفعتها والأرضَ مع بسطتها والجبالَ مع صلابتها، لوكانت أحياءً عقلاء، فعُرضتْ عليها الأمانة، أشفقتْ منها وأبَتْ أنْ تَحمِلَها وتَقبلَها، وحملها الإنسانُ.

فإن قيل: إذا حَمَل الإنسانُ ما لم تَحمِل السّماواتُ والأرضُ والجبالُ، لِمَ وُصِف بالظلم والجهل؟ قلت: لأنّه حملها ولم يتحمّلُها، وقبِلها ولم يحفظها، حمَلَها ثمّ اطّرَحها، ادّعى رعايتَها فلم يَفعلْ وخانها، كما قال تعالى في اليهود: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْراةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوها كَمَثُلِ الْجِمارِيَحْمِلُ أَسْفاراً ﴾(١).

واختلف العلماء في هذه الأمانة، فقال بعضهم: الطهارة والغُسل من الجنابة (٢)، وقال بعضهم: الصوم، وقال الجنابة (٢)، وقال بعضهم: الصادة في السرّ، وقال بعضهم: الوديعة، وهي الأمانة بعينها (٣)، والحمل على العموم أولى.

وقال المبرّد: أودَعَ حمزةُ بن بِيضٍ مالاً عند متفتّي (٤) ومالاً عند مُتَقرِّئ (١)،

⁽١) سورة الجمعة ٦٢: ٥.

⁽٢) تاريخ دمشق٣٥: ١٣٩، والقائل: محمّد بن شعيب.

⁽٣) أُنظر: تفسير الطبري٢٢: ٦٦، سورة الأحزاب.

وروى الكليني بإسناده: عن إسحاق بن عمار، عن رجل عن الإمام الصادق الله قال: (هي ولاية أمير المؤمنين)، الكافي ١: ٤١٣ / كتاب الحجة، باب فيه نكت ونتف من التنزيل في الولاية، ح٢.

⁽٤) المتشبّه بالفِتيان، من تفتّى فلانٌ؛ أي: تشبّه بالفِتيان. كتاب العين ٨: ١٣٧ (فتو).

فلمّا استردّ (٢)، ردّ المتفتّئ، ولم يَرُدّ المتقرّئ، فأنشأ حمزةُ يقول:

يظل بها دائباً يَخدَعُ ولكن ليأتي مُستودِعُ (٣) فليست إلى ربّها ترجعُ وماكنتُ في ردّه أطمعُ (٤)

ألالايغُرَّنْك ذو سَجدة وما للتُّقى لزمَتْ وجهه ثلاثون ألفاً حواها السجود ورد أخو الكأس ما عنده وقال آخر:

أمّا النّبيلُ فلايَلْعُرْك شاربُه واحفظ ثيابَك ممّن يشرب الماءَ

(١) المتعبّد المتفقّه، من تقرّأ بمعنى تنسّك وتِفقّه. لسان العرب ١: ١٣٠ (قرأ).

(٣) أي: إن الحَبّة التي برزتُ في جَبهته ليست بسبب التقوى وكَثرة السجود، بل لأن يخدع بها الناس؛ حيث يرون آثار العبادة في وجهه، فيأتونه ليستودعوا لديه أموالهم. يذكر أن بيتاً قبل هذا البيت كان في بعض النسخ يلزم ذكره لإيضاح هذا البيت. وهو: كأنّ بجَبهته حِليةً لله هذا البيت طوراً ويسترجعُ. العقد الفريد ٨: ٧٧. لكن كلمة (الحلية) هذه غريبة وأغلب الظن أنها تصحيف؛ فقد جاء في الأغاني: (كأنّ بجبهته جُلْبةً)، وهو الصحيح؛ فإن (الجُلبة) قِشرة رقيقة تَعلو الجُرح عند البُرء. فمن هنا يظهر مرجع الضمير المستتر في (لزمت)، وهو (الجلبة). كذلك جاء المصراع الثاني في الأغاني هكذا: (ولكن لِيغتَرَّ مستودع). وأما قصة هذه الأبيات كما في الأغاني أنه كان لابن بِيض صديقٌ عاملٌ من عمّال ابن هُبَيرةً. فاستودع رجلاً ناسكاً ثلاثين ألفَ درهم، واستودَع مثلَها رجلاً نبيذيّاً [شارب النبيّذ]. فأمّا الناسك فبنى بها داره، وتزوّج النّساء، وأنفقها وجحده! وأمّا النبيّذي فأدّى إليه الأمانة في ماله، فقال حمزةُ بنُ بيض هذه الأشعار فيها ذكر المؤلف أربعة أبيات منها فقط.

⁽٢) أي: طلب ردّه.

⁽٤) العقد الفريد ٨: ٧٧. الأغاني ١٦: ٣٠٣.

حتى إذا استمكنوا كانوا هُمُ الداءَ هُمُ الداءَ هُمُ الذاءَ هُمُ الذِّئابِ وهم يُدعَون قُرَّاءَ (٢)

قومٌ يُـورون (١) عمّا في نفوسهم مُشـمِّرون إلى أنصافِ سُـوقِهم

ومن عظم شأن الأمانة أنّ الله تعالى أمرنا بتأديتها إلى أهلها، مؤمناً كان أو كافراً، في قوله: ﴿إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَماناتِ إِلَى أَهْلِها ﴾(٣).

⁽١) أي: يُخفون.

⁽٢) العقد الفريد ٨: ٧٧. الأشربة لابن قتيبة ١: ٢٠٦.

⁽٣) سورة النساء٤: ٥٨.

⁽٤) أنظر: تفسير الماتريدي٣: ٢٢١.

١٥٤. أَوَّلُ مَا تَفْقِدُونَ مِنْ دِينِكُمْ الأَمَانَةُ، وَآخِرُ مَا تَفْقِدُونَ الصَّلَاةُ (١).

هذا الحديث يدلّ على أنّ زماننا هذا آخِرُ الزمان؛ لأنّا ما أدركنا مَن كانت له أمانةٌ إلّا ما شاء الله، فهي مفقودة منذ زمنٍ طويل، والآن فقدنا الصّلاة وأهلَها، فالصّلاة متروكة والمساجد معطّلة والجماعة متفرِّقة، فالمساجد لا تُدخَل إلّا لمعاملةٍ أو مُصادرة، كأنْ لم يسمعوا الله سبحانه يقول: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَساجِدَ اللهِ أَنْ يُذْكَرَ فيها اسْمُهُ وَسَعَى في خَرابِها أُولئِكَ ما كانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوها إِلّا خائِفينَ لَهُمْ في الدُّنْيا خِزْئُ وَلَهُمْ في الآخِرَةِ عَذابُ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوها إِلّا خائِفينَ لَهُمْ في الدُّنْيا خِزْئُ وَلَهُمْ في الآخِرَةِ عَذابُ عَظيمٌ في الآخِرة عَذابُ عَظيمٌ في السَّدِيل فيها، إنّما يكون عمارتُها بإقامة الصّلاة فيها والتّوفّر على صلاة العناديل فيها، إنّما يكون عمارتُها بإقامة الصّلاة فيها والتّوفّر على صلاة الجماعة.

ومن السّنة المؤكّدة أنّ الرّجل إذا دخل في مسجدٍ من المساجد، لا يدخله إلّا بتحيّة، وتحيّة المسجد ركعتان بمنزلة تحيّة أحدِنا لصاحبه (٣).

ومعنى الحديث: إعلامه النّاسَ بأعلام آخر الزمان، وتخويفه إيّاهم فِتنتَها لِيجِدّوا ويجتهدوا، ويكونوا على حذرٍ منها، أعاذنا الله من فتنة آخر الزمان!

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۵۵، ح ۲۱۲ و ۲۵۳، ح ۲۱۷. الفوائد لتمام الرازي ۱: ۸۶، ح ۱۹۱. مكارم الأخلاق لابن مكارم الأخلاق لابن أنس بن مالك. مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا ۸۹، ح ۲۲۷، عن عبد الله بن مسعود.

⁽٢) سورة البقرة٢: ١١٤.

⁽٣) أنظر: وسائل الشيعة ٥: ٢٤٨ / كتاب الصلاة، أبواب أحكام المساجد، باب استحباب تحية المسجد وهي ركعتان.

١٥٥. الحُبُّ يُتَوَارَثُ، وَالبُغْضُ يُتَوَارَثُ (١).

التفاعل يكون في الأغلب بين الجماعة، نحو: التخاصم والتقاتل، كما أنّ المفاعلة أكثرها بين اثنين، نحو: المُخاصَمة والمُقاتَلة وغيرهما. والتوارث أن يرِث كلُّ واحدٍ منهم صاحبَه وصاحبُه يرِثه أيضاً؛ يعني أنّ الرجلين إذا كان بينهما صداقة أ وعداوة وماتا، ولهما أولاد عرفوا ذلك من أبويهم، جرَوا على عادتهما؛ كأنّهم ورثوا ذلك من آبائهم!

وبيّنًا أنّ الحبّ إرادةُ الخير والنفعِ بالغير، والبغض بالعكس من ذلك: إرادة الشّرّ أو كراهة الخير بالغير. وقيل: صداقة الآباء قرابة الأبناء (٢).

١٥٦. حُبُّكَ الشَّيْءَ يُعْمِي وَيُصِمُّ (٣).

المَحبّة تشتبه بالشهوة، من حيث إنّ الرّجل يريد كلّ الخير بمحبوبه. والمَحبّة في الحديث بمعنى الشهوة، والفرق بينهما أنّ الشهوة من فعل الله

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۵٦، ح ۲۱۸. المستدرك على الصحيحين ٤: ١٧٦. المعجم الكبير ١٧: ١٨٩. الأمالي لابن بشران ١٩٨، ح ٤٥١، وفيها (الودّ) بدل (الحُبّ) كلّها عن عفير.

⁽٢) في المصادر: (مودة الآباء) أنظر: مجمع الامثال للميداني ٢: ٣٣٠، و كذا عن أميرالمؤمنين أنظر: نهج البلاغة / الحكمة ٣٠٨، باختلاف يسير.

⁽٣) مسند الشِّهاب : ١٥٧، ح ٢١٩. سنن أبي داود ٢: ٥٠٥ / باب في الهوى، ح ٥١٣٠، عن أبي الدرداء. كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٨٠، ح ٥٨١٤. الكافي ٢: ١٣٦ / كتاب الايمان والكفر، باب ذم الدنيا والزهد فيها، قطعة من ح ٢٣، عن أبي جميلة، عن الإمام الصادق عن الإمام علي من دون إسناد إليه وفيه (الدنيا) بدل (الشَّيْءَ).

تعالى، ولاكسب للعبد فيها، والمحبّة من فعل العباد، لا صُنع لله فيها، وإنّما قلنا: إنّ المحبّة في الخبر بمعنى الشهوة، والفرق بينهما من حيث إنّ الشهوة هي التي تغلب على الطبع ولا اختيار للإنسان معها؛ وذلك لأنّها فعلٌ يَحصُل فيه لا مِن قِبله على وجه لا يمكنه دفعه من نفسه، وكذلك النّفرة التي هي ضدّها لا اختيار لصاحبها معها، فلو أراد أن يشتهي ما لا شهوة له به، لم يقدر عليه، أو يَنفِر عن بعض المشتهيات مع تعلّق شهوته به، لم يمكنه (۱).

والعشق من هذا الباب؛ لأنّه شهوة شديدة تتعلّق بمشتهى مخصوص، ويُشبه أن يكون المحبّة في الحديث الشهوة على هذا الوجه الذي يمنع سمعَه وبصره من أن يرى ويسمع عيبه؛ فكأنّه أعمى أصمّ عن عيب ما يحبّه ويشتهيه. يُقال: عمَي الرّجلُ وأعماه اللهُ، وصَمّ وأصمّه الله (٢).

١٥٧. الهَدِيَّةُ تَذْهَبُ بِالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ^(٣).

الهديّة فعيلة بمعنى مفعولة، وهي اسمٌ للشيء المُهدى (٤). والسمع والبصر آلتا السَّماع والرؤية وحاسّتاهما، والفعل منه سَمِع وأبصر.

⁽١) أُنظر: الفروق اللغوية / الرقم،١٢٣٠، الفرق بين الشهوة والمحبة.

⁽٢) أنظر: المحرر الوجيز٢: ٢٢١.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٥٧، ح٢٢٠، عن أنس. المعجم الكبير١٧: ١٨٣. معرفة الصحابة لأبي نعيم٤: ٢١٤٦، ح٢٨٣، عن عصمة وفيهما (القلب) بدل (البصر).

⁽٤) أنظر: الفروق في اللغة١٦٢.

ومعناه يَقرُب من معنى الخبر المقدّم؛ لأنّ الرّجل إذا أهدى إلى غيره هديّة في أمرٍ من الأمور، تَمنَعُه تلك الهَديّةُ من أن يَسمع الحقّ في ذلك الأمر أو يُبصِر الإنصاف، فهو في ترك إبصار الحقّ وسَماعه بمنزلة الأصمّ الأعمى الذي لا سمْعَ له ولا بصرَ. وكأنّ الإشارة في الحديث إلى الرّشوة؛ لأنّ إذهاب السمع والبصر من أعظم الآفات، فهو بالرّشوة المحرّمة والسُّحت المحظور أليَقُ.

١٥٨. الخَيْرُ مَعْقُودٌ بِنَوَاصِي الْخَيْلِ إِلَى يَوْم القِيَامَةِ (١).

اللّام في الخير والخيل للجنس. معقود: أي منوط (٢٠). وفي رواية أخرى: «الخيل معقود بنواصيها الأجرُ والمَغنَمُ إلى يوم القيامة، وأهلها مُعانون عليها، والمُنفِق عليها كباسط يده بالصّدقة»(٣).

والنواصي جمع ناصية: وهي شَعْر الجَبهة (٤)، وخَصَّ النّاصيةَ؛ لأنّ

⁽٢) أي ملازم لها كأنّه معقود فيها؛ النهاية ٣: ٢٧١. أنظر: كتاب العين١: ١٤٠ (عقد).

⁽٣) كتاب من لا يحضره الفقيه ٢: ٣٨٣/ كتاب الحج، ح٢٤٥٩. سنن الدارمي٢: ٢١١. مسند ابن حنبل ٤: ٣٦١، عن جرير بن عبد الله و١٨٠، عن سهل بن الحنظلية وفي الثلاثة الأخيرة بعضها.

⁽٤) كتاب العين ٧: ١٥٩. المفردات ٨١٠ (نصو).

مُطلَق اليُمني »(۲).

وقال السَّيَّةُ: «يُمْنُ الخيل في الشُّقْر»^(٣)، و«عليكم بكلّ كُمَيتٍ أَغرَّ مُحجَّلٍ أَو أَشقَرَ مُحجَّلٍ أَو أَشقرَ مُحجِّل»^(٥).

وعن وهب بن مُنبّه أنه قال: لمّا أراد الله أن يخلق الخيلَ، قال للرّيح الجَنوب: «إنّي خالق منك خلْقاً أجعله عِزّاً لأوليائي وإجلالاً لأهل طاعتي»، فقبض قبضة من ريح الجَنوب، فخلق منها فرساً، فقال: «سمّيتك فرساً وجعلتك عربيّاً، وجعلت الخيرَ معقوداً بناصيتك، والغنائم تُحاز على

(١) الظاهر أنّه تصحيف والمراد منه أبو قتادة الأنصاري كما في المصادر.

⁽٢) سنن الدارمي ٢: ٢١٢. سنن البيهقي٦: ٣٣٠، عن أبي قتادة الأنصاري باختلاف يسير.

⁽٣) سنن الترمذي ٣: ١٢٠/باب ما يستحب من الخيل، ح١٧٤٦، عن ابن عبّاس. المغازي٢: ١٠٤٢، عبد الله بن عمرو بن العاص باختلاف يسير.

⁽٤) سنن أبي داود ١: ٥٧٣/ باب في ما يستحب من ألوان الخيل، ح٢٥٤٣. سنن النسائي ٦: ٢١٨. مسند ابن حنبل ٤: ٣٤٥، عن أبي وهب الجشمي.

⁽٥) سنن أبي داود ١: ٥٧٢/ باب في ما يستحب من ألوان الخيل، قطعة من ح٢٥٤٢. مسند ابن حنبل ٤: ١٨٤، عن عتبة بن عبد السلمى. المصنف لابن أبي شيبة ٧: ٥٧٣، ما ذكر في حذف أذناب الخيل، قطعة من ح١، عن الوضين بن عطاء.

ظهْرك، وجعلتك تطير بلا جناح، فأنت للطّلب وأنت للهرّب»(١).

وقال بعض العلماء (۲): دخلتُ على تميم الدّاريّ وهو أمير بيت المَقْدِس وهو يُنقّي شعيراً لفرسه، ثمّ قام وعلّقه عليه. فقلت: لو فعل هذا غيرُك! فقال: سمعت رسول الله وريستا يقول: «من نقّى شعيراً لفرسه، ثمّ قام حتى يعلّقه عليه، كتب الله له بكلّ شعيرة حسنة» (۳).

وقال أنس: إنّي سمعت رسول الله والله الله الله الله عنه سبيل الله خير من عبادة الرّجل في أهله سنة اللاثمئة وستين يوماً كلُّ يوم ألف سنة الله الله عنه عبادة الرّجل في أهله سنة الله شبين يوماً كلُّ يوم ألف سنة الله عنه عنه الله عن

وروي عن ابن عبّاس أنه قال: إذا استصعب دابّة أحدكم، فليقرأْ في أذنها: ﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ اللّهِ يَبْغُونَ ﴾ (٥) الآية (٦).

وروى عليُّ بن ربيعةَ قال: شهدت عليّاً هُوأُتي بدابّة ليركبها، فلمّا وضع رجله في الرّكاب قال: «(الحمدُ لله البّدي سَخَّرَ لَنا هذا وما كُنّا لَهُ مُقْرِنينَ و إِنّا إِلى رَبِّنا لَمنقلِبونَ (٧٠)، الحمد لله ـ

⁽١) العظمة لأبي الشيخ ٥: ١٧٧٧. تفسير الثعلبي ٣: ٢٦، عن الإمام الحسن ، عن أبيه .

⁽٢) هو روح بن زنباع الجذامي كما في المصادر.

⁽٣) مسند ابن حنبل٤: ١٠٣. المعجم الكبير ٢: ٥١. الاستيعاب ٢: ٥٠٣.

⁽٤) سنن ابن ماجة ٢: ٩٢٥/ باب فضل الرباط في سبيل الله، ح٢٧٧٠. مسند أبي يعلى ٧: ٢٦٧، ح٤٢٨٣، باختلاف يسير.

⁽٥) سورة آل عمران ٣: ٨٣.

⁽٦) تفسير الثعلبي ٣: ١٠٧. الدعوات الكبير ٢: ٢٦٤، ح٦١٥.

⁽٧) سورة الزخرف ٤٣: ١٣.

١٥٩. يُمْنُ الخَيْلِ فِي شُقْرِهَا (٢).

اليُمن ضدّ الشُّؤْم، والميمون نقيض المشؤوم ("). وقيل: أصله من اليَمَن والشَّام (أن). والشُّقر جمع أشقر؛ وهو الأحمر الخالص الحُمْرة (٥)، وفُعل في جمع أفعَل صفةً، قياسٌ مستمرّ؛ كأصفرَ وصُفرِ وأخضرَ وخُضرِ.

وقيل: إنّ رسول الله والله الله والله والل

⁽۱) سنن أبي داود ۱: ٥٨٥/ باب ما يقول الرجل إذا ركب، ح٢٦٠٢. مسند ابن حنبل ١: ٩٧. الدعاء للطبراني ٢٥٠، ح ٨٧٥.

⁽۲) مسند الشِّهاب۱: ۱۰۹، ح۲۲۶. سنن أبي داود۱: ۵۷۳/ باب في ما يستحب من ألوان الخيل، ح٤٥٤٥. مسند ابن حنبل١: ۲۷۲. المعجم الكبير١٠: ۲۸٦، ح٢١٦٦، وقطعة من ح١٠٦٧٧، عن ابن عبّاس.

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة ١١: ٢٩٩ (شأم). الصحاح ٢: ٢٢٠٠ (يمن).

⁽٤) أنظر: تهذيب اللغة ١٥: ٣٧٨ (يمن).

⁽٥) أُنظر: تهذيب اللغة ٨: ٢٤٩. كتاب العين ٥: ٣٦ (شقر).

⁽٦) عيون الأخبار ١: ٢٤٢. العقد الفريد ١: ١٣٥.

الباب الأول الباب الأول

وسُئل بعض العلماء (١): لِمَ خَصّ النبيّ الله الله الله من عض العلماء (١): بعث النبيّ الله عن العلماء (١). النبيّ الله عن الله

١٦٠. السَّفَرُ قِطْعَةٌ مِنَ العَذَابِ (٣).

هذا ممّا عَلِمه ضرورةً مَن كابدَ وَعثاء السّفر وقاسى مَشاقَّه. وأصل السّفر الكشفُ؛ لأنّه يُظهِر أخلاقَ صاحبه ويكشف عنها، يقال: سفرتُ الموضعَ إذا كنستَه، والمِسفر: المِكنسة؛ لأنّه آلة السفر، وسَفَرتِ المرأةُ إذا ألقتُ قِناعها عن وجهها (٤)، وأسفر الصبحُ إذا أضاء (٥)، والسفير: المُصلِح بين اثنين بصلح (٢)، والسِفْر: الكتاب لما فيه من البيان (٧).

والقِطعة : فِعلة بمعنى مفعولة. والعذاب: استمرار الألم، ومنه عذبة

⁽١) هو: عقيل بن شبيب كما ذكر في الرقم التالي.

⁽۲) سنن أبي داود ۱: ۵۷۳/ باب في ما يستحب من ألوان الخيل، ح٢٥٤٤. السنن الكبرى ٦: ٣٣٠.

⁽٣) مسند الشِّهاب ١: ١٥٩، ح٢٢٥. صحيح البخاري٢: ٢٠٥ و٦: ٢٠٨، عن أبي هريرة. كتاب من لا يحضره الفقيه٢: ٣٠٠، ح 70١٠. المحاسن٢: ٣٧٧/ باب آداب المسافر، ح 1٤٧، عن السكوني، عن الإمام الصادق ، عن آبائه .

⁽٤) أنظر: الزاهر في معاني كلمات الناس ٢: ٢٤٧. كتاب العين ٧: ٢٤٦(سفر). الفايق في غريب الحديث٢: ١٤٤.

⁽٥) النهاية ٢: ٣٧٢ (سفر). التبيان في تفسير القرآن ١٠: ٢٧٢.

⁽٦) المفردات٤١٢ (سفر).

⁽٧) أنظر: الفروق اللغوية ٢٧٨، الفرق بين السفر والكتاب.

اللّسان؛ لاستمراره على الكلام، والماء العَذْب لاستمراره في الحلق(١).

وقال السيرة وطعامَه وشرابَه، وقال الميرة وطعامَه وشرابَه، وقال الميرة وطعامَه وشرابَه، فإذا قضى أحدُكم نهمَته (٢٠)، فليعجَلْ إلى أهله (٣٠).

وعنه وعنه والما الله والما أحدُكم من سفره، فليُهدِ إلى أهله وليُطرِفْهم (٤) ولو كانت حجارةً »(٥).

ورأى النبي المنطقة رجلاً في سفرٍ فقال: «شيطان»، ثمّ رأى رجلين فقال: «شيطانان»، ثمّ رأى ثلاثة فقال: «سفرٌ» (٢٠).

وقال المَّلِيَّةِ: «خيرُ الرِّفقاء أربعةٌ» (٧). ونهي أن يُسافر الرِّجلُ وحْدَه،

(١) أنظر: التبيان في تفسير القرآن ١: ٦٦.

(٢) النهمة: بلوغ الهمة في الشيء. النهاية ٥: ١٣٨ (نهم).

(٣) صحيح البخارى ٢: ٢٠٥. مسند ابن حنبل ٢: ٤٤٥. سنن الدارمي ٢: ٢٨٦، عن أبي هريرة.

(٤) أي: فليُتحِفْهم بطرفة؛ أي: هديّة.

(٥) سنن الدارقطني ٢: ٢٦٣، ح٢٧٦٥. شعب الإيمان٣: ٥٠٢، ح٢٠٤، وفيه (فليطرقهم) بدل (وليُطرفْهم)، عن عائشة باختلاف يسير.

(٦) المصنف لعبد الرزاق ١٠: ٢٣١، ح ١٩٦٠٨، عن الحسن. سنن أبي داود ١: ٥٨٧/ باب في الرجل يسافر وحده، ح ٢٦٧، عن عبد الله بن عمرو. الكافي ٨: ٣٠٢، ح ٤٦٣، عن إسماعيل بن جابر، عن الإمام الصادق ، دون إسناد إليه، باختلاف يسير.

فقال الشيطان ألشيطان مع الواحد، ومن الاثنين أبعدُ» (١٠). وقال الشيئة: «إنّ الشيطان لَيَهُمّ بهم» (٢).

وكل هذا نهي شفقة لا نَهي تحريم؛ والمراد كراهة أن يكون وحده (٣)، فإنّه إذا كان في رِفقةٍ، كان آمَنَ مِن اللّصوص وقُطّاع الطريق.

وقال والسلطة : «إذا خرج أحدُكم في سفر، فليُودِّعْ إخوانَه؛ فإنّ دعاءَهم له بركة» (٤٠).

١٦١. طَاعَةُ النِّسَاءِ نَدَامَةٌ (٥).

الطاعة: امتثال الأمر أو الإرادة؛ لأنّه لا فرق بين أن يقول السيّد لغلامه: اسقِني الماء، فأطاعه، وبين أنْ قال: أُريد منك أن تَسقِيني الماء. والطّوع: الانقياد (٦٠)، وطاع يطوع طَوْعاً وطاعةً وأطاع، بمعنى، وألف الطاعة منقلِبة

⁽۱) الكافي ٨: ٣٠٣/ كتاب الروضة، قطعة من ح٤٦٥. المحاسن ٢: ٣٥٦/ كتاب السفر، باب كراهة الوحدة في السفر، قطعة من ح٥٦، عن محمّد بن خالد، عن الإمام الكاظم، عن آبائه المَيْك، وفي صدرهما (لا تخرج في سفر وحدك).

⁽٢) الموطأ ٢: ٩٧٨، ح٣٦. سنن البيهقي ٥: ٢٥٧، عن سعيد بن المسيب.

⁽٣) أنظر: وسائل الشيعة ١١: ٤٠٨/ أبواب آداب السفر إلى الحج وغيره، باب كراهة الوحدة في السفر، واستصحاب رفيق واحد أو اثنين مع الحاجة إلى الزيادة.

⁽٤) الجامع لأخلاق الراوي و آداب السامع ٢: ٢٣٨، ح١٧٢٠. تاريخ مدينة دمشق٥٠: ٣٧٢، عن زيد بن أرقم.

⁽٥) مسند الشِّهاب ١٦٠: ١٦٠، حـ ٢٢٦، عـن عائشة. الكافي٥: ٥١٧/ كتاب النكاح، باب في ترك طاعتهنّ، ح٤، عن السكوني، عن الإمام الصادق وفيه (المرأة) بدل (النِّسَاءِ).

عن الواو؛ بدلالة الطَّوْع. وبيّنًا حقيقة النَّدَم والنَّدامة؛ يعني من أطاعهنّ، ندِم على طاعتهنّ، ولهذا قال السَّيْة: «شاوروهنّ وخالِفوهنّ»(١)، وكيف يشاور أو يطاع من كان ناقصَ العقل ناقصَ الدّين؟!

وروي: أنّ إبليس وسوس إلى حوّاء، فأكلتْ من الشّجر، فتابَعَها آدمُ على ذلك (٢).

وقيل: «إيّاك ومشاوَرةَ النّساء! فإنّ رأيهنّ إلى أفَنِ، وعزمَهنّ إلى وهَن» (٣). وقيل: «أكثِروا لهنّ من قول "لا"؛ فإنّ "نعم" تُغريهنّ بالمسألة» (٤). وقيل: «لا تُطمِعوهنّ في المعروف؛ لئلّا يَطمَعْنَ في المُنكر» (٥). وقال الأجدع:

تُعيِّرني بالغزْو عِرْسي وما دَرَتْ بأنِّي لها في كلّ ما أَمَرتْ ضدُّ (٢)

(١) رسائل إخوان الصّفاء وخُلّان الوفاء ٢: ٣٤٤. إحياء العلوم ٤: ١٣٨.

⁽٢) أنظر: تفسير الطبري ١: ٣٣٩.

⁽٤) عيون الأخبار لابن قتيبة ٤: ٧٧، عن عمر. محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٨.

⁽٥) الكافي ٥: ٥١/ كتاب النكاح، باب في ترك طاعتهنّ، قطعة من ح٥، عن الحسين بن المختار، عن الإمام الصادق ... الأمالي للصدوق ٣٨٠، قطعة من ح٤٨٣، عن أبي الجارود، عن الإمام الباقر ... نهج البلاغة / الخطبة ٨٠، عن الإمام عليّ ، وفيها: «إنْ أمرُنكم بالمعروف، فخالِفوهنّ كي لا يَطمعُنَ منكم في المنكر».

⁽٦) محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٨، نسبه لأجدع الهمداني.

الباب الأول الباب الأول

وقيل: إذا وُصِفت المرأةُ بالعقل، فهي غيرُ بعيدة من الجهل. وقيل: لا تدع المرأة تضرب صبيّاً؛ فإنّه أعقل منها(١٠).

وقيل: «تَعَوَّذوا بالله من شِرار النساء، وكونوا من خيارهنّ على حَذَر»(٢).

١٦٢. البَلَاءُ مُوَكَّلُ بِالْمَنْطِقِ^(٣).

البلاء: المحنة، يقال: بَلوت الرّجل وابتليتُه إذا امتحنتَه (1) والمنطق: النطق، ويُروى «بالقول» (٥)؛ وذلك لأنّ الرجّل لا يزال سالماً ما دام يسكتُ، فإذا صار كلامُه حجّةً عليه، فربما جرى على لسانه ما جرّ عليه بلاءً.

وروي عنه ﷺ أنّه قال: «ما قال عبد لشيء: والله! لا أفعله أبداً، إلّا تركَ الشيطان كلّ عملٍ يولَع به حتّى يُؤثِمَه» (٦٠). «ولو أنّ رجلاً عيّر رجلاً برضاع كلبة، لرضعها» (٧٠).

⁽١) محاضرات الأدباء ٢: ٢٣٨.

⁽٢) الكافي ٥: ٥١٦/كتاب النكاح، باب في ترك طاعتهنّ، قطعة من ح٢، عن عبد الله بن سنان، عن الإمام الصادق . الاختصاص ٢٢٦. الأمالي للصدوق ٣٨٠، قطعة من ح٤٨٣، عن أبي الجارود، عن الإمام الباقر، عن الإمام على ، باختلف يسير.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٦١، ح٢٢٧. كتاب من لا يحضره الفقيه٤: ٣٧٩، ح٧١٧٥.

⁽٤) أنظر: النهاية ١: ١٥٥. كتاب العين ٨: ٣٤٠ (بلو).

⁽٥) الصمت وآداب اللسان ١٥٨، ح ٢٨٦، عن الحسن. الأمثال لأبي الشيخ ١: ٣٢، ح٥٠، عن أبي الدرداء.

⁽٦) تاريخ بغداد ٧: ٤٠٠، الرقم ٣٩٢٣، عن أبي الدرداء وروى في صدره (إنّ البلاء موكّل بالقول).

⁽٧) تاريخ بغداد ١٣٠: ٢٨٠، الرقم ٧٢٤٣. جَمهَرة الأمثال ١: ٢٠٧، عن عبد الله بن مسعود.

وقال بعضهم (۱): لو رأيتُ رجلاً يُرضع شاةً فسخرتُ منه، خشيتُ أنْ لا أموت حتّى أُرضِعها (۲).

وقال:

اِلزَمْ سكوتَك في المواطن كلِّها إنّ البلاءَ مُـوكَّلُ بالمـنطق (٣) وقال آخر:

لاتنطِ قَنّ بما كرهتَ فربّما نطق اللِّسانُ بحادثٍ فيكونُ (٤) وقال آخر:

لاتَمـزَحـن بماكرهت فربّما ضُرِب المِزاح عليك بالتحقيق (٥)

١٦٣. الصِّيَامُ نِصْفُ الصَّبْرِ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ زَكَاةٌ، وَزَكَاةُ الجَسَدِ الصِّيَامُ (٦).

الصّيام: مصدر صام يصوم، كالقيام في مصدر قام يقوم، والصوم: الاسم، وهو في اللّغة الإمساك، وفي الشرع كذلك (٧)، إلّا أنّه إمساك مخصوص على ما بيّنًا القولَ فيه، وهو من الأسماء المخصوصة.

⁽١) هو أبو موسى الأشعري أو أبو ميسرة أنظر: المصادر التالي.

⁽٢) المصنف لابن أبي شيبة ٦: ١١٥، الرقم١٠. جمهرة الأمثال٢: ٤٠٠. الطبقات الكبري ٦: ١٠٦.

⁽٣) لم نعثر عليه.

⁽٤) تنبيه الغافلين ٢١٧. جَمهَرة الأمثال ١: ٢٠٧.

⁽٥) جَمهَرة الأمثال ١: ٢٠٧، والبيت للقاضي بن بهلول.

⁽٦) مسند الشِّهاب١: ١٦٢، ح٢٢٩. سنن ابن ماجة١: ٥٥٥/ باب في الصوم زكاة الجسد، حـ ١٦٤٥، عن زرارة، عن الإمام حـ ١٧٤٥، عن أبي هريرة. من لا يحضره الفقيه٤: ٤١٦، قطعة من حـ ٥٩٠٤، عن زرارة، عن الإمام الصادق ، وفيه «الصِّيّامُ نِصْفُ الصَّبْر».

⁽٧) المفردات٥٠٠ (صوم).

والصبر: حبْس النّفس على ما تكره (١)، وقد سمّى الله الصّوم صبراً في آي من القرآن، فقال تعالى: (اسْتَعينوا بِالصَّبْرِ والصَّلَاةِ) (٢). قال المفسّرون بالصوم (٣). وقال: (سَلامُ عَلَيْكُمْ بِما صَبَرْتُمْ (١)؛ أي بما صُمتم، وكذا في قوله: (وَجَزاهُمْ بِما صَبَرُ وا) (٥)؛ أي بما صاموا (٢).

وجعل الصّيام نصف الصبر؛ لأنّ الصائم يجب عليه الصبرُ والإمساك عن المفطرات إذا كان الصوم فرضاً، وكذلك إذا كان نفْلاً؛ بمعنى أنّ الصوم لا يصحّ معها.

والصبر على ثلاثة أوجُهِ: صبرٌ على الطاعة، وصبرٌ على المعصية، وصبرٌ على المعصية، وصبرٌ على المصيبة (^(v))؛ فكأنّه جعل الصبر نصفين: جعل النصفَ الواحد في الصوم ـ لِما ذكرنا ـ والنصفَ الآخر في باقى الأشياء.

«وَعَلى كُلّ شَيْءٍ زَكَاةً»؛ الشيء: ما يصح أن يُعلم ويُخبَر عنه، بهذا فسّره

⁽١) النهاية ٣: ٧. الصحاح ٢: ٧٠٦ (صبر).

⁽٢) سورة البقرة ٢: ٤٥.

⁽٣) أنظر: تفسير الطبري ١: ٣٧٠. تفسير القمّى ١: ٤٦.

⁽٤) سورة الرعد ١٣: ٢٤.

⁽٥) سورة الإنسان ٧٦: ١٢.

⁽٦) روض الجنان ٢: ٢٣٦. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٩: ١٣٦.

⁽٧) قال رسول الله الله الله الله الله الله الله والمساول الله المعصية وصبر على الطّاعة وصبر عن المعصية». الكافى ٢: ٩١/ كتاب الإيمان و الكفر، باب الصّبر، ح١٥.

الخليل(۱) وسيبَويه (۲)، ولو أردت أن تجعلَه حَدّاً له، أسقطت منه الإخبار، فقلت: الشيء ما يصحّ أن يُعلم ليتميّز من المُحال؛ لأنّ المُحال ليس بشيء من حيث إنّه لا يصحّ أن يُعلم، أمّا الإخبار عنه فيصحّ، فهو زيادة في الحدّ والشيء المعلوم في قرنٍ واحد.

والزكاة: النّماء والطّهارة (٣)، يُقال: زكتِ الماشيةُ إذا زادت، وزكا المال إذا زاد (٤). قال الله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمُوالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِها﴾ (٥)، وزكّيتُ فلاناً إذا حكمتَ بزكاته وطهارته، ومنه تزكية الشهود: الثّناء عليهم بالطهارة من الذنوب، وهو زكاة الجسد، فكما أنّ المال يُزكّى ويطهّر بالزّكاة، فكذلك الجسد يُطهّر بالصّيام.

وقال بعض العلماء: على المال زكاة، وهو ما افترضه الله فيه شرعاً، وعلى الجاه زكاة، وزكاته بذُله لِمن يحتاج إليه، وعلى الحُليّ زكاةٌ، وزكاته إعارته مَن يحتاج إليه ممّن تَثِقُ به، وعلى العلم زكاةٌ، وزكاته بذْله لأهله، وعلى كلّ عضو من أعضاء الإنسان زكاةٌ، وزكاته إعماله فيما يَصلُح له من طاعة الله تعالى (٢)، قال:

⁽١) أنظر: كتاب العين ٦: ٢٩٥ (شيأ).

⁽٢) أنظر: كتاب سيبويه ١: ١٤.

⁽٣) النهاية ٢: ٣٠٧. المفردات٣٨٠ (زكو).

⁽٤) كتاب العين ٥: ٣٩٤ (زكو).

⁽٥) سورة التوبة ٩: ١٠٣.

⁽٦) أنظر: عيون الحكم والمواعظ٢٧٥.

وأدِّ زكاةَ الجاه واعلمْ بأنَّها كمثل زكاة المال تمّ نِصابُها(١)

١٦٤. الصَّائِمُ لَا تُرَدُّ دَعْوَتُهُ (٢).

أراد بالدعوة دعاء العبدِ الله ومسألتُه إيّاه حوائجَه. والردّ خِلاف الإجابة؛ يعني أنّ الصائم إذا سأل الله حاجةً، تُجاب إلى ذلك، ولا يجبه بالردّ، بشرط المصلحة.

ومعنى الحديث: حتُّ الصّائم على الدّعاء، وحثُّ ذوي الحاجات على الصيّام طمعاً في إجابة الدّعاء.

وسأل رجلٌ بعضَ الأئمّة عن الرّجل يَحضُره وقتَ الصلاة ووقتَ الإفطار، أيّهما يُقدِّم؟ قال على: «الصلاة؛ لأنّ صلاة الرّجل صائماً على أضعاف صلاته مُفطِراً» (٣).

١٦٥. الصَّوْمُ فِي الشِّتَاءِ الغَنِيمَةُ البَارِدَةُ (٤).

قال القاضي _ أعنى مصنّف الكتاب _: الغنيمة الباردة التي لا قتالَ معها.

⁽١) الديوان المنسوب إلى الإمام عليّ ٥٣. العهود المحمدية ٣٦٠.

⁽۲) مسند الشِّهاب ۱۱۳، ح۱۳۰، سنن الترمذي ۱۳۶، قطعة من ح۳۱۸. سنن ابن ماجة ۱۰ (۲۳۸ فطعة من ح۱۲۵۸ باختلاف يسير، عن ماجة ۱۰ (۷۵۷ باب في الصائم لا ترد دعوته، قطعة من ح۱۷۵۲ باختلاف يسير، عن أبي هريرة.

⁽٣) أُنظر: وسائل الشيعة ١٠: ١٤٩/ كِتَابُ الصِّيَام، أَبْوَابُ آدَابِ الصَّائِم، بَابُ اسْتِحْبَابِ تَقْدِيمِ الصَّلَاةِ عَلَى الْإِفْطَارِ.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١٦٣، ح ٢٣١، سنن الترمذي ٢: ١٤٦/ باب ما جاء في الصوم في الشتاء، ح ٧٩٤، عن عامر بن مسعود. معانى الأخبار ٢٧٢.

وقال شيخنا الإمام الرّمخشريُّ: التي لا يُصطلىٰ دونها بنار الحرب''. وإنّما أتى بلفظ البرد؛ لأنّ البرد عندهم راحةٌ، من حيث إنّ هواءهم وبلادهم الغالبُ عليها الحرارةُ، فهم يتأذّون بها، ويُكنُّون بالبرودة عن كلّ محبوب؛ ولهذا يقولون للميّت: بَرّدَ اللهُ مضجعَه'')!

ومنه قوله حين لقي أبا بَردة الأسلميّ: «من أنت»؟ قال: أنا أبو بَردة، فقال: «بَرَدَ بِكَ أَمرُنا» (^{۱۳)}؛ أي طاب وصَلُح. والبارد: الثابت الحاصل (^{۱۶)}، يُقال: ما بَرَد في يدي شيءٌ؛ أي ما ثبت وحصل (۱۹)، ومنه قول الشاعر:

اليوم يومٌ بارد سَمومُه مَن جَزع اليوم فلا نَلومه (١٠) أي ثابتُ سَمومُه (٧٠)، ويُقال: ضربته ضربةً فبَرَدَ؛ أي مات (٨٠)؛ لأنّ الميّت

اي دبت منمونه ، ويدن. طبربنه طبربه دبرد. اي من . 20 المبيد لا يتحرّك ولا يزول.

وإنّما جَعل الصّومَ في الشِّتاء غنيمةً باردة؛ لأنّه لا يتأذّى بالصوم ولا تلتهبُ أحشاؤه عطشاً، وتحصل له غنيمة، كالمجاهد إذا وَجَد غنيمةً من غير مُقاساة الحرب واصطلاءه بنارها.

⁽١) الفائق في غريب الحديث ١: ٨٢ (برد).

⁽٢) أنظر: غريب الحديث للخطابي ١٨١.

⁽٣) التمهيد ٢٤: ٧٣. نوادر الأصول ١: ٣٠٦. الفائق في غريب الحديث ١: ٨٢، باختلاف يسير.

⁽٤) المحيط في اللغة ٢: ٣٤٥ (برد).

⁽٥) الفاخر١٦. الزاهر في معانى كلمات النّاس١٤٨.

⁽٦) الفاخر١٦. الزاهر في معانى كلمات النّاس ١: ١٩٧. الصحاح ٢: ٤٤٦ (برد).

⁽٧) غريب الحديث للخطابي ١: ١٨١. الجليس الصالح ٤٨٣.

⁽٨) كتاب العين ٨: ٣٠. معجم مقاييس اللغة١: ٣٤٣. النهاية ١: ١١٥ (برد).

١٦٦. السِّوَاكُ يَزِيدُ الرَّجُلَ فَصَاحَةً (١).

السَّواك: الخشَبة التي يُستاك بها؛ أراد استعمالَ السَّواك على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامَه. وقيل: هو مصدر ساك الرِّجلُ يَسوك سَوْكاً وسِواكاً، ويجوز أن يكون اسماً للاستياك (٢).

أخبر بإجراء الله تعالى العادة بأن يزيد فصاحة الرّجل باستعمال السّواك وإن كان فصيحاً. ونَصْب فصاحة يَحتمل وجهين: أحدهما التميين، والثاني المفعول الثاني للزيادة، عند مَن قال إنّها تتعدّى إلى مفعولين، وكذلك قوله: ﴿زِدْناهُمْ عَذاباً﴾(٣) و﴿وَزِدْناهُمْ هُدىً ﴾(٤)(٥).

١٦٧. جَمَالُ الرَّجُلِ فَصَاحَةُ لِسَانِهِ (٦).

لأنّ الرّجل إنّما يتبيّن من غيره بفصاحة لسانه وبيانه، خصوصاً في العرب؛

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱٦٤، ح٢٣٢. معجم ابن الأعرابي٢: ٦٣٩، ح١٢٦٩. الضعفاء الكبير للعقيلي٣: ١٥٦، ح١١٤٤، عن أبي هريرة.

⁽٢) أنظر: كتاب العين ٥: ٣٩٢. النهاية ٢: ٤٢٥ (سوك).

يقول المناوي في شرح هذا الحديث: (لأنّه يُسهّل مجاريَ الكلام ويُصفّي الصَّوتَ ويُزكي الحواسَّ ويُنظِف الأسنان والفَم واللّسان واللّهَوات، فيجفُّ فَمُه ولسانُه، فيَسهُل نُطقُه وتَزيدُ فصاحتَه ويزدادُ جمالاً وبهاءً إذا تَكلَّمَ). فيض القدير ٤: ١٩٦.

⁽٣) سورة النحل ١٦: ٨٨.

⁽٤) سورة الكهف ١٨: ١٣.

⁽٥) التبيان في تفسير القرآن١: ٧٢، سورة البقرة.

⁽٦) مسند الشِّهاب١: ١٦٤، ح٣٣٣، عن جابر بن عبد الله. اللطائف والظرائف ١٠٣٠. أنظر: المستدرك على الصحيحين٣: ٣٣٠.

فإنّهم يتفاخرون بإنشاء الخطب والشعر والكلام البليغ. يقولون: فلانٌ شاعر مُفْلِق، وخطيب مِصقَع (١)، وقالوا: هو أفصح من قُسّ بنِ ساعدة (٢)، وفي خِلافه: أعيا من باقلِ (٣). والفصاحة: البيان (٤).

١٦٨. الإِمَامُ ضَامِنٌ، وَالمُؤَذِّنُ مُؤْتَمَنَّ (٥٠).

الإمام: الذي يَؤُمّ الناسَ ويتقدّمهم في الصلاة، فِعال بمعنى مفعول؛ لأنّه يُؤتمُّ به، كالكتاب والحساب.

يعني أنّ الرجل إذا كان إماماً لقوم، فهو ضامن لصلاتهم؛ لأنّ صلاتهم به تَتِمّ وقِراءتَه قِراءةٌ لهم؛ لقوله اللهاء «مَن صلّىٰ خلْف الإمام موافقاً له، فقِراءة الإمام له قِراءةٌ (٢٠)؛ فإنْ أخلَ بشيءٍ من أركان الصلاة وأفعالها ومقدّماتها، كان ضامناً له ووزْرُه ووبالُه عليه.

⁽١) أنظر: البيان والتبيين: ٤٠٥.

⁽٢) أنظر: يتيمة الدّهر: ٤١٨.

⁽٣) الصحاح ٤: ١٦٣٧ (بقل).

⁽٤) الصحاح ٥: ٢٠٨٢ (بين).

⁽٦) سنن ابن ماجة ١: ٢٧٧، ح ٨٥٠. سنن الدارقطني ١: ٣٢١، ح ١٢٢٠. سنن البيهقي ٢: ١٦٠، عن جابر.

والمؤذّن الذي يؤذّن بالصلاة؛ أي يُعْلِم، وكذا المُؤْذِن بالتخفيف. هذا من جهة اللّغة، فأمّا في عرف الشرع فهو الذي يؤذِّن بهذه الفصول^(١) المعلومة من التكبيرات والشهادتين والدُّعاء إلى الصلاة والفلاح، فهو مؤتمَن على ما يقول لا عهدة عليه ولا ضِمانَ.

١٦٩. المُؤَذِّنُونَ أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْنَاقاً يَوْمَ القِيَامَةِ^(٢).

قال هذا على سبيل الإشارة لهم وأنهم مُميَّزون يوم القيامة من سائر الناس. وطول الأعناق يمكن أن يكون على حقيقته، وأن يكون كنايةً عن الاشتهار. وانتصاب أعناقاً على التمييز.

قال بعض أهل المعانى: هذه كناية عن التقرّب إلى الله (٣).

وقال بعضهم: المعنى أنّهم أكثر الناس أعمالاً، يُقال: لفلان عُنقُ من العمل وعنقٌ من الخير؛ أي قطعة منه (٤).

وقال بعضهم: طول الأعناق كناية عن اشرئبابهم (٥) ومَدِّهم أعناقَهم إلى دخول الجنّة (٦).

(٢) مسند الشِّهاب ١: ١٦٦، ح ٢٣٥، عن أنس بن مالك. صحيح مسلم ٢: ٥، عن معاوية. عيون الأخبار ٢: ٦١، ح ٢٤٩، عن أبي محمّد الحسن بن عبد الله، عن الإمام الرضا ، عن آبائه .

⁽١) في نسخة (د): (القول).

⁽٣) أنظر: النهاية ٣: ٣١٠ (عنق).

⁽٤) أُنظر: تهذيب اللغة ١: ١٦٨ (عنق).

⁽٥) اشرأبَّ اي مَدَّ عنقه. كتاب العين ٦: ٢٥٨ (شرب). وفي نسخة (د) و (هـ): (أنيابهم).

⁽٦) أنظر: الفائق في غريب الحديث ٢: ٤٠٣ (عنق).

وقيل: هم رؤساءٌ يومَ القيامة، والعرب تصف الرَّئيسَ بطول العنق وطول القامَة (١)، ألا ترى إلى قول الشاعر:

فجاءت به سَبْطَ العِظام (٢) كأنّما عِمامته بين السِرِّجال لِواءُ (٣) وروى بعضهم «إعناقاً» بكسرة الهمزة؛ أي إسراعاً، من العَنَق وهو السَّير السريع (٤)؛ وليس بشيء؛ لأنّ السَّير لا يُوصَف بالطول، وإذا وُصف بالطول كان عذاباً.

وقال المُوالِيَّةُ: «إذا أذّن المؤذّنُ، هرِب الشيطان إلى الرَّوحاء» (٥)، وهي على ثلاثين مِيلاً من المدينة.

وقال الطُّيَّة: «مَن أذَّن لخمسِ صلاةٍ إيماناً واحتساباً، غُفِرَ له ما تقدّم من ذنبه وما تأخّر» (٢٠).

وقال المَّالَةُ: «مَن أذَّن سَنةً من نيّةٍ صادقة، حُبس يومَ القيامة على باب الجنّة وقيل له: اشفع لِمن شئتَ» (٧).

⁽١) أنظر: المجازات النبوية ٩٣، ح ٥٢.

⁽٢) المراد من (سبط العظام) أنه سوئ الخَلق حسنُ القامة، شرح ديوان الحماسة ٢٩٦.

⁽٣) البيان والتبين ٤٣٨. الصحاح ٣: ١١٢٩ (سبط).

⁽٤) أنظر: تهذيب اللغة ١: ١٧٠. النهاية ٣: ٣١٠ (عنق). ضوء الشِّهاب ١: ٣٦٨، ح ١٦٨.

⁽٥) مسند ابن حنبل ٣: ٣١٦. المصنف لابن أبي شيبة ١: ٢٥٨، ح ١. سنن البيهقي ١: ٤٣٢، عن جابر باختلاف يسير.

⁽٦) سنن البيهقي ١: ٤٣٣. مسند أبي يعلى ١٠: ٣٧١. تفسير الثعلبي ٤: ٤٨٣، عن أبي هريرة باختلاف يسير.

⁽٧) تفسير الثعلبي؟: ٨٣. الترغيب في فضائل الأعمال ١٦١، ح٥٦٥. الفوائد لتمام الرازي ٢: ١٣، ح٩٩٥، أنس بن مالك.

الباب الأول المراب الأول المراب الأول المراب الأول المراب الأول المراب الأول المراب ال

وقال المالية: «مَن أذّن سبْعَ سِنينَ، كُتِب له براءةٌ من النار»(١).

وقال الشيئة: «المؤذِّن المحتسب كالشهيد المُتَشجِّط بالدّم ما دام في أذانه. يَشهدُ له كلُّ رطْبِ ويابسِ، فإذا مات، لم يُدَوَّدْ في قبره»(٢).

وعن أنس: قال رسول الله: «إذا كان عند الأذان، فُتحت أبوابُ السماوات واستُجيب الدّعاء»(٣).

وقال الله م ا

(۱) سنن الترمذي ۱: ۱۳۳ / باب ما جاء في فضل الاذان، ح٢٠٦. سنن ابن ماجة ١: ٢٤٠ باب فضل الاذان وثواب المؤذنين، ح٧٢٧، عن ابن عبّاس. تهذيب الأحكام ٢: ٢٨٣ / كتاب الصلاة، باب الأذان والإقامة، ح١١٢٨ عن سعد الإسكاف، عن الإمام الباقر .

(٢) المعجم الكبير ١٢: ٣٢٢. تفسير الثعلبي ٤: ٨٤، عن ابن عمر.

(المحتسب)؛ أي: الذي أراد بأذانه وجه الله وثوابّه و(لم يُدوّوُ)؛ أي: لم يتعرض للدّيدان. يذكر أن جملة (مادام في أذانه) يمكن أن يتعلق بما قبلها ـ كما حددناها بوضع النقطة بعدها ـ ويمكن أن يتعلق بالجملة التالية لها؛ أي: (مادام في أذانه يشهد له كل رطب ويابس). فالحديث يجري فيه احتمالان، وتفريقنا لأجزاء الجملة ناظرة إلى ضبط آخر للحديث جاء في المعجم الكبير؛ فإنه جاء: (المؤذن المحتسب كالشهيد يتشخط في دمه حتى يَفرُغ من أذانه، ويشهد له كل رطب ويابس ...).

(٣) السنن الكبرى للنسائي ٦: ٢٣، ح٩٩٠٠. مسند أبي يعلى ٧: ١٤٢، ح٤١٠٩. المصنف لابن أبي شيبة ٧: ٣٥، ح٧.

(٤) صحيح ابن خُزَيمة ٣: ١٦، ح١٥٣١. المعجم الأوسط ٤: ٣٣٦، عن أبي هريرة. الفوائد لتمام الرازي ٢: ٨٩، ح١٢١٢، عن واثلة بن الأسقع.

١٧٠. شَفَاعَتِي لِأَهْلِ الكَبَائِرِ مِنْ أُمَّتِي (١).

الشَّفاعة مصدر شَفَع الرِّجلُ فلاناً إذا كان شفيعاً له؛ أي ثانياً، والشَّفْع خِلاف الوَتْر (٢)، ومنه قول علي الشفيع جَناح الطالب» (٣).

ويُقال: شَفَع فلان إلى فلان، فالشفيع والشافع: الذي يَشفَع، والمشفوع فيه: الجاني، والمشفوع إليه: صاحب الحقّ على الجاني، والرتبة ثابتة بين الشافع والمشفوع إليه دون المشفوع فيه؛ لئلا يلزم أنّ أحدَنا إذا سأل الله للنبيّ الرِّفعة والوسيلة، أن يكون شافعاً له، كما أنّ الرتبة معتبرةٌ في الأمر بين الامر والمأمور دون المأمور فيه، والدّاعي والمدعوّ دون المدعوّ في حقّه؛ ولهذا لا يصحّ أن يكون الرجل شفيعاً إلى نفسه، كما لا يصحّ أن يكون آمراً نفسه.

فأمّا قول بعض الشعراء:

ونُبّئت ليلي أرسلت بشفاعة إلى فهلانفس ليلي شفيعُها؟!(٤)

(۱) مسند الشِّهاب ۱۶۶۱، ح ۲۳۱ و ۱۹۷، ح ۲۳۷. سنن الترمذي ۶۰ و ۲۵۵، عن المسادق، عن الإمام الباقر الباقرة. أنس وح ۲۵۵۳، عن محمّد بن ثابت البناني، عن الإمام الصادق، عن الإمام الباقرة، الأمالي للصدوق ٥٦، قطعة من ح ۱۱، عن الحسين بن خالد، عن الإمام الكاظم، عن آبائه للهُك.

⁽٢) أنظر: الصحاح ٣: ١٢٣٨ (شفع).

⁽٣) نهج البلاغة / الحكمة ٦٣.

معناه: أنّ الطالب بواسطة الشفيع يصل إلى مرامه ومطلبه، كما أنّ الطائر بواسطة جناحه يصل إلى مطعمه ومشربه.

⁽٤) الأغاني ١١: ٢٢٧. الزهرة ٤٩.

فهو على ضرب من التّوسّع والمجاز.

والخبر صريح بأنّ الشفاعة إنّما تكون في إسقاط العقاب والمَضارّ، بخلاف ما ذهب إليه أصحاب الوعيد، وإذا استُعملت في زيادة المنافع كان مجازاً (). ولو قيل إنّها حقيقة فيهما لم يضرّ، إلّا أنّ العرف حقّقها بإسقاط المضارّ. والكبائر جمع كبيرة، وقد أكثر العلماء في ذكر الكبيرة وعددها (٢). والكبائر جمع كبيرة، وقد أكثر العلماء في ذكر الكبيرة وعددها رأوي أنّ رجلاً من أصحاب رسول الله سأل النبي المنتهجة عن الكبائر، فقال: «هنّ تسع، أعظمهنّ الشرك بالله عن، وقتلُ نفسٍ مؤمنة بغير نفس، والفرار من الزّحف، والسّحر، وأكل مال اليتيم، وأكل الرّبا، وقذف المحصنات، وعقوق الوالدين، واستحلال بيت الحرام، فهو قبلتُكم أحياءً وأمواتاً». ثمّ قال: «لا يموت رجل لم يعمل من هذه الكبائر شيئاً إلّا رافقَ محمّداً في بُحبوحة دارٍ مصاريعُ أبوابها مِن ذهب» (٣).

والصحيح أنّ المعاصي كلّها كبائر، من حيث إنّها كلّها قبائحُ ومعاصِ لله، وإنّها تكون كبيرةً بالإضافة إلى ما دونها، وتكون صغيرةً بالإضافة إلى ما فوقَها، فالمعصية الواحدة تكون صغيرةً وكبيرةً بالإضافة على ما بيّنًا.

وعند المعتزلةِ الكبيرةُ: ما لا يَسقُطُ عِقابُها إلَّا بالتَّوبة، والصغيرة: ما يُكفَّر

⁽١) أُنظر: روضة الواعظين٥٠١. التبيان في تفسير القرآن ١: ٢١٣، سورة البقرة. كشف المراد٥٦٦.

⁽٢) أنظر: الكافي ٢: ٢٧٦/ كتاب الايمان والكفر، باب الكبائر.

⁽٣) المعجم الكبير ١٧: ٤٨. الأمالي لابن بشران ١: ٢٧/ ح٨، عن عمير بن قتادة. تفسير ابن أبي حاتم 971.7 من أبي هريرة ، مع اختلاف.

ويُحْبَط عِقابُها لاجتناب الكبائر(١)، فإذا بطل الإحباط، بطلتْ هذه الطريقةُ.

وهذا الحديث دليلٌ على أنّ النبيّ يَشفَع لأصحاب الكبائر ويُشفَع فيهم، ويُغْفَر لهم بشَفاعته، وإلّا لم يكن للخبر فائدةٌ، من حيث إنّ زيادة المنافع ورِفعة الدرجات لا يُتَصوّر لأصحاب الكبائر؛ لأنّهم يستحقّون عِقاب الأبد على مذهبهم.

فإن قالوا: نحمل الخبر على التائبين، قلنا: هذا حمْل الخبر على المذهب، والمذهب يُحمل على الآيات والأخبار، ثمّ إنّ التائب لا يُسمّى صاحبَ كبيرة؛ لأنّ بالتوبة قد زال هذا الاسم عنه.

١٧١. الأنْصَارُ كَرِشِي وَعَيْبَتِي (٢).

الأنصار: أهل المدينة الذين آووا رسولَ الله ونصروه. والكرش في أحشاء البطن معروف (٣). والعَيبة: الحقيبة يضع الرّجل فيها ثيابه (٤). قال:

...... ولو سكتوا أثنتْ عليك الحقائبُ^(٥)

(١) أُنظر: الكشاف ٤: ٤٢٥. تفسير البحر المحيط ٨: ١٦٢.

فعاجوا فأثنَوا بالذي أنت أهله ولو سكتوا أثنت عليك الحقائبُ (عاجوا) أي: مالوا وعطفوا. فأثنوا؛ أي: مدحوك بما أنت أهله، وإن سكتوا عن مديحك،

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٦٧ ، ح ٢٣٨. صحيح البخاري٤: ٢٢٧. صحيح مسلم٧: ١٧٤، عن أنس بن مالك. الإرشاد١: ١٤٦.

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة ١٠: ١٠ (كرش). وضبطه: الكَرِش والكَرْش.

⁽٤) أنظر: الزاهر في معاني كلمات الناس٥١٥.

⁽٥) البيان و التبيين ٥٨. عيون الأخبار ١: ٤١٦. الأمالي للمرتضى ١: ٤٤، والبيت لنُصَيبِ بن رَباح، وتمامه:

وقال أبو عبيد: يُقال جاءني كِرشٌ من النّاس؛ أي جماعة، أراد أنّهم جماعتي وأصحابي الذين أثِقُ بهم وأعتمد عليهم (١).

وقال ابن الأنباريّ: معناه أنّهم دَخْلتي وبِطانتي وأصحاب سرّي (٢).

قال ابن دُرَيد: الكِرْش وِعاء الطِّيب (٣). وقال بعضهم: إنّهم مَدَدي الذين أستهدي بهم؛ لأنّ الخُفّ والظِّلْف يستمدّ الجرّة من كِرْشها(٤).

وروي أنّ النبيّ السّائية لمّا انصرف من غزوة حُنينٍ وقسّم الغنائم، أجزل قسمة المؤلّفة قلوبُهم؛ لاستمالتهم إلى الإسلام، وجعل للأنصار شيئاً يسيراً، فشَقَ ذلك عليهم، وجرى في ذلك مَقالٍ منهم، فأمر بأن يُنادى فيهم لِيَحضُر جماعة الأنصار ولا يَحضُر معهم غيرهم. فلمّا حضروا، جاءَ حتّى جلس وَسطَهم، ثمّ قال لهم: «ألستُم كنتم ضالين، فهداكم الله بي»؟ قالوا: بلى، ولله المنة ولرسوله، ثمّ قال: «ألستم كنتم على شَفا حفرةٍ من النّار، فأنقذكم الله ولله المنة ولرسوله، ثمّ قال: «ألستم كنتم على شَفا حفرةٍ من النّار، فأنقذكم الله

فالحقائب ناطقة بسخاءك وجودك. والشاعر شبهت الحقائب بإنسان له لسان يُثني مدح الممدوح. وكنى بإثناء الحقائب على الممدوح عن كونه يملأها من عطاياه فتُظهر للناس مكارمه؛ فكأنها قد أثنت عليه.

_

⁽١) غريب الحديث لابن سلام ١: ١٣٨. أنظر: النهاية ٤: ١٦٣. تهذيب اللغة ١٠: ٩ (كرش).

⁽٢) أُنظر: النهاية ٣: ٣٢٧ (عيب). الفايق في غريب الحديث ٣: ١٤٨.

⁽٣) أنظر: جمهرة اللغة ٢: ٧٣٣ (كرش).

⁽٤) أنظر: جمهرة اللغة ٢: ٧٣٣. المحكم و المحيط الأعظم ٦: ٦٧٩ (كرش).

بي»؟ قالوا: بلى، ولله المتة ولرسوله، ثمّ قال: «ألستم أعداءً، فألّف الله بين قلوبكم بي»؟ قالوا: بلى، ولله المنة ولرسوله. ثمّ سكتَ هُنَيئَةً، ثمّ قال: «أجيبوني»! فقالوا: أجبناك بما عندنا يا رسول الله، فقال: «وأنتم لو أردتم لَقُلتم: ألستَ قد جئتنا طريداً فآويناك، وقليلاً فكثّرناك، وخائفاً فآمناك، ومُكذّباً فصدقناك»؟ قال: فارتفعت أصواتُهم بالبكاء، وقام ساداتهم وشيوخهم وقالوا: رضينا بالله وعنه وبرسوله وعنه، وهذه أموالنا بين يديك، فاقسِمُها على قومك، وإنّما قال مَن قال منّا على غير وَغْر صدر (۱) وغِلّ في قلب، ولكنّهم ظنّوا ذلك من قال من قال منّا على غير وَغْر صدر (۱) وغِلّ في قلب، ولكنّهم ظنّوا ذلك من قال من قال منّا على غير وَغْر صدر (۱) وغِلّ في قلب، ولكنّهم ظنّوا ذلك

فقال: «الله مَّ اغفر للأنصار ولأبناء الأنصار ولأبناء أبناء الأنصار! يا معشر الأنصار، أما ترضَون أن يرجع الناس بالشِّياه والنِّعم وترجعون أنتم وفي سهمكم رسولُ الله»؟ قالوا: بلى رضينا، فقال: «الأنصار كَرِشي وعَيبتي، لو سلك الناس وادياً وسلكتِ الأنصار ».

وقد كان رسول الله وَالله وَله وَالله وَلّه وَالله وَالله

أتجعل نهبي ونهب العُبَي عبين عُيينة والأقرع

⁽١) وغْر الصدر: الحِقْد والعَداوة.

⁽٢) مسند ابن حنبل ٣: ٧٧. الإرشاد ١: ١٤٥، عن أبي سعيد الخدري، مع اختلاف.

فماكان حِصنٌ ولاحابس يفوقان جدِّيَ في مجمع وماكنتُ دونَ امرئٍ منهما ومن تضع اليوم لا يُرفَع (١)

فبلغَ ذلك النبيَّ ، فاستحضره وقال: «أنت القائل: أتجعل نهْبي ونهْب العبي للأقرع وعُيينهُ» (٢)

ثمّ قال رسول الله والله والله

⁽١) النّهْب: الغنيمة. عُبَيد: اسم فرس عبّاس بن مرداس. عُيَينة هو عُيَينةُ بنُ حِصنِ الفزاريُّ والفراريُّ والأقرع هو الأقرع بن حابس، ف(حصن) و(حابس) اسم والدهما.

⁽٢) كما هو واضح، فهناك تغيير في ترتيب الأقرع وعيينه. والوجه الصحيح هو ما ذُكر أعلاه.

⁽٣) صحيح مسلم ٣: ١٠٨، عن رافع بن خديج. الإرشاد ١: ١٤٧، مع اختلاف.

١٧٢. يَدُ اللهِ عَلَى الجَمَاعَةِ (١).

اليد: الجارحة، واليد: القدرة، واليد: النعمة (٢)، والمراد باليد في الخبر النعمة؛ أي نعمة الله ومنّته على الجماعة بتوفيقه لهم في اجتماعهم على كلمة الإسلام، ومثله في المعنى: «الجماعة رحمة والفُرقة عذاب»(٣).

ويُروى: «يد الله على الفُسطاط» (٤)؛ أي على أهل الفسطاط، وهو المصر الجامعُ أهلَه (٥)، وفي حديث مُعاذٍ (٢): «أهل الكُفور هم أهل القبور» (٧)؛

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱٦٧، ح٢٣٩. سنن الترمذي ٣: ٣١٦ / باب في لزوم الجماعة، ح٢٢٥٦، عن ابن عبّاس. سنن النسائي ٧: ٩٢، عن عرفجة بن شريح الأشجعي. نهج البلاغة/ قطعة من الخطبة ١٢٧.

⁽٢) أنظر: كتاب العين ٨: ١٠١ (يدي). الصحاح ٥: ٢٠٤١ (نعم).

⁽٣) السنة لابن أبي عاصم ٤٤، ح٩٣. الأمثال لأبي الشيخ الأصبهاني ١: ٦٨، ح١١١. مسند الشِّهاب١: ٤٣، ح١٥، عن النعمان بن بشير.

⁽٤) معجم مقاييس اللغة ٤: ٥٠٢ (فسط). المجازات النبوية ٣٤، ح٣. الفائق في غريب الحديث ٣: ٢٩.

⁽٥) النهاية ٥: ٢٩٣ (يد). تهذيب اللغة ١٢: ٢٣٨ (فسط).

⁽٦) لم نعثر على روايته ولعله تصحيف (معاوية) لأنّ هذه الرواية روي عنه في: غريب الحديث لابن سلام ٤: ١٩١. و الفائق في غريب الحديث ٣: ١٦٣.

[.] (V) شرح السير الكبير ١: ٥٨. تفسير السمعاني $Y: \Upsilon(V)$ ، عنه

⁽الكفور) جمع الكَفْر؛ القرية، وأكثر من يتكلم به أهل الشام. وللزمخشري تفسير آخر لهذا الحديث، فهو يقول: أي: هم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الأمصار والجمع؛ وكأنها سمّيت كفوراً؛ لأنها خاملة مغمورة الاسم ليست في شهرة المدن ونباهة الأمصار. الفائق في غريب الحديث ٣: ١٦٣.

يعني القُرى النّائية عن الأمصار ومجمعِ أهل العلم؛ لأنّه يكون الجهلُ عليهم أغلب، وهُم إلى البِدع أسرع، وفي الحديث: «لَيُخرِجنَّكم الرّومُ منها كَفْراً كَفْراً» (1)؛ أي: قريةً قريةً (7).

وقال بعضهم في اليد بمعنى النعمة:

يد المعروف غُنمٌ حيث كانت تَحَمّلها كفورٌ أو شَكورُ ففي شكر الشّكور لها جزاءٌ وعند الله ما كَفَرَ الكَفورُ (٣)

١٧٣. الصَّمْتُ حُكْمٌ، وَقلِيلٌ فاعِلُهُ (٤).

الصَّمت والصُّموت والسكوت واحد. والحُكم: الحِكمة، قال الله تعالى: (وَآتَيُناهُ الْحُكُمَ صَبِيًا ﴾ (٥).

ثمّ قال: الصمت حكمة، وأنّ هذه الحكمة قلَّ مَن يعمل بها من الناس، «ومَن علم أنّ كلامه مِن عمله، لا يستكلّم إلّا بما يعنيه» (٢٠)،

⁽١) الفتن لنعيم بن حماد٣٠٢، عن أبي الدرداء.

⁽٢) تهذيب اللغة ١٠: ١١٣. الصحاح ٢: ٨٠٧ (كفر).

⁽٣) شعب الإيمان ٦: ٥٢٢، ذيل ح٩١٣٩. بَهجة المجالس وأنس المجالس ٦٥، والبيت لعبد الله بن مبارك.

روضة الواعظين٣٧٢. تفسير القرطبي ٥: ٣٨٣.

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ١٦٨، ح١٤٠. الكامل لابن عدي٥: ١٦٩، عن أنس بن مالك. الزهد لابن أبي عاصم٣٥، ح٤١، عن أبي نجيح، عن لقمان .

⁽٥) سورة مريم ١٩: ١٢.

⁽٦) نهج البلاغة٥٣٦. كنز الفوائد ٢: ١٤.

قال تعالى: ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾(١). وقيل: رُبّ كلمةٍ أورثتْ ندماً طويلاً!

وقد أكثر العلماء والشعراء في مدح الصَّمت، وربَّما فضَّلوه على الكلام، فمن ذلك ما قال الحسن بن هاني:

> خلِّ جنبيك لرام وامضِ عنه بسلام مُتْ بداء الصَّمْت خيرٌ لك من ردّ الكلام لَ قيام فقيام (٢)

> إنّما السالم من أل جم فاه بلجام رُبَّ قــولٍ جــرَّ آجــا

> > ولأبى العتاهية:

فأنت عن الإبلاغ في القول أعجزُ ولَلصَّمْتُ في بعض الأحابينِ أوجَزُ! (٣) إذا كنتَ عن أنْ تُحسِن الصَّمْتَ عاجزاً يَخوض أُناسٌ في الكلام لِيُوجزوا ولآخر:

وأجمَعَ (٤) الصّمتَ لكلّ الخير! (٥)

ما أحسن الصّمتَ ولو في الطير! ولآخر:

إذا لم يكن للناطقين سبيلً

ولَلصَّمتُ خيرٌ في أمور كثيرة

⁽۱) سورة ق٥٠: ١٨.

⁽٢) البصائر والذخائر ٢: ٥٧. تاريخ بغداد ٧: ١٢٤. البيان والتبيين١٤٥.

⁽٣) الموشّى٦. ديوان أبي العتاهية٢٢٢.

⁽٤) أي: وما أجمعَ الصمتَ

⁽٥) أنظر: اللطائف والظرائف١٠٦.

وإنّ لسانَ المرء ما لم تكن له حصاةً (١) على عوراته لَدليلُ (٢) ولآخر:

سكتُّ عن السفيه فظن أني عَيِيتُ عن الجواب وما عييتُ إذا نطق اللَّعيمُ فلا تُجِبُّه فخيرٌ من إجابته السكوتُ (٣) ولآخر:

إن كان يُعجِبُك السكوتُ فإنّه قد كان يُعجب قبلك الأخيارا ما إن ندمتُ على الكلام مرارا(١٤)

١٧٤. الرِّزْقُ أَشَدُّ طَلَباً لِلْعَبْدِ مِنْ أَجَلِهِ (٥٠).

حقيقة الرزق ما للحيّ أن يَنتفع به وليس لأحد منعُه منه. وقال وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللّ

⁽۱) يقال: حصاة العقل، لأنّ المرء يحصي بها على نفسه، فيعلم ما يأتي وما يذر، وناس يقولون: أصاة؛ كتاب العين ٣: ٢٦٨ (حصى).

⁽٢) الصمت وآداب اللسان٥٥. الشعر والشعراء ١: ١٩٠، والبيت الأخير لطرفة.

⁽٣) الزهرة ١٩٩. أمثال الحديث ١٠٠، والبيت لأبي الدُّلَف مع اختلاف.

⁽٤) الموشّى ٨. شعب الإيمان ٤: ٢٧١. اللطائف والظرائف ١٠٨، والبيتين لأبي العتاهية.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ١٦٨، ح٢٤١، عن أمّ الدرداء. مسند الشاميين ١: ٣١٨، ح٥٦٠.

⁽٦) الأمالي للصدوق ٣٦٩، قطعة من ح٤٦٠، عن مرازم بن حكيم، عن الإمام عن الإمام عن الأمالي للصدوق ٣٦٩، عن الإمام عن آبائه باختلاف يسير. نهج البلاغة / الكتاب ٣١. كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٨٦، ح٤٣٨.

والرازق هو الله تعالى وقبْضه وبسطه بيده، قال الله تعالى: ﴿ يَبُسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ (١) ، يقسم على عباده بحسب المصلحة، قال الله تعالى: ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللهُ الرِّزْقَ لِعِبادِهِ لَبَغَوْا فِي الأرضِ وَلكِنْ يُنَزِّلُ بِقَدَرِما يَشَاءُ ﴾ (٢).

والأَجَل: الوقت، ودَينٌ مؤجّل؛ أي مؤقّت، يعني: أُجِّل وفاتُه ووُقّت موتُه (٣)، وقد قسم الله الأرزاق بين عباده وقدّر آجالهم، فالعبد يطلب الرزقَ والأجلُ يطلبه.

ومعنى الحديث: أنّ الرزق المقسوم المقدّر لابدّ أن يصل إلى المُرتزِق، كما أنّ الأجل لابدّ أن يُدركه.

١٧٥. الرِّفْقُ فِي المَعِيشَةِ خَيْرٌ مِنْ بَعْضِ التِّجَارَةِ (٤٠).

الرفق ضد العنف، يقال رَفَق به فهو رفيق، والرفيق: المُرافق لصاحبه (٥)، من حيث إنّه يَرفُق به. وأراد بالمعيشة النفقة: ما يتعيّش به الرّجل ويقوت أهلَه (٦)، والتجارة: المبايعة والمُشاراة.

⁽١) سورة الرعد ١٣: ٢٦. سورة الإسراء ١٧: ٣٠.

⁽٢) سورة الشورى ٤٢: ٢٧.

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة ١١: ١٣٢ (أجل).

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ١٦٩، ح٢٤٢. المعجم الأوسط ٨: ٣١٧. الأمثال لأبي الشيخ١: ٥٥، ح٨٨، عن جابر.

⁽٥) أُنظر: كتاب العين ٢: ١٥٧ (عنف). الصحاح ٤: ١٤٨٢ (رفق).

⁽٦) أُنظر: كتاب العين ٢: ١٨٩. معجم مقاييس اللغة ٤: ١٩٤ (عيش).

ومعنى الحديث: أنّ ترك الإسراف في النفقة وإعمالَ القصد الذي هو الواسطة بين الإسراف والتقصير خيرٌ من بعض التجارة؛ لأنّ ما في يدك تكون واثقاً به، والتجارة ربّما تكون رابحة وربما تكون خاسرة، فذاك معلومٌ وهذه مظنونةٌ، والمعلوم خيرٌ من المظنون.

١٧٦. التَّاجِرُ الجَبَانُ مَحْرُومٌ، وَالتَّاجِرُ الجَسُورُ مَرْزُوقٌ (١).

التاجر: مَن يُعامل الناسَ بالبيع والشّراء. قال بعض الصحابة (٢): كنّا نسمّي التاجر بالمدينة سِمساراً، فلمّا أتانا النبيّ الثّيَّة، سمّانا باسمٍ هو خيرٌ من ذلك، وهو التاجر (٣). وقال الثيَّة: «التاجر فاجر والفاجر في النار، إلّا من أعطى الحقّ وأخذ الحقّ» (١٠).

و الجبان: الخائف الضعيف القلب (٥)، والجسور خِلافه، وهو الجريء في الأمور، يقال: جَبُن الرِّجل يجبُن جُبناً فهو جبان، وجسَر يَجسُرُ جَسارةً فهو جسور. والمحروم: الممنوع الرزق، وهو خلاف المرزوق (٦)، يقال: حُرِم

⁽١) مسند الشِّهاب ١: ١٦٩، ح ٢٤٣. الفردوس ٢: ٧٩، ح ٢٤٤٧، عن أنس بن مالك.

⁽٢) المراد منه: قيس ابن أبي غرزة كما في المصادر.

⁽٣) أُنظر: سنن أبي داود ٢: ١٠٨/ باب في التجارة يخالطها الحلف واللغو، ح٣٣٢٦.

⁽٤) الفردوس ٢: ٧٩، ح ٢٤٤٨، أنس بن مالك. الكافي ٥: ١٥٠/ كتاب المعيشة، باب آداب التجارة، ح١٦، عن الأصبغ التّجارة، ح١. تهذيب الأحكام ٧: ٦/ كتاب التجارات، باب فضل التجارة، ح١٦، عن الأصبغ بن نباتة.

⁽٥) أنظر: تهذيب اللغة ١: ٢١٥ (شجع).

⁽٦) أنظر: المحكم و المحيط الأعظم ٣: ٣٢٩ (حرم). الفروق اللغوية ١٨٤، الفرق بين الحرمان والحرف.

الرّجل فهو محروم، ورُزق فهو مرزوق، ومصدره الحِرمان، والحُرمة بمعنى الحرمان، يقال: حُورف الرّجل فهو مُحارَف. وشكا إليّ بعضُ الأدباء حِرمانه، فقلت: كان هذا من حُرفة الحِرفة (١).

ومعنى الحديث: أنّ التاجر الجبان الذي لا يَجسُر على معامَلة الناس لا يربَح، والتاجر الجسور الذي يشتغل بالبيع يربح، فهذا مرزوق وذاك محروم.

١٧٧. حُسْنُ المَلَكَةِ نَمَاءٌ، وَسُوءُ المَلَكَةِ شُؤْمٌ (٢).

المَلَكَة: المِلك، وقيل: التملّك (٣)، يقال: هو مالك بيّن المِلك والمَلَكة. والنّماء: الزيادة، يُقال: نمى المالُ يَنمي نُمُوّاً ونَماءً، إذا زاد. والشؤم خلاف اليُمن (٤).

ومعنى الحديث: أنّ من أعطاه الله وملّكه مالاً ناطقاً _ من عبيدٍ وإماء ودوابّ ومواشٍ _ فأحسن إليها وحافظ على حُسن رعايتها، أنماها الله وزادها وبارك له فيها، وإذا أساءَ إليها وأجحف بها، كان ذلك شؤماً عليه، وحرمه الله ذلك المال وحَرَبه.

⁽١) الحُرفة: الحِرمان.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٧٠، ح٢٤٢ وح٢٤٥. سنن أبي داود٢: ٥١١/ باب في حق المملوك، ح١٦٢ وح١٥٠. الأموال لابن زنجويه٢: ٧٦٠، ح١٣١٢، وفي الأموال لابن زنجويه٢: ٧٦٠، ح١٣١٢، وفي الأربعة الأخيرة (الخلق) بدل (المَلَكَةِ) في الموضع الثاني، عن رافع بن مكيث.

⁽٣) أنظر: الصحاح ٤: ١٦١١ (ملك).

⁽٤) أُنظر: لسان العرب ١٢: ٣١٤ (شأم) و١٥: ٣٤١ (نمي).

ومعنى الخبر: الحَتَّ على الإحسان بالرعيّة والنهي عن الإساءة إليها، بما يميل طبع الإنسان إليه من النفع العاجل، والاحتراز من الضرر الحاصل، وهـنا أبلـغ بوجـه مـن قولـه الماليّة: «كلّكـم راعٍ وكلّكـم مسـؤولٌ عن رعيّته»(١).

١٧٨. فُضُوحُ الدُّنْيَا أَهْوَنُ مِنْ فُضُوحِ الآخِرَةِ (٢٠).

الفضوح مصدر فضَح الرّجل فهو فاضح، والفَضْح مصدر فضحه فهو مفضوح ""، والفعل لازم ومتعدّ، وإنّما تَبيّن الفرقُ بينهما بالمصدر، كالرَّجْع والرجوع، يقال: رَجعته رجعاً ورجع هو رجوعاً، والافتضاح مُطاوَع فضح، يقال: فضحته فافتضح. وأهون: أسهل (3).

ومعنى الحديث: أنّ الرّجل إذا وجب عليه حَدّ من حدود الله، فتقدّم إلى الإمام أو الحاكم وأقرَّ بين يديه بذلك لِيُقيم عليه الحَدَّ، وإن افتضح بذلك، فإنّ فضوح الدنيا أهونُ من فضوح الآخرة.

وروي أنّ ماعز بن مالك أتى النبيّ والشَّيَّة فقال: يا رسول الله، إنّي زَنيت وأنا

⁽۱) صحيح البخاري ۱: ۲۱۵. صحيح مسلم ۲: ۸. مسند ابن حنبل ۲: ۵۶، عن ابن عمر.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٧٠، ح٢٤٦. الضعفاء الكبير للعقيلي ٣: ٤٨٣، قطعة من ح١٥٤١. تاريخ الطبري ٢: ٤٣٤، عن الفضل بن عبّاس.

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٣: ١٠٧ (فضح).

⁽٤) أنظر: المفردات٨٤٩ (هون).

(١) (تصغير مَكمَن. يقال له: مُكيمن الجَمّاء: في عقيق المدينة). معجم البلدان ٥: ١٨٨.

⁽٢) مستدقّ الذراع او الساق من الخيل و الإبل و غيرها؛ الصحاح ٤: ١٣٩.

الباب الأول الباب الأول

ماعز تَوبةً لو تابها طائفةٌ من أمّتي، لاجزأتُ عنهم»(١).

١٧٩. الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الأولى (٢).

قد بيّنًا أنّ الصبر حبس النفس عن المَكاره، والصَّدمة: الفَعْلة، من صَدَمه الشيءُ إذا دقّه به (٣).

والمعنى: أنّ الرّجل إذا أُصيب بمصيبةٍ، فجَلْدُه وقوّتُه أن يصبر في أوّل تلك الحالة؛ فإنّه إذا جزع في أوّل الحال، ثمّ تسلّى بمرور الزمان، فلا يُحمَد عليه، ألا ترى إلى قول أبى الطّيّب:

بخُبثِ ثَنَتْ فاستدبرتْه بطيب سكونُ عزاءٍ أو سكونُ لَغوب (٤)

إذا استقبلت نفسُ الكريم مُصابَها وللواجد المكروب من زفراته

(۱) الكافي ٧: ١٨٥ / كتاب الحدود، باب صفة الرّجْم، ح٦، عن أبي العبّاس، عن الإمام الصادق . سنن أبي داود ٢: ٣٤٣، ح٤٤١٩، عن نعيم بن هزال، مع اختلاف. الطبقات الكبرى ٤: ٣٢٤، عن هزال الأسلمي.

(المصاب) هنا اسم مفعول في الظاهر لكنه مصدر في الحقيقة، وهو من صيغ اسم المفعول التي جاءت بمعنى المصدر؛ مثل: الميسور والعسور. و(ثنت)؛ أي: راجعت النفسُ المصابَ. المراد من (الخُبث): الجزع ومن (الطيب): الصبر. والواجد: الحزين. يقول: كلّ جازع على مصيبة، فآخر أمره السُّلوة والسكون: إما صبراً واحتساباً، وإما تعباً وملالاً. المعري، معجز أحمد ١: ٢٦٨.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ١٧٢، ح ٢٤٩. صحيح البخاري ٢: ٨٤. صحيح مسلم ٣: ٤٠. سنن أبي داود ٢: ٦٣/ باب الصبر عند الصدمة، ح٣١٢٤، عن أنس.

⁽٣) النهاية ٤: ١٩ (صدم).

⁽٤) ديوان المتنبّى٢٦٥.

ولآخر:

تَعَزَّ فإن الصبر بالحُرِّ أجملُ وليس على رَيب الزمان مُعَوَّلُ فلو كان يُغني أن يُرَى المرءُ جازعاً لِنازلةٍ أو كان يُغني التذلّلُ فلو كان يُغني عند كلّ مصيبةً ونازلةٍ بالحرِّ أولى وأجمل (١)

وروى أنس أنّ رسول الله والمنظمة مرّ بامرأة تبكي عند قبرٍ، فقال لها: «اتّقي الله واصبري!»، قالت: إليكَ عني! فإنّك لم تُصَب بمصيبتي ولم تعرفه. فقيل لها: إنّه النبيّ، فتبعتْه وقالت: يا رسول الله، لم أعرفْك وتُبتُ ممّا قلت، وأمتثلُ أمرك وأصبر، فقال والله الله عند الصدمة الأُولى»(٢).

قال الأزهري: الصّدْم: ضرْب الشّيء الصّلب بمثله، والرّجلان يَعدُوان فيتصادمان (٣). والأُولِي تأنيث الأوّل (٤).

١٨٠. القَبْرُ أَوَّلُ مَنْزِلٍ مِنْ مَنَازِلِ الآخِرَةِ (٥٠).

وذلك لأنّ للآخرة منازلَ ومراحلَ ومواقف، فأوّلها القبر، ثمّ موقِف العَرْض،

⁽۱) الأمالي للقالي ١: ١٧٢. زهر الآداب وثمر الألباب٤: ١٠٥٩. والشاعر هو إبراهيم بن كنف النبهاني الصنعاني.

⁽٢) أنظر: نفس مصادر الحديث.

⁽٣) تهذيب اللغة ١٠: ١٠٥ (صدم).

⁽٤) في نسخة (أ): الأولىٰ.

⁽٥) مسند الشِّهاب ١٠: ١٧١، ح ٢٤٧ و ١٧٢، ح ٢٤٨. سنن الترمذي ٣: ٣٧٩، ح ٢٤١٠. الخراج لأبي يوسف ٢٥، عن عثمان. مصباح الشريعة ١٧٢، وفيه (الموت) بدل (القبر).

في قوله: ﴿وَعُرِضُواعَلَى رَبِّكَ صَفّا﴾ (١) ، ثمّ موقِف الحساب، ثمّ موقف تطايُر الكتب وإيتاءِ كلّ إنسانٍ كتابَه بيمينه أو بشماله. ومنها موقِف الصراط وهو جسر يوضَع على جهنّمَ، يمرّ كلّ أحد عليه حتّى يصلَ إلى منزله، إمّا في الجنّة أو في النار، وذلك قوله: ﴿وَانْ مِنْكُمْ إِلّا وَارِدُها﴾ (٢) ، على أحد القولين (٣).

قيل: كان بعض الصالحين إذا ذُكر عنده العرضُ والحساب والصراط والجنّة والنار لا يبكي، وإذا ذُكر القبرُ، بكى بكاءً شديداً، فقيل له في ذلك، فقال: كلّ موطنٍ وموقفٍ مع جماعة إلّا القبر؛ فإنّه منزلُ وحدةٍ ووحشة، لا يكون مع العبد فيه أحدٌ إلّا عملُه، خيراً كان أم شرّاً.

١٨١. دَفْنُ الْبَناتِ مِنَ المَكْرُمَاتِ (١٠).

وذلك لأنّ العرب كانت تأنف من إنكاح بناتها، ولذلك كانت تَئِدُ البناتِ؛ أي تدفنهنّ أحياءً، ولهذا قال بعضهم:

تبغَّى ابنُ كُوزِ ـ والسَّفاهة كاسمها ـ لِيَستادَ منّا أَنْ شَتَونا لياليا (٥)

(۱) سورة الكهف ۱۸: ۵۸.

⁽٢) سورة مريم ١٩: ٧١.

⁽٣) مجمع البيان ٦: ٤٤١.

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ١٧٣، ح٢٥٠. المعجم الأوسط٢: ٣٧٢. المعجم الكبير١١: ٢٩٠. معرفة الصحابة لأبي نعيم٦: ٣١٩، ح٢٥٥، عن ابن عبّاس.

⁽٥) تبغّى: بمعنى تَفرَّد بالبغْي أو أصرّ على حصول بُغيته ومطلبوه، والشعر يحتمل المعنيَيْن... (والسَّفاهة كاسمها): اعتراضٌ دخل بين تبغّىٰ ومفعولِه، مُشعر بأنه كان ذلك من

بأن أُبتُ مَزريّاً عليك وزاريا(١) غذا الناسُ مذقام النبيُّ الجواريا(٢)

فما أكبرُ الأشياء عندي حَزازةً لا تطلُبَنْها يا ابنَ كوزِ فإن

السفاهة، ومعناه أن مسمّى السفاهة كاسمها في القبح والكراهة. (لِيَستاد): من الاستياد، وهو طلب بنت السّيد للنكاح. (شَتَونا): بمعنى أَشتَينا، والشَّتاء الجَدْب والقحط. يُقال: شتا الرجلُ إذا دخل في الشَّتْوة؛ أي: القحط. (أنْ شَتَونا) منصوبُ أصلُه: لأِنْ شتونا. فلمّا حُذف الجارُّ، وصل الفعلُ، فعَمِلَ. حاصل المعنى: يقول: تبغّى ابنُ كوزٍ من سفاهة _ وهي قبيحة شنيعة كاسمها _ يطلب بنتَ سيّدٍ منّا؛ لأجْل أنْ دخلنا في القحط منذ عدة أيام، ولولا ذلك، لم يَجترئ عليه. الحقاني، جِلاء الفراسة شرح ديوان الحماسة لأبي تمّام ١: ١٥٦.

(۱) فما: كلمة ما نافية مشبهة بليس. حزازة: الوجع في القلب من الغيظ ... بأن: الباء زائدة أُدخلت على خبر (ما) النافية. أُبتُ: ... بمعنى الرجوع. زاريا: صيغة اسم الفاعل من الزَّرْي بمعنى العيب، يقال زرىٰ عليه؛ أي: عابه وقبَّحه. حاصل المعنى: يقول: وإذا كان ذلك من السَّفاهة، فليس أكبرُ الأشياء عندي وجَعاً في القلب من أن ترجع عنّا مَزرّياً عليك وزارياً علينا؛ أي: بحيث نَزري ونَعيب عليك، وتَزرى وتَعيب علينا). جلاء الفراسة شرح ديوان الحماسة لأبي تمّام ١٠٦٥.

(٢) شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١: ٢٤١. الأمالي لمبارك اليزيدي: ٥٩.

غذا بمعنى صار... حاصل المعنى: يقول: لا تَطلب الزواج بالمرأة التي خطبتَها، فلك في سائر الناس سَعةٌ؛ فإنّ النّاس قد كثُرْنَ بعد مبعث رسول الله، والعرب كانت قبلَ ذلك تَئِدُ البناتِ). جِلاء الفراسة شرح ديوان الحماسة لأبي تمّام ١: ١٥٧. وهذا البيت شاهد المؤلف في قضية وأد البنات. ولابن الأثير كلام لطيف في استنطاق المعنى منه. يقول: (وهذا البيت الثاني يشتمل على المعنيئن: التّامّ والمقدّر، أما التام، فإن ابن كوز سأل أبا هذه الجارية أن يُزوِّجه إياها في سَنةٍ، والسّنة: الجدْب، فردّه وقال: قد غذا الناسُ البناتَ مذ قام النبيّ، وأنا أيضا أغذو هذه، ولولا ذلك، لَوَادتُها كما كانت الجاهلية تفعل. وفيه وجه آخر، وهو أنهم كانوا يئدون البناتِ قبل الإسلام، فلما جاء النبيّ، نهى عن ذلك،

وكانوا أيضاً يَئِدون البناتِ خشية الفقر، قال الله تعالى: ﴿وَلا تَقْتُلُوا أَوْلادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلاقٍ﴾(١) الآية، فإذا ماتت البنات ودفنها أبوها، سلِمَ من هذه الآفات، وقال بعض الشعراء:

سُروران ما لهما ثالثُ حياة البنين وموت البنات (٢) لقول النبي : «دفن البنات من المَكرُمات». وقال آخرُ وقد ملّح فيه:

ودفنها يُروئ من المَكرُمات قد وضع النّعش بجنب البنات (٣)

القبر أخفى سُترة للبنات أما ترى الرحمن سبحانه وقال آخر:

ثلاثة أصهارٍ إذا ذُكِر الصِّهْرُ وقبرُ يُواريها وخيرُهم القبرُ (٤) لكل أبي بنتٍ إذا هي أدركتُ فَرَوجٌ يُراعيها وبيتٌ يَكُتُها

فقوله: (غذا الناس مذقام النبيّ الجواريا)؛ أي: في النساء كثرة، فتَزوَّجْ بعضَهنّ وخَلِّ ابنتي، وهذان المعنيان هما اللذان دلّ عليهما ظاهرُ اللفظ، وأما المعنى المقدّر الذي يُعلَم من مفهوم الكلام، فإنه يقول: إن النبيّ المينات أمر بإحياء البنات، ونهي عن الوأْد، ولو أنكحتُكها، لَكُنتُ قد وأدتها؛ إذ لا فرق بين إنكاحك إياها وبين وأْدها، وهذا ذمٌّ للمخاطب، وهو معنى دقيق،) ابن الأثير، ضياء الدين، المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ١: ٢٢.

⁽١) سورة الإسراء ١٧: ٣١.

⁽٢) اللطائف والظرائف١٨٢. ربيع الابرار ٥: ١٤٨.

⁽٣) مرشد الزوار إلى قبور الأبرارا: ٧٤. ذيل تاريخ بغداد ٣: ١٩٤.

⁽٤) المحاسن والمساوئ٢٤٠. الزهرة١٦٥، باختلاف يسير.

وعن ابن عبّاس قال: لمّا دَفن اللَّهِ ابنتَه رقية قال: «الحمد لله، دفن البنات من المَكرُمات»(١).

وقال بعضهم:

فلم أرَ نعمةً شَمِلت كريماً كعورة مسلمٍ سُتِرت بقبرِ (٢)

وقال الحسين بن علي الله البنون نِعم والبنات حسنات، والنِعم مسؤولٌ عنها، والحسنات مُثابٌ عليها» (٣).

ونُعيَ إلى ابن عبّاس ابنتُه، فاسترجع وقال: عورةٌ سترها الله، ومؤونة كفاها الله، وأجرٌ ساقه الله. ثمّ قام وصلّى ركعتين وقال: فعلنا ما أمرَنا الله ﴿واسْتَعينُوا بِالصَّبْرِ والصَّلاةِ ﴾(٤)(٥).

وماتت ابنةٌ لجعفرٍ البرمكيِّ فقال: تقديم الحُرَم من النِّعم (٦). وقال رجلٌ لبعض العلماء: مات بعض أقاربي، فأنشأ يقول:

لا تغضبنَّ على الزمان وصَرفه مادام يرضى عنك بالأطراف(١)

⁽١) أنظر: نفس مصادر الحديث.

⁽٢) الزهرة ١٦٥. عيون الأخبار لابن قتيبة ٣: ٦٢.

⁽٣) الكافي ٦: ٦/كتاب العقيقة، باب فضل البنات، ح٨، عن أحمد بن عبد الرحيم. ثواب الاعمال ٢٠١، عن أبان بن تغلب. محاضرات الأدباء١: ٣٩٦، عن الإمام الصادق ، باختلاف يسير.

⁽٤) سورة البقرة ٢: ٤٥.

⁽٥) أُنظر: العقد الفريد ٣: ١٤٥. تنبيه الغافلين للسمرقندي ٢٥٩. الآحاد والمثاني ١: ٢٩٤.

⁽٦) أنظر: الزهرة ١٦٥. اللطائف والظرائف ١٨١. (والحُرَم) جمع الحُرمة هنا بمعنى البنات. والتقديم بمعنى الدفن.

⁽٧) يتيمة الدهر ٤: ٩٩، والبيت لأبي الفضل أحمد بن محمّد.

وقال المنظمة: «إذا مات ولد العبد، يقول الله للملائكة: قبضتم ولدَ عبدي؟ قالوا: نعم، قال: ابْنوا له بيتاً وسمّوه بيت الحَمد»(١).

وعن أبي ذرّ: أنّ النبيّ الله الله قال: «ما من مسلِمَين يموت لهما ثلاثة أولادٍ لم يبلُغوا، إلّا أدخلهم الله الجنّة »(٢).

وعن علي على الله قائده إلى الجنّة» (م) من مسلم يموت له ولدٌ في الإسلام فيشكُر الله على ذلك، إلّا كان الله قائده إلى الجنّة» (٣).

١٨٢. مُعْتَرَكُ المَنَايَا مَا بَيْنَ السِّتِّينَ إِلَى السَّبْعِينَ (٤).

المُعتَرك: موضع الاعتراك (٥)، وهو افتعال من العَرْك، وهو اللّيّ بالعنف، وصار بالعرف معروفاً بموضع الحرب، وكذلك المعركة مَفعَلة منه، والمأزق

⁽۱) الكافي ٣: ٢١٨ /كتاب الجنائز، باب المصيبة بالولد، ح٤، عن السكوني، عن الإمام الكافي ٣: ٢١٨ /كتاب الجنائز، باب المصيبة بالولد، ح٤، عن السكوني، ح١٠٢٦.

⁽٢) مسند ابن حنبل ٥: ١٥٣، عن أم سليم. المعجم الكبير ٢٠: ١٤٧، عن معاذ بن جبل. ثواب الأعمال: ١٩٦، عن أبي ذرّ الغفاري.

⁽٣) أُنظر: سنن ابن ماجة ١: ٥١٢/ باب ما جاء في ثواب من أصيب بولده.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١: ١٧٤، ح ٢٥١، مسند أبي يعلى ١: ٢٢٢، ح ٦٥٤٣. أمثال الحديث ٦٦، ح ٢٦، عن أبي هريرة. معاني الأخبار ٤٠٢، عن محمّد بن عبد الحميد.

⁽٥) كتاب العين ١: ١٩٧ (عرك).

والمأقِط مَضِيق الموضع من المعركة. والمنايا جمع منيّة، فعيلة بمعنى مفعولة، من مَني إذا قَدّر (١). قال:

...... حتى تَبَيّن ما يَمني لك الماني ^(۲)

يعني أنّ مَظِنّة (٣) موت الرّجل ما بين هذين العقدين.

١٨٣. أَعْمَارُ أُمَّتِي مَا بَيْنَ السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ (٤).

هذا الخبر يجري مجرى الخبر الأوّل في المعنى؛ يعني أعمار هذه الأُمّة في الأغلب ما بين هذين العقدين.

(١) (مَناه اللهُ يَمنيه [مَنْياً]: قدّره. ويقال: منى اللهُ لك ما يَسُرّك؛ أي: قدّر الله لك ما يَسُرّك... وقد منى الله الموت يَمنى).

(٢) الأمالي للمرتضى ٢: ٣٧، والبيت لسُويد بن عامرٍ المُصطَلَقيّ وتمام البيت: واسلُكْ طريقك فيها غيرَ مُختَشِع حتّى تَبيّن ما يَمني لك الماني أي: اسلُك طريقَك كما يليق بك حيث لا يصيبك ذُلُّ حتى ظهر ما قدّر لك المقدِّر وهو الله. أي: حتى يأتيك الموتُ.

(٣)أي: موضع.

(٤) مسند الشِّهاب ١٠٤١، ح٢٥٢، سنن الترمذي ٥: ٣١٣، ح٣٦٠٠. سنن ابن ماجة ٢: ١٤١٥، باب الأمل والأجل، ح٢٣٦، عن أبي هريرة وزاد فيها (وأقلهم من يجوز ذلك). المجازات النبوية ٣٣٦، ح٢٦٠.

١٨٤. المَكْرُ وَالخَدِيعَةُ فِي النَّارِ (١).

المَكر في اللّغة: الشّدّ والإحكام، ومنه قولهم: جاريةٌ ممكورة، إذا كانت مُحكَمة الخِلقة، وهو في العرف كيد الرّجل بصاحبه على خِفيةٍ منه (٢)، قال الله تعالى: ﴿ وَمَكَرُ وا وَمَكَرَ اللهُ واللهُ خَيْرُ الْماكِرينَ ﴾ (٣).

والخَدع والخديعة أصلهما التّغيّر والفَساد^(٤)، من قول الشاعر: أبيضُ اللونِ لذيذُ طعمُه طيّبُ الرّيق إذا الرّيق خَدع^(٥) أي: فسد.

والمعنى: صاحب المكر والخديعة على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامَه على سبيل المبالغة؛ لأنّهما إذا كانا في النار، فصاحبهما لا يفارقهما؛ لأنّ معنى المصاحبة الملازَمةُ كما بيّنًا.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۷۵، ح ۲۵۳ و ۲۵۶، عن عبد الله. المستدرك على الصحيحين ١٠٧، عن أنس بن مالك. الكافي ٢: ٣٣٦ / كتاب الايمان والكفر، باب المكر والغدر والخديعة، ح١، عن هشام بن سالم، عن الإمام عليّ . الأمالي للصدوق: ٣٤٤، ح ٤١٣، عن الحسين بن خالد، عن الإمام الرضا ، عن آبائه .

⁽٢) أنظر: كتاب العين ٥: ٣٧٠. تهذيب اللغة ١٠: ١٣٦ (مكر).

⁽٣) سورة آل عمران ٣: ٥٤.

⁽٤) تهذيب اللغة ١: ١١١ (خدع).

⁽٥) الصحاح ٣: ١٢٠٢ (خدع). المجازات النبوية ٤٢، ذيل ح٣٦، البيت لسويد بن أبي كاهل. وهذا بيت في وصف ثغر امرأة، يقول إن ثغره حتى وقت السحر وهو زمان يغلظ الريق فيه فيَيبِس ويَنتِن طيّبٌ.

١٨٥. اليَمِينُ الفَاجِرَةُ تَدَعُ الدِّيَارَ بَلَاقِعَ (١٠).

اليَمين: اليد اليُمني (٢)، وإنّما سُمّي الحِلْف يميناً؛ لأنّها تُؤخَذ وقتَ الاستحلاف (٣). والفاجرة: الكاذبة، يقول العرب: كَذِب وفَجَر. ووصف اليمين بالفاجرة من باب قوله: ﴿عِيشَةٍ راضِيَةٍ ﴾ (٤)؛ أي ذات رضي (٥)، والمراد ذات فجورٍ.

تَدَع: أي تترك (٢)، وهذا الفعل يخالف سائر الأفعال، من حيث إنه لم يُستعمل منه إلّا المضارع، والأمر والنهي المأخوذان من المضارع، وكذلك يذر، تقول: هو يَذَر ويَدع، وذَرْ ودَعْ، ولا تَذَرْ ولا تَدَعْ، ولا يجيء منه الماضي والمصدر والفاعل والمفعول استغناءً عنها بالترك والتارك والمتروك. والبلاقع جمع بَلْقَع؛ وهي الأرض الخالية الخَرِبة (٧).

⁽٢) كتاب العين ٨: ٣٨٧ (يمن).

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة ١٥: ٣٧٧ (يمن).

⁽٤) سورة الحاقة ٦٩: ٢١. سورة القارعة ١٠١: ٧.

⁽٥) أنظر: كتاب سيبويه ٣: ٣٨٢. تهذيب اللغة ٥: ٦ (رحل).

⁽٦) النهاية ٥: ١٦٦ (ودع).

⁽٧) أُنظر: تهذيب اللغة ٣: ١٩١ (بلقع عقبل). وجمع (الخَرِبة): الخَرِب، والضبط الآخر للخَربة): الخِرْبة وجمعها خِرَب.

١٨٦. اليَمِينُ الكَاذِبَةُ مَنْفَقَةٌ لِلسِّلْعَةِ مَمْحَقَةٌ لِلْكَسْبِ(١).

اليمين الكاذبة أيضاً من باب قولهم: ماء دافق، وعيشة راضية من طريق النسبة، كما ذكرنا في الفاجرة، وكذلك قولهم: امرأةٌ حاملٌ وحائضٌ وطاهرٌ؛ أي ذات حملٍ وحيضٍ وطُهر، هذا هو الصحيح، وهو قول البصريّين. وقال الكوفيّون: ماء دافق وعيشة راضية، الفاعل فيها بمعنى المفعول؛ يعني ماء مدفوق وعيشة مرضيّة (٢)، وقولهم: حامل وحائض، لم يدخلوا تاء التأنيث فيها؛ لأمنهم الالتباسَ بالمذكّر؛ لاختصاص هذه الأوصاف بالإناث.

مَنفَقة: من النَّفاق، وهي ضدّ الكَساد، وأصله الخروج (٣)، وهو خروج المتاع من يد البائع على السّرعة، ونَفَقت الدابّة إذا ماتت وخرج روحُها، والنَّفَق سَرَبُ له مَنفذٌ يُخرَج منه والمَحْق: إذهاب الأثر (١٠)، أراد إذهاب البركة (٥)؛ يعني أنّ اليمين الكاذبة نفعُها أن تُنفِّق المتاع، وضَرُّها إذهاب البركة عن الكسب.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱۰ ، ۱۷۷، ح ۲۰۸ و ۱۷۸، ح ۲۰۸. صحيح البخاري ۱۲ . صحيح مسلم ٥٠ ، ٥٦ ، عن أبي هريرة باختلاف يسير. الكافي ٥٠ : ١٦٢ / كتاب المعيشة، الحلف في الشراء والبيع، قطعة من ح٢، عن أبي حمزة، عن الإمام علي من دون إسناد إليه وفيه (أقلوا الايمان فإنها منفقة للسلعة ممحقة للربح).

⁽٢) أنظر: الصحاح ٢: ٦١١ (جرر). غريب الحديث للحربي ٢: ٧٩٥.

⁽٣) أُنظر: جمهرة اللغة ٢: ٩٦٧. معجم مقاييس اللغة ٥: ٤٥٥ (نفق).

⁽٤) في نسخة (د): (إذهاب الآثار).

⁽٥) أنظر: تهذيب اللغة ٤: ٥٢. الصحاح ٤: ١٥٥٣ (محق).

١٨٧. اليَمِينُ عَلى نِيَّةِ المُسْتَحْلِفِ''.

اليمين نوعان: يمينُ حقّ، ويمينُ باطلٍ (٢)، فيمين الحقّ على نيّة المُستحلِف، ويمين الباطل على نيّة الحالف، والمستحلِف طالب الحلف (٣)، وإنّما قال ذلك لئلّا يتأوّل الحالف، فينويَ في وقت الحلف أنّه ليس لزيدٍ عليه حقٌ، وينوي زيداً آخر غيرَ المُدّعي، فنيّته هذه لا تُغنيه ولا تُخرجه عن الجِنث؛ لأنّ الاعتبار بنيّة المدّعي المستحلِف دون الحالف.

١٨٨. الحَلْفُ حِنْثُ أَوْ نَدَمٌ (٤).

وذلك أنّ الحَلْف لا يخلو إمّا أن يكون صدقاً أو كذباً، فإن كان كذباً،

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۷۸، ح۲۵۹. صحیح مسلم٥: ۸۷. سنن ابن ماجة۱: ۱۸۵ / باب من وری في يمينه، ح۲۱۲، عن أبي هريرة. دعائم الاسلام٢: ٩٦، ح٣٠١، مع اختلاف.

⁽٢) كذلك يمكن أن يُقرأ: يمينٌ حقٌّ ويمينٌ باطلٌ لتكون العبارة وصفية.

⁽٣) أنظر: المبسوط للسرخسي ٣٠: ٢١٥.

المستحلِف هو المحلوف له. أي: يجب أن تكون يمينُ من يَحلف مطابقةً لما يَطلُب منه المحلوفُ له. مثلاً المحلوف له المسمى بزيد يدعي أن الحالف مدينٌ به وهو ينكر. فيطلب منه أن يحلف بأنه لا يدين به. فإذا حلف قائلاً: (لستُ مديناً بزيدٍ) ونوى زيداً آخر غير زيدٍ هذا والذي طلب منه الحلف، فهذا لا يجوز؛ لأن نية المستحلِفِ أو المحلوفِ له وهو زيدٌ الحاضر في المجلس أن يحلف الحالف بعدم دينه به لا بزيدٍ آخرَ؛ لهذا لا يحق للحالف أن يتمسّك بالتّورية ويقصد من زيدٍ الذي قال زيداً آخر.

⁽٤) مسند الشِّهاب ۱: ۱۷۹، ح ۲٦٠. سنن ابن ماجة ١: ٦٨٠ / باب اليمين حنث أو ندم، ح ٢١٠٣. المستدرك على الصحيحين ٤: ٣٠٣. المصنف ابن أبي شيبة ٣: ٥١٢، ح ١، عن ابن عمر.

يَحنَتْ صاحبُه به، وإن كان صدقاً، يَندَمْ عليه؛ لأنّه ربما يُظنّ به أنّه حَلَف كاذباً، فيُنسب إلى الكذب(١).

ومعنى الحديث: النهي عن الحَلْف صدقاً كان أو كذباً.

١٨٩. السَّلَامُ تَحِيَّةُ لِمِلَّتِنا، وَأَمَانٌ لِذِمَّتِنَا (٢).

السلام تحية الإسلام؛ يعني أهل الإسلام على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامه؛ يعني تحيّة أهل ملّتنا وأمان أهل ذمّتنا، وهـ و عَلامـة السِّسلم والسّلامة، ولذلك قال السِّليَّة: «السلام وهـ و عَلامـة السِّسلم والسّلامة، ولذلك قال الراكب في أمانٍ للرّاكب على الرّاجل، وللقائم على القاعد» (٣)؛ لأنّ الراكب في أمانٍ من الراجل، وكذلك القائم مع القاعد، وهو علامة السِّنلم، وأنّ المسلم جاء مسالماً لا مُحارباً، وفي ذلك قوله تعالى: ﴿قالوا سَلاماً قالَ سَلاماً ويقال: رمانا بسهم الإسلام؛ أي بالسلام، ولقينا بتحيّة الإسلام، فرددنا عليه مقتضى الإسلام.

وروي أنّ بين المُسلِّم والمُجيب مئة جزءٍ من الثواب، تسعةٌ وتسعون

⁽١) في نسخة (د): (الاعراض).

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٧٩، ح٢٦٢. الفردوس ٢: ٣٤٠، ح٣٥٣٦، عن أنس بن مالك.

⁽٣) صحيح البخاري ٧: ١٢٧. صحيح مسلم ٧: ٢، عن أبي هريرة. الكافي ٢: ٦٤٧/ كتاب العِشرة، باب من يجب أن يَبدأ بالسّلام، ح٤، عن ابن القداح، عن الإمام الصادق.

⁽٤) سورة هود ۱۱: ٦٩.

للمسلِّم وواحدُ للمجيب (١)، مع أنّ السّلام سُنّة والجواب فرضٌ (٢)؛ وذلك لأنّ المرء المسلم إذا ابتدأ بالسلام على مسلمٍ مثله، فكأنّه غضّ عن قدره، ووضع رداء الكِبر من عنقه، فهو بالابتداء يستحقّ هذا الأجر، أمّا المُجيب فكالمضطرّ في جوابه شرعاً وعرفاً.

والذّمة: الحرمة (٣)، يقال: أذمّه إذا أجاره، وفلانٌ في ذمّته؛ أي: في جواره وحمايته.

١٩٠. عِلْمُ لَا يَنْفَعُ كَكَنْزٍ لَا يُنْفَقُ مِنْهُ (٤).

يعني أنّ العالم إذا كان بخيلاً بعلمه على أهله من طالبيه، فهو كصاحب كنز؛ أي: مال مدفون في الأرض، وإنّما شبّه بالكنز المدفون لأنّ صاحبه لا ينتفع به، ولا تصل يده إليه في كلّ وقت، والعلم إذا لم يَعمل به صاحبه ولا يعلّمه أحداً، فهو علم لا ينفعه، وفي دعاء

⁽٢) قال رسول الله ﷺ: «السّلام تطوُّعٌ والرّدُّ فريضةٌ». الكافي ٢: ٦٤٤/كتاب العِشرة، باب التّسليم، ح١، عن السكوني.

⁽٣) أنظر: كتاب الماء ٢: ٤٩٠ (ذمم).

⁽٤) مسند الشِّهاب ۱: ۱۸۰، ح۳۲، عن عبد الله. سنن الدارمي ۱: ۱۳۸. العلم لزهير بن حرب: ۸، ح۲۱. المصنف ابن أبي شيبة ۸: ۱۷۹، ح۱۱، عن سلمان، باختلاف يسير.

النبي ولي الله من علم لا ينفع الله من علم لا ينفع وفي دعاء الأئمة: «الله من علم لا ينفع وفي دعاء الأئمة: «الله من علماً نافعاً»(٢).

١٩١. الطَّاعِمُ الشَّاكِرُ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الصَّائِمِ الصَّابِرِ (٣).

الطّاعم: آكل الطعام (٤)، يقال: طَعِمت الطعامَ وأطعمتُه غيري وأنا مُطعِمٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَهُ وَ يُطْعِمُ وَلا يَطْعَمُ ﴾ (٥) على ما قرئ به في الشواذّ (٦)؛

(۱) كنز الفوائد۱۸۱. مسند ابن حنبل ۳: ۲۵۵، عن أنس بن مالك. صحيح مسلم ۸: ۸۲، عن زيد بن أرقم.

(٢) الكافي ٢: ٥٨٤/ كتاب الدعاء، باب دعوات موجزات لجميع الحوائج للدنيا والآخرة، قطعة من ح١٨، عن عمرو بن أبي المقدام، عن الإمام الصادق.

(٣) مسند الشِّهاب ١: ١٨٠، ح٢٦٤. سنن ابن ماجة ١: ٥٦١ / باب فيمن قال الطاعم الشاكر كالصائم الصابر، ح١٧٦٥، عن سنان بن سنة الأسلمي. الكافي ٢: ٩٤ / كتاب الايمان والكفر، باب الشكر، قطعة من ح١، عن السكوني، عن الإمام الصادق على باختلاف يسير.

(٤) أُنظر: تهذيب اللغة ٢: ١١٤. شمس العلوم ٧: ٤١١٧ (طعم).

(٥) سورة الأنعام ٦: ١٤.

(٦) فإن الآية على قراءة حفص عن عاصم بل إجماع القرّاء: (ولا يُطعَمُ، وقال الشيخ الطوسي فيه: أجمع القرّاءُ على ضمّ الياء وفتح العين من قوله: لا يُطعَمُ، وقرئ في الشّواذِّ: وهو يَطعَمُ بفتح الياء والعين معاً. فمن ضمّ الياءَ، أراد أنّ غيرَه لا يُطعِمه في مقابَلَة قوله: وهو يُطعِم. ومن فتح الياءَ، أراد أنّ نفسه لا يَطعَمُ)؛ التبيان في تفسير القرآن ٤: ٨٧.

يعني أنّ من يأكلُ الطعام ويشكرُ الله على ذلك، يُعطىٰ مثلَ ثواب الصائم الصابر المُمسك عمّا يُفسد صومَه. ساوىٰ في هذا الحديث بين الشكر والصبر، وفضّل الشكرَ على الصبر، في قوله: «رُبَّ طاعمٍ شاكر أعظمُ أجراً من صائم صابر»(۱).

١٩٢. الصَّلَاةُ قُربَانُ كُلِّ تَقِيٍّ (٢).

القُربان: مصدر قَرّب يُقرّب قرباناً، كقولك: سبّح يُسبّح سُبحاناً، وفصّل الأمر فصلاناً".

ومعنى الحديث: أنّ المرء المتّقيَ إذا أراد أن يتقرّب إلى الله سبحانه وإلى رضاه بطاعةٍ من الطاعات، فلا شيء أبلغَ له في باب التقرّب إلى الله تعالى من الصلاة.

⁽۱) المعجم لابن الأعرابي ٢: ٨٤٢، ح١٧٣٤. مسند الشِّهاب ٢: ٣١٠، ح١٤٢٧، عن أبي هريرة.

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٨١، ح ٢٦٥، عن عبد الله بن الزبير، عن الإمام علي الله البلاغة / قطعة من الحكمة ١٣٦. الكافي ٣: ٢٦٥ / كتاب الصلاة، باب فضل الصلاة، ح٦، عن محمّد بن الفضيل، عن الإمام الرضا الله المناها.

⁽٣) لم نجد مصدر (الفصلان) لباب التفعيل من مادة (فصل) في المعاجم التي بأيدينا، بل الفُصلان هو جمع فصيل، والفصيل ولد الناقة إذا فُصل عن أمّه، الصحاح ٥: ١٧٩١ (فصل).

الباب الأول الماب الأول

١٩٣. بَيْنَ العَبْدِ وَبَيْنَ الكُفْرِ تَرْكُ الصَّلَاةِ (١).

يعني أنّ المؤمن إنّما يُعرف من الكافر بالمواظبة على الصلاة، فإذا (٢) ترك الصلاة ولم يداوم عليها، فلا فرق بينه وبين الكافر من حيث الظاهر والحُكم؛ لأنّا إنّما نحكم بالظاهر ولا نقطع على إيمان أحدٍ ولا كُفره؛ لأنّهما من أفعال القلوب على المذهب الصحيح، ولا تعلُّق بشيء من أفعال الجوارح بهما، فمن ترك الصلاة معتقداً أنّها ليست واجبةً عليه أو هو مصيبٌ في تركها، فهو كافرٌ بالإجماع، ومن تركها كسَلاً وتوانياً وهو يعتقد وجوبَها عليه وأنّه مخطئ في تركها، فهو فاسق يُؤدّب على ذلك ويُعزّر، ولا يجب عليه القتل.

وقال مالك وأبو حنيفة: يُحبس حتّى يُصلّى (٣).

وقال الشافعيُّ: يجب عليه القتل بعد أن يُستتابَ كما يجب على المرتد، فإن لم يُصلِّ بعد الاستتابة قُتِل (٤)، والمذهب الصحيح ما ذكرناه من قبل (٥).

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۸۱، ح ۲٦٦ و ۱۸۲، ح ۲٦٧. سنن أبي داود ۲: ٤٠٨ / باب في ردِّ الارجاء، ح ٢٦٨. سنن الترمذي ٤: ١٢٥/ باب ما جاء في ترك الصلاة، ح ٢٧٥٣. ثواب الأعمال: ٢٣١، عن عبد الله بن ميمون، باختلاف يسير.

⁽٢) في نسخة (د) و نسخة (هـ): (و مَنْ).

⁽٣) بداية المجتهد ١: ٧٧. المغنى لابن قدامة ٢: ٢٩٩.

⁽٤) كتاب الأمّ ١: ٢٩١. مختصر المزني٣٤.

⁽٥) أنظر: الخلاف ٥: ٣٥٩.

١٩٤. مَوْضِعُ الصَّلَاةِ مِنَ الدِّينِ كَمَوْضِعِ الرَّأْسِ مِنَ الجَسَدِ (١).

أراد تفضيل الصلاة على سائر العبادات الشرعيّة، كما أنّ الرأس مفضًّل على سائر الأعضاء، وعلى هذا قول الشاعر:

إذا احتَمَلوا رأسي وفي الرأس أكثري وغودِر عند الملتقى ثَمّ سائري (٢) وإنّما قال ذلك لأنّ الحواسّ في الرأس.

١٩٥. صَلَاةُ القَاعِدِ عَلَى النِّصْفِ مِنْ صَلَاةِ القَائِم (٣).

لأنّ القاعد يصيبه من المشقّة نصفُ ما يُصيب القائم؛ ولذلك قلنا: من أراد أن يُصلّي مكانَ كلّ قلنا: من أراد أن يُصلّي النوافل جالساً، ينبغي أن يُصلّي مكانَ كلّ ركعة ركعتين (٤)، فأمّا في الفرائض، فلا يجوز إلّا القيام مع القُدرة،

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۸۲، ح ۲٦٨. المعجم الأوسط ٢: ٣٨٣. المخلصيات ٣: ٢٨٨، قطعة من ح ٢٥٢٩، عن ابن عمر.

⁽٢) البخلاء ١٤٦. الأغاني ٢١: ١٢٠. الشعر والشعراء ١: ٨١، والبيت للشنفري.

⁽احتملوا) بمعنى حملوا. (وفي الرأس أكثري) يعني أكثر الحواس في الرأس، فالحاسة والشامة والذائقة والسامعة في الرأس أو مبالغة في أهمية الرأس. (غودر) بمعنى تُرك. الملتقى؛ أي: موضع ملاقاة الأعداء والمراد معركة الحرب. (ثَمَّ) بفتح الثاء أي: هناك. (سائري) أي: سائر جسدي _غير الرأس _ تُرك في المعركة.

⁽٣) مسند الشِّهاب ١: ١٨٣، ح ٢٦٩. السنن الكبرى للنسائي ١: ٤٢٨، قطعة من ح ١٣٦١. سنن ابن ماجة ١: ٣٨٨، ح ١٢٢٩، باختلاف يسير، وح ١٢٣٩، عن أنس بن مالك.

⁽٤) أُنظر: المقنعة: ١٤٢. المبسوط ١: ١٣٢.

ومع العجز الجلوس والاضطجاع أو الاستلقاء على ما يمكنه ويتيسّر له(١).

١٩٦. الزَّكَاةُ قَنْطَرَةُ الإِسْلَام (٢٠).

بيّـنّا أنّ الـزّكاة هـي النّـماء والطّهارة فـي اللّـغة (٣)، وفـي الـشرع ما يخرج من الأموال الصامتة والناطقة (٤) عن كلّ جنس مقداراً معيّناً إذا بلغ النِّصاب، فإذا بلغ الـذهبُ المضروب المنقوش دنانيرَ عشرين ديناراً، ففيه نصف دينار، وإذا زاد عليه أربعةُ دنانيرَ (٥)، ففيه عُشر دينارِ بالغاً ما بلغ.

(١) أنظر: وسائل الشيعة ٥: ٤٨١/ كتاب الصلاة، أبواب القيام، باب وجوبه في الفريضة مع القدرة، فان عجز

(احتملوا) بمعنى حملوا. (وفي الرأس أكثري) يعني أكثر الحواس في الرأس، فالحاسة والشامة والذائقة والسامعة في الرأس أو مبالغة في أهمية الرأس. (غودر) بمعنى تُرك. الملتقى؛ أي: موضع ملاقاة الأعداء والمراد معركة الحرب. (ثَمَّ) بفتح الثاء أي: هناك. (سائري) أي: سائر جسدي عنير الرأس - تُرك في المعركة.

(٢) مسند الشِّهاب ١: ١٨٣، ح ٢٧٠. المعجم الأوسط ١٠٠٠. جزء ابن فيل ١١٢، ح ٨٥، عن أبي الدرداء. الأمالي للطوسي ٥٢٢، قطعة من ح ١١٥٧، عن أبي موسى المجاشعي، عن الإمام الرضاك، عن آبائه المِنْك .

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٥: ٣٩٤. تهذيب اللغة ١٠: ١٧٥ (زكا).

⁽٤) أنظر: المقنعة: ٢٣٨.

⁽٥) في نسخة (د) و نسخة (هـ): (دينار).

وأمّا الفضّة، [ف]إذا(١) كانت مضروبةً منقوشةً دراهمَ وبلغت مائتَي درهمٍ، ففيها خمسةُ دراهم، وكلّما زادت أربعون درهماً، وجبَ فيها درهمٌ واحد بالغاً ما بلغ.

وأمّا الحِنطة والشعير والتّمر والزبيب، [ف]إذا بلغت خمسة أوسُتِ وأمّا الحِنطة والشعير والتّمر والزبيب، [ف]إذا بلغت خمسة أوسُتِ والوَسْق (٢) ستّون صاعاً، والصاع أربعة أمداد، والمُدّ مائتا درهم واثنانِ وتسعون درهماً ونصفُ درهم (٣) - يُخرج منها العُشْر ان كان سُقي سَيْحاً ٤) أو شرب بعلاً ٥)، وإن كان سُقي بالغَرْب (١) والدّوالي (٧) وما يلزم عليه مُؤَن (٨)،

⁽١) يجب أن تكون العبارة: (فإذا)؛ لأن جواب (أما) التفصيلية الشرطية، يجب أن يكون مع الفاء. فيحتمل أن أخطأ النسّاخ.

⁽٢) والوسْق أيضاً ضبط آخر له.

⁽٣) أنظر: الخلاف ٢: ٥٨، مسألة ٦٩. وسائل الشيعة ٩: ٦٤/ كتاب الزكاة، أبواب ما تجب فيه الزكاة وما تتحب فيها، وجملة من الزكاة وما تستحبّ فيه، باب مقدار النصب في الاقسام التسعة وما يجب فيها، وجملة من أحكامها.

⁽٤) السَّيْح: الماء الجاري. الصحاح ١: ١٧٧ (سيح).

⁽٥) الْبَعْلُ: النخلُ الذي يَشرب بعروقه، فيَسْتغني عن السَقْي. يقال: قد اسْتَبْعَلَ النخلُ. قال أبو عمرو: الْبَعْلُ و العَذْيُ واحد، و هو ما سقَتْه السّماءُ. و قال الأصمعيّ: العَذْيُ: ما سقتْه السماء. الصحاح ٤: ١٦٣٥ (بعل).

⁽٦) الغرُّب: أعظم من الدَّلُو، وهو دلو تامّ، وجمعه: غُروب. كتاب العين ٤: ٤٠٩ (غرب).

⁽٧) جمع الدَّالِية، وهي الدُّلُو ونحوها. تاج العروس ١٩: ٤١١.

⁽٨) جمع المُؤْنَة، بمعنى الثِّقْل، المصباح المنير٢٢٤ (المئونة)، وفي الاصطلاح التكاليف والمصاريف، وهنا المصاريف التي تُصرف للزراعة حتى تكتمل.

ففيه نصف العُشر، وما زاد عليه فبحساب ذلك، ولا نصاب فيه بعد النصاب الأول.

وأمّا زكاة الحيوان، فلها تفصيلٌ طويل وهو مشروحٌ في كتب الفقه، وهذا الذي ذكرناه كافٍ هاهنا. فأمّا مذهب الفقهاء، فهو مذكور في مسائل الخلاف لا يَحتمل هذا الكتاب ذكرَه(١٠).

والقنطرة: ما يُبنى على الأنهار الجارية أو يوضع عليها من الأشجار لممرّ السابلة (٢٠)؛ يعني أنّ الزكاة طريقٌ لنا إلى الحكم بإسلام المزكّي، كما ذكرنا في الصلاة، وأنّها علَم الإيمان.

١٩٧. طِيبُ الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَخَفِيَ لَوْنُهُ، وَطِيبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَطِيبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَخَفِي وَخَفِي رِيحُهُ (٣).

يعني: ينبغي أن يتطيّب الرّجال بما يَظهر ريحُه ويَخفي لونه، كالمسك والعنبر والنَّد (٤) والعود وما تفوح ريحُه، وطيب النِّساء ينبغي أن يكون ظاهرَ

⁽١) ولمزيد الاطلاع على أحكامه فراجع: الكتب الفقهية.

⁽٢) أي: المارّة.

⁽٤) النَّدُّ: طِيْبِ يُدَّخَنُ به. كتاب الماء ٣: ١٢٤٣ (ندد).

اللّون خفيّ الرّيح، كالزعفران والوَرْس وما أشبههما؛ لئلّا تفوح منه رائحة تُشهّ الرّجال وتهيّ جهم. فأمّا ظه ور اللّون، فإنّهنّ يستُرْنه بالجلابيب والثياب إذا خرجن، ويُظهرن لأزواجهنّ إذا كُنَّ في بيوتهنّ، فيكون زينة لهنّ وطيباً. وأمّا طيب الرِّجال، فلازينة فيه، وإنّما هو رائحة يَتروَّح (١) بها مَن يجالسهم.

ومعنى الخبر: الأمر بهما؛ يعني ينبغي أن يكون كذلك.

١٩٨. التُّرَابُ رَبِيعُ الصِّبْيَانِ^(٢).

معناه أنّ الصبيان يلعبون به ويستطيبونه، فيكون ربيعاً لهم وراحةً وطيباً، كفصل الرّبيع للشّبّان بالتنزّه في البساتين والتلذّذ بالنظر إلى الأنوار والأزهار (٣).

⁽١) في نسخة (د): (يتروج) و الأرج أيضاً نفحة الريح الطيبة. لسان العرب ٢: ٢٠٧ (أرج).

⁽٢) مسند الشِّهاب١: ١٨٥، ح ٢٧٣، عن ابن عمر. المعجم الكبير ٦: ١٤٠، عن سهل بن سعد.

⁽٣) قال أبو الرضا الرّاوندي ذيل هذه الرّواية: و قال بعض أهل الإشارات: إنّه إشارة إلى أنّ التراب ممّا يُعجِب الصبيانَ و الأغرار، فينبغي أن لا يَعجَب به العقلاء فيطلبوه _ يعني المساكن و المنازل و الدور و القصور و الأشقاص و الحصص _ كما قال:

إذا نِلتُ منك الوُدَّ فالمال هَيِّن وكُلُّ الّذي فوق التراب تراب فإنّ جميع ذلك تراب لا قدر له و لا قيمة، و هو ممّا يُعجِب الصبيان لا العقلاء المُدركين. ضوء الشِّهاب ١: ٤٠٦.

١٩٩. الأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ؛ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ، وَمَا تَنَاكَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ (').

الأرواح جمع رُوحٍ، وهي النفس المتردّد المتّصل بالحَيَوان التي تحتاج الحياة إليها في وجودها(٢)، وهي من باب فعل وفُعل باتّفاق معنى (٣)، فإذا كان في الجوّ، يُسمّى هواءً إذا كان ساكناً، وإذا تحرّك، فهو ريح، وإذا اتّصل بالحيوان، يسمّى روحاً وما ذكروه من جعلها نفْساً وإنساناً وشيئاً سوى ما ذكرناه، وزعموا أنّها هي المكلّفة والمخاطبة والمأمورة والمنهيّة والقالب(٤) بمنزلة الظرف لها، فهو دعوًى لا برهان عليها ولا طريق إليها، ودونها خرط القتاد، وسلوك طريق الجهل أو العناد.

وما ذكروه أنّها كانت قبل الأجسام على صور الذّرة، وفسّروا الخبر بأنّها حين كانت كذلك، فما وقع منها متقارباً متعارفاً هناك صار ههنا مؤتلفاً، وما وقع منها متناكراً متباعِداً هناك فهو هاهنا متناكر، ذهب إليها بعض الأوائل وبعض متكلّمي الإسلام (٥)، وهذا لا أصل له؛ لما بيّنّاه من فقْد الطريق إليه وتعذّر البرهان عليه.

⁽٢) أنظر: كتاب العين ٣: ٢٩١ (روح).

⁽٣) أي: الروح والريح تتفقان معنى وإن اختلفتا وزناً، فالأولى على وزان الفُعْل والثانية على وزن الفِعْل.

⁽٤) أي: الجسم.

⁽٥) أنظر: المسائل السروية ٥٣ ـ ٥٤.

فأمّا معنى الخبر: فالمراد بالأرواح ذوو الأرواح على تقدير حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامه، كما بيّنّا في غير موضع، وذكرنا أمثلته من القرآن والشِّعر، منها قوله تعالى: ﴿مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلّا كَنفُسٍ واحدة (٢)، وعلى هذا قول الخنساء:

ما أُمُّ سَقْبٍ على بَوِّ تُطيف به قد ساعدتْها على التَّحنان أظئارُ تَرَبَعُ ما رَبَعتْ حتى إِذَا ادِّكَ رتْ فإنّما هي إقبالُ وإدبارُ (٣)

أي: ذاتُ إقبال وإدبار (٤)؛ يعني: ذوو الأرواح على تقدير حذف المضاف. جنودٌ مجنّدة؛ أي مجموعة مُعَدّة.

فإنْ قيل: على هذا الوجه ما معنى الخبر وفائدته؟ قلت: معنى الخبر المثَل السائر: كلّ طائرٍ يطير مع شكله (٥)؛ يعني كلّ حيوان يستأنس بمثله

⁽۱) سورة لقمان ۳۱: ۲۸.

⁽٢) مجاز القرآن ٢: ١٢٨. تفسير الطبري ٢١: ٩٩. تفسير الثعلبي ٧: ٣٢٢.

⁽٣) الشعر والشعراء ١: ٣٣٥. أمالي السيد المرتضى ٢: ١٤٦.

السَّقْب: ولد الناقة الذكر. البَوِّ: جَلْد ولد الناقة إذا مات حين تَلِده أُمُّه؛ فيُحشى تِبناً وهي لا تراه ويُدنى منها فتَشُمّه وترأَمُه فتدرّ عليه اللبنُ. التَّحنان: الحنان الأظئار جمع الظِّئر: التي تعطف على ولد غيرها. يقول: إن هذه الناقة ترعى ما دامت ناسيةً ولدَها الذي ذُبح، فإذا تذكرتْه، أخذتْها رعْدةٌ واضطرابٌ، فصارتْ تُقبلُ وتُدبرُ. شبّهتْ الشاعرةُ نفْسَه بها.

⁽٤) المقتضب ٣: ٢٣٠. أمالي السيد المرتضى ٢: ١٤٦.

⁽٥) ذم الثقلاء ٤٧. إحياء علوم الدين ٥: ١٤٩.

ويستوحش من ضده ومخالفه، وهذا معنى لطيف وطريقة مستقيمة على كلام العرب، لا يحتاج معه إلى تعمّل ما لا طريق إلى إثباته.

وروي أنّ مخنّثاً قدِم المدينة وكان فيها مخنّث، فنزل إليه وألِفه، فذُكر ذلك للنبي فقال: «الأرواح جنودٌ مجنّدةٌ» الخبر(١٠).

وهذا يدلّ على صحّة ما ذهبنا إليه في تفسير الحديث؛ لأنّه لو قال بدل ما قال من الخبر: كلّ طائرٍ يطير مع شكله، لكان الكلام مطّرداً والمعنى مستقيماً، والله وليّ التوفيق، وأخذ الشاعر هذا المعنى ونظمه، فقال:

لله في الأرض بالأهواء تختلفُ (٢) وما تناكر منها فهو مختلفُ (٢)

إنّ القلوب لأجنادٌ مجنّدةٌ فما تعارف منها فهو مؤتّلِفٌ

٢٠٠. الصِّدْقُ طُمَأْنِينَةٌ، وَالْكَذِبُ رِيبَةٌ (٣).

الصّدق: خبرٌ يوافق المُخبَر عنه، والكذب خلافه، وهو خبر يخالف المُخبَرَ عنه في والكذب التهمة، والمُخبَرَ عنه (٤). والطمأنينة: السكون، وكذلك الاطمئنان (٥). والرّيبة: التّهمة،

⁽١) أنظر: مسند أبي يعلى ٧: ٣٤٤، ح ٤٣٨١. شعب الإيمان ٦: ٤٩٧، ح ٩٠٣٧. إحياء العلوم ٥: ١٤٨.

⁽٢) العقد الفريد ٢: ١٧٨. الصداقة والصديق١٠٩. الموشّى٣٠.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٨٦، ح٢٧٥. سنن الترمذي٤: ٧٧، قطعة من ح٢٦٣٧. المستدرك على الصحيحين٤: ٩٩. مسند ابن حنبل١: ٢٠٠، أبي الحوراء، عن الإمام الحسن.

⁽٤) أنظر: كتاب العين ٥: ٥٦ (صدق).

⁽٥) أنظر: الصحاح ٦: ٢١٥٨ (طمن).

والرَّيْب: الشكَ (۱). يقول: الصدق سكون القلب؛ لأنَّ من أخبر عمّا يعلمُ ويتيقّن كَونَه، لابد أن يكون خبره صدقاً، والعلم يقتضي سكونَ النفس. والكذب ريبةٌ؛ فإنّ الكاذب يرتاب بما يقول ولا يطمئنّ، كأنّه يظنّ أنّ السامع يعلم أنّه كاذب، فهو متّهِم نفسه.

٢٠١. القُرْآنُ غِني لَا فَقْرَ بَعْدَهُ، وَلَا غِني دُونَهُ (٢).

القرآن مصدر قرأتُ قِراءةً وقُرآناً، والقرآن المقروء أيضاً "، وبالعرف اختُصّ بالمقروء، وأجمعت الأُمّة على أنّ ما بين الدّفّتين هو القرآن، وهو الكتاب الذي أنزله الله تعالى على سيّد المرسلين وخاتم النبيّين عليه الصّلاة والسلام، وهو الذي بيننا، نقرأه ونفسّره ونُفتى به ونعمل عليه.

والغنسى بالكسر والقصر: الاستغناء، وبالفتح والمدّ: الكَفاف والكفاية، وبالكسر و المدّ الشِّعر الذي يُتغنّى به بترجيع الصّوت (٤)، والفقر: الحاجة (٥).

⁽۱) كتاب العين ۸: ۲۸۷ (ريب).

⁽۲) مسند الشِّهاب ۱: ۱۸۹، ح ۲۷۲. مختصر قيام الليل ۱۷۵. مسند أبي يعلى ٥: ١٥٩، ح ٢٧٧٣، عن أنس. الكافي ٢: ٦٠٥/ كتاب فضل القرآن، باب فضل حامل القرآن، ح ٨، عن معاوية بن عمار، عن الإمام الصادق من دون إسناد إليه وفيه (من قرأ القرآن فهو غني ولا فقر بعده و إلا ما به غني).

⁽٣) المحيط في اللغة ٦: ٨. المفردات ٦٦٨. النهاية ٤: ٣٠ (قرأ).

⁽٤) أُنظر: كتاب العين ٤: ٤٥٠ (غني).

⁽٥) كتاب العين ٥: ١٥٠. تهذيب اللغة ٩: ١٠٢ (فقر).

ومعنى الحديث: أنّ من تعلّم القرآن وعلم معناه وتفسيره وعمل بأحكامه، فهو غنيّ في الدِّين لا يحتاج إلى شيءٍ غيره، ومنه حديث عبد الله بن مسعود: (مَن قرأ سورة آل عمران، فهو غنيّ)(۱)، والحديث الآخر: «نِعْمَ كنزُ الصُّعلوك(٢) سورة آل عمران يقوم بها الرّجل في آخر اللّيل!»(٣).

ثمّ قال: هو غنى لا فقر بعده؛ يعني غاية الغِنى ونهايته ولا غِنى دونه. قيل: أراد غيره، وقيل: أراد فوقه.

٢٠٢. الإِيمَانُ بِالْقَدَرِ يُذْهِبُ الْهَمَّ وَالْحَزَنَ (٤).

قد ذكرنا في القَدر ما فيه كفاية ومُقنِع لِمَن تأمَّله. والهمّ والغمّ واحد (٥)، وهو من الإبدال كالمدح والمدّ؛ لأنّ الهاء والغين من حروف الحلق. والحُزن والحَزَن لغتان بمعنى (٢)، كالبُخل والبَخَل.

⁽١) سنن الدارمي ٢: ٤٥٢. شعب الإيمان ٢: ٥٢٩، ح٢٦١٥. الأمالي للمرتضى ١: ٢٤.

⁽٢) أي: الفقير. الصحاح ٤: ١٥٩٥ (صعلك).

⁽٣) سنن الدارمي ٢: ٤٥٣. المصنف لعبد الرزّاق ٣: ٣٧٥، ح ٦٠١٥. الأمالي للمرتضى ١: ٢٤.

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ١٨٧، ح٢٧٧. تفسير الثعلبي٩: ١٧٣، عن أبي هريرة.

⁽٥) أُنظر: الفروق اللغوية٢٦١، الفرق بين الهم و الغم.

⁽٦) الحُزْن و الحَزَن، لغتان إذا ثقلوا فتحوا، و إذا ضحوا خففوا، يقال: أصابه حَزَن شديد، وحُزْن شديد، وحُزْن شديد، كتاب العين ٣: ١٦٠ (حزن).

ومعنى الحديث: أنّ من علم واعتقد أنّ ما قضاه الله عليه وقدّره له من منافعه ومضارّه من فعل الله تعالى من الصحّة والسُّقم (۱) والغِنى والفقر والخِصْب والجَدْب وسَعة الرِّزق وضيقه لا مَحالة كائن لا مَصرف له ولا محيص عنه، لم يهتمّ به ولم يحزن له؛ لأنّه علم أنّ صلاحه فيه من حيث لا يعلم، فإيمانه بالقدر على هذا الوجه ينفي الهمّ والحزن، وهذا كما قيل: «القضاء كائنٌ والهمّ به فضلٌ» (۱).

٢٠٣. الزُّهدُ فِي الدُّنيا يُريحُ القَلبَ وَالبَدَن والرَّغْبَةُ فِيها تُكْثِرُ الهَمَّ وَالحَزَنَ^(٣).

الزّهد ضدّ الرغبة، وهو البُعد عن الشيء (٤)، يُقال: زَهِد فيه إذا رَغِب عنه ولم يُرده، قال الله تعالى في قصّة يوسف وإخوته: ﴿وَكَانُوا فيهِ مِنَ الزّاهِدِينَ ﴾ (٥)؛ أي الراغبين عنه الكارهين لصحبته، بل لوجوده.

⁽١) السَّقْم أيضاً صحيح.

⁽٢) التمثيل والمحاضرة ٣٢٨. الإعجاز والإيجاز ٦٩. تفسير الفخر الرازي ١٠: ١٧٧، وفيها: (المقدور) بدل (القضاء). أي: ما قُدِّر واقعٌ لا محالة؛ فالهمّ أي: اضطراب النفس أمر زائد وبلا جدوى.

⁽٣) مسند الشِّهاب : ١٨٨، قطعة من ح ٢٧٨، عن عبد الله بن عمرو. تنبيه الغافلين للسمرقندي ٢٢٧، عن الإمام الحسن في . ذم الدنيا ١٣٠، ح ٢٨٩، عن الفضيل بن عياض. الخصال ٧٣، حن فاطمة بنت الحسين الحسين عن أبيه مع تقديم وتأخير بين الجزئين.

⁽٤) أنظر: الصحاح ٢: ٤٨١ (زهد).

⁽٥) سورة يوسف ١٢: ٢٠.

«يُريحُ القَلبَ وَالبَدَن»؛ أي يورث الراحةَ والدّعة، ومعناه المثل السائر: اطرَحْ وافرَحْ (١).

والرغبة فيها _أي في الدّنيا _ تُكثِر الهمّ والحزن. وسأل رجلٌ جعفر بن محمّد الصادق: يا ابن رسول الله، ما بالنا لا نفرح في الدّنيا؟ قال: «لأنّكم تطلبون في الدّنيا شيئاً لم يُخلق فيها»، قال: وما هو؟ قال: «الرّاحة»(٢).

وطالب الدّنياكيف يستريح وهو في طلب زيادة ما هو فيه، ولا نهاية للزيادة، ووجودُ ما لا نِهاية له مُحال، ومن طلب المُحال لم يزَل في دأبٍ وتعب وهَم وحزن، ولم يحصل إلّا على بأس ويأس، فدعْها قبل أن تَدَعَك، وطلّقها قبل أن تُطلّقك، فإنها غدّارة غرّارة تَغُرّ وتَضُرّ وتمرّ، فأنت في طلبها بين أمرين: إمّا أن تدركها، أو لا تدركها، فإن أدركتَها، لم تزدك إلّاكداً أو مشقة في إصلاح ما لا يُصلّح وحفظ ما لا يُتَحَفّظ. فافعل بها ما فعل رجلٌ من الرّجال وبطلٌ من الأبطال على ما روى ضرار بن عبد الله في حديث طويل، قال: دخلت على معاوية بعد قتل عليّ بن أبي طالب الله في معاوية بعد قتل عليّ بن أبي طالب على ما دعا، دعاه الله على معاوية بعد قتل عليّ بن أبي طالب على معاوية بعد قتل عليّ بن أبي طالب على معاوية بعد قتل على عبداً لله سبحانه مُطيعاً، دعاه الله

⁽١) خاص الخاص٣٣. مجمع الأمثال ١: ٤٥٨. أي: اترك الأمور ودعْ ما يشغُل بالك، تفرخ نفسُك وتسترخ.

⁽٢) قال الإمام الصادق _ لمّا سُئل عن طريق الرّاحة _: «في خِلاف الهوى». قيل: فمتى يجد عبدٌ الرّاحة؟ فقالَ: «عند أول يوم يصير في الجنّة» تحف العقول ٣٧٠. وأنظر: الخصال ٢٤، ح ٩٥، عن الإمام زين العابدين .

فأجابه. قال لي: صِف لي بعض أخلاقه؟ قلت: لو أعفيتني عن ذلك، قال: لابدد. فأخذتُ في الحديث وقلت بعض ما فيه، وكان ممّا قلت: فأشهد بالله لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى اللّيلُ سُدولَه قابضاً على لحيته يتململ تملمُلَ السّليم، ويبكي بكاء الواله الحزين، يخاطب نفسه ويُناجي ربّه، ويقول: «يا دنيا، يا دنيا، ألي تعرّضتِ أم بي تشوّقتِ؟ هيهات! لاحان حينُكِ، أغرُبي عنّي، فقد طلّقتكِ ثلاثاً لا رجعة لي فيكِ إليكِ، فعمركِ قصير، وعيشكِ حقير، وخطرك يسير»(١).

وقيل: مَثل الدّنيا مَثل ظلّ الرّجل، إذا أراد أن يدركه بالسّعي، لم يدركه، وإن تولّى عنه تبعه (٢٠).

وقال أبو العتاهية:

طلبتكِ يا دنيا فأعذرتُ في الطّلبُ فلمّا بدا لي أنّني لستُ واصلاً وأسرعتُ في ديني ولم أقضِ حسرتي تسربلتُ أخلاقي قنوعاً وعِفّةً

⁽۱) خصائص الأئمّة ۷۱. الأمالي للصدوق ۷۲٤، المجلس الحادي و التسعون، ح۹۹۰. نهج البلاغة / الحكمة ۷۷.

⁽٢) حاتم الأصمِّ: مَثل الدنيا كمَثل ظلّك: إن طلبتَه تُباعدْ وإن تركتَه تُتابعْ، حلية الأولياء١٠: ٤٩/ الرقم ٤٧٠.

⁽٣) التبصرة لابن الجوزي ٢: ٢٩٢، مع اختلاف.

٢٠٤. البِطَالَةُ تُقْسِي القَلْبَ (١).

البطالة مصدر قولهم: بطّل الرجل يَبطُل فهو بطّال بيّن البطالة (٢) غيرُ مشتغِل بعمل، وتقول: بطل الشيءُ يَبطُل بُطلاً وبُطولاً وبُطلاناً، والبِطالة والبُطولة مصدر بَطُل الرّجل يَبطُل بمعنى شَبعُع، فهو بطّل، وفي العرف تحقّقت البطالة بتتبّع الباطل واعتياده، والمراد في الحديث هذا المعنى (٣).

والشجاع أيضاً لا يخلو من هذه الآفة في أغلب الأحوال، لذلك قال المستخافة الشجاعة البغي الله القلب وغِلَظه (٥)؛ وذلك لأنّ من القلم الشجاعة البغي من الأعمال ـ لا ديني ولا دنيوي ـ قسا قلبه، وقساوة القلب من أعظم الآفات، ولذلك خاطب الله الكفّار وذمّهم بها في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ قَسَتُ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذلِكَ فَهِي كالْحِجارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسُوةً ﴾ (٢).

⁽١) مسند الشِّهاب١: ١٨٨، قطعة من ح٢٧٨، عن عبد الله بن عمرو.

⁽٢) بالباء المثلثة.

⁽٣) أنظر: المفردات١٢٩. تهذيب اللغة ١٣: ٢٣٩ (بطل).

⁽٤) المحاسن ١: ١٧/كتاب القرائن، باب١٠، وصايا النبيّ النبيّ النبيّ المحاسن ١: ١٧/كتاب القرائن، باب١٠، وصايا النبيّ النبيّ المحتلقة من ح٤٧، عن البعدي، عن خالد. الخصال: ٤١٦، قطعة من ح٧، عن مسلعدة بن صدقة الربعي، عن الإمام الصادق المحتم الكبير ٣: ٦٩، قطعة من ح٢٦٨٩، عن الحارث، عن الإمام عليّ المحتم الكبير ٣: ٩٩، قطعة من ح٢٦٨٩، عن الحارث، عن الإمام عليّ المحتم الكبير ٣: ٩٩، قطعة من ح٢٦٨٩، عن الحارث، عن الإمام عليّ المحتم الكبير ٣: ٩٩، قطعة من ح٢٦٨٩، عن الحارث، عن الإمام عليّ المحتم الكبير ٣: ٩٩، قطعة من ح٢٦٨٩، عن الحارث، عن الإمام عليّ المحتم الكبير ٣: ٩٩، قطعة من حـ ٢٦٨٩، عن الحارث، عن الإمام عليّ المحتم الكبير ٣: ٩٩، قطعة من حـ ٢٠٨٩، عن الحارث، عن الحارث، عن المحتم الكبير ٣٠٠٩، قطعة من حـ ٢٠٨٩، عن الحارث، عن المحتم الكبير ٣٠٠٩، قطعة من حـ ٢٠٨٩، عن الحارث، عن الحا

⁽٥) أُنظر: تهذيب اللغة ٩: ١٨٠ (قسا).

⁽٦) سورة البقرة ٢: ٧٤.

٢٠٥. العَالِمُ وَالمُتَعَلِّمُ شَرِيكَانِ فِي الْخَيْرِ (١).

لأنّ الخير كلَّه في العلم وهو عند العالم، والمتعلَّم مقتبسٌ منه آخِذ منه بنصيب، فهما إذاً شريكان في الخير، وما من خيرٍ إلَّا وهو في العلم، وكيف لا يكون كذلك؟! وفيه شرف الدنيا ونَجاة الآخرة.

(۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۸۸، قطعة من ح ۲۷۹، عن أبي الدرداء. سنن ابن ماجة ۱: ۸۳، قطعة من ح ۲۷۹، من ح ۲۲۸. المعجم الكبير ۸: ۲۲۰. أخلاق العلماء للآجري ٤١، عن أبي أمامة وفيها (الأجر) بدل (الخير).

⁽٢) أصحر الرجلُ: أي خرج إلى الصحراء. الصحاح ٢: ٧٠٨ (صحر).

⁽٣) أي: تَنَفَّس تنفَّساً ممدوداً طويلاً. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٨: ٣٤٩.

⁽٤) وعاه، أي: حفظه. الصحاح ٦: ٢٥٢٥ (وعي)، وأوعاها؛ أي: أحفظها للعلم وأجمعها. بحار الأنوار ١: ١٩٠.

⁽٥) الهَمَج جمع هَمَجَة ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحَمير وأعيُنِهما. الصحاح ١: ٣٥١ (همج). رَعاع: سَفِلة الناس، معجم مقاييس اللغة٢: ٣٧٥ (رع).

⁽٦) النعيق صوت الراعي بغنمه، وحكى ابن كيسان: نعِق الغراب أيضاً. الصحاح ٤: ١٥٥٩ (نعق).

والعلم يزكو على الإنفاق، والعلم حاكم، والمال محكومٌ عليه، مَحبّة العالم دِين يُدان به (۱)، وبه تكملة الطاعةِ في حياته وجميل الأُحدوثة (۲) بعد موته. يا كميل، مات خُزّان الأموال، والعلماء باقون ما بقي الدّهر، أعيانهم مفقودة وأمثالهم في القلوب موجودة (۳)، ها! ها! إنّ هيهنا لَعِلماً جَمّاً _ وأشار بيده إلى صدره _ لو أصبتُ (۱) له حَمَلَةً! بلي، أصبتُ لَقِناً (۵) غيرَ مأمون يَستعمل الله الدّين في الدّنيا (۲)، ويستظهر بحجج الله على كتابه وبنعمه على عباده (۷)» (۸)، في كلام طويل.

وروى ابن عبّاس عن النبي والمنتخ أنّه قال: «نِعْمَت العطيّةُ أو نِعمَت الهَديّةُ

(۱) أي: طاعة يُطاع الله بها. وقال ابن أبي الحديد في شرحه ما نصُّه: فإن قلت: ما معنى قوله: معرفة العلم دين يدان به، وهل هذا إلا بمنزلة قولك: معرفة المعرفة أو علم العلم، وهذا كلام مضطرب؟! قلت: تقديره: معرفة فضل العلم أو شرف العلم أو وجوب العلم دين يدان به؛ أي المعرفة بذلك من أمر الدين؛ أي: ركن من أركان الدين واجب مفروض. شرح نهج البلاغة ١٨: ٣٤٩.

⁽٢) الأحدوثة: ما يُتحدَّث به. الصحاح ١: ٢٧٩ (حدث).

⁽٣) أي: أشباحهم وصورهم متَمثِّلة في قلوب المحبين لهم. بحار الأنوار ١٠٢١.

⁽٤) أصابه، أي: وجده، الصحاح ١: ١٦٥ (صوب).

⁽٥) غلام لَقِن: سريع الفهم. والاسم أي: المصدر: اللِقانة. الصحاح ٦: ٢١٩٦ (لقن).

⁽٦) أي: يجعل العلم الذي هو آلة ووصلة إلى الفوز بالسعادة الأبدية آلة ووسيلة إلى تحصيل الحظوظ الفانية الدنيويّة. بحار الأنوار ١٩٢١.

⁽٧) أي: يستعين بهؤلاء ويأخذ منهم العلومَ ليُظهِر هذا العلمَ للناس. بحار الأنوار ١٩٢٠.

⁽٨) نهج البلاغة / الكتاب ١٤٧. الخصال ١٨٦، ح٢٥٧. الدعوات ٢٧٦، ح٧٩٣.

كلمةُ حكمةٍ تسمعها، فتنطوي عليها، ثمّ تحملها إلى أخٍ لك مسلمٍ تُعلِّمها إيّاه، تَعدِل عبادةَ سنة»(١).

وعن كعب الأحبار، قال: أوحى الله إلى موسى الله الخيرَ وعلِّمْه النّاس؛ فإنّي منوِّرُ لمعلّمي الخير ومتعلّميهم قبورَهم حتّى لا يَستوحِشوا بمكانهم (٢٠٠٠).

وعن الأوزاعيّ قال: بَلغَني (٣) أنّه ذُكر عند النبيّ وَاللهُ وَحَلان من بني إسرائيل أحدهما يُصلّي المكتوبة، ثمّ يجلس ويعلّم الخير، وكان الآخر يقوم اللّيلَ ويصوم النّهار، فقال ويُلكُ : «فضلُ هذا الذي لا يزيد على المكتوبة ثمّ يُعلِّم النّاسَ الخيرَ على الذي يصوم النّهار ويقوم اللّيل كفضلي على أدناكم» (٤).

وعن مُعاذ بن جبل عنه الله أنه قال: «من علّم علماً، فله أجر ذلك

⁽١) جامع بيان العلم وفضله ١: ٢٢. المعجم الكبير ١٢: ٣٤، مع اختلاف.

⁽٢) حلية الأولياء ٦: ٥، الرقم ٣٣٣. جامع بيان العلم وفضله ١: ٦١. الدعوات ٢٧٦، ح٧٩٤.

⁽٣) سنن الدارمي ١: ٩٧. سنن الترمذي ٤: ١٥٤/ باب في فضل الفقه على العبادة، ح٢٨٢٦. الفوائد لتمام الرازي ٢: ٩٨، ح١٢٤٣، عن أبي أمامة الباهلي.

⁽٤) رواه عن الحسن في: سنن الدارمي.

⁽٥) مسند أبي يعلى ٥: ١٧٦، ح ٢٧٩٠. مفيد العلوم ومبيد الهموم ٣٣٤. جامع بيان العلم وفضله ١: ١٢٣.

ما عمِلَ به عامل، لا يُنقَص من أجر العامل شيء»(١).

وقال الشيخ لعلي: «لَأَن يَهديَ الله على يديك رجلاً خيرُلك ممّا طلعتْ عليه الشّمس» (٢).

وقال عيسى بن مريم عليه الله الله الله وعمل وعلم كان في ملكوت السماوات عظيماً "".

وعن حمّادٍ عن إبراهيم، قال: تُوضَعُ الموازينُ القسطُ يومَ القيامة، فيُؤتى بعمل الرّجل، فيوضَع في ميزانه، ثمّ يُؤتى بشيءٍ مثلِ الغَمام أو مثلِ السّحاب، فيُقال له: أتدري ما هذا؟ فيقول: لا، فيُقال: هذا العلم الذي علّمتَه النّاس، فعملوا به بعدك (٤).

٢٠٦. عَلَى اليَدِ مَا أَخَذَتْ حَتَّى تُؤَدِّيهِ (٥).

على متعلّق بمحذوفٍ وهو الوجوب؛ أي يجب على اليد ما أخذت؛

⁽۱) سنن ابن ماجة ۱: ۸۸، ح.۲۶. المعجم الكبير ۲۰: ۱۹۸.

⁽٢) الكافي ٥: ٢٨/ كتاب الجهاد، باب وصية رسول الله الله الله وأمير المؤمنين في السّرايا، ح٤. المستدرك على الصحيحين ٣: ٥٩٨، عن أبي رافع.

⁽٤) جامع بيان العلم وفضله ١: ٤٦. تاريخ بغداد ٢: ٢٢٧، باختلاف يسير.

⁽٥) مسند الشِّهاب ۱: ۱۸۹، ح ۲۸۰ وح ۲۸۱. سنن أبي داود ۲: ۱۵۵/ باب في تضمين العارية، ح ۱۲۸۶. الخلاف ح ۳۵۹. الخلاف للطوسي ۳: ۶۰۸، عن سمرة بن جندب.

أي: ردُّ ما أخذت (١)، على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مُقامه، حتى تؤدّيه؛ لأنّ الأخذ ليس بواجب، فإذا أخذ، وجب الرّدُّ.

ومعناه: الحَتَّ على ردِّ الأمانة والوديعة وقضاء اللَّين. وأراد باليد: صاحبَ اليد، وكنِّي عنه باليد^(۲)؛ لأنَّها آلة الأخذ.

٢٠٧. الوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ (٣).

أي: لصاحب الفراش، على حذف المضاف. والعاهر: الزاني (أ)، يُقال: عَهَر فلان بُفلانة، وأصله المشي بسرعة على خِفية، يُقال: عهَر فلان بفلانة يَعهَر عُهراً وعُهوراً وعَهْراناً، إذا أتاها ليلاً للفجور فلان إلى فلانة يَعهر عُهراً وعُهوراً وعَهْراناً، إذا أتاها ليلاً للفجور بها، والتركيب على ما يُستعمل من تصرّفه يدلّ على الإسراع في نَزق. ويُقال للفاجرة التي لا تستقرّ نزقاً في مكان: عَيهرة وهَيعَرة وهَيعَرة وهَيعَرة وهَيعَرة وهيرع، وقد تَعيهرت وتَهيعَرت. والإهراع: الإسراع، قال الله تعالى: ﴿فَهُمْ

⁽١) أي: يجب ردُّ ما أخذتْ.

⁽٢) في نسخة (د): (باليد يأخذها).

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٩٠، ح٢٨٢ وح٢٨٣. صحيح مسلم٤: ١٧١، عن أبي هريرة. الكافي٥: ٤٩١ / ٢٤١ مسند الشِّهاب١: ١٩٠ محتاب البحارية يطؤها فيبيعها ...، قطعة من ح٣ الرجال يكون لها الجارية يطؤها فيبيعها ...، قطعة من ح٣٥، عن ابن عبّاس.

⁽٤) تهذيب اللغة ١: ١٠٠ (عهر).

عَلَى آثارِهِمْ يُهْرَعُونَ ﴾(١). ورجلٌ هَرعٌ: سريع المشي (٢).

والمعنى: أنّ الرّجل إذا كان تحته امرأةٌ أو جاريةٌ، فاتّهمها، فجاءت بولدٍ، فالولد لا يُنسَب إلى صاحب الفِراش، بشرط أن يكون الفِراش مستعمَلاً، فأمّا إذا كان مسافراً أو محبوساً أو مفرّقاً بينه وبين زوجته مدّة الحمل أو أكثر بحيث لا يبقى شكّ في أنّ الولد ليس لصاحب الفراش، فلا يُلحَق الولد به عندنا.

واختلف الفقهاء (٣) في إمكان الوطئ والتمكين، فعندنا يُعتبر في لحوق الولد إمكانُ الوطئ، ولا يكفى التمكين فقط، وبه قال الشافعيّ.

وقال أبو حنيفة: المعتبر في ذلك قدرته وتمكينه من الوطئ دون إمكان الوطئ، وعلى هذا حكى الشافعيُّ عنه ثلاثَ مسائلَ في القديم (٤):

أحدها: إذا نكح رجلٌ امرأةً بحضرة القاضي وطلّقها في الحال ثلاثاً، ثمّ

⁽١) سورة الصّافّات ٧٠: ٧٠.

⁽٢) الفائق في غريب الحديث ٢: ٤١٣ (عهر).

⁽٣) أنظر: الخلاف ٥: ٤٩.

⁽٤) إن الشافعي عندما كان في العراق، يفتي بفتاوى، ولما ذهب إلى مصر، أصبح يفتي بخلاف ذلك؛ ولهذا يقال إن للشافعي مذهبين: مذهب في العراق وهو المذهب القديم، ثمّ إنّه عندما انتقل إلى مصر، تراجع عن كثير مما كان عليه بالعراق، وهو ما أصبح يُعرف بالمذهب الجديد. وكلمة (القديم) هنا إشارة إلى هذا الموضوع، وهو صفة لموصوف محذوف يمكن أن يكون في الأصل: المذهب القديم أو القول القديم.

أتتْ بولدٍ من حين العقد لستّة أشهر، فإنّ الولد لاحِق به ولا يمكنه نفيه [إلا] باللِّعان.

والثانية: قال ولو تزوّج مشرقيُّ بمغربيّة، ثمّ أتتْ بولد من حين العقد لستّة أشهر، فإنّه لاحقٌ به وإن كان العِلم حاصلاً أنّه لم يُمكنه وطؤها بعد العقد بحال.

والثالثة: إذا تزوّج رجلٌ بامرأة، ثمّ غاب عنها وانقطع خبره، فقيل لامرأته: إنّه مات، فاعتدّت وانقضتْ عدّتها، فتزوّجت برجلٍ، فأولدها أولاداً، ثمّ عاد الرّوج الأوّل. قال: هؤلاء الأولاد كلّهم للأوّل ولا شيء للثاني (١).

وذكر عمروبن شعيبٍ أنّ الخبر ورد على سببٍ، وذلك أنّ رجلاً قام، فقال: يا رسول الله، إنّ فلاناً ابني عاهرَ بأَمَةِ فلانٍ في الجاهليّة. فقال الله وعوة في الإسلام، ذهب أمر الجاهليّة (٢)، الولد للفراش وللعاهر الحجر» (٣).

وقوله: «وللعاهر الحجر» له وجهان (٤):

⁽١) المغنى لابن قدامة ٩: ٥٤. المبسوط ٥: ٢٣٢.

⁽٢) أي: أُلغى وأُبطل.

⁽٣) مسند ابن حنبل ٢: ٢٠٧. سنن أبي داود ١: ٥٠٧/ باب الولد للفراش، ح٢٢٧٤.

أو العِهْر: الفجور والزنا، والعاهر مشترك بين الذكر والأنثى ويميَّز بينهما بالهاء للأنثى وعدمها للرجل. حواشي الشرواني والعبادي على تحفة المنهاج ٨: ٢٠٤.

⁽٤) أُنظر: النهاية ١: ٢٤ (أثلب) و ١٨٤ (ترب) و٣٤٣ (حجر).

الباب الأول الباب الأول المام المام

أحدهما: أنّه أراد به العاهرَ المُحصَنَ، وبالحجر أحجارَ الرَّجم، وأُطلق القولِ للتغليب والتغليظ.

والثاني: على وجه التهجين (١) له و إبعاده منه، كما يُقال: له التراب، وبيده الحجر، وعلى رأسه التراب، وما أشبه ذلك.

٢٠٨. الضِّيَافَةُ عَلَى أَهْلِ الْوَبَرِ، وَلَيْسَتْ عَلَى أَهْلِ الْمَدَرِ(٢).

الضيافة: اسمٌ لإضافة الرّجل غيرَه إلى رَحلِه ومنزله للإطعام، يُقال: أضفتُ الرّجل أُضيفه إضافةً وضيافةً، إذا أنزلتَه بك، وضِفتُه إذا نزلتَ (ئ) به، واسم النّازلِ الضّيفُ (٥)، ويستوي فيه الواحد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث؛ لأنّه بلفظ المصدر وصورته.

ولو قيل: إنّه مصدرُ (ضافه)، إذا نزل به ضيفاً، فهو كـ (العدل) للعادل و(الزّور) للزائر في تسمية الفاعل باسم الفعل للمبالغة^(٢).

(٢) مسند الشِّهاب١: ١٩٠، ح ٢٨٤. الكامل لابن عدي١: ٢٧٣، عن ابن عمر.

⁽١) أي: التقبيح.

⁽٣) في نسخة (د): (اضعفت).

⁽٤) في نسخة (د): (انزلت).

⁽٥) أنظر: الصحاح ٤: ١٣٩٢. كتاب العين ٧: ٦٦ (ضيف).

⁽٦) (الفعل) هنا بمعنى المصدر، والمقصود استعمال المصدر و إرادة معنى الفاعل منه.

وأخرجه على لفظ الفِعالة وصفاً لِمن يَكثُر ذلك منه حتّى صار كالحِرفة له، مثل: الصّياغة والحياكة.

والمراد بأهل الوَبَر أهل البادية (١)؛ لأنّهم أصحاب أخبية من الوبر (٢)؛ لأنّهم أصحاب إبل ذاتِ وبر. والمراد بأصحاب المدر أهل الحضر (٣).

وقوله: (على)، يؤذن بالوجوب، والعرب يوجبون ذلك عليهم لِمَن ينزل بهم؛ وذلك أنّ الرّجل الغريب إذا نزل ببعض أحياء العرب ولا يكون هناك سوق يُباع فيه الطعام، فإن لم يضيّفوه بما عندهم هلكَ، وإلى هذا المعنى ذهب الشاعر في قوله:

اللَّـؤم داءٌ لِوَبْرٍ يُقــتَلـون به لا يُقتلون بداءٍ غيرِه أبداً (٤)

قالوا: كيف يُقتل الرّجل باللّؤم؟ قلنا: للأمر الذي ذكرناه، وذلك أنّ الرّجل إذا نزل (٥) بهم [و] لم يُطعِموه، فارتحل عنهم جائعاً فمات في الطريق، فحيث وجدوا رجلاً منهم (٢)، قتلوه بقصاص الرّجل الهالك، مِن لُؤمهم.

⁽١) أنظر: النهاية لابن الأثير ٥: ١٤٥ (وبر).

⁽٢) أي: خيام من الشَّعْر.

⁽٣) أنظر: المحكم والمحيط الأعظم ٩: ٣٢٩ (مدر).

⁽٤) الكامل في اللغة والأدب ٣: ٥٨. حلية المحاضرة ١: ٥٢. شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٨٢. و(الوبْر) اسم قبيلة.

⁽٥) في نسخة (د): (انزل).

⁽٦) أي: من أفراد تلك القبيلة.

قيل: كان أبو العيناء (١) معروفاً بهذا المعنى، فاعترضه رجلٌ فقال له: السلام عليك، قال: كلمة مقولة (٢)، قال: أنزلُ؟ قال: وراءك أوسع، قال: هل عندك طعام؟ قال: نعم، قال: أطعِمْني منه، قال: عيالي أحقّ بذلك منك، قال: ما رأيتُ ألاَمَ منك! قال: نسيتَ نفسَك (٣). وكان معروفاً بسرعة الجواب (٤).

٢٠٩. لِلسَّائِلِ حَتُّ وَإِنْ جَاءَ عَلى فَرسِ (٥).

يُحرّض الناس على إعطاء السّائل وإن كان فارساً، فإنّه ربّما احتاج إلى طعامٍ أو كُسوةٍ، وفرسهُ لا يُغني عنه في الحال، وهو كَلُّ عليه أيضاً يحتاج إلى العَلَف، فإذا بَذَل وجهَه لك، وأراق ماء وجهِه لديك، وعرضَ حاجتَه عليك، فالواجب أن لا تَرُدّه لأجُل أنّه صاحب فرس!

وروي: أنّ أمير المؤمنين الشاتاه ذاتَ يومِ أعرابيٌّ، فأراد أن يسأله،

⁽۱) هـذا وفي المصادر: أبو الأسود، وروى هـذا المعنى أبو العيناء عن أبي الأسود في (البخلاء).

⁽٢) ربّما يقصد أن هذا الكلام ليس بمعناه المتعارف، بل كناية عن شيء آخر وهو الضيافة.

⁽٣) البخلاء ١٧٣، الرقم ٢٣٨. الأغاني ١٢: ٤٨٥. الأمالي للمرتضى ١: ٢١٤.

⁽٤) نسخة (د) من دون (بسرعة الجواب).

⁽٥) مسند الشِّهاب ۱۹۱۱، ح ۲۸۵. سنن أبي داود ۱۳۷۰، باب حق السائل، ح ١٦٦٥. مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا ۱۱۹۱، ح ٣٩١. مسند ابن حنبل ۲۰۱۱، عن فاطمة بنت حسين، عن أبيها.

فقال: «يا أعرابيُّ، هل تُحسِن أن تكتب»؟ فقال: نعم، فقال: «اكتب حاجتك على الأرض؛ لئلّا أرى ذُِلَّ السؤال في وجهك». فكتبَ الأعرابيّ على الأرض: فقيـرٌ ومسكينٌ وطالب حاجَـةٍ فما أنتَ فيها ـ يا فتى الجود ـ صانعُ؟! فإن تقضِها يوماً فإنَّك أهلُها وإلَّا فرزقُ الله للعبد واسعمُ فقال على الله ». فكساه الحُلّة التي كسانيها رسول الله ». فكساه

الحلَّة، فأنشأ الأعرابيّ يقول:

فسوف أكسوك مِن حُسن الثّنا حُلَلا كسوتني حُلَّةً تَبلي محاسنُها ولستَ تبغي بما قدّمتَه بدلا إِن نِلتَ حُسنَ ثنائي نِلتَ مَكرُمةً كذلك الغيثُ يُحيى السهلَ والجبَلا إنّ التّناء لَيُحيى ذكرَ صاحبه

فقال : «يا قنبر، ما بقى من نفقتنا»؟ قال: مائتا دينارٍ، قال: «إدفَعُها إلى الأعرابي». فدفعها إليه، فلمّا أخذها، أنشأ يقول:

> بدأتَ بإحسانٍ وثنَّيتَ بالعَطا فمَن ذا له جودٌ كجودك في الورى ولقد أحسن مَن قال:

ما اعتاض باذلُ وجهِه بسؤاله وإذا السؤالَ مع النّوال وَزَنتَه

وثلَّثتَ بالحسني وربّعتَ بالكرمْ ومن ذاله فضلٌ كفضلك في الأُممْ؟!(١)

عِوَضاً ولو نال الغِني بسؤالِ رَجَح السؤالُ وخفّ كلُّ نَوالِ

⁽١) الأمالي للصدوق ٣٤٧/ المجلس السادس والأربعون، ح١٢، عن أحمد بن أبي المقدام العجلي. روضة الواعظين ٣٥٧. ديوان دعبل الخزاعي ١٦٧، مع اختلاف.

الباب الأول الباب الأول المراب المراب

فابذُلْه للمُتَكرّم المِفضالِ أعطاكه سَلِساً بغير مِطالِ (١)

وإذا ابتُليتَ ببذلِ وجهِك سائلاً إنّ الكريم إذا حَباك بموعدٍ

٢١٠. أيُّ دَاءٍ أَدْوى مِنَ البُخْلِ (٢٠).

البخل: منع الواجب؛ لأنه اسمُ ذمٍّ، ولا يُذمّ الرجل إلّا على ترك الواجب أو فعل القبيح، والعرب ترى القِرى واجباً (٣) لِما ذكرناه.

وروي أنّ بني قيس وفدت على النبي الشيئة فقال : «مَن سيّدكم يا بني قيسٍ؟» قالوا: الجَدّ بن قيس، على أنّا نُبخّله، فقال : «أيُّ داء أدوى من البخل؟، بل سيّدكم الجَعْد القَطَط(٤) عمرو بن الجُموح»(٥). فقام خطيبهم وأنشأ بقول:

وسُوِّدَ عمرو بنُ الجُموح لِجوده وحقٌ لِعمرٍو ذي النَّدىٰ أن يُسوَّدا!

⁽۱) الديوان المنسوب إلى الإمام عليّ ١٣٤. الموشّى ٤٥. حلية الأولياء ٢: ٢١٠، وفيهما بعض الأبيات.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١٠ ١٩٢ ، ح ٢٨٦ وح ٢٨٧. صحيح البخاري ٤: ٥٦ و٥: ١٢١ ، عن جابر. الكافي ٤: ٤٤ / باب البخل والشح، قطعة من ح ٣ ، عن إسحاق بن عمار، عن الإمام الصادق ... كتاب من لا يحضره الفقيه ٤: ٣٧٩ ، ح ٥٧٩٩.

⁽٣) أنظر: التبيان في تفسير القرآن ٩: ٣١٠. الرسائل للمرتضى ٢: ٢٦٥.

⁽٤) أي: شديدة الجعودة.

⁽٥) الأدب المفرد ٧١/ باب البخل، ح٢٩٩، عن جابر. المستدرك على الصحيحين ٣: ٢١٩. المعجم الأوسط ٤: ٧٥، عن أبي هريرة. روي ما بعده في الرقم التالي مع اختلاف.

اذا جاءه السَّئال أنهت مالَّه وليس بخاطٍ خُطوةً لِدنيّةٍ فلو كنتَ يا جدَّ بنَ قيس على الّتي

ولا باسط يوماً إلى سَوءة يدا على مثلها عمرُو لَكُنتَ المُسوَّدا(١)

وقال خلذوه اته عائلًا غدا

وقيل: دخل إسحاقُ بن إبراهيمَ المَوصليُّ يوماً على الرشيد وأنشده:

فذلك شيءٌ ما إليه سبيلُ فأكرمتُ نفسي أن يُقال بخيلُ بخيلاً له في العالمين خليلُ ومالي كما قد تعلمين قليلُ

وآمرة بالبخل قلتُ لها اقصُدى وإنّى رأيت البخل يُزري بأهله أرى الناس إخوانَ الجواد ولا أرى عطائى عطاءُ المُكثِرين تكرُّماً وكيف أخاف الفقر أو أُحرَمُ الغني ورأي أمير المؤمنين جميلُ؟!

فالتفت هارونُ إلى جلسائه وقال: لله دَرِّ أبياتٍ أتى بها إسحاقُ بنُ إبراهيمَ! ما أتقن أُصولَها وأجْوَدَ فُصولَها وأبرق نُصولَها وأكثر محصولها! فقال إسحاق: إنّ نثرك أحسنُ من شِعري. وأمرَ له بعشْرة آلافِ درهم (٢).

٢١١. العَائِدُ فِي هِبَتِهِ كَالْكَلْبِ يَعُودُ فِي قَيْئِهِ (٣).

أراد بالعائد المُسترِد، لتعديته بـ«في»، يُقال: وهبَ لي فلانٌ كذا ثمّ عادَ

⁽١) الفائق في غريب الحديث ١: ٣٨٥. البخلاء٥٨. المعجم الصغير ١: ١١٥.

⁽٢) الأمالي للقالي ١: ٣٢. تاريخ بغداد ١٤: ١١، الرقم ٧٣٤٧، باختلاف يسير.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٩٢، ح ٢٨٨. صحيح البخاري٣: ١٤٢ و١٤٣. صحيح مسلم٥: ٦٣ و٦٤، عن ابن عبّاس وفي الأخيرين، عن عمر بن الخطاب أيضا. سنن ابن ماجة ٢: ٧٩٧، ح٢٣٨٤، عن أبي هريرة باختلاف يسير.

الباب الأول الباب الأول المراد المراد

فيه؛ أي استردّه، وعاد إليه كذا إذا رجع إليه عَوداً، وعادَ المريضَ يعود عِيادةً (١). والهِبَة مصدر وَهَبَ كالعِدَة والزِنَة في مصدر وَعَد ووَزِن. والهِبَة: العطيّة (٢)، ويتعدّى إلى المفعول الأوّل باللّام، تقول: وهب فلانٌ لي كذا، قال الله تعالى: ﴿فَهَبُ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً ﴾(٣)، وهذا أبلغ في باب البخل.

والهبة في الشرع على ضربين: ضربٌ لِواهبها الرّجوعُ فيها، وضربٌ لا يكون له الرّجوعُ فيها، فالضرب الأوّل: كلّ هِبة يَهَبها لأجنبيّ وضربٌ لا يكون له الرّجوعُ فيها، فالضرب الأوّل: كلّ هِبة يَهَبها لأجنبيّ ولم يُقبِضُه إيّاها، ولم يعوّض منها عِوضاً، فله أن يَرجع فيها إن أراد. والدي لا يكون له الرّجوع فيها كلّ هبة وهبها لأحد من ذوي أرحامه وأقبضه إيّاها وإن لم يأخذ منها عِوضاً، أو لأجنبيّ أقبضه إيّاها وإن لم يأخذ منها عِوضاً، أو لأجنبيّ أقبضه إيّاها وأخذ منها عِوضاً.

فشبّه الواهب المستردّ بالكلب إذا قذف القيءَ ثمّ أكلَه، وهذا تشبيهٌ بأشنع شيء وأبشعه.

⁽١) أنظر: جمهرة اللغة ٢: ٦٦٦. النهاية ٣: ١١٧ (عود).

⁽٢) النهاية ٥: ٢٣١ (وهب).

⁽٣) سورة مريم ١٩: ٥.

⁽٤) أنظر: المقنعة ٦٥٨.

٢١٢. النَّظَرُ فِي الخُضْرَةِ يَزِيدُ فِي الْبَصَرِ، وَالنَّظَرُ فِي الْمَرْأَةِ الحَسْنَاءِ يَزِيدُ فِي الْبَصَرِ^(۱).

النّظر في كلام العرب جاء على معانٍ مختلفة؛ يكون بمعنى تقليب الحدقة الصحيحة نحو المرئي طلباً لرؤيته، وبمعنى الفكر (٢) في قوله تعالى: ﴿أُولَمْ يَنظُرُ وا في مَلَكُوتِ السّماواتِ والأرضِ (٣)، وقوله: ﴿فانظُرُ إِلَى الْمُرَحَمَةِ اللّهِ ﴾ (٤) ، ونظائره كثيرة في القرآن، وبمعنى الانتظار (٥) في قوله تعالى: ﴿وانّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَناظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ (١) ، وفي قوله: ﴿هَلُ يَنظُرُ ونَ إِلا أَنْ يأتِيهُمْ الله ﴾ (٧) ، ونظائره أيضاً كثيرة، وبمعنى المقابلة في قولهم: جبلان يتناظران؛ أي يتقابلان (٨).

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۱۹۳، ح ۲۸۹، عن جابر بن عبد الله. ذكر أخبار إصبهان ۲: ۳۱۳، عن ابن عبّاس. المحاسن ۲: ۲۲۲ / باب النزهة، ح ۷. الخصال: ۹۲، ح ۳۵، عن إبراهيم بن عبد الحميد، عن الإمام الكاظم وفي الثلاثة الأخيرة (ثلاث يجلين البصر النظر إلى الخضرة والنظر إلى الوجه الحسن والنظر إلى الماء الجاري) والأخيرين من دون إسناد إليه مع تقديم وتأخير بين الفقرات.

⁽٢) أنظر: الفروق اللغوية ٦٧. المفردات ٨١٢ (نظر).

⁽٣) سورة الأعراف ٧: ١٨٥.

⁽٤) سورة الروم ٣٠: ٥٠.

⁽٥) التبيان في تفسير القرآن ١٠: ١٩٧.

⁽٦) سورة النمل ٢٧: ٣٥.

⁽٧) سورة البقرة ٢: ٢١٠.

⁽٨) التبيان في تفسير القرآن ٤: ٣٦١.

فإذا كان بمعنى تقليب الحَدَقة، يُعدّىٰ بـ (إلى)، وإذا كان بمعنى الفكر، يعدّى بـ (إلى)، وإذا كان بمعنى الفكر، يعدّى بـ (في)، وإذا كان بمعنى الانتظار، يتعدّىٰ بنفسه، يُقال: نظرته إذا انتظرتَه، وأنظرتُه إذا أمهلتَه (١)، وهو من باب حفرتُ بئراً، وأحفرتُ زيداً بئراً؛ لأنّ الذي أمهل، جُعِل ناظراً لانقضاء مدّة المَهْل.

والمناظَرة: المقابَلة (٢)، وهو في الحديثين بمعنى تقليب الحدقة.

ومعنى الخبرين أنّه لا يمتنع أنّ الله تعالى أجرى العادة بأن يزيد في الشّعاع عند النظر إلى الخُضرة وإلى المرأة الحسناء. والمراد بالبصر الشعاع، والعين تنفتح وتلتذّ بالنظر إليهما.

٢١٣. أُمَّتى الغُرُّ المُحَجَّلُونَ يَوْمَ القِيَامَةِ مِنْ آثَارِ الوُضُوءِ (٣).

الغُرّ جمع أغرّ؛ وهو الفرس الأبيض الجَبهة (ئ). والمُحَجِّل: الذي يَبْيضَ قوائمُه تشبيهاً لبياضها بالحِجل (٥) وهو الخلخال؛ وذلك لأنّ الرّجل إذاكان مواظباً على غَسل الوجه واليدين ومسح الرأس والرِّجلين للصلاة على ما بيّنه الله في محكم كتابه، يُحشَر يوم القيامة مُبْيَضَ الوجه واليدين والرّجلين الحيان

⁽١) أنظر: كتاب العين ٨: ١٥٤. المفردات: ٨١٢. النهاية ٥: ٧٧ (نظر).

⁽٢) أُنظر: كتاب العين ٨: ١٥٦ (نظر).

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٩٤، ح٢٩٠. صحيح مسلم١: ١٤٩. مسند ابن حنبل٢: ٣٦٢. مسند أبي يعلى١١: ٢٩٤، ح٢٤٠، عن أبي هريرة.

⁽٤) أُنظر: المحيط في اللغة ٤: ٥١٠ (غر). النهاية ٣: ٣٥٣. كتاب العين ٤: ٣٤٥ (غرر).

⁽٥) أنظر: تهذيب اللغة ٤: ٨٨. الصحاح ٤: ١٦٦٦ (حجل).

مُنَوَّرها، وذلك على التشبيه بالفرس الأغرّ المُحجّل؛ وذلك لأنّه مشتهرٌ بين الخيل، ميمونُ النقيبة يُتيمَّنُ بها ويُستحسَنُ.

فروى أبو هريرة أنّه قيل للنبي النبي السول الله، أتعرف أُمّتك يوم القيامة؟ قال: «أرأيتَ لوكان لرجلٍ خيلٌ غُرُّ محجّلةٌ في خيلٍ دُهْمٍ لا يعرف خيلَه؟» قالوا: بلى يا رسول الله، قال: «فإنّهم يأتون يوم القيامة غُرّاً محجّلين من الوضوء»(١).

والدُّهم جمع أدهم، وهو الأسود (٢٠). والبُهم جمع بهيم؛ وهو الذي لاشِيَة عليه يُعرَف بها (٣). ولقد أحسن ابنُ نُباتةَ في وصف فرسِ أغرَّ مُحَجَّلِ وهبه له ممدوحُه:

من خَلقه ورُواؤه من رائه (۵) هادیه یعقد أرضه بسمائه (۲) متبرقعاً والبرق من أسمائه فاقتص منه فخاض فی أحشائه

يا أيّها الملِكُ الذي أخلاقُه (٤) قد جاءني الطِّرْفُ الذي أهديتَه متجلّلاً والحسن من اكفائه (٧)

فكأنّما لَطَم الصّباحُ جبينَه

⁽١) الموطأ ١: ٢٩، ح ٢٨. مسند ابن حنبل ٢: ٣٠٠. سنن ابن ماجة ٢: ١٤٣٩، ح ٢٥٠.

⁽٢) أنظر: كتاب العين ٤: ٣١ (دهم).

⁽٣) أُنظر: النهاية ١: ١٦٧ (بهم). الفايق في غريب الحديث١: ١٢٢.

⁽٤) في النسخة (أ) و نسخة (د): (عزماته).

⁽٥) أي: أخلاقه مخلوقة له، ورواؤه ومنظره من رأيه. وببيان آخر، هو في خَلقه وخُلقه كأنه كوّن نفسه وخلقها كما يرى ويحبّ من الكمال.

⁽٦) الطِّرْف: الكريم من الخيل ونحوه، والهادي: العنق، يغلو الشاعر في وصف الفرس بالطول.

⁽٧) في النسخ: (الدوائه)، ولم يتبين وجه ورود هذه الكلمة ومعناها؛ لأن (أدواء) جمع داء. والمصادر التي روت هذا الشعر، جاؤوا بر(أكفائه) بدل (أدوائه).

وتَطلَع بين جَبهته (۱) الثّريّا(۲) ويَطوي نحوَه الأفلاكَ طَيّا تشبّث بالقوائم والمُحيّا(٤)

وأدهم يستمدّ الليلُ منه سرى نحوَ الصّباح يطير مشياً فلمّا خاف وَشْكَ البَيْن منه (٣)

٢١٤. التَّصفيحُ لِلنِّسَاءِ، وَالتَّسْبِيحُ لِلرِّجَالِ (٥).

التصفيح: ضرب اليدين إحداهما على الأُخرى، وكذلك التصفيق، يُقال: صفقةٌ رابحة وصفقةٌ خاسرة (٦٠). والتسبيح: قول الرّجل: سبحان الله؛ ومعناه تنزيه وتقديسه عمّا لا يَليق به من التشبيه والتجويز (٧٠).

ومعنى الحديث: أنّ المرأة إذا كانت في الصلاة وعرضَتْ لها حاجةٌ تخاف فَوتَها، فأرادت أن تُنبّه إنساناً، تضرِب بإحدى يديها على الأُخرى ليعلم ذلك

⁽١) في المصادر: (عينه).

⁽٢) هذا البيت وما يليه أيضاً لابن نُباتة.

⁽٣) في المصادر: (الفوت).

⁽٤) يتيمة الدَّهر ٢: ٤٦٢. التحف والهدايا: ٤١، مع اختلاف.

⁽الثّريّا) إما إستعارة لغُرّته أو لما يكون فوقَ الرأس من الحِلية. (سرى) بمعنى مشى ليلاً. (يطوي) أي: يقطع. والضمير في (خاف) عائد إلى الصبح. (الوَشْك): السرعة والقرب. يعني أن الصباح تعلق بذلك الأدهم.

⁽٥) مسند الشِّهاب١٠ : ١٩٤، ح٢٩١. مسند الحميدي ٤٤١. المعجم الكبير ٦: ١٧٦. مسند ابن حنبل٥: ٣٣٠، عن سهل بن سعد. أنظر: سنن أبي داود١: ٣١٣/ باب التصفيق في الصلاة.

⁽٦) أُنظر: تهذيب اللغة ٤: ١٥١. الصحاح ١: ٣٨٣ (صفح).

⁽٧) أنظر: تهذيب اللغة ٤: ١٩٦. الصحاح ١: ٣٧٢ (سبح).

الشخصُ ويقوم بها، والرّجل يرفع صوتَه بالتسبيح لهذا الغرض.

وقيل: إنّ الرّجل إذا صلّى بقومٍ وسها في الصّلاة، فأراد المأموم تنبيهه على ذلك، سبّح إن كان رجلاً، وصفّق إن كان امرأة (١٠).

وعن الشافعي أنّه قال: إنّما أمر النساء بالتصفّيح دون التسبيح؛ لأنّ صوتهنّ يُفتِّن الرِّجال، فكره أن يكون ذلك في الصلاة، ألا ترى إلى قوله: ﴿فَلا تَخْضَعُنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذي في قَلْبِهِ مَرَضٌ ﴾؟!(٢)(٣).

وروي: أنّ بعض النساء الصالحات كانت إذا احتاجت إلى مكالمة الرجال، جعلت يدها في فيها ليغلُظَ صوتُها ويتجهّم (٤).

٢١٥. النَّظَرَةُ سَهْمٌ مَسْمُومٌ مِنْ سِهَام إِبْلِيسَ (٥).

النظرة: الواحدةُ من النّظر، قيل: أراد به النّظر من عين السوء(٦)،

⁽١) أنظر: الخلاف ١: ٣٩٠. المجموع ٤: ٨٨ و ٨٨.

⁽٢) سورة الأحزاب ٣٣: ٣٢.

⁽٣) آداب الشافعي١٠٥. التمهيد ٢١: ١٠٨.

⁽٤) لم نعثر عليه في المصادر.

⁽٦) أنظر: كتاب العين ٨: ١٥٤. الصحاح ٢: ٨٣٠. معجم مقاييس اللغة ٥: ٤٤٤ (نظر).

تقول العرب: رماه بنظرته وسَفَعه بها، ورجلٌ منظور ومسفوع؛ أي مضروب بعين السوء، وبه نظرة من الشيطان وسفْعة من الشيطان. وقيل: أراد النظر إلى ما لا يَحِلّ له من المُشتَهَيات وما يكون نظرُه إليه سببَ افتتانه به، وإنّما أضاف ذلك إلى الشيطان من حيث إنّها تكون بإغرائه وإغوائه.

وفي رواية أُخرى: «مَن تركها خوفاً من الله، آتاه الله إيماناً يجدُ حلاوته في قلبه»(١).

وقال ﷺ: «النظرة الأُولى لكم، والثانية عليكم»(٢)؛ لأنّ الأُولى تكون عن غفلةٍ، والثانية لا تكون إلّا عن عمد.

٢١٦. الشُّؤْمُ فِي المَرْأَةِ وَالْفَرَسِ وَالدَّارِ^(٣).

قيل: إنّ الراوي سمع نصف الحديث ولم يسمع أوّلَه، وكان يقول: زعمت اليهودُ أنّ الشؤم في هذه الأشياء الثلاثة. وقيل: أراد أنّ الشؤم في هذه الأشياء هذه الأشياء عند مَن تطيّر بها وتَشأّم واعتقد ذلك، وذلك أنّ هذه الأشياء ممّا يَتفأّل به النّاس ويتطيّر.

⁽۱) المستدرك على الصحيحين ٤: ٣١٤. مسند الشِّهاب ١: ١٩٥، ح٢٩٢، عن حذيفة. المعجم الكبير ١٠: ١٧٣، ح١٠٣٦٢، عن عبد الله بن مسعود.

⁽٣) مسند الشِّهاب ۱۹۶۱، ح ۲۹۶. صحيح البخاري ٦: ١٢٤. صحيح مسلم ٧: ٣٣، عن عبد الله بن عمر. الأمالي للسيّد المرتضى ٤: ١١١.

ورُوي أنّه ذُكر عند رسول الله السِّيكُ الطِّيرَة (١) فقال: «لا طِيرة ولا عَدوى ولا هامَة ولا صَفَر (٢)، وإنّ شيئاً لا يَشأَمُ شيئاً (٣)، فإن يكن الشُّؤْم في شيء، ففي الفرس والمرأة والدار، ومن شؤم الفرس حِرانُها (٤) وشِماسها (٥) على راكبها، ومن شؤم الدار غِلاء ثمنها وضيقُ مسكنها وخُبثُ جيرانها، وفي المرأة ثِقلُ مَهرها وسوء خُلقها وقلّة نسلها» (٢).

٢١٧. نِعْمَتَانِ مَغْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ: الصِّحَّةُ وَالفَراغُ (٧).

النّعمة: المنفعة اللّطيفة، فِعلة بمعنى مَفعولة (^)، مِن أنعَم الدّواءَ،

⁽١) وبسكون الياء أيضاً صحيح.

⁽٢) الهامة طائر يسمى البومة، وصفر فهو الشهر المعروف الذي كان بعض أهل الجاهلية يتشاءمون به.

⁽٣) أي: لا يسبّب شؤماً لشيء آخر.

⁽٤) فرسٌ حَرُونٌ: لا ينقاد، و إذا اشتدَّ به الجرْئ وقف. الصحاح ٥: ٢٠٩٧ (حرن).

⁽٥) شَمَسَ الفرسُ شُموساً و شِماساً، أي: منع ظَهْرَه، فهو فرس شَموسٌ و به شِماسٌ، الصحاح ٣: ٩٤٠ (شمس).

⁽٦) أنظر: مسند ابن حنبل ١: ١٨٠. صحيح مسلم ٧: ٣٤. المصنف لابن أبي شيبة ٦: ٢٢٤، ح٥ - ٦. تهذيب الأحكام ٧: ٣٩٩/ كتاب النكاح، باب اختيار الأزواج، ح١٥٩٣.

⁽٧) مسند الشِّهاب ١: ١٩٦، ح٢٩٥. صحيح البخاري ٧: ١٦٩. سنن الترمذي ٣ : ٣٧٧، أبواب الزهد، عن رسول الله . الأمالي للطوسي ٥٢٦، قطعة من ح١١٦٢، عن أبي ذرّ.

⁽٨) أنظر: الرسائل للمرتضى ٢: ٢٨٨.

إذا دقّه دقّاً ناعماً، وتقول: أنعمت النظر إذا بالغت فيه. والغُبن: الخسران والنقصان (۱)، يُقال: غُبِن الرّجلُ في بيعه يُغبَن (۲) غَبناً، وغَبِن رأيُه إذا فسد يَغبَن غَبناً (۱)، وأصلهما واحدٌ؛ وذلك لأنّ الصحة والفراغ لا يَعرف قدْرَهما أكثرُ الناس، ولا يستعملُهما بما ينفعه في اللّهِ ين والدّنيا، فإذا فاتاعنه، تَحسّر عليهما وعلم أنّه خَسِر وغُبِن في تضييعهما، وفقنا الله لحفظهما واستعمالهما فيما يُرضيه عنّا بمنّه وفضله!

٢١٨. وَيْلُ لِلْعَرَبِ مِنْ شَرِّ قَدِ اقْتَرَبَ (٤).

الويل: كلمةُ تقولها العرب عند نَكبةٍ أو مصيبةٍ (٥) تُصيبُ الرّجل،

(١) أنظر: معجم مقاييس اللغة ٤: ٤١١ (غبن).

⁽٢) في نسخة (د): (الغبن).

⁽٣) الاستعمال المجهول هو عندما قصدنا أن الرجل تضرر في بيعه، والمعلوم إذا أردنا أن نقول إن الرجل أضرّ بشخص آخر.

⁽٤) مسند الشِّهاب ١٠ ١٩٧، ح ٢٩٦، عن أبي هريرة. صحيح البخاري ١٠ ١٠٠. صحيح مسلم ١٠٥، عن زينب ابنة جحش. الغيبة للنعماني ٢٠٠، ح ١، عن أبي بصير و ٢١٢، ح ٧، عن عبد الله بن أبي يعفور، عن الإمام الصادق من دون إسناد إليه وفيهما (ويل لطغاة العرب من شرّ قد اقترب).

⁽٥) أنظر: كتاب العين ٨: ٣٦٦. تهذيب اللغة ١٥: ٣٢٦ (ويل).

تقول: ويلٌ له! ووَيْحٌ وبِئْسَ بمعنى (١)، وهذا إنذارٌ للعرب من بلاءٍ دنا وقرُب، قد أعلم ذلك بوحي من الله.

روَت زينب بنتُ جَحْشٍ أنّ رسول الله الله الله وحل ذات يوم، فدعا وقال: «لا إله الله، ويل للعرب مِن شرٍّ قد اقترب! فُتِح اليومَ مِن رَدْم يأجوجَ ومأجوج (٢) مِثلُ هذه»، وحنا (٣) بإصبعه الإبهام على التي تليها. قلتُ: يا رسول الله، أو تلك وفينا الصالحون؟ قال: «نعم، إذا كَثُر الخُبْثُ» (٤).

⁽۱) قال العينيُّ: ويل كلمة تُقال لِمن وقع في هلْكة ولا يُتَرحَّم عليها، وويح كلمة تقال لمن وقع في هلكة ولا يُتَرحَّم عليها، وويح كلمة تقال لمن وقع في هلكة يُتَرَحَّم عليه، عمدة القاري ١٣٦: ١٣٦. وقال أيضاً: لفظ ويل مثل ويح إلّا أن ويلاً يقال لِمن وقع في هلكة يستحقّها، وويحاً يقال لِمن لا يستحقّها، عمدة القارى ٢٤: ١٨١.

⁽٢) (قوله: مِن رَدْم يأجوج ومأجوج، الردم السّدّ الذي بيننا وبينهم). عمدة القاري ٢٤: ١٨١.

⁽٣) في بعض المصادر: (حلق).

⁽٤) صحيح البخاري ٤: ١٧٦. صحيح مسلم ٨: ١٦٦. مسند ابن حنبل ٦: ٤٢٨، باختلاف يسير. وفي صحيح البخاري: (وحلّق بإصبعه الإبهام والّتي تليها) والمعنى: (يعني جعل الإصبعَ السّبابةَ في أصل الإبهام وضَمَّها حتى لم يبقَ بينهما إلا خللٌ يسيرٌ) عمدة القاري ١٥: ٢٣٧؛ (للعرب، يعني للمسلمين؛ لأن أكثر المسلمين العربُ ومواليهم) السابق ١٦: ١٣٦.

⁽٥) أي: إن كان مصطلحاً عقائديّاً.

الباب الأول الماب الأول

فهو خبيث، وأمّا الخَبَث فهو ما ينفيه النار من ردىء الفضّة والحديد(١١).

٢١٩. الجُبنُ وَالْجُرْأَةُ غَرَائِزُ يَضَعُهُمَا اللهُ حَيْثُ يَشَاءُ (٢).

الجبن: الخَوْر (٣) وضعف القلب. والجرأة: الشَّجاعة وقوّة القلب (٤). والخريزة: السجيّة والطبيعة، وجمعها غرائز وسجايا وطبائع (٥).

ومعنى الحديث: أنّهما ليسا ممّا يتعلّق بكسب الإنسان؛ لأنّهما لا يجتمعان عند قصده ودواعيه، ولا ينتفيان عند كراهته وصوارفه، فعُلم بهذه

ابن الأعرابي محمّد بن زياد، أبو عبد الله مولى بني هاشم، يعرف بابن الأعرابيّ صاحب اللغة. كان أحد العالمين بها، والمشار إليهم في معرفتها، كثير الحفظ لها، ويقال: لم يكن في الكوفيين أشبه برواية البصريين منه. وكان يزعم أن الأصمعي وأبا عبيدة لا يُحسِنان قليلاً ولا كثيراً. أنظر: تاريخ بغداد ٢: ٣٥٤. وفيما يتعلق بضبط كلمة (الخبث) جاء في عمدة القاري: (الخبث بفتح الخاء والباء الموحّدة، وفسّره الجمهور بالفسوق والفجور، وقيل: المراد الزنا خاصّة، وقيل: أولاد الزنا، والظاهر أنه المعاصي مطلقاً، وأن الخبث إذا كثُر، فقد يحصل الهلاك العاممُ وإن كان هناك صالحون) ١٥: ٢٣٧.

(٢) مسند الشِّهاب١: ١٩٧، ح ٢٩٧. مسند أبى يعلى١١: ٣٣٣، قطعة من ح ٦٤٥١، عن أبي هريرة. الموطأ ٢: ٤٦٣، قطعة من ح ٢٥٥. المصنف لابن أبي شيبة ٤: ٥٩٤، قطعة من ح ٢١٥، عمر بن الخطاب.

⁽١) إصلاح غلط المحدثين ٢٩. غريب الحديث للخطابي ٣: ٢٢١.

⁽٣) أنظر: زهر الأكم في الأمثال والحكم ٢: ٣٧.

⁽٤) الصحاح ١: ٤٠ (جرأ). الفروق اللغوية ١٠١.

⁽٥) أنظر: الصحاح ٣: ١٢٥٢ (طبع) و ٦: ٢٣٧٢ (سجا).

القضيّة أنّهما ليسا من فعله، بل يعطيهما الله من يشاء بحسب المصلحة، وإنّما قال الله الله في قلب وإنّما قال الله في قلب من شاء من النّاس.

٢٢٠. مِنْ كَنزِ البِرِّ كِتْمَانُ المَصَائِبِ وَالأَمْرَاضِ وَالصَّدَقَةِ (١٠).

الكنز: ما يدفنه الرّجل في الأرض من المال ذخيرةً له (٢). والبرّ: اسمٌ لكلّ خيرٍ معروف. والكتمان ضدّ الإظهار، وكذلك الإسرار (٣). والمصائب جمع مصيبة؛ وهي اسمٌ لما يُصيب الرّجلَ، واختُصّ بالعرف بالمساءة دون المسرّة. والأمراض جمع مرض. والصّدقة: ما يُعطَى الفقيرَ على سبيل التطوّع، وقد يُستعمَل في الزكاة أيضاً، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَراءِ والْمَساكِينِ ﴾ (٤).

وقيل: البرّ من أسماء الجنّة، قال الله تعالى: ﴿لَنْ تَنالُوا الْبِرَّ حَتّى تُنْفِقوا مِمّا تُحِبُّونَ ﴾ (٥)، كأنّه قال: من كنز الجنّة، ويُروى: «من كنوز البرّ» (٦). وإنّما

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۱۹۸، ح ۲۹۸. مسند الروياني ۲: ۲۲۱، ح ۱۲٤۷، عن ابن عمر. الأمالي للمفيد ۸، ح ٤، عن عبد الله بن إبراهيم، عن الإمام الصادق، عن أبيه، عن جدّه. تحف العقول ۲۹۵، عن الإمام الباقر، باختلاف يسير وزاد فيهما (كتمان الحاجة).

⁽٢) أنظر: الصحاح ٣: ٨٩٣ (كنز).

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٥: ٢٤٣ (كتم).

⁽٤) سورة التوبة ٩: ٦٠.

⁽٥) سورة آل عمران ٣: ٩٢.

⁽٦) الأمالي للمفيد ٨، ح٤، عن عبد الله بن إبراهيم، عن الإمام الصادق ، عن أبيه،

أراد أنّ الرّجل إذا أُصيب بمصيبةٍ أو مرضٍ، فكتَمَ ذلك وأخفاه ولم يَشْكُه إلى أحدٍ، كان أعظمَ لأجره بصبره عليه وإخفاءه.

وروي أنّ يعقوب شكا إلى بعض الناس ماكان يَلقاهُ من الشدائد في أمر يوسفَ، فأوحى الله تعالى إليه: «يا يعقوب، شكوتني إلى عبادي؟» فقال: «يا ربّ تُبتُ من ذلك»، ثمّ قال بعد ذلك: ﴿إِنَّما أَشْكُو بَرِّي وَحُزْنِي إِلَى اللهِ ﴾ وَحُزْنِي إِلَى اللهِ ﴾ (١)(١).

وروي أنّ فاطمة الزهراء لمّا ضاق قلبها ممّاكانت تُقاسيه من مِحَن الأيّام ونَكَبات الزّمان، قيل لها: أما تشتكين إلى عمّك العبّاس؟ فرفعت رأسها إلى السماء وقالت: «يا من لا يَخفى عليه أنباء المتَظّلمين، ولا يحتاج في قصصهم إلى شهادات الشاهدين، أشكو إليك ما لا يخفى عليك»(٣).

وقيل: كان لبعض العلماء تلميذٌ، فدخل عليه ذاتَ يومٍ معصوبَ الرأس برقعة حُمَّى أو صداع، فقال له: ما لكَ عصَبت رأسك؟ قال: حُمِمتُ

عـن جـده هـ. مسـند الروياني ٢: ٤٢٦، ح١٤٤٧. شـعب الإيمان ٧: ٢١٤، ح١٠٠٤٨، عن ابن عمر.

⁽۱) سورة يوسف ۱۲: ۸٦.

⁽٢) التمحيص ٦٣، ح ١٤٣، عن جابر، عن الإمام الباقر العياشي ٢: ١٨٩، ح ٦١، عن إسماعيل بن جابر، عن الإمام الصادق . تفسير ابن أبي حاتم ٧: ٢١٧٦، ح ١١٨٨٣، عن نضر بن عربي.

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر ولكن وجدناه مرويّاً بعضها عن الإمام زين العابدين في الصحيفة السجادية، قطعة من دعاء ١٤.

البارحة، فقال: يا سبحان الله! إنّك طولَ عمرك في نعمة الله وعافيته لم تَشُدّ على رأسك كتابَ على رأسك كتابَ شكر، فبحمَّى واحدةٍ شددتَ على رأسك كتابَ شكاية؟!(١).

فأمّا كتمان الصّدقة، فهو ما ذكرناه من الخبر في خلق الجبال، قال الله تعالى: ﴿إِنْ تُبُدُوا الصَّدَقاتِ فَنِعِمّا هِيَ و إِنْ تُخْفُوها وَتُؤْتُوها الْفُقَراءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئاتِكُمْ ﴾(٢)، ولا شكّ أنّه إذا أخفاها، كان أخلصَ لله وأبعدَ من الرِّياء، فذلك أكثرُ ثواباً، وأوقعُ موقع القبول.

٢٢١. مِنْ سَعَادَةِ الْمَرْءِ أَنْ يُشْبِهَ أَبَاهُ (٣).

وذلك أنّه إذا أشبه أباه، كان أبعدَ من التّهمة، فلا يتّهمه أحد ولا يظنّه لغير أبيه، وفي المَثَل: مَن أشبه أباه فما ظَلَمَ (٤)؛ أي: ما وَضَع الشَّبَه في غير موضعه، على ما قالوا في الظلم إنّه وضْع الشيء في غير موضعه.

⁽١) أنظر: الفروع وتصحيح الفروع ٣: ٢٥٥.

⁽٢) سورة البقرة ٢: ٢٧١.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ١٩٨، ح٢٩٩، عن أنس بن مالك.

⁽٤) غريب الحديث لابن قتيبة ١: ٢٠٢. الصحاح ٥: ١٩٧٧ (ظلم). مجمع الأمثال ٢: ٢٥٦.

وقال: ما قَرُبتُها منذ كذا^(۱)، فرماها بشَريك بن السّمْحاء^(۲)، فجاء إلى رسول الله وهو في وسط الناس وقال: يا رسول الله، إنّ امرأتي زَنَت بشريك بن السمحاء، فأعرضَ رسول الله عنه، ثمّ عاد فقال ثانيةً، فجاءه الوحي، وأخذه ماكان يأخذه عند الوحي، ثمّ سُرِّي عنه (۱۳) والعرق يُسكَب عن جبهته، وقال: «قد أنزل الله فيك وفي صاحبتك قرآناً، ايتِ بها». فخرج يعدو مستبشراً عمّ حتى جاء بني عمرو بن عوف، فقال: أجيبي رسولَ الله. فلبستْ ثيابها وخرجت معه، وخرج معها جماعة من بني عمرو بن عوف، فانتهوا إلى مسجد رسول الله في صحن المسجد، وأتى الرّجل بامرأته.

⁽١) في بعض المصادر (منذ عفرنا). والعفر: أن يسقى النخل بعد اذيترك من السقي بعد الآبار بشهرين.

⁽٢) أي: قذف امرأته بشريك بن السمحاء؛ وبعبارة أخرى، ادّعى أن امرأته زنى بها شريك بن السمحاء.

⁽٣) أي: كشف عنه بالتدريج.

⁽٤) أي: فرِحاً.

⁽٥) أي: الشهادة الخامسة مع زيادة جملة (إن لعنة الله ...).

⁽٦) أي: موجِبة ومسبِّبة للعذاب الأليم إن كانت كاذبة.

⁽١) أي: مُحاسَبَتُكما وتحقيقُ أمرِكما ومجازاته (على الله. أحدكما كاذبٌ) أي: في نفس الأمر ونحن نحكم بحسب الظاهر، عون المعبود ٦: ٢٤٧.

⁽٢) لا سبيل لك؛ أي: لا تسليط، وأما قوله: (مالي)، فإنه فاعل لفعل محذوف، كأنه لمّا سمع (٢) لا سبيل لك عليها)، قال: أيذهب مالي؟ والمراد به الصداق... فأُجيب بأنك استوفيتَه بدخولك عليها وتمكينها لك من نفسها، فتح البارى ٩: ٤٠٢.

⁽٣) أي: اللهم بيِّنْ حقيقةَ الأمر.

⁽٤) أحمس: الصَّلْب.

⁽٥) في النسخة (أ) و نسخة (د): (أمقر)، وكذلك في الموضع الآتي. والأمغر: هو الذي في وجهه حمرة مع بياض صاف، غريب الحديث للحربي ٣: ١٠٦٤.

⁽٦) صفة للشَّعْر والشَّعر السَّبط أو السَّبْط ضد الجَعْد؛ أي: المسترسَل.

⁽٧) الأُهَيدِب مصغر أهدَب؛ أي: طويل شعر الأجفان. النهاية لابن الأثير ٥: ٢٤٩ (هدب). وكذلك الأُدَيعِج تصغير أدعج، (الدَّعَج والدُّعْجَة: السواد في العين وغيرها)، النهاية ٢: ١١٨ (دعج). رجل عَبْل الذراعين؛ أي: ضخمهما، الصحاح ٥: ١٧٥٧ (عبل). امرأة خدلاء... وهي الممتلئة

فهو للّذي يُتّهم به، وإن جاءت به أحمس الذّراعين والساقين أصهبَ الشعر أمغر سَبِطاً، فهو لزوجها». فجاءت به على الأمر السيّئ، فألحق رسول الله الولد بالمرأة، ثمّ قال: «لا يُدعى لأبٍ ولا يُدعى إلّا لأُمّه، ولا تُرمى أُمُّه، ومن رماه أو رمى أُمَّه، فإنّه يُجلَد». وقضى أنّه لا قُوتَ لها عليه ولا سُكنى ولا عِدّة، ولم يَجلِد رسول الله عويمراً في قذفه شريكَ بن السمحاء، وتلاعلى الناس القرآن الذي أنزله الله في ذلك: ﴿وَالّذِينَ يَرُمُونَ الْمُحْصَناتِ ثُمَّ لَمُ يأتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَداء فَاجْلِدُوهُمْ ثَمانينَ جَلْدَةً وَلا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهادَةً أَبَداً وأُولئِكَ هُمُ الفاسِقُونَ إلّا الذينَ تابُوا مِنْ بَعْدِ ذلِكَ واصْلَحُوا فانَّ الله غَفُورُ رَحِيمُ والَّذِينَ يَرْمُونَ أَزُواجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَداء إلّا أَنفُسُهُمْ فَشَهادَة أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهاداتٍ بِاللهِ ... ﴾ الآيات، إلى يَكُنْ لَهُمْ شُهَداء إلّا أَنفُسُهُمْ فَشَهادَة أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهاداتٍ بِاللهِ ... ﴾ الآيات، إلى قوله: ﴿و إِنَّ اللهَ تَوّابُ حَكِيمُ ﴾ (١٠)(٢).

و إنّما جئتُ بهذا الحديث هاهنا لقوله : فإن جاءت به على صفةِ كذا فهو للّذي يُتَّهم به، وإن جاءت به على خلافها، فهو لزوجها.

٢٢٢. مِنْ سَعَادَةِ الْمَرْءِ حُسْنُ الخُلُقِ (٣).

لأنّ الرجل إذا كان حَسنَ الخلق يوافق طبعُه طبعَ كلّ مَن يرافقه

الساقين والذّراعَين، الصحاح ٤: ١٩٨٣ (عبل). أراد بالمُستِه الضخمَ الأَليَتَين. يقال: أَستَهَ فهو مُستِهٌ، وهو مُفعِل من الإست؛ النهاية ٢: ٣٤٢ (ستة).

⁽١) سورة النور: ٤ ـ ١٠.

⁽٢) أنظر: تفسير السمرقندي ٢: ٤٩٨. أحكام القرآن للجصّاص٣: ٣٧٢. مسند ابن حنبل ١: ٣٣٦. (٣) مسند الشِّهاب١: ١٩٩، ح٣٠٠. مكارم الأخلاق للخرائطي: ٣٦، ح٤٢، عن جابر بن عبد الله.

ويصاحبه ويتفق معه ويساعده على خُلقه وإن كان على خلاف خُلقه ويصاحبه ويتفق معه ويساعده على خُلقه وإن كان محبوباً إلى كلّ أحد، مرزوق الممحبة من قلوب الناس، كما كان رسول الله الله المرابية من خلقه العظيم وسجيّته الكريمة، قال تعالى: ﴿ وَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظيمٍ ﴿ (')، وقال: ﴿ فَيِما رَحْمَةٍ مِن اللهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظّا غَليظ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ ('').

٢٢٣. أَهْلُ المَعْرُوفِ فِي الدُّنْيَا هُمْ أَهْلُ المَعْرُوفِ فِي الآخِرَةِ (٣).

المراد بالأهل الصاحب؛ يعني أنّ صاحب المعروف وصانعَه ومن كان المعروف خُلقَه وعادته، والمعروف: كلّ فعلٍ حسن يُعرف في الشرع، والعُرف حسن يُعرف في العطيّة.

ومعنى الخبر أنّ من كان من أهل الخير والصّلاح في الدّنيا بأن يفعل ذلك ويستعمله، كان أهلاً لأن يُفعل به في الآخرة مثل ما فَعل بالناس في الدّنيا. ومعنى الأهل الثاني، كون الرّجل جديراً حقيقاً بذلك، يُقال: فلانٌ

⁽١) سورة القلم ٦٨: ٤.

⁽٢) سورة آل عمران ٣: ١٥٩.

أهلٌ لكذا؛ أي: حقيقٌ أن يُفعَل به ذلك من الخير أو الشّرّ، وأهّلته لكذا إذا جعلته أهلاً لذلك (١).

ومورد الخبر في إضافة الأهل إلى المعروف في الدّنيا والآخرة، مورد قوله تعالى: ﴿هُـوَ أَهُلُ التَّقُوىٰ وأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ﴾(٢)؛ أي الله _ جلّ جلاله _ أهللُ وحقيقٌ لأن يُتقى، وحقيقٌ بأن يَغفر الذنوب(٣).

٢٢٤. الخَازِنُ الأَمِينُ الَّذِي يُعْطِي مَا أُمِرَ بِهِ طَيِّبَةً بِهِ نَفْسُهُ أَحَدُ المُتَصَدِّقِينَ (٤٠).

الخازن فاعل من خَزَن المالَ إذا جعله في الخِزانة، ويجوز أن يكون من باب لابنِ وتامرِ (٥)؛ أي ذو خِزانة؛ لأنّ جاعل المال في الخِزانة صاحبُه.

ثمّ قيده بالأمانة وخصّصه بها، فقال: الذي إذا أُمر بإعطاء شيء، أعطاه بطِيبة نفسٍ منه، ولا يَشُقُّ عليه ولا يخون فيه _ كمَن كان بخيلاً بمال غيره لِخُبث طبعه _ كان كَمَن تَصَدّق بمثله، وله ثواب المُتَصدِّقين.

وروي أنّ أعرابيّاً سأل أمير المؤمنين شيئاً، فكتب إلى خازنه: «أعطِ الأعرابيّ ألْفاً»، ولم يُبيّن، فرجع الخازن إليه فقال: يا أمير المؤمنين، كتبت

⁽١) أنظر: المفردات: ٩٧ (أهل).

⁽٢) سورة المدّثّر ٧٤: ٥٦.

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٤: ٨٩ (أهل).

⁽٤) مسند الشِّهاب۱: ۲۰۰، ح۳۰۳ وح۳۰۳. صحيح البخاري ۳: ۷۷. صحيح مسلم ۳: ۹۰. سنن أبي داود۱: ۳۷۹/ باب أجر الخازن، ح١٦٨٤، عن أبي موسى باختلاف يسير.

⁽٥) أي ذو لبن وذو تمر.

للأعرابي بألْفٍ ولم تبيّن أمِنَ الدّراهم هو أم من الدّنانير؟ فقال: «كلاهما عندي حَجران، فأعطِ الأعرابيّ أنفعَهما له»(١).

ويُحكىٰ أنّ سائلاً سأل سيف الدولة شيئاً، فكتب إلى الخازن: أعطِه مئة دينار، فاستكثر الخازنُ وعلم أنّ ذلك سهوٌ جرىٰ به قلمه، فرجع إليه وقال: ما كتبتَ للسائل؟ قال: مئة درهم، فقال: في الخطّ مئة دينار! فقال: إدفعه إليّ، فإذا فيه مئة دينار، فقال: أعطِه ما في الخطّ. ثمّ قال: ما جاد به القلم القَصَبيُ لا يَبخَلُ به الرّجل العربيُ (٢).

٢٢٥. السُّلْطَانُ ظِلُّ اللهِ فِي الأَرْضِ يَأْوِي إِلَيْهِ كُلُّ مَظْلُوم (٣).

السلطان فُعلان من التسلط؛ لأنّه مُتَسلط على رعيّته مُسلطٌ عليهم، وهو الحجّة أيضاً لهذا المعنى؛ لأنّها تتسلط على الشّبهة، ويُقال للأئمّة الذين هم حجج الله على خلقه السلطانُ العادل، وإنّما قال: «ظلّ الله»؛ لأنّ بلاد العرب بلادٌ تغلب عليها الحرارةُ ويتأذّى بها أهلها من حَرّ الهواء وحرّ الشمس، فلا يَستروحون إلّا إلى ظلّ (1). وفيه وجهٌ آخر، وهو أنّ الظلّ كنايةٌ

⁽١) تفسير روض الجنان ١٩: ١٧. المناقب لابن شهر أشوب ٢: ١١٨.

⁽٢) لم نعثر عليه. وفي نسخة (د): (الأعرابي).

⁽٤) أنظر: النهاية ٢: ٢٦٢ (رمح) و ٣: ١٦٠ (ظلل).

الباب الأول الماكول

عن الحماية والمَنَعة، يقول الرّجل لغيره: أنا في ظلّك وذَراك وجِوارك، إذا كان في حمايته، وظلّك مبسوطٌ عليّ بهذا المعنى، ويقوّي هذا الوجه قوله: «يأوي إليه كلّ مظلوم»؛ فإنّ المظلوم يلتجئ إلى كنَفِ مَن يحميه ويحفظه من ظلم الظّلَمة، وهذا يدلّ على أنّ المراد بالسلطان السلطان العادل؛ لأنّ الظالم لا يُؤمَن جانبُه، فلا يُفزَع إليه، فإنّ مَن فزعَ من المظلومين إلى ظالم، كان كمَن قال:

هرِبتُ من الأمطاركي لاتَبُلَّني فصِرتُ بحمدِ الله! تحت المتاعب! (١) وكما قال الآخر:

المستجير بعمرٍ عند كُربته كالمستجير من الرّمضاء بالنّار (٢) وكما قال الآخر:

فإنّي وإعدادي لدهري (محمّداً) كملتمسٍ إطفاءَ نار بنافخِ (٣) أراد محمّد بنَ عبد الملك الزّيّات

ومن الدليل على ذلك قوله: «ظلّ الله». أضاف الظلّ إلى الله، وهو لا وذلك يدلّ على أنّه سلطانُ عدلٍ؛ لأنّ الله لا يُسلّط على عباده ظالماً، وهو لا يَظلِم فتيلاً ولا نقيراً ولا مثقالَ ذرّةٍ في قوله: ﴿ لا يَظْلِمُ مِثْقالَ ذَرّةٍ ﴾ .

⁽١) لم نعثر عليه في المصادر.

⁽٢) الأغاني ٢٤: ٢٢٣. يتيمة الدهر ٣: ٦٢، والبيت لأبي نجدة.

⁽٣) الزهرة ٢١٩. جَمهَرة الأمثال ٢: ١٦٠. ربيع الأبرار ٣: ٣٣٠، والبيت لإبراهيم بن العبّاس.

⁽٤) سورة النساء ٤: ٤٠.

ولا يريده في قوله: ﴿وَمَا اللّهُ يُرِيدُ ظُلُماً لِلْعِبادِ ﴾ (١) ، ولا يحبّه في قوله: ﴿واللهُ لا يُحِبُّ الْفَسادَ ﴾ (٢) ، ولا يرضاه في قوله: ﴿وَلا يَرْضَىٰ لِعِبادِهِ الْكُفْرَ ﴾ (٣) ، ولا يأمر به في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ اللّهَ لا يأمرُ بِالْفَحْشاءِ ﴾ (٤) ، مع ما تقرّر في العقول من حسن العدل وقبح الظلم، تعالى عن ذلك علوّاً كبيراً.

٢٢٦. كَلاَمُ ابْنِ آدَمَ كُلُّهُ عَلَيْهِ لَا لَهُ إِلَّا أَمْراً بِمَعْرُوفٍ أَوْ نَهْياً عَنْ مُنْكَرٍ أَوْ ذِكْرَ اللهِ تَعَالَى (٥).

حقيقة الكلام عند المتكلّمين: ما انتظم من حرفين فصاعداً من هذه الحروف المعقولة، إذا وقع ممّن يصحّ منه أو من قبيله للإفادة (٢٠)، وما سوى ذلك لا يُعقل ولا طريقَ إلى إثباته.

والأمر هو قول القائل لِمن هو دونه: افعل، أو ما يجري مجراه إذا كان مُريداً لِما أمر به. والنهي بالعكس منه، وهو قول القائل لِمن هو دونه: لا تفعل، أو ما يجري مجراه إذا كان كارهاً لما نُهى عنه (٧).

⁽۱) سورة غافر ٤٠: ٣١.

⁽٢) سورة البقرة ٢: ٢٠٥.

⁽٣) سورة الزمر ٣٩: ٧.

⁽٤) سورة الأعراف ٧: ٢٨.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٢٠٢، ح٣٠٥. المستدرك على الصحيحين٢: ٥١٢. المنتخب من مسند عبد بن حميد ٤٤٨، ح١٥٥٤. مسند أبي يعلى ١٣: ٥٦، ح٢١٣٧، عن أم حبيبة.

⁽٦) الرسالة العشر: ٧٢. التبيان في تفسير القرآن ١: ١٦٨.

⁽٧) الورقات: ١٣. عدة الأصول ١: ١٦٤. التبيان في تفسير القرآن ٢: ٧٢.

والمعروف ما عُرف في الشرع والعرف حَسَّنه، والمُنكر بالعكس منه (١). واعلم أنّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فرضان من فرائض الإسلام، وهما من فرائض الأعيان عندنا (١). وقال قومٌ: هما من فروض الكفايات (٣).

والمعروف على ضربين: واجبٌ ومندوب؛ فالأمر بالواجب واجب، والأمر بالمندوب مندوب، والنّهي عن المنكر كلّه واجب؛ لأنّ المنكر كلّه قبيح، والنهي عن القبيح واجب.

ولهما ثلاث مراتب: باليد واللّسان والقلب، فمَن أمكنهُ بالجميع، وجبَ عليه أن يفعله بها، ومن لم يمكنه باليد، فَعَل باللّسان، فإن لم يمكنه، فبالقلب. ويجبان عند شروط:

أوّلها أن يَعرف المعروفَ معروفاً والمُنكَر منكراً.

[ثانيها:] وأن يجوّز تأثير إنكاره.

⁽١) أنظر: النهاية ٣: ٢١٦ (عرف).

⁽٢) قال ابن إدريس: الأظهر بين أصحابنا أنها من فروض الكفايات. وقوّاه العلّامة في القواعد والمنتهى، والمحقّق الكركي، وهو خيرة السيّد المرتضى والحلّي والشهيدين وغيرهم. وذهب بعضهم إلى أنّ وجوبهما على الأعيان، بل حكي عن الشيخ حكايته عن قومٍ من الأصحاب. وقال المحقّق في الشرايع: وقيل على الأعيان، وهو الأشبه. أنظر: السرائر ٢: ٢٢. قواعد الأحكام ١٠٤. منتهى المطلب ٢: ٩٩٣. جامع المقاصد ٣: ٤٨٤. كفاية الأحكام ٤٠٤. جواهر الكلام ٢١: ٣٥٩. شرايع الإسلام ١: ٢٥٨.

⁽٣) مصباح المتهجد٥٥٥. إحياء العلوم ١: ٧٢.

[ثالثها:] وأن لا يكون فيه مفسدة (١).

«وذكرَ الله تعالى» هو قِراءة القرآن والتسبيح والتهليل والاستغفار، وقوله: سبحان الله والحمـدُ لله ولا إلـه إلّا الله والله أكبـر، فإنّها مـن الباقيات الصالحات على أحد القولين (٢).

ومعنى الحديث أنّ كلّ كلمةٍ يتكلّم بها الإنسان كانت وبالاً عليه، إلّا ما استثناه من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وذِكرِ الله.

وبيّنا أنّ «له» نقيضُ «عليه»، ف(له) للخير و(عليه) للشرّ، يقال: شهد له وعليه، ودعاله وعليه، وقال له وعليه، وهذا الأمر له أو عليه، وغير ذلك.

٢٢٧. التَّؤُدَةُ وَالْإِقْتِصَادُ وَالصَّمْتُ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَعِشْرِينَ جُزْءاً مِنَ النُّبُوَّةِ (٣).

التَّوَدَة: السكون، وأصلها وُؤَدَة من الوَأْد؛ وهو دفن البنات أحياءً، كما كانت العرب تفعل في الجاهليّة (٤)؛ لأنّه إذا دفنها حيّةً، سكَنَت حرَكتُها. ومثله تُخَمة وأصلها وُخَمة، من وَخُمَ الطعامُ إذا ثُقُل في المَعِدة، وطعامٌ وخيم؛ أي: ثقيل،

⁽١) مصباح المتهجد٥٥٥.

⁽٢) أنظر: مسند ابن حنبل ٤: ٢٦٧. المعجم الكبير ٦: ٥١.

⁽٣) مسند الشِّهاب ٢٠٢١، ح٣٠٦. معجم ابن الأعرابي ١: ٩١، ح١٣٦، عن ابن عبّاس. المنتخب من مسند عبد بن حميد ١٨٣١، ح١٥٠. المعجم الأوسط ١: ٣٠٣، عن عبد الله بن سرجس المزني.

⁽٤) أنظر: كتاب العين ٨: ٩٧ (وأد). الفروق اللغوية٧٥، الفرق بين الأناة والتؤدة.

ورجلٌ تُكَلَّة، وأصلها وُكَلَّة، من وكلتُ الأمر إليه، والتاء للمبالغة. وتُراث أصله وراث من الوراثة، وتِجاه وأصلها وِجاه من الوجه، فأُبدلت التاءُ من الواو. والاقتصاد افتعال من القصد، وهو واسطة الأمور بين التقصير والإسراف. والصَّمت: السكوت؛ أراد أنّ النُّبوّة لو قُدِّرت أجزاؤها على هذا العدد الذي هو ستّةٌ وعشرون، لكانت هذه الخصالُ الثلاثة جزءاً منها.

ولأبي الحسن بن طلحة في هذا المعنى:

والكونِ في كَنَف السّلامة فارفُق

إن كنت ترغب في الخلاص من الأذي واطلب لنفسك منزلاً مُتَوسطاً بين الخصاصة والغنى واستوثق ف الحُرّ لولا مالُ له له يُهتَضَه والنَّـدُّ لولا ريحُه له يُحرَق (١)

٢٢٨. الأَنْبِيَاءُ قَادَةٌ، وَالفُقَهَاءُ سَادَةٌ، وَمُجَالَسَتَهُمْ زِيَادَةٌ (٢).

الأنبياء جمع نبيّ؛ وهو الرفيع، من النَّباوة وهي الرِّفعة ^(٣)، ولهذا قال : «لا تنبزوا باسمى»؛ أي: لا تَهمِزوا (١٠)؛ لئلّا يكون من النبأ الذي هو الخبر، بل من الرِّفعة والعلوِّ(٥).

⁽١) دمية القصر ٢: ١١٦٣، وفيه (العود) بدل (النَّدّ)، وهما بمعنيَّ.

⁽٢) مسند الشِّهاب : ٢٠٣، - ٣٠٧، سنن الدارقطني ٣: ٦٦، - ٣٠٦٧. الأمالي للطوسي ٤٧٣، ح١٠٣٢، عن الحارث، عن الإمام على ك.

⁽٣) المحيط في اللغة ٢: ٤٧٣. المفردات٧٩٠. النهاية ٦: ١١(نبو).

⁽٤) روض الجنان ٦: ١٢. الاقتصاد فيما يتعلق بالاعتقاد للطوسي ١: ٢٤٤.

⁽٥) وأيضاً ورد (لا تبروا باسمى) اي لا تَهمزوه. أساس البلاغة ٦١٤ (نبر).

والقادة جمع قائد؛ وهو الذي يتقدّم الجيشَ ويقودهم. والفقهاء جمعُ فقيهٍ؛ وهو العالم بأحكام الشرع. والسادة جمع سيّد، وأصله سيود من ساد يسود، فقُلِبت الواوياء وأُدغمت في الياء (١٠)؛ يعني أنّ كلّ نبيّ قائدُ أمّتِه ومُقدَّمُها، والفقهاء سادة قومهم لفضلهم عليهم في العلم والفتوى.

ومُجالَستهم، لو رددتَ الضمير إلى الفقهاء لِقُربه منها، كان وجهاً، ولو رددت إلى الأنبياء والفقهاء، كان أولى؛ لأنه إذا كان مُجالَسة الفقهاء زيادةً في العلم والفوائد الدينيّة، فأنْ يكونَ مُجالَسة الأنبياء زيادةً، أولى وأحرى.

وقال شيخنا العلَّامة أبو القاسم محمود بن عمرَ الزمخشريُّ:

وإنّي أرى مَثَل الفاضِلَي نِ إذا الْتَقَيا، الزَّنْدَ والزّندة في أرى مَثَل الفاضِلَي في النّائِدَة والزّندة في أرى مَثَل الفاضِلَي في الله وذاك يُفيد بما عنده (٢)

فهذا في المِثلَين، فما ظنّك بالعالم والمتعلّم والأنبياء وأُممهم؟!

(١) النهاية ٢: ٤١٨ (سود).

⁽٢) لم نعثر عليه في ما لدينا من كتب الزمخشري، نقله الشارح أيضا في: تفسير روض الجنان١٦: ١٧٠.

العرب تَقدح بِعودَين تَحكَّ أحدَهما على الآخر، يُسمّون الأعلى الزّندَ والأسفل الزّندة، شبّهوهما بالفحل والطُّروقة، الكشّاف ٤: ٥٨.

٢٢٩. المُتَشَبِّعُ بِمَا لَم يعطَ، وَيُروى: بِمَا لَا يَمْلِكُ كَلَابِسِ ثَوْبَيْ زُورٍ (١).

المتشبّع: المُتَصلّف الذي يرى من نفسه أنّه شبعانُ وليس به (۲)، وأبنية التفعّل أكثرها للتكلّف؛ كالتصنّع والتعسّف، وأراد بشوبَي الزور: الإزار والقميص، وقيل: أراد المُظاهَرة بين ثوبين أحدهما فوق الآخر (۳).

يعني أنّ الذي يتصلّف بما ليس عنده من المال والعلم وغير ذلك من خصال الخير ممّا يكون في الإنسان ولا يكون فيه، كان كمَن لبس ثوبَي كذبِ وزور، كأنّه يشهد لنفسه بالزور، وشهادة الزور غير مقبولة.

ومعنى الحديث: التغليظ على من ادّعى ما ليس فيه، ونسبته إلى الزور. وقيل: من ادّعى دعوًى بغير برهان، فضحته شواهد الامتحان^(٤).

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۲۰۶، ح۳۰۸ وح۳۰۹. صحيح البخاري ٦: ١٥٦. صحيح مسلم ٦: ١٦٩. سنن أبي داود ٢: ٤٧٦ / باب في المتشبع بما لم يعط، ح٤٩٩٧، عن أسماء بنت أبي بكر.

⁽٢) النهاية ٣: ٤٤١ (شبع).

ربّما المقصود من (المظاهرة) هنا ما قال النووي في شرحه حيث يقول: وقيل من يلبس قميصاً واحداً، ويصل بكمّيه كمّين آخَرَين، فيظهر أن عليه قميصين، أنظر: ١٤: ١١١/باب النهى عن التزوير في اللباس وغيره والتشبع ممّا لم يُعطَ.

⁽٣) أنظر: الصحاح ٣: ١٢٣٥ (شبع).

⁽٤) وقد ذكر النووي في شرحه وجوهاً أخرى؛ منها: أنّ المراد الرجل الذي تُطلب منه شهادة زور [أي: كذب]، فيلبس ثوبيت يتجمّل بهما، فا تُردّ شهادتُه لحُسن هيئتة، أنظر: ١٤: ١١١/ باب النهى عن التزوير في اللباس وغيره والتشبع ممّا لم يُعطَ.

وقال ابن حجر في إيضاح تثنية الثَّوب: وأما حكم التثنية في قوله: ثوبي زور، فللإشارة إلى أن كذب المتحلّى مثنًّى؛ لأنه كذب على نفسه بما لم يأخذ وعلى غيره بما لم يُعط؛ وكذلك

٢٣٠. الوُضُوءُ قَبْلَ الطَّعَامِ يَنْفِي الفَقْرَ، وَبَعْدَهُ يَنْفِي اللَّمَمَ وَيُصِحُّ الْبَصَرَ (١).

الوُضوء بالضمّ اسم للتوضّؤ، وأصله: وَضُؤَ الرجلُ يَوضُؤُ وَضاءةً، وهو وضيء؛ أي حسن نظيف، كأنّ من غسل يديه ووجهه، وضّأ المغسولَ منه بالغَسل، وهو في الشرع عبارة عن غَسل الوجه واليدين ومسح الرأس والرّجلين للصلاة.

والوَضوء ـ بالفتح ـ الماء الذي يُتوضّاً به (٢)، ومثله الطُّهور والطَّهور والطَّهور والطَّهور والوَّقود والوَقود في أنّ الضمّ للمصدر والفتحَ للاسم، قال الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنا مِنْ السَّماءِ ماءً طَهوراً ﴾ (٣)؛ أي طاهِراً مُطهِّراً (٤)؛ لأنّ فعولاً لمبالَغة الصفة، وقال: ﴿ وَقودُها النّاسُ والْحِجارَةُ ﴾ (٦).

وأراد بالوضوء في الخبر الوضوءَ اللّغويَّ دون الشرعيّ، يعني غَسلَ اليدين قبل الاشتغال بالطّعام وبعد الفراغ منه؛ لأنّ الأمّة أجمعتْ على أنّ

شاهد الزور: يظلم نفسه ويظلم المشهودَ عليه. وقال الداودي: في التثنية إشارة إلى أنه كالذي قال الزور مرّتين، مبالغةً في التحذير من ذلك)، أنظر: فتح الباري ٩: ٢٧٧/ باب التشبّع بما لم يَنَل وما يَنهى من افتخار الضّرّة.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۲۰۵، ح۳۱۰، سهل بن إبراهيم المروزي، عن الإمام الكاظم ، عن آبائه . الكنى والأسماء لأبي بشر ۲۰۵، ح۸۸، عن سلمان من دون إسناد إليه باختلاف يسير.

⁽٢) أنظر: الصحاح ١: ٨١. النهاية ٦: ١٩٥ (وضأ).

⁽٣) سورة الفرقان ٢٥: ٤٨.

⁽٤) التبيان في تفسير القرآن ٧: ٤٩٦، سورة الفرقان. التمهيد ٢٤: ١٧.

⁽٥) سورة البروج ٨٥: ٥. فالوقود اسم لما تتّقد به النار وتشتعل.

⁽٦) سورة البقرة ٢: ٢٤.

الوضوء الشرعيَّ كوضوء الصلاة لا يجب ولا يُستحبّ أيضاً عند الطعام وعند الفراغ منه، وعلى هذا قوله: «تَوَضَّؤوا ممّا مسّتْه النار»(١)؛ يعني: اغسلوا أيديكم من الزُّهومات(٢).

واللَّمم: نوعٌ من الجنون، واللَّمم ما يُلِّم به الإنسان من الصغائر، واللَّم: الجمع، يقال لَمّ شَعثَه يَلُمّه لَمّاً، وألمَّ به إذا نزل به (٣).

ومعنى الحديث: الحَتَّ على غَسل اليدين قبل الطعام وبعده، وما ذكره من نفي الفقر ونفي اللّمم، فإنّما عَلِم ذلك بوحي من الله جلّ جلاله.

٢٣١. القَاصُّ يَنْتَظِرُ المَقْتَ، وَالمُسْتَمِعُ إِلَيْهِ يَنْتَظِرُ الرَّحْمَةَ (١٠).

القاص: ذاكر القِصص، وأصله من قصّ أثرَه إذا اتّبعه، قال الله تعالى: ﴿ وَقَالَتُ لِأُخْتِهِ قُصّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ ﴾ (٥)؛ أي: اتّبِعي أثرَه (٦)؛

_

⁽۱) المعجم الكبير ۲۳: ۲۳۷. سنن أبي داود ۱: ۵۰، ح۱۹۵ عن أم حبيبة. صحيح ابن حبّان ٣: ٤٢٦، عن أبي هريرة، باختلاف يسير.

⁽٢) جمع الزُّهومة والزُّهومة في اللحم: كراهية رائحته من غير تغيير ولا نتَن، لسان العرب ١٠: ١٤٨ (زهم). وفي نسخة (د): (الزهوة).

⁽٣) أنظر: تهذيب اللغة ١٥: ٢٥٠ (لم). المفردات٧٤٦ (لمم).

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ٢٠٥، ح٣١١. المعجم الكبير١٢: ٣٢٦، عن العبادلة.

⁽٥) سـورة القصـص ٢٨: ١١. و (عـن جنـب) و (عـن جنابـة)؛ أي: عـن بُعـد. مجمـع البيان ٧: ٤١٨.

⁽٦) معانى القرآن ٥: ١٦٢. تهذيب اللغة ٨: ٢١١. مجمع البيان ٧: ٤١٩.

والمَقْت: البُغض (١)؛ يعني بُغضَ (٢) الله؛ لأنّ القِصص أكثرها كذبٌ وتزيُّدُ، فهو ينتظر مقْتَ الله إن كان يعلم أنّه كاذب بما يقصّه أو يظنّ.

والمستمع إليه ينتظر الرحمة من حيث إنّه يظنّ به خيراً، مع ما يلحق القاصّ من التعب والمستمع إليه من الرّفاهية والراحة، كما قيل:

صِرتُ كَأْنِي ذُبِالَةٌ نُصِبت تُضيء للنّاس وهْيَ تحترق (٣) وروي عن خَبّاب بن الأَرَتِ وكان صحابيّاً، رأى ابنه ذات يوم في حلقة قاصٍّ، فضربه بالسّوط وقال: أمع العمالقة (٤)؟ هذا قَرنٌ قد طلع (٥). وفي الحديث: «لا يَقُصّ إلّا أميرٌ أو مأمورٌ أو مرائى يسأل الناس» (٢).

(١) تهذيب اللغة ٩: ٧٠. المفردات٧٧٢. النهاية ٤: ٣٤٦ (مقت).

⁽٢) في النسخة: (الغضب) والظاهر من سهو النسّاخ.

⁽٣) الأغاني ٨: ٤٧٩. زهر الآداب وثمر الألباب٤: ١٠٩٢، والبيت لعبّاس بن الأحنف. والذّبالة: فَتيلة المصباح أو الشمعة.

⁽٤) العَمالقة: الجبابرة الذين كانوا بالشام من بقية قوم عادٍ، الواحد: عِمْليق وعِمْلاق. ويقال لِمن يخدَع الناس ويَخلُبهم: عملاق. والعَملَقة: التَّعمُّق في الكلام، فشَبّه القُصّاصَ بهم، لما في بعضهم مِن الكبر والاستطالة على الناس، أو بالّذين يخدعونهم بكلامهم، وهو أشبَه، النهاية ٣: ٣٠١ (عملق).

⁽٥) المصنف لابن أبي شيبة ٦: ١٩٧، ح ٨. التمهيد ٤: ١٢.

وفيما يخص الجملة الأخيرة، فقد قال ابن الأثير: أراد قوماً أحداثاً نَبَغوا بعد أن لم يكونوا. يعني القُصاصَ. وقيل: أراد بدعةً حدثتْ لم تكن في عهد النبع الثيني النهاية ٤: ٥٢ (قرن).

⁽٦) سنن ابن ماجة ٢: ١٢٣٥/ باب القصص، ح٣٧٥٣. مسند ابن حنبل ٢: ١٧٨. سنن الدارمي ٢: ٣١٩.

ورُوي أنّ ابن عمر دخل المسجد، ثمّ جلس، فرأى قاصّاً صَيّاحاً، فقال: اخفض من صوتك، إنّ الله يُبغض كلّ شَحّاج؛ أي: صيّاح، ثمّ جلس ناحيةً وخطّ خطّاً، فقيل له: ما هذا الخطّ؟ قال: لئلّا أكون في حلقة القاصّ (١).

وقيل في المثل: القاصّ لغيره مُشرِق ولنفسه مُحرِق. وقال المثل: «من أفتى بغير علم، لعنته ملائكة السماء والأرض» (٢).

٢٣٢. التَّاجِرُ يَنْتَظِرُ الرِّزْقَ، وَالْمُحْتَكِرُ يَنْتَظِرُ اللَّعْنَةَ (٣).

يعني: أنّ التاجر ينتظر بتجارته الرّزق ويرجوه ويطمع فيه؛ لأنّها حرفته ووجه مَكسَبه، والمحتكر عندنا من يحبس الطعام من الحنطة والشعير والتمر والزبيب والسمن في أيّام الجدْب من البيع، وحَدُّه في القحط

أي: لا ينبغي ذلك إلا لأمير يعظ الناسَ ويُخبرهم بما مضى ليعتبروا به، وإما مأمورٌ به، فخكمه حكم الأمير ولا يَقُصّ تكسُّبًا، أو يكون القاصُّ مختالًا يفعل ذلك تكبّراً على الناس، أو مُرائياً يُرائي الناسَ بقوله وعمله ولا يكون وعظه وكلامه حقيقة، النهاية ٤: ٧١ (قصص).

⁽١) أنظر: الفائق في غريب الحديث ٢: ١٨٥ (شحج). النهاية في غريب الحديث ٢: ٤٤٨.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ٢٠٥، ح٣١١. المعجم الكبير١٢: ٣٢٦، عن العبادلة.

والغلاء ثلاثة أيّام، وفي الرَّخْص والسِّعة أربعون يوماً، وعلى الإمام أن يُجبرهم على سعرٍ على بيع هذه الأشياء عند احتياج الناس إليه، ولا يُجبرهم على سعرٍ بعينه، بل يبيعون بسعر الوقت (١).

وقال والمستخدد «من تمنّى الغلاء على أُمّتي ليلةً، أحبط الله عمله أربعين سنة» (٢٠). وقال والمستخدد «مُحتكِر الطعام يُحشر مع قَتَلَة الأنبياء» (٣).

وقال ﴿ وَالْ اللَّهُ: «مَن تَرَبّص بطعامٍ أربعين يوماً يُريد به الغِلاء، ثمّ تصدّق به، لم يكن كفّارةً لِما فعل (٤٠٠).

وإنّما جعل ينتظر اللّعنة؛ لأنّه لا يخلو من تمنّي الغلاء، وينتظر أقصى الأحوال في علوّ الغلاء.

٢٣٣. السَّعَادَةُ كُلُّ السَّعَادَةِ طُولُ العُمُرِ فِي طَاعَةِ اللهِ تَعَالَى (٥٠).

وذلك لأنّ العمر رأس مال المكلّف، به يتمكّن من تخليص نفسه، وبه يكتسب الطاعة التي هي سبب استحقاقه للثواب، فكلّما كان عمره أطول،

⁽١) أُنظر: النهاية في مجرد الفقه والفتاوي٣٧٤/ باب الاحتكار والتلقي.

⁽٢) تاريخ بغداد ٤: ٢٨٠، ح١٩٩٢، عن ابن عمر.

⁽٣) لم نعثر عليه في المصادر الروائية ولكن جاء في ألف باء في أنواع الآداب وفنون المحاظرات واللغة لإبن الشيخ المالقي (المتوفى سنة ٦٠٤) في الجزء الأوّل: ٤٥٤.

⁽٥) مسند الشِّهاب١: ٢٠٦، ح٣١٢، عن ابن عمر. الجامع الصغير ١: ٣٠٧، ح ٢٠٠٨. تاريخ مدينة دمشق ٣٥: ٣٥٠.

الباب الأول الباب الأول عبد الماب الأول

كان أمكن من اكتساب ما يُنجيه من العقاب ويُوصِله إلى الثواب، ثمّ قيده بقوله: «في طاعة الله»؛ لأنّ طول العمر في معصية الله هو الشَّقاوة البليغة، وطول العمر في غير طاعة ولا معصية كقِصَره سَواء، إلّا أنّ الحجّة لله على المكلّف بطول العمر آكد وأبلغ، وعَمرَ الرّجل إذا طال عمره، وعُمِّر فهو مُعمَّرُ إذا كان أبلغ من ذلك (۱)، قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ نُعَمِّرُكُمْ ما يَتَذَكَّرُ فيهِ مَنْ تَذَكَّرُ فيهِ

وعُمِّرتُ حيناً بعد مجرى داحسٍ لوكان للنفس اللَّجوج خلودُ! (٣) والطّاعة: امتثال الأمر والإرادة.

٢٣٤. وَالشَّقِيُّ كُلُّ الشَّقِيِّ مَنْ أَدْرَكَتْهُ السَّاعَةُ حَيّاً لَمْ يَمُتْ (٤٠).

الشقي: ضدّ السعيد؛ ومعنى الشَّقاوة: التعب والمشقّة (٥)، قال الله تعالى: ﴿ طُهُ * ما أَنْزَلْنا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقى ﴾(٢)، و«كلّ في مثل

⁽١) أنظر: المفردات٥٨٦ (عمر).

⁽۲) سورة فاطر ۳۵: ۳۷.

⁽٣) مجاز القرآن ١: ٢٨٩. الأغاني ١٨: ٣٥١. كمال الدين٥٦٥، باختلاف يسير.

داحس: اسم فرس كان أحد أسباب نشوب معركة داحس والغبراء، أنظر: الصحاح ٣: ٩٢٧ (دحس).

⁽٤) مسند الشِّهاب١: ٢٠٧، ح٣١٣، عن عبد الله بن جراد. الجامع الصغير ٢: ٨٦، ح ٤٩٤٧.

⁽٥) أنظر: المفردات٤٦٠ (شقا).

⁽٦) سورة طه ١:٢٠ و٢.

هـذا الموضع للتأكيد، يُقال: فلانٌ أديبٌ كلُّ الأديب، وعينُ الأديب وحقُّ الأديب.

يقول: الشَّقاوة البليغة أن يتّفق وجود الرجل في زمان تقوم فيه القيامة، وليس ذلك علّة في شقاوته، بل علامةٌ؛ لأنّ ذلك ليس من فعله ولا باختياره، والمكلّف لا يَسعَد ولا يشقى إلّا بما هو مِن فعله وكسبه باختياره وقصده ودواعيه، وذلك مثل ما روي أنّه ولي قال: «يدخل من هذا الباب رجلٌ من أهل الجنّة أو أهل النّار»(۱)، فدخل في الحال رجلٌ (۱)، ليست العلّة في كونه من أهل الجنّة أو أهل النار دخولَه من الباب، بل هو علامة وإعلامٌ لأصحابه.

وإنّما حكم بشَقاوة من قامت به القيامة وهو حيٌّ بوحي من الله تعالى.

٢٣٥. الوَيْلُ كُلُّ الوَيْلِ لِمَنْ تَرَكَ عِيَالَهُ بِخَيْرٍ، وَقَدِمَ عَلَى رَبِّهِ بِشَرِّ (٣). الوَيْلُ كُلُّ الويل باتباع الـ«كلّ» الويل: كلمةُ يقولها المصاب المُتَفجِّع، ثمّ بالَغ في الويل باتباع الـ«كلّ»

⁽٢) اختلفت الروايات في الداخل، أنظر المصادر و أيضاً: مسند الحميدي ٢: ٣٥٠. الشريعة للآجري ٥: ٢٤٤٣، ح١٩٢٤.

⁽٣) مسند الشِّهاب١: ٢٠٧، ح٣١٤. الفردوس ٤: ٣٣٩، ح٧٢٧٥، عن ابن عمر. الجامع الصغير ٢: ٧٢٤، ح ٩٦٩٣.

كما ذكرنا؛ يعني أنّ الويل العظيم يَليق بمَن ترك عِياله بخير، أي بمالٍ. والخير: المال وحُسن الحال في قوله: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً ﴾ (١)؛ أي مالاً (١)، والباء بمعنى مع؛ أي مع مال، اكتسب هذا الشقيُّ مالاً واحتقب وبالاً، فله وَبالان: المال والعيال، فالمال خيرٌ للعيال، وهو على المكتسب شرُّ ووبالٍ.

وحكى الأصمعيّ عن الخليل أنّه قال: لم أرَ الرّجل يجمع المال إلّا لأحدِ ثلاثةٍ هُم أبغض الناس إليه: إمّا زوج امرأته، أو امرأة ابنه، أو زوج ابنته. قال: وكان يقال: إنّما مالُك لك، أو لجانحةٍ تَحدث فيه، أو للوارث، فلا تكُن أخسرَهم حظاً!(٣)

وقال عليّ : «بشِّر مال البخيل بحادثٍ أو وارثٍ!» (٤).

وأنشد العطوي:

يا جامعاً مانعاً والدهر يَرمُقُه (٥) مفكِّراً أيَّ بابٍ منه يُغلقُه جمعتَ مالاً ففكِّرْ هل جمعتَ له يا جامع المال أيّاماً تُفرِّقه؟! المال عندك مخزونٌ لوارثه ما المال مالك إلّا يومَ تُنفقه

-

⁽١) سورة البقرة ٢: ١٨٠.

⁽٣) الطيوريات ٣: ١٢٥٩. ارشاد القلوب ١: ٢٢.

⁽٤) نثر الدر ٣: ١٠٢. عيون الحكم والمواعظ١٩٥. شرح نهج البلاغة ٢٠: ٨٠.

⁽٥) أي: ينظر إليه ويرقُبه.

إنّ القناعة مَن يَحلُل بساحتها لم يلقَ في ظلّها هَمّاً يؤرِّقهُ (١)

وفي الحديث: «أشقى الأشقياء من رأى يوم القيامة ماكه في ميزان غيره» (٢)؛ وذلك رجلٌ جمع مالاً من حِلّه وغيرِ حِلّه، ومنعَه من حقوق الله ولا يتمتّع به، فإذا أتاه الموت، تَرك لوارثه، فأنفقه الوارث في طاعة الله، فيدخل به الجنّة، ويدخل الجامع له النّار، فذلك حسرةٌ لا توازيها حسرةٌ.

وقال: «مَن في الدُّنيا ضيفٌ، وما في يديه عاريةٌ، فالضيف مرتجلٌ والعارية مُؤدّاة»(٣).

وقال بعضهم:

ويُحرز أموالاً رجالٌ أشِحةٌ وتَشغَل عمّا خلفه ن وتَذهلُ لَعمرك! ما الدُّنيا بشيء ولا المُنى بشيء وما الإنسانُ إلّا معلَّل (٤) وقال علي في قوله: ﴿ وَلا تَنْسَ نَصيبَكَ مِنَ الدُّنْيا ﴾ (٥) قال: «قُوتُكَ

⁽١) القناعة والتعفف٦٢. البخلاء ٢٢١. إحياء العلوم ١٣: ٨١، مع اختلاف.

⁽٢) التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري٣٩، قطعة من ح١٦، عن الإمام علي الله جامع بيان العلم وفضله ٢: ١١، عن الحسن.

⁽٣) المصنف لابن أبي شيبة ٨: ١٦٤، ح ٤٢. الزهد لابن حنبل١٣٥، ح ٩٠٦. المعجم الكبير ٩: ١٠١، عن ابن مسعود.

⁽٤) الوافي بالوفيات ٧: ٣٦، والبيت لابن مَندَوَيهِ الطبيب. المعلل: المشغول بالدنيا عما يجب أن يشغل به.

⁽٥) سورة القصص ٢٨: ٧٧.

وصحّتك وفراغك وشبابك ونشاطك وغناك أن تطلب به الآخرة»(١٠).

٢٣٦. دعْوَةُ المَظْلُوم مُسْتَجَابَةٌ، وَإِنْ كَانَ فَاجِراً فَفُجُورُهُ عَلَى نَفْسِهِ (٢).

الدّعوة الواحدة من الدّعاء، وألفه منقلبة عن الواو بدلالة يدعو دعوةً. والمظلوم: الذي أصابه الظلم.

ومعنى الحديث: التحذير من دعاء المظلوم وإن كان كافراً أو فاسقاً؛ فإنّ كفره وفسقه لَعلىٰ نفسِه يُعاقَب بهما إن لم يتُب.

وفي هذه المسألة خلاف بين المعتزلة والمرجئة، قالوا: لا يجوز إجابة دعاء الكافر والفاسق؛ لأنّ في ذلك تعظيماً لهما وهما يستحقّان الاستخفاف والإهانة (٣).

قلنا: لا يُمتَنع أن يعلم الله أنّ في إجابة دعائه _ وإن كان فاسقاً _ لطفاً له أو لغيره، فيتوب عند ذلك، وكذلك الكافر.

وفيه وجه آخر: وهو أنّه ربّما كانت المصلحة في إهلاك ذلك الظالم؛ لأنّه مستحِقٌ للهلاك والعقاب بظلمه، إلّا أنّ الله يؤخّره إلى وقت دعاء المظلوم عليه؛ فإنّ المصّالح تتغيّر بالأوقات والأشخاص والأسباب.

⁽۱) معانى الأخبار ٣٢٥/ باب معنى النصيب من الدنيا، ح١، عن إسماعيل بن موسى ، عن الإمام الكاظم، عن آبائه الميلا. مجمع البيان ٧: ٤٦٠. روضة الواعظين٤٧٢.

⁽٢) مسند الشِّهاب ١: ٢٠٨، ح٣١٥. مسند ابن حنبل ٢: ٣٦٧. مسند الطيالسي ٣٠٦. الأمالي للطوسي: ٣١١، ح ٦٢٨، عن أبي هريرة.

⁽٣) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن؟: ٣٦٢. مجمع البيان ٦: ١١٦.

٢٣٧. ثَـ لاَثُ دَعَـوَاتٍ مُسْتَجَابَاتُ لَا شَـكَ فِيهِنَّ: دَعْـوَةُ المَظْلُـومِ، وَدَعْـوَةُ المُظْلُـومِ، وَدَعْـوَةُ المُسَافِر، وَدَعْوَةُ الوَالِدِ عَلى وَلَدِهِ (١).

الدعوات جمع دعوة، جمع السّلامة. واستجاب وأجابَ بمعنىً. قال الشاعر:

وداع دعا: يا من يُجيب إلى النَّدى فلم يستجبه عند ذاك مُجيبُ (٢)

وقيل: استجاب؛ أي: طلب الجواب أو الإجابة (٣)، وأصله من الجواب وهو القطع (٤)؛ لأنّ عند جواب المُجيب ينقطع كلام السائل أو نداؤه.

والشكّ ضدّ اليقين. والمراد بالمسافر الغريب. ودعاء الوالد على ولده دعاؤه بالشرّ واللعن له.

وهذه الدّعوات وغيرها إجابتها مشروطة بالمصلحة، فكلّ دعاء يُدعى به، إن كانت المصلحة مقرونةً به، فهو لا مَحالة مُستجاب، وما لا مصلحة فيه فالداعى به يستحقّ الثواب إذا كان محقّاً في ذلك؛ لقوله الشّيّة: «الدّعاء

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۲۰۸، ح٣١٦. سنن أبي داود ۱: ٣٤٣ / باب الدعاء بظهر الغيب، ح١٥٣٠. سنن الترمذي ٣: ٢٠١٠ باب ما جاء في دعاء الوالدين، ح١٩٧٠. فضائل الأشهر الثلاثة ١٤٣٠، ح١٥٧٠ عن أبي هريرة.

⁽٢) تهذيب اللغة ١١: ١٤٩. الصحاح ١: ١٠٤ (جوب) والبيت لكعب بن سعدٍ الغَنَويّ.

⁽٣) أنظر: الفروق اللغوية ٢١٧.

⁽٤) الصحاح ١: ١٠٤ (جوب).

هو العبادة»(١)، وإنّما خصَّ هذه الثلاثة بإجابة الدّعاء؛ لأنّ دعاءهم يصدر عن قلب خاشع ونيّة صادقة.

٢٣٨. القُضَاةُ ثَلَاثَةُ: قَاضِيَانِ فِي النَّارِ وَقَاضٍ فِي الجَنَّةِ (٢).

القضاة: جمع قاضٍ، نحو رامٍ ورُماةٍ وداعٍ ودُعاة، أمّا اللّذان هما من أهل النّار: فهو قاضٍ يقضي بما لا يدري، وقاضٍ لا يقضي بما يدري، وأمّا الذي هو في الجنّة، فهو قاضٍ يعلم القضاء وما يتعلّق به من الفقه، فيعمل به ويقضي به.

وقال: «القاضي العدل يُجاءُ به يوم القيامة، فيَلقى من شدّة الحساب ما يتمنّى ألّا يكون قضى بين اثنين في تمرةٍ واحدة»(٣).

وقال : «من طلب القضاء، وُكِّل إليه، ومَن أُجبرَ عليه، نزل إليه مَلَكُ يُسدّده» (٤٠).

⁽٢) مسند الشِّهاب ۱: ٢٠٩، ح ٣١٧، عن ابن عمر. سنن أبي داود ٢: ١٥٨/ باب في القاضي يخطئ، ح ٣٥٧٣. سنن ابن ماجة ٢: ٧٧٦ / باب الحاكم يجتهد فيصيب الحقّ، ح ٣٦١٥، عن بريدة. كتاب الخلاف ٢: ٢٠٨.

⁽٣) صحيح ابن حبان ١١: ٤٣٩. مسند الطيالسي ٢١٧. المعجم الأوسط ٣: ١٠٢، عن عائشة باختلاف يسير.

⁽٤) مسند ابن حنبل ٣: ٢٢٠. سنن أبي داود ٢: ١٥٩/ باب في طلب القضاء والتسرع إليه، ح ٣٥٧٨. المعجم الأوسط ٦: ١١١، عن أنس بن مالك باختلاف يسير.

فأوّل من قضى عن رسول الله عليّ بن أبي طالب ، بعثه إلى اليمن فقال: «"يا رسول الله، تبعثني للقضاء بين الناس وأنا حَدَثٌ؟" فدعاني ومسحَ يده على صدري وقال: "اللّهمّ اهْدِ قلبه وثبّتْ لسانه"، فما شككتُ في قضاءِ بين اثنين» (١).

وقال : «أقضاكم على» (^{۲)}.

وروي أنّ هارون الرشيد أراد أن يُولّي أحداً قضاء بغداد، فشاور أصحابه فقالوا: لا يصلح لذلك إلّا بُهلولُ، فاستدعاه وقال: أيّها الشيخ الفقيه، أعِنّا على عملنا هذا، قال: بأيّ شيء أعينك؟ قال: بعمل القضاء، قال: أنا لا أصلُح لذلك، قال: أطبق أهل بغداد على أنّك صالح لهذا العمل، فقال: سُبحان الله! أنا أعرَفُ بنفسي منهم، ثمّ إنّي في إخباري عن نفسي بأنّي لا أصلح للقضاء، لا يخلو أمري من وجهين: وإخباري عن نفسي بأنّي لا أصلح للقضاء، لا يخلو أمري من وجهين: وإن كنتُ صادقاً، فهو ما أقول، وإن كنتُ كاذباً، فالكاذب لا يصلح لهذا العمل. فألحّوا عليه وشدّدوا وإن كنتُ كاذباً، فالكاذب لا يصلح لهذا العمل. فألحّوا عليه وشدّدوا

⁽۱) شرح الأخبار ۲: ۳۰۱، ح ٦٢٠. سنن ابن ماجة ٢: ٧٧٤ / باب ذكر القضاة، ح ١٠٠٠. المنتخب من مسند عبد بن حميد ١٦٠ مح ٩٤، عن أبي البختري باختلاف يسير.

⁽٢) الكافي ٧: ٨٠٨/ كتاب القضاء والأحكام، باب من حكم بغير ما أنزل الله على قطعة من حـ٥. تهذيب الأحكام ٦: ٢٢١/ كتاب القضايا والأحكام، باب من إليه الحكم وأقسام القضاة والمفتين، قطعة من ح٥١، عن سعيد بن أبي الخضيب البجلي، عن الإمام الصادق... تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبيين ٢٩.

وقالوا: لا ندعك أو تَقبلَ هذا العمل، قال: إن كان ولابد فأمهِلوني اللّيلة حتى أُفكِّر في أمري، فأمهَلوه، فخرج من عندهم، فلمّا أصبح في اليوم الشاني، تَجانَن وركِب قَصَبة ودخل السُّوق وكان يقول: طرِّقوا! خلّوا الطريق لا يطأ كم فرسي! فقال الناس: جُنَّ بُهلول. فقيل ذلك لهارون، فقال: ما جُنَّ، ولكن فرَّ بدينه منّا. وبقي على ذلك إلى أن مات هارون، وكان من عُقلاء المجانين (۱).

ولو علِم القضاة أنّ فوقهم قاضياً لا يقضي إلّا بالحقّ ولا يحكم إلّا بالعدل، لَرَبعوا على ضِلعهم، وعَضّوا من أعِنّة مراكبهم، ولم يُطلقوا أعنانها، ولم يتغافلوا عن يوم فصل القضاء، وحُكم قاضي الأرض والسماء.

قال:

إذا خان الأمير وكاتباه وقاضي الأرض داهَن في القضاء فويالُ ثم ويالُ ثم ويالُ في القضاء فويالُ ثم ويالُ ثم ويالُ في التماء!(٢)

ولبعضهم في بعض قضاة السوء:

إذ صِرتَ تقعُد مَقعَدَ الحُكّامِ وأراك بعض حوادث الأيّام (٣)

أبكي وأندُب مُهجة الإسلام إنّ الحوادث ما علمتُ كثيرةٌ

⁽١) لم نعثر على مصدر متقدما على المؤلف (قدس سره)، أنظر: عقلاء المجانين ٦٧.

⁽٢) ربيع الأبرار ٤: ٣١٣. التاريخ الكبير لابن أبي خَيثَمَة ٢: ١٠٠١.

⁽٣) البصائر والذخائر ٦: ١١٥. عيون الأخبار لابن قتيبة ١: ١٣٦. تاريخ بغداد ١٠: ٣١، باختلاف يسير، والبيتان لعتّاهية ابن أبي العتاهية.

٢٣٩. خَصْلَتَانِ لَا تَكُونَانِ فِي مُنَافِقٍ: حُسْنُ سَمْتٍ، وَ فِقْهُ فِي الدِّينِ (١).

الخَصلة: الفَعلة من الخَصْل وهو الجمع، والخُصلة من الشَّعر (٢) قبضة منه مِلءَ الكفّ فُعلة بمعنى مفعولة. والسّمت: الطريقة (٣)، يُقال: فلانٌ حَسن السَّمت؛ أي: الطريقة والعادة، وهاتان الخصلتان لا يجتمعان في منافق؛ لأنّ حسن السَّمت وإنْ اتّفق (٤) في بعضهم لحسن ظواهرهم، فالفقه في الدِّين أبعد شيءٍ منهم؛ لأنّهم لا يَدينونَ بدين، ولا يعتقدون في الإسلام مذهباً.

والمنافق في اللّغة والشرع: الذي باطنه بخلاف ظاهره (٥)؛ يُظهِر الإسلام ويُبطِن الكفر، واشتقاقه من نافِقاء اليَربوع وهو جُحره الذي له منفذان يُسمّى أحدهما النّافِقاء والآخَر القاصِعاء، فإذا قصدهُ الصائد من أحدهما، خرجَ من الآخر(٢).

والنَّفَق: السَّرَب في الأرض له منفذ (٧)، قال الله تعالى: ﴿نَفَقاً فِي الأرض أَوْ سُلَّماً في السَّماءِ ﴾(^)، وأصل الباب: الخروج على ما بيّنّا.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۲۱۰، ح ۳۱۸، عن عبد الله بن سلام. سنن الترمذي ٤: ١٥٤/ باب في فضل الفقه على العبادة، ح ۲۸۲، عن أبي هريرة. الغارات ۱: ۲۶۸. تحف العقول ۱۷۹.

⁽٢) جمهرة اللغة ١: ٢٠٤ (خصل).

⁽٣) الصحاح ١: ٢٥٤. النهاية ٢: ٣٩٧ (سمت).

⁽٤) في نسخة (د): (اتق).

⁽٥) أنظر: المجازات النبوية ٣٣٨، ذيل ح٢٦٢.

⁽٦) كتاب العين ٥: ١٧٧. غريب الحديث لابن سلام ٣: ١٣. الصحاح ٤: ١٥٦٠ (نفق).

⁽٧) تهذيب اللغة ٩: ١٥٦. كتاب العين ٥: ١٧٧. النهاية ٥: ٩٨ (نفق).

⁽٨) سورة الأنعام ٦: ٣٥.

٢٤٠. خَصْلَتَانِ لَا تَجْتَمِعَانِ فِي مُؤْمِنِ: البُخْلُ وَسُوءُ الخُلُقِ (١).

قد بيّنًا معنى الخَصلة وحقيقةِ البخل وسوء الخلق.

ومعنى الحديث: أنّ هاتين الخصلتين من خِصال السّوء لا تجتمعان في مؤمن، على طريق المبالغة لا على سبيل الحقيقة؛ فإنّ البخيل السيّئ الخُلق لا يخرج بالبخل وسوء الخلق عن الإيمان إلّا إذا اعتقد أنّ الزّكاة وحقوق الله في المال من الأخماس والصدقات ليست واجبة، فيخرج بذلك من الإيمان؛ لأنّ أفعال الجوارح لا تَعلُّق لها بالإيمان.

٢٤١. عَينَانِ لَا تَمَسُّهُمَا النَّارُ: عَيْنٌ بَكَتْ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ مِنْ خَشْيَةِ اللهِ، وَعَيْنٌ بَاتَتْ تَحْرُسُ فِي سَبِيلِ اللهِ (٢٠).

العين: من الأسماء المشتركة كما بيّنًا. العين الباكية في جوف اللّيل يدلّ بكاؤها على إيمان صاحبها، وإنّما قيّدها وخصّها بحالتين: إحداهما جوف اللّيل؛ لأنّه يَبعُد من الرّياء والسمعة، والأخرى خشية الله؛ لأنّ من بكى

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۲۱۱، ح۳۱۹. سنن الترمذي ۳: ۲۳۱ / باب ما جاء في البخل، ح۲۰۲۸. الأدب المفرد ۲۸۸ باب الشح، ح۲۸۵. الخصال ۷۵، ح۱۱۷، باختلاف يسير، عن أبي سعيد الخدري.

⁽۲) مسند الشِّهاب۱: ۲۱۱، ح۳۲۰، عن العبّاس بن عبد المطلب و۲۱۲، ح۳۲۰، عن أنس. سنن الترمذي ٣: ٩٦ / باب ما جاء في فضل الحرس في سبيل الله، ح١٦٩٠، عن ابن عبّاس. المستدرك على الصحيحين ٢: ٨٢. المنتخب من مسند عبد بن حميد ٤٢٢، عن أبي هريرة باختلاف يسير.

لغرض آخر لا يدخل في هذا الباب، ولايستحقّ ما يستحقّه هذا الباكي في هذا الوقت لهذا الغرض، والرّجل إذا خلا في جوف اللّيل، وذكر أحوالَه وذَهاب عمره في الأباطيل والأضاليل، وما سلفَ عنه من معاصي الله وطاعة الشيطان واتّباع الهوى، بكى من خشية الله، فتابَ منها، وصار ذلك سبباً لعفو الله عنه، وإسقاط عِقابه المستحِقّ بأفعاله، وحقّ له البكاء، بل قلّ له البكاء، قال الشاعر:

أرضِيتَ أن تبكي ودمعُكَ ماءُ؟! كلّا، ودمع المذنبين دماءُ(۱) وروي أنّ الرجل إذا ذكر ذنبه وبكى من خشية الله، تبادرت الملائكة تختطف تلك الدمعاتِ، وتجعلها في قدح من نور، ويُختم بخاتم من مسك، فإذا كان يومُ القيامة وحُوسِب صاحبُها وزادت سيّئاتُه على حسناته فيُذهَب به إلى النار، فإذا أرادوا أن يُلقوه فيها، قال الله تعالى: لا تعجلوا على عبدي؛ فإنّ له عندي وديعةً، فيُؤمرُ بأن يؤتىٰ بتلك الدّمعات، فتُصبّ على النار، فتُطفى بحوراً من النيران (۱).

وأمّا العين التي باتت تَحرُس في سبيل الله، فهو الرّجل لا ينام باللّيل يحرس جيوش المسلمين وسراياهم المجاهدين في سبيل الله، وسبيل الله هو الجهاد. وإضافة الفعل إلى العين في الموضعين وهو في الحقيقة فعل لصاحبها من باب إضافه الفعل إلى آلته، تحقيقاً للإضافة وتبييناً لها.

⁽١) لم نعثر عليه.

⁽٢) أُنظر: شعب الإيمان ١: ٤٩٥، ح٨١٢. نوادر الأصول ٣: ٢٤٣.

٢٤٢. مَنْهُومَانِ لَا يَشْبَعَانِ: طَالِبُ عِلْمِ وَطَالِبُ دُنْيَا(١).

المنهوم: الذي نُهم بالطعام لا يَشبَع منه، يُقال: فلانٌ نُهِمَ بكذا ومنهوم (٢)؛ والمراد به الحريص البليغُ الحرص. وطالِبُو العلم على ثلاث طبقات: منهم من يطلب العلم للدُّنيا، ومنهم من يطلبه للآخرة، ومنهم من يطلبه حبّاً للعلم؛ فمن طلبه للدُّنيا، إذا وجدها، اشتغل بها وأمسك عنه، ومَن طلبه للآخرة، إذا فمن طلبه للدُّنيا، إذا وجدها، اشتغل بها وأمسك عنه، ومَن طلبه للآخرة، إذا تعلم شيئاً منه، أراد أن يعمل به ويتعبّد، فاشتغل بالعبادة عن العلم، والذي يطلب العلم حبّاً للعلم، فهو الذي يبلغ منه ما يُريد، ويبلغ درجة العلماء، وهو المعنيّ في الخبر؛ فإنّه لا يكون نَهِماً به إلّا من كان حريصاً عليه حتّى كأنّه مجبولٌ عليه، ولذلك وصفه بالمنهوم، كأنّه نُهِمَ به من غير اختياره، على التوسّع والمبالغة، وكذلك طالب الدُّنيا لا يَشبع منها إلى أن يموت، كما قال التوسّع والمبالغة، وكذلك طالب الدُّنيا لا يَشبع منها إلى أن يموت، كما قال المؤتيّة: «ولا يملأ جوفَ ابن آدمَ إلّا الترابُ» (٣).

ومعنى الحديث: الحكمةُ، وأنّ هذين الرّجلين ـ طالب العلم وطالب الدنيا ـ لا يمتنعان من الطلب إلى انقضاء آجالهما.

⁽۱) مسند الشِّهاب ۱: ۲۱۲، ح ۳۲۲، عن عبد الله. المستدرك على الصحيحين ۱: ۹۲، عن أنس. الكافي ۱: ۶۲ / كتاب فضل العلم، باب المستأكل بعلمه والمباهي به، قطعة من ح ۱. تهذيب الأحكام ۲: ۳۲۸، ح ۹۰۰، عن سليم بن قيس، عن الإمام علي الله والثلاثة الأخيرة باختلاف يسير. (۲) أنظر: كتاب العين ٤: ۲۱. النهاية ٦: ۱۳۸ (نهم).

⁽٣) صحيح البخاري ٧: ١٧٥، عن ابن عبّاس. صحيح مسلم ٣: ٩٩. مسند ابن حنبل ٣: ١٢٢، عن أنس.

٢٤٣. الشَّيْخُ شَابُّ فِي حُبِّ اثْنَتَيْن: فِي حُبِّ طُولِ الحَيَاةِ وَكَثْرَةِ المَالِ (١٠).

قوله: «الشَّيْخُ شَابٌ»؛ معناه كالشُّبّان من حيث الأمل والحرص، يعمل ما يعمل الشاب، ويأمُل ما يأمله، ثمّ بيّن ما أجمله فقال: «فِي حُبِّ طُولِ الحَيَاةِ وَكَثْرَةِ المَالِ»، وما ينفعه طولُ حياةٍ تُفضي إلى الموت وكثرةُ مالٍ تؤولُ إلى الانقطاع.

وروي عن الشَّعبي أنه قال: بعث إليّ عبد الملك بن مروان عليه اللعنة في شَكاته (٢) التي تُوفّي منها، فدخلتُ عليه فقلتُ: كيف أصبحت يا أمير المؤمنين؟ قال: أصبحتُ والله كما قال عمرو بن قَميئةَ:

أنوءُ ثلاثاً بعدهنّ قيامي(٤) فكيف بمَن يُرمئ وليس برام؟!

كأنّي وقد جاوزت سبعين حِجّةً خلعتُ بها عنّي عِنان لجامي (٣) على الرّاحتين مرّةً وعلى العصا رمتْني بناتُ الدّهر من حيث لاأري

⁽١) مسند الشِّهاب١: ٢١٣، ح٣٢٣. صحيح مسلم٣: ٩٩. سنن الترمذي٣: ٣٩٠/ باب ما جاء قلب الشيخ شاب على حب اثنتين، ح٢٤٤١. سنن ابن ماجة ٢: ١٤١٥/ باب الامل والأجل، ح ٤٢٣٣ وفيها (قلب الشيخ)، عن أبي هريرة.

⁽٢) الشَّكو والشكوي والشكاة والشكاية: المرض، النهاية٢: ٤٩٧ (شكو).

⁽٣) الحِجّة: السَّنة، جمعها حِجَج، كما في القرآن: ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَك إِحْدَى ابْنَتَيَّ هاتَني على أَنْ تَأْجُرَني ثَمانِيَ حِجَجِ». سورة القصص/٢٧. والمصراع الثاني بمعنى أني فقدتُ طاقتي ولا أستطيع أن أُمسك بزَمام أعمالي.

⁽٤) الرّاحتَين: الرِّجلين. أنوء ثلاثاً: أي أُلقى ثِقلى على الثلاثة: الرِّجلان والعصا. وبعدهنّ قيامي: أي وبعد الاتكاء على هذه الثلاثة أقوم.

الباب الأول الماب الماب

فلو أنّها نَبْلُ إِذاً لَا تّقيتُها (۱) ولكنّني أُرمى بغير سهام إذا ما رآني النّاس قالوا ألم تكن حديثاً حديد الطرفِ غير كَهام (۲)؟! فقال الشعبى: قلتُ لايا أمير المؤمنين، ولكن كما قال لَبيدُ:

باتت تَشَكّىٰ إليّ النفسُ مُجهِشةً وقد حملتُكِ سبعاً بعد سبعينا فإن تُزادى ثلاثاً فابلُغي أملاً وفي الثلاث وفاء للثّمانينا فعاش والله حتّى بلغ تسعين سنة، فقال:

كَأْنِي وقد جاوزتُ تسعين حِجّةً خَلَعتُ بها عن مَنكَبَيّ رِدائيا فعاش والله حتّى بلغ مئةً وعشرين سنة، فقال:

أليس في مئةٍ قد عاشها رجلٌ وفي تكامل عشرٍ بعدها عِبرُ؟! فعاش والله حتى بلغ مئةً وثلاثين سنة، فقال:

وعَمَرتُ حيناً بعد مُجرىٰ داحس لوكان للدّهر اللّجوج خلود! فعاش والله حتّى بلغ مئةً وأربعين سنة، فقال:

ولقد سئمتُ من الحياة وطولها وسؤال هذا النّاس: كيف لبيدُ؟! فقال عبد الملك: والله ما بي من بأس. واستوى جالساً وقال: يا

⁽١) أي: لو كان ما يُرمى إلى سهمٌ واحد، لَحَميتُ نفسي دونها.

⁽٢) (كهم) الكاف والهاء والميم أصل يدل على كلال وبُطْء. من ذلك: الفرس الكهام: البطيء، والسيف الكهام: الكليل، واللسان الكهام: العَييّ. ثم يقولون للمسن: كهام، معجم مقاييس اللغة ٥: ١٤٥ (كهم).

شعبيُّ، اقعد ما بينك وبين اللّيل فحدِّ ثني؛ فكأنّه طمِع في أن يعيش ما عاش لبيد. قال: فقعدتُ عنده أُحدَّثه حتّى أمسيتُ، ثمّ فارقته، فمات في جوف اللّيل (١).

وقيل: بلغت هذه الحالُ زِرَّ بن حُبَيش، فكتبَ إليه بهذه الأبيات:

إذا الرّجال ولدت أولادها وجعلت أوصابها تعتادها واضطربت من كِبَرٍ أجسادُها تلك زروعٌ قد دنا حصادُها فقال عبد الملك: والله لقد غرّني الشعبيّ، ونصحَ لي زِرّ بن حُبَيش (٢).

وأخبار المُعمَّرين معروفة، وأنّ أحدهم عاش ألف سنةٍ وأكثر، ولم ينفعهم طول عمرهم، ولم يُنجِهم من الموت إذا بلغوا آجالهم، وقال بعضهم:

المرء يهوى أن يعيش وطول عيشٍ لا يَضرُّهُ تَبلى بَشاشتُه ويبقى بعد حُلو العيش مُرُّهُ كَم شامتٍ بي إن هلكتُ وقائلٍ لله دَرُّهُ! وتَسوؤه الأيّامُ حتّى ما يرى شيئاً يَسُرُّهُ (٣)

وأمّا حبّ كثرة المال، قيل: إنّ المال إنّما سُمّي مالاً لميله عن صاحبه، وأنّه لا يبقى معه، إمّا أن يفارقه و إمّا أن يفارق هو (٤).

⁽١) الأغاني ١٥: ٢٥١. كمال الدين٥٦٥. تاريخ مدينة دمشق ٣٧: ١٦١-١٥٩.

⁽٢) العمر و الشيب٦٣. أنساب الاشراف٥: ٣٦.

⁽٣) أنساب الأشراف ٤: ٢٧١. تاريخ بغداد١٠: ٦١، الرقم ٥١٧٩. الأمالي للسيّد المرتضى ١: ١٩١، باختلاف يسير.

⁽٤) أنظر: المحيط في اللغة ١٠: ٣٥٨ (مول).

٢٤٤. أَرْبَعَةٌ يُبْغِضُهُمُ اللهُ تَعَالى: البَيَّاعُ الحَلَّافُ، وَالفَقِيرُ المُخْتَالُ، وَالفَقِيرُ المُخْتَالُ، وَالشَّيْخُ الزَّانِي، وَالإِمَامُ الجَائِرُ(۱).

نُهينا(٢) في المبايعة عن خمسة أشياء: مدح المبيع، وذمّ المشترى، وكتمان العيوب، والبيع في المواضع المُظلمة التي لا يتبيّن العيب فيها، والحلف على البيع.

الحلّاف: الكثير الحِلف، والفعّال بناء المبالغة. والمختال: المتكبّر. والفقير لا يكون مختالاً إلّا لحمقه، و إلّا فما للفقير والاختيال؟! والشيخ الزّاني.

روي في التفسير أنّ ممّا أنزل الله على نبيّه في سورة النور قوله: الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجُموهما البتّة فإنّهما قضَيا الشهوة جزاءً بما كسبا نكالاً من الله والله عزيزٌ حكيم، ثمّ نُسخت التلاوة وبقي الحكم (٣).

والإمام الجائر: هو العادل عن طريق العدل إلى طريق الجَور، يُقال: جارَ عن الطريق إذا مالَ عنه (٤)، والرّجل إذا جارَ عليه بعض الرعيّة،

⁽۱) مسند الشِّهاب۱: ۲۱۳، ح۳۲٤. السنن الكبرى للنسائي٢: ٤٦، ح٣٣٥٧. صحيح ابن حبّان١٢: ٣٦٨، عن أبي هريرة.

⁽٢) في نسخة (د) و نسخة (هـ): (نهى).

⁽٣) أنظر: التبيان في تفسير القرآن ١: ١٣. الناسخ والمنسوخ لابن حزم٩.

⁽٤) جمهرة اللغة ١: ٤٦٧. النهاية ٢: ٣١٣ (جور).

يفزع إلى الإمام، فإذا كان الإمام جائراً فإلى مَنْ يَفزَع؟! كما قيل: بملحٍ يُداوَى اللّحمُ إن كان مُنْتَناً فما حيلة الملح الذي قد تغيّرا؟! (١٠) وبغض الله تعالى لعباده إرادةُ العقاب المستحقّة.

7٤٥. ثَلَاثُ مُهْلِكَاتُ، وَثَلَاثُ مُنْجِيَاتُ؛ فَالثَّلَاثُ المُهْلِكَاتُ: شُحُّ مُطَاعٌ، وَهَوى مُثَّبَعٌ، وَإِعْجَابُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ. وَالثَّلَاثُ المُنْجِيَاتُ: خَشْيَةُ اللهُ فِي السِّرِ وَالعَلَاثِيَةِ، وَالقَصْدُ فِي الفَقْرِ وَالغِنى، وَالْعَدْلُ فِي الغَضَب وَالرِّضَا (٢٠).

الغَضَب وَالرِّضَا (٢٠).

بيّنَ للنّاس وميّز الخصالَ المهلكات من المُنجيات، فقال: هذه ثلاث وتلك ثلاث، فمن المُهلكات «الشُّحّ المُطاع»؛ والشحّ: البُخل مع الحرص (٣)، يبخَل بما عنده ويحرُص على طلب ما ليس عنده.

وقيل: الشُّحّ أن يبخل بماله ويأمر غيره بالبُخل، وهو أبلغ من

⁽١) عقلاء المجانين٩٦، وفيه: يا ريشُ، كان اللحم إذا فسد، داويناه بالملح، فإذا فسد الملح، بأي شيء يداوي؟!

⁽٣) أنظر: كتاب العين ٣: ١٣ (شح).

البُخل (١)، قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فأُولْئِكَ هُمُ الْمُفْلِحونَ ﴾ (٢). وإنّما قال: مطاع؛ لأنّ البخل مركوز في طباع البشر، فإذا جاهد الرّجل نفسه ولم يُطِعِ البُخل، فهو من المفلحين، وإذا أطاعه، فهو من الخاسرين، فأفته في طاعة البخل لافي البخل نفسِه، وكذلك في الهوى المتّبَع؛ لأنّ الهوى ممّا جُبِلَ عليه الإنسان؛ لأنّه الشهوة، والشهوة لا يُلامُ عليها صاحبها، إنّما يُلامُ على اتّباعه لها على الوجه المنهيّ عنها، فمن خالفها، فقد أوجب [الجنّة يُلامُ على الله تعالى: ﴿وَنَهَى النّفُسَعَنُ الْهَوى * فإنّ الْجَنّة هِيَ الْماوى ﴾ (٤)، فالهوى إنّما يضرّ إذا كان متّبَعاً على ما ذكرتُ.

وإعجاب المرء بنفسه؛ العُجب: الكِبر البليغ؛ وهو أنّه إذا بلغَ حدّاً يعجَب من نفسه وتُعجبهُ نفسُه، ويظنّ في نفسه ما ليس فيها، وهو غاية الحمق، وهو الدّاء الذي لا دواء له.

قال الشاعر:

لكلّ داءٍ دواءٌ يُستطّب به إلّا الحماقة أعيَتْ مَن يُداويها (٥)

(١) أنظر: النهاية ٢: ٤٤٨ (بخل).

⁽٢) سورة الحشر ٥٩: ٩. سورة التغابن ٦٤: ١٦.

⁽٣) ما بين المعقوفتين أثبتناه لمقتضى السياق.

⁽٤) سورة النازعات ٧٩: ٤٠ ـ ٤١.

⁽٥) أدب الدنيا والدين ٢٨. ربيع الأبرار ٢: ٣٩.

وقال آخر:

وكلّ الدّاء مُلتَمَس دَواءُهْ وداءُ النّوك ليس له دواءُ (1) والثلاث المُنجيات اللّواتي يُنجين من عذاب الله: «خشية الله في السِّر والعَلانية»؛ وخشية الله في السّرّ من علامة التقوى، قال الله تعالى: ﴿مَنْ خَشِي الرّحْمَنَ بِالْغَيْبِ ﴾(٢). تلك خشية خالية من الشوائب؛ لأنّ خشية العلانية تشوبها أمور.

والقصد: واسطة الأمور بين الإسراف والتقصير؛ يعني لا يسرف في الغنى ولا يُقتّر في الفقر، ومَن اعتاد ذلك، لم يكد يفتقر. «والعدل في الرّضا والغضب»؛ قصده إلى (٣) الشيء وضدّه من ذكر السّرّ والعلانية والفقر والغنى والغضب والرّضا، إشارة إلى جميع الأحوال؛ لأنّ أحوال الإنسان لا تخلو من هاتين الحالتين: من الشيء وضدّه؛ يعني يخشَى الله على كلّ حالٍ ويقصد على حالتيه: فقرِه وغناه، ويعدل في كلّ حال، سواءً كان راضياً أو غضبان، وأسقط التاء عن (الثلاث) في الموضعين؛ لأنّه ذهب إلى الخصلة (٤).

(۱) التذكرة الحمدونيّة ٣: ٢٦٨. بَهجة المجالس: ١١٩. شرح ديوان الحماسة ٢: ٤٥، والبيت لقيس بن الخطيم.

⁽٢) سورة ق٥٠: ٣٣.

⁽٣) في نسخة (أ): كلمة لا تُقرأ وفي باقي النسخ: (إلى).

⁽٤) أي: قال: (ثلاثٌ) ولم يقل: (ثلاثة)؛ لأنها ناظرة إلى (خصلة). فكان الأصل: ثلاث خصال، لكن عبارة المصنف: (ذهب إلى) غريبة.

٢٤٦. المُسْتَبّانِ مَا قَالَا فَهُوَ عَلَى البَادِئِ مَا لَمْ يَعْتَدِ المَظْلُومُ (١).

«المُسْتَبَانِ»؛ المتشاتمان، يُقال: سَبَّه يَسُبُّه سبّاً إذا شتمه (۲)، واسْتَبَّ واسْتَبَّ الرِّجلان وتَسابًا، والسّب: الشَّتْم (۳).

«مَا قَالًا»؛ ما جزائيّة، لدلالة الفاء في جوابه فعلى البادئ، ويُروى فهو على البادي مخفَّف الهمزة، وأصله الهمزة من البَدْء والبَدْأَة، يُقال: بدأ بالأمر وابتدأ، وبدا الشيءُ يبدو بُدُوّا، غيرَ مهموز، إذا ظهر، وقُرئ قولُه: ﴿بادِيَ الرّأيِ ﴾ على وجهين: بالهمز: أوّل الرّأي، وبغير الهمز: ظاهر الرأي (٥٠).

«مَا لَمْ يَعْتَدِ المَظْلُومُ»؛ ويُروى: حتّى يتعدّى المظلوم، ويُروى: حتّى يعتدي المظلوم (٦٠)، والمعنى واحد؛ لأنّ الاعتداء والتعدّي مجاوزة الحَدّ.

والمعنى: أنّ المتشاتِمَين إذا تَسابًا، فوزر ذلك ووباله وعقابه على المبتدئ بذلك؛ لأنّه هو السبّب، وهذا على طريق المجاز من باب إضافة

⁽٢) في نسخة (د): (أشتمه).

⁽٣) أُنظر: الصحاح ١: ١٤٤. النهاية ٢: ٣٣٠ (سبب).

⁽٤) سورة هود ١١: ٢٧. وقراءة الهمز قراءة الكسائيّ. مجمع البيان٥: ٢٦٠.

⁽٥) أنظر: المفردات١١٣ (بدأ).

⁽٦) أنظر: مسند الشِّهاب ١: ٢١٦، ح٣٢٩. مسند أبي يعلى ٧: ٢٥٠، ح٤٢٥٩، عن أنس بن ماك. الفردوس ٤: ٢٠٢، ح ٦٦١٨، عن عياض بن عمار.

الفعل إلى مُسبِّبه، وإلَّا فالتالي يستحقّ الذمَّ والعقاب كالبادئ، إلَّا أنَّ البادئ أكثر ملامَةً وعقاباً من حيث إنّه ابتدأ به وسبَّبه، وهو يجري مجرى المَثَل المعروف: الشِّر بالشِّر والبادئ أظلم (١).

وقوله: «مَا لَمْ يَعْتَدِ المَظْلُومُ»؛ ما للأمد؛ أي مادام المظلوم لم يتجاوز الحَدّ في الشتْم، فإنّه بزيادته وتعدّيه وباعتدائه وظلمه ساوَى البادئ.

٢٤٧. أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى الْحَوْضِ (٢).

الفارط والفَرَط: السابق المتَقدّم، وإذا بَدَرَت بادرةٌ من الرّجل قالوا: فرط منه أمرٌ، والمُفرِط: المُسرِف، وأفرط في كذا إذا أسرف فيه، والمُفرِط: المُسرِف، وأفرط في كذا إذا أسرف فيه، والمُفرِط: المقصّر، يُقال: فرّط في الأمر إذا قصّر فيه (٣). يقول: أنا سابقكم إلى الحوض؛ يعنى الكوثر.

وسُئِلَ رسول الله عَلَيْ عن الحوض (٤)، قال: «حوضٌ عرضهُ ما بين بُصْرى الى صنعاء، على حافّاته من القَدَحان عددُ نجوم السّماء» (٥).

(٢) مسند الشِّهاب : ٢١٧، ح٣٣٠، عن عبيد بن عمير وح٣٣١، عن جندب بن سفيان البجلي. صحيح البخاري ٧: ٢٠٦، عن عبد الله. صحيح مسلم ٧: ٦٥، عن سهل. الخصال ٦٦، قطعة من ح٩٨، عن حذيفة بن أسيد الغفاري.

⁽١) روض الجنان ٣: ٧٦.

⁽٣) أنظر: الصحاح ٣: ١١٤٨. كتاب العين ٧: ٤١٨. النهاية ٤: ٤٣٤ (فرط).

⁽٤) في نسخة (د): (الكوثر).

⁽٥) مسند أحمد ٤: ٤٢٤. صحيح ابن حبان ١٤: ٣٧١، عن أبي برزة. المعجم الكبير ٣: ٦٦، حرارة عن زيد بن أرقم، باختلاف يسير.

٢٤٨. أَنَا وَكَافِلُ اليَتِيم كَهَاتَيْنِ فِي الجَنَّةِ. وَأَشَارَ بِالسَّبَّابَةِ وَالوُسطى. (١).

كافِل اليتيم؛ الذي يتكفّل (٢) بأمره ويقوم بأُودِه (٣) مُتَبرّعاً، يقول: لا يكون بين منزله ومنزلي في الجنّة من التفاوت إلّاكما بين السبّابة والوسطى، وهذا على طريق المبالغة في وصف دُنوّ منزله من منزل رسول الله ؛ ومعناه الحَثّ على مراعاة اليتيم والقيام بمصالحه.

وقال: «مَن مسحَ رأس يتيمٍ لم يمسحه إلّا لله، كانت له بكلّ شعرةٍ مرّت عليه يدُه عشْرُ حسناتٍ، ومَن أحسنَ إلى يتيمةٍ أو يتيمٍ عنده، كنتُ أنا وهو كهاتين»، وقرنَ بين إصبَعَيه (٤).

وعن ابن عبّاس قال: جاء رجلٌ إلى رسول الله، قال: يا رسول الله،

بُصرى في موضعين ـ بالضم والقصر ـ : إحداهما بالشام من أعمال دِمَشقَ، وهي قصبة كورة حرّان، مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً، ذكرها كثير في أشعارهم ... وبصرى أيضاً من قرئ بغداد قربَ عُكبَراءَ، معجم البلدان ١: ٤٤١ (بصرىٰ).

(۱) مسند الشِّهاب۱: ۲۱۷، ح۳۳۲. سنن أبي داود۲: ۵۰۸/ باب في من ضم اليتيم، ح-۵۱۵. سنن التِرمـذي ۳: ۲۱۵/ باب ما جاء في رحمة اليتيم، ح-۱۹۸۳، عن سهل بن سعد. صحيح مسلم ۸: ۲۲۱، عن أبي هريرة.

(٢) في النسخ (يكفل)، وما أثبتناه أصح؛ لأن كفَل يكفُل ـ ثلاثياً مجرداً ـ لا يستعمل بالباء، وإذا ذهب إلى باب التفعل، تجيء معه الباء.

(٣) أو (أُوْده) بسكون الباء، والأود هنا بمعنى الثِّقل، والقيام بالأود كناية عن تلبية الحاجات.

(٤) مسند ابن حنبل ٥: ٢٥٠. مسند ابن المبارك: ١٦٧، ح٢٠٧. المعجم الكبير ٨: ٢٠٢، عن أبي أمامة.

في حِجري يتيمٌ، أفأضربهُ؟ قال: «ماكنتَ ضارباً منه ولدك» (١). قال: يا رسول الله، أفآكُل من ماله؟ قال: «غير متَأْثِلٍ منه مالاً، ولا واقياً مالك بماله» (٢).

يُقال: تأثّل الرجل مالاً إذا اتّخذه قُنْيةً (٣) ذُخْراً ورأسَ مالٍ، من الأثْل وهو الدّوجة العظيمة.

وروي أنّ رجلاً شكا إلى رسول الله قسوة قلبه، قال: «إن أردت أن يلينَ قلبُك، فأطعِم المسكينَ، وامسَحْ رأس اليتيم وأطعِمه» (٤).

٢٤٩. أَنَا النَّذِيرُ، وَالْمَوْتُ الْمُغِيرُ، وَالسَّاعَةُ المَوْعِدُ^(٥).

التّذيرُ: المُنذِر⁽¹⁾، فعيل بمعنى مُفعِل، كالأليم بمعنى المؤلِم، وهو المُخبر بما فيه، تحذيرُ وترهيبُ، بالعكس من المُبشِّر، فإنّه مخبِرٌ بما يظهر أثر سروره على البَشَرَة.

⁽١) أي: بقدر ما تضرب ولدك لا أزْيَد.

⁽٢) تفسير الثعلبي ٣: ٢٥٩. المصنف لابن أبي شيبة ٥: ١٦٠، ح١، عن الحسن العرني.

⁽٣) قَنوتُ الغنمَ وغيرَها قُنْوةً وقِنْوةً، وقَنَيت أيضاً قُنْيَةً و قِنْيَةً: إذا اقتَنَيتها لنفسك لاللتجارة، الصحاح ٦: ٢٤٦٨ (قنا).

⁽٤) الرقة والبكاء ٦٢، ح٤٧. المنتخب من مسند عبد بن حميد ٤١٧، ح١٤٢٦. مسند ابن حنبل ٢: ٣٦٣، عن أبي هريرة.

⁽٥) مسند الشِّهاب ١: ٢١٨، ح٣٣٣. قصر الأمل ٩٢، ح١١٨. مسند أبي يعلى ١١: ١٠، ح١٤٩. المعجم الأوسط ١: ٣٤، عن أبي هريرة.

⁽٦) أُنظر: تهذيب اللغة ١٤: ٣٠٣ (نذر).

«وَالْمَوْتُ الْمُغِيرُ»؛ أي: يُغِير على أرواحِ ذوي الحياة، من الغارة، يُقال: أغار فلان على فلان إذا شنَّ الغارة عليه.

عن أبي موسى قال: قال رسول الله: «ما من بيتٍ إلّا ومَلَك الموت يقف على بابه في كلّ يومٍ خمس مرّات، فإذا وجد الإنسانَ قد فنِي رزقُه وانقطع أجلُه ونفِد أكلُه، ألقى عليه غمّ الموت، فمِن أهله الضاربةُ لوجهها، الناشرة شعرها، الباكية عليه، فيقول مَلَك الموت: فيم الفنع وممّ الجنع؟! ما أذهبتُ مِن رزق واحدٍ منكم، ولا قرّبتُ لأحدٍ منكم أجَلاً، وإنّ لي فيكم لَعودةً ثمّ عودةً ثمّ عودةً، حتى لا يبقى منكم أحدٌ». قال النبيّ: «فوالذي نفسي بيده! لو يرون مكانه ويسمعون كلامه، لَذَهَلوا عن ميّتهم، ولَبكوا على أنفسهم»(۱).

وعن العُتبيِّ قال: ماتَ رجلٌ صالح، فدفنّاه، فجاء مجنونٌ حتّى وقف على قبره يحرّك رأسه، ثمّ أنشأ يقول:

وصف الطّبيب دواءه فهم بذاك يعالجونه يرجون صحّة جسمه هيهات ممّا يرتجونه!(٢)

ومرِض بعض الصالحين، فقيل له: هل رآك طبيبٌ؟ قال: نعم، يراني كلَّ

_

⁽۱) المنازل والديار ٩٠، عن أنس بن مالك مع اختلاف. أعلام الدين في صفات المؤمنين ٣٤٥. (٢) صفوة الصفوة ٢: ٢٣٩. مصارع العشاق ٢: ٩٤، مع اختلاف.

وقتٍ، قيل: فما قال لك؟ قال: إنّي فعّالٌ لما أُريد(١).

والساعة: الموعد؛ يعني القيامة (٢). قال الله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْساها﴾ (٣)، وسُمّيت القيامةُ الساعةَ؛ لدُنوّها منّا كأنّها تقومُ الآن (٤).

والموعد: موضع الوَعد، وبناء المَفعِل في الموضع كثير، كالمَجلِس والمَحفِل والمَشرِق والمَغرِب، قال الله تعالى: ﴿بَلِ السّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ والسّاعَةُ أَدُهِىٰ وأَمَرُ ﴾(٥).

(١) الزهد لهنّاد ١: ٢٣٠، ح٣٨٢. معرفة الصحابة لأبي نعيم ١: ٣٠.

⁽٢) أُنظر: إعراب القرآن للنّحّاس ٢: ٨٢.

⁽٣) سورة الأعراف ٧: ١٨٧.

⁽٤) أنظر: تفسير جوامع الجامع ١: ٧٢٧. التسهيل لعلوم التنزيل ٢: ٥٦.

⁽٥) سورة القمر٥٤: ٤٦.

فيرالطالب

٥	تَّمَهِيدُ
٧	
١٣	وْلِّف (الشِّهاب) في سطور
١٨	رجمة الشّارح
١٨	الأوّل: نَسَبه المنيف
١٨	المطلب الأوّل: إمّا موضع الاتّفاق من شجرته
۲۰	المطلب الثّاني: موضع الاختلاف من شجرته
77	الثاني: أصله ومولده ووفاته
	مولده
۲٦	وفاته
	مرقده الشريف
	الثَّالث: أولاده وأعلام أسرته
	أبناؤه العلماء
٣١	أعلام أسرته
٣٢	الأوّل: بديل بن ورقاء
٣٢	القّاني: أبو بكر أحمد بن الحسين
	الثالث: أبو سعيد محمد بن أحمد النيسابوري
ين النيسابوريّ الخزاعيّ٣٤	الرابع: الشيخ المفيد أبو محمّد عبدالرحمن بن أحمد بن الحس
٣٥	الخامس: زين الدّين أبو الحسن على بن محمّد الرازيّ المتكلم

الخزاعيّ	السّادس: أبو سعيد أحمد بن محمّد بن أحمد ا
٣٨	الرابع: منهجه العلمي و بعض آرائه
٤٣	الخامس: مشايخه وأساتذته
يّ المقرئ الرازيّ المفيد٣٤	الأوّل: أبو الوفاء عبد الجبّار بن عبدالله بن عل
ن بن شيخ الطائفة أبي جعفر ٤٣	الثَّاني: المفيد الثَّاني، الشيخ أبو علي الحسر
حسين الخزاعيّ النيسابوريّ الرازيّ	الثَّالث: الشَّيخ عليِّ بن محمَّد بن أحمد بن
بن أحمد	الرابع: الشيخ المفيد أبو محمّد عبدالرحمن
حسن بن محمّد بن أحمد الأسترآبادي ٤٧	الخامس: القاضي عماد الدين أبو محمّد الـ
ن محمّد بن أحمد الخوارزميّ الزمخشريّ ٤٨	
٤٩	السادس: تلامذته والراوون عنه
ين بن بابويه الرازيّ القمّيّ	الأوّل: عليّ بن عبيد الله بن الحسن بن الحسـ
مهرآشوب السرويّ المازندرانيّ(ت ٥٨٨ هـ)٥٠	
عبدالله بن حمزة بن عبدالله الطوسي٥١	الثَّالث: الشيخ الإمام نصير الدين أبو طالب
بكر بن سيار الحيرويّ	الرّابع: صفيّ الدين أبو محمّد حسن بن أبي ،
مين الراونديّ٣٥	الخامس: عماد الدين أبوالفرج على بن الحس
د بن الحسين بن زبارة الحسينيّ ٥٥	السّادس: السّيد عز الدّين شرفشاه بن محمّد
	السّابع: تاج الدين محمّد الخزاعي
سن بن علي الاندرسباني الخوارزمي٥٦	الثامن: ابو الكرم عبد السلام بن محمد بن ح
لله علي بن عبدالله الحسني الرّاوندي ٥٨	التاسع: السيّد ضياء الدين أبو الرضا فضل اد
٥٧	السابع: مؤلّفاته وآثاره
آِن٧٥	١. روض الجنان، وروح الجنان في تفسير القر
ابا	٢. رَوح الأحباب ورُوح الألباب في شرح الشه
77	المؤلفات المختلف فيها
77	۱. رسالة يوحنا
٦٣	۲ السيالة المُحين • تة

٣. تبصرة العوامّ
الثامن: ذكره العاطر في كتب التراجم
التاسع: منهج العمل في الكتاب
النسخ الموجودة بأيدينا من رَوح الأحباب:
النسخ التي لم نعثر عليها، والنسخ المنسوبة٧٣
ئىكرٌ وتقديرٌ
َلِكِا يَجُـُالِا فَيُلِكُونِ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
لأحاديث المُصَدَّرَةِ بالمبتدأ معرَّفاً أو نكرة مسوَّغة
. قوله : الأَعمْالُ بِالنِّيَّاتِ
١٠ قوله: المَجَالِسُ بِالأَمَانَةِ
٢. المُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنُّ. يروى: والمستشير مُعانٌّ
العِدَةُ عَطِيَّةٌ
 العِلَةُ دَينٌ
. الحَرْبُ خُدْعَةٌ
٧. النَّذَمُ تَوْبَةُ
٨. الجَمَاعَةُ رَحْمَةٌ وَالفُرْقَةُ عَذَابٌ
٩. الأَمَانَةُ غِنىً
١. الدِّينُ النَّصِيحَةُ.
١. الحَسَبُ المَالُ، وَالكَرَمُ التَّقُوى
١١. الخَيْرُ عَادَةٌ وَالشَّرُّ لَجَاجَةٌ.
١٠٢. الشَّمَاحُ رَبَاحٌ، وَالعُسْرُ شُوْمٌ.
١٥. الحَزْمُ سُوءُ الظَّنِّ
١٥. الوَلَدُ مَبْخَلَةٌ مَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ
١٠ البَذَاءُ مِنَ الجَفَاءِ.
١٠. القُرْآنُ هُوَ الدَّوَاءُ

177	١٨. الدُّعَاءُ هُوَ العِبَادَةُ
171	١٩. الدَّيْنُ شَيْنُ الدِّينِ
111	٢٠. التَّدْبِيرُ نِصْفُ العَيْشِ
177	
17.4	,
179	
17.	
171	>
171	'
177	
1 V V	1 //
1 / 9	
۱۸۰	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
141	• • • •
ارٌا	, ,
140	
1AV	,
١٨٨	_
1 A 9	,
19.	1- 1
19.	
197	٣٩. البِرُّ حُسْنُ الخُلقِ٣٩
197	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
19 £	
199	
Y. 7	٢٠. العُلُولُ مِنْ جَمْرِ جَهَنَّمَ
	۵۰۰ العنول بين جنمر جهيم.

۲ • ۸	٤٤. النِّيَاحَةُ مِنْ عَمَلِ الجَاهِلِيَّةِ
۲.٩	٤٥. الحُمّى رَائِدُ المَوْتِ
	٤٦. الحُمّى مِنْ فَيح جَهَنَّمَ
Y11	٤٧. الحُمّى حَظُّ كُلِّ مُؤْمِنٍ مِنَ النَّارِ
۲۱٤	٤٨. القَنَاعَةُ مَالٌ لَا يَنْفَدُ
	٤٩. الأمَانَةُ تَجُرُّ الرِّزْقَ، وَالحِيانَةُ تَجُرُّ الفَقْرَ
	٥٠. الصُّبْحَةُ تَمْنَعُ َ الرِّزْقَ
	٥١. الزِّنَا يُورِثُ الفَقْرِ
771	
771	
774	w
770	٥٥. المَسْجِدُ بَيْتُ كُلِّ تَقِيّ
	٥٦. آفَةُ الحَدِيثِ الكَدِبُّ، وَآفَةُ العِلْمِ التِّسْيَانُ، وَآفَةُ الحِلْمِ
747	٥٧. السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، وَالشَّقِيُّ مَنْ شَقِىَ فِي بَطْنِ أُمِّه.
Y # 4	٥٧. السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، وَالشَّقِيُّ مَنْ شَقِيَ فِي بَطْنِ اُمِّهَ. ٥٨. كَفَّارَةُ الذَّنْب النَّدَامَةُ
7 4 9	٥٨. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
Y £ 1	٥٨. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
7 £ 1	٥٨. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
Y # 9	0A. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
Y # 9	0۸. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
Y # 9	0۸. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
Y # 9	0. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
Y#9	0. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ
Y#9	0. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ 0. الجُمُعَةُ حَجُّ المَساكينِ. ٦٠. الحَجُّ جِهادُ كُلِّ ضَعيفٍ، وَجِهادُ المَرْأَةِ حُسْنُ التَّبَعُّلِ ٦٢. العِلْمُ لَا يَحِلُّ مَنْعُهُ. ٣٦. العِلْمُ لَا يَحِلُّ مَنْعُهُ. ٣٦. مَوتُ الغَريبِ شَهادَةٌ. ٣٤. الشَّاهِدُ يَرى مَا لَا يَرَى الغائِبُ. ٣٥. الدَّالُّ عَلَى الخَيْرِ كَفَاعِلِهِ. ٣٦. ساقِي القَوْمِ آخِرُهُم شُرْباً.
Y # 9	0. كَفَّارَةُ الذَّنْبِ النَّدَامَةُ

Y = A	٧٠. مَا وَقَى بِهِ الْمَرْءُ عِرْضَهُ كُتِبَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ
771	٧١. الصَّدَقَةُ عَلَى القَرَابَةِ صَدَقَةٌ وَصِلَةُ
777	
	٧٣. صَدَقَةُ السِّرِّ تُطْفِئُ غَضَبَ الرَّبِّ
770	
Y7V	
	بِ ٧٦. الرَّجُلُ فِي ظِلِّ صَدَقَتِهِ حَتّى يُقْضى بَيْنَ النَّاسِ
	· ٧٧. الصَّدَقَةُ تُطْفِئُ الخَطِيئَةَ كَمَا يُطْفِئُ المَاءُ النَّارَ.
YV1	
	٧٩. التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ
Y V £	•
	٨٠. كَثْرَةُ الضِّحْكِ تُميتُ القَلْبَ
*YA	,
	مَّ عَلَى خَلْقِهِ
	٨٤. زَأْسُ الحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ تَعَالَى
	٨٥. الجَنَّةُ دَارُ الأُسْخِيَاءِ
	٨٦. الجَنَّةُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّيُوفِ
٣٨٤	
Y A V	
	طَلَبُ كسبِ الحَلاَلِ فَرِيضَةٌ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ
۲۹.	٩٠. أَعْظَمُ النِّسَاءِ بَرَكَةً أَقَلُّهُنَّ مَؤُونَةً
797	1
Y90	
	رَبِّ عَرِيرٌ
	.90. المُؤْمِنُ إِلْفُ مَأْلُوفُ

الباب الأول الباب الأول

Y9A	٩٦. المُؤْمِنُ مَنْ أَمِنَهُ النَّاسُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوالِهِمْ
799	٩٧. المُؤْمِنُ غِرُّ كَرِيمٌ، وَالفَاجِرُ خَبُّ أَئِيمٌ
٣٠٠	٩٨. المُؤْمِنُ لِلمُؤْمِن كَالْبُنْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضاً
٣٠١	٩٩. المُؤْمِنُ مِن أَهْلَ الإِيمانِ بِمَنْزِلَةِ الرَّأْسِ مِنَ الجَسَدِ
٣.١	
٣.٢	١٠١. المُؤْمِنُ يَاكُلُ فِي مِعاءٍ واحِّد، وَالكَافِرُ يَأْكُلُ فِي سَبْعَةِ أَمْعَاءٍ
٣٠٣	"
٣٠٤	
٣٠٦	
٣.٧	,
٣.٩	
٣١١	
٣١١	
"1"	
٣١٤	
۳۱۷	-
	رَبِي بِي رَبِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

٣	
٣٧٤	
٣٢٥	
٣ ٢٦	
***	١١٨. الإيمَانُ يَمانٍ، وَالحِكْمَةُ يَمَانِيَّةٌ
۳۲۸	
٣٣٠	
	1
' ' '	١٢١. المُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ المُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ

~~~	١٢٢. المُسْلِمُ أَخُو المُسْلِم لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يُسْلِمُهُ
TTT	١٢٣. المُسْلِمُونَ يَدٌ وَاحِدَةٌ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ
٣٣٤	١٢٤. المَوْتُ كَفَّارَةٌ لِكُلِّ مُسْلِمٍ
~~ 0	١٢٥. طَلَبُ العِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ
	١٢٦. كُلُّ المُسْلِمَ عَلَى المُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وعِرْضُهُ وَمَالُ
TTA	١٢٧. حُرْمَةُ مَالِ الْمُسْلِمِ كَحُرْمَةٍ دَمِهِ
mm 4	١٢٨. المُهَاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَهَاهُ اللهُ عَنْهُ
	١٢٩. المُجَاهِدُ مَنْ جَاهَدَ نَفْسَهُ فِي طَاعَةِ اللَّهِ
W £ Y	 ١٣٠. الكَيِّسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ،
T & 0	١٣١. المَرُءُ كَثِيرٌ بِأَخِيهِ.
T & V	١٣٢. المَرْءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ
٣٤٩	١٣٣. المَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ
٣٥١	١٣٤. كَرَمُ المَرْءِ دِينُهُ، وَمُرُوَّتُهُ عَقْلُهُ، وَحَسَبُهُ خُلْقُهُ
TOY	١٣٥. مِنْ حُسْنِ إِسْلَام المَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ
ToT	١٣٦. النَّاسُ كَأَسْنَانِ الْمشْطِ
To £	١٣٧. النَّاسُ مَعَادِنُ كَمَعَادِنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ
TO £	١٣٨. النَّاسُ كَابِلِ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً وَاحِدَةَ
TOV	١٣٩. الغِنى اليَأْسُ مِمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ
TOA	١٤٠. رَأْسُ الْعَقْلِ بَعْدَ الْإِيمَانِ بِاللهِ التَّوَدُّدُ إِلَى النَّاسِ
٣٦	١٤١. كُلُّ امْرِيٍّ حَسِيبُ نَفْسِهِ
٣٦١	١٤٢. كُلُّ مَا هُوَ آتٍ قَرِيبٌ
٣٦٣	١٤٣. كُلُّ عَيْنٍ زَانِيَةً
٣٦٤	١٤٤. كُلُّ شَيْءٍ بِقَدَرٍ حَتَّى العَجْزُ وَالكَيْس
٣٦٨	١٤٥. كُلُّ صَاحِبِ عِلْمٍ غَرْثانٌ إِلى عِلْمِ آخَرَ
۳٦٩ <u></u>	١٤٦. لِكُلِّ شَيْءٍ عِمَادٌ، وَعِمَادُ هَذَا الدِِّينِ الفِقْهُ
٣٧١	١٤٧. كُلُّ مُسْكِر حَرَامٌ

٣٧٣	١٤٨. كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّ رَاعٍ مَسْؤُولٌ عَن رَعِيَّتِهِ
٣٧٥	١٤٩. لِكُلِّ غَادِّرٍ لِوَاءٌ يَوْمً القِيَامَةِ يُعرَفُ بِهِ
٣٧٧	
٣٧٨	
~ \ 9	
٣٨١	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	١٥٤. أَوَّلُ مَا تَفْقِدُونَ مِنْ دِينِكُمْ الأَمَانَةُ، وَآخِرُ مَا تَفْقِدُونَ الصَّلَاةُ
٣٨٧	· ·
۳۸۷	
٣٨٨	,
٣٨٩	
797	
~ 9~	
٣٩٥	
mav	
	١٦٣. الصِّيَامُ نِصْفُ الصَّبْرِ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ زَكَاةٌ، وَزَكَاةُ الجَسَدِ الصِّيَامُ
٤٠١	
٤٠١	·
٤٠٣	
٤٠٣	
٤ . ٤	
٤٠٥	
٤٠٨	١٧٠. شَفَاعَتِي لِأَهْلِ الكَبَائِرِ مِنْ أُمَّتِي
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
* 1 *	
£1.	

£ 1 V	١٧٤. الرِّزْقُ أَشَدُّ طَلَبَاً لِلْعَبْدِ مِنْ أَجَلِهِ
٤١٨	١٧٥. الرِّفْقُ فِي المَعِيشَةِ خَيْرٌ مِنْ بَعْضِ التِّجَارَةِ
٤١٩	١٧٦. التَّاجِرُ الْجَبَانُ مَحْرُومٌ، وَالتَّاجِرُ الجَسُورُ مَرْزُوقٌ
٤٢.	
٤٢١	١٧٨. فُضُوحُ الدُّنْيَا أَهْوَنُ مِنْ فُضُوحِ الآخِرَةِ
٤٢٣	,
٤ ٧ ٤	
٤٢٥	١٨١. دَفْنُ الْبَناتِ مِنَ المَكْرُمَاتِ
٤٢٩	١٨٢. مُعْتَرَكُ المَنَايَا مَا بَيْنَ السِّتِّينَ إِلَى السَّبْعِينَ
٤٣٠.	
٤٣١	*
٤٣٢	٠٨٥. اليَهِينُ الفَاجِرَةُ تَدَعُ الدِّيَارَ بَلَاقِعَ
٤٣٣	
٤٣٤	
٤٣٤	
٤٣٥	٠ . ر
٤٣٦	/ // / / / / / /
£ ٣ V	
٤٣٨	، ١٩٢. الصَّلَاةُ قُرْبَانُ كُلِّ تَقِيّ
٤٣٩	
£ £ .	•
	١٩٤. مَوْضِعُ الصَّلَاةِ مِنَ الدِّينِ كَمَوْضِعِ الرَّأْسِ مِنَ الجَسَدِ
£ £ \	
	١٩٦. الزَّكَاةُ قَنْظَرَةُ الإِسْلَامِ.
	١٩٧. طِيبُ الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَخَفِيَ لَوْنُهُ، وَطِيبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَ
£ £ £	١٩٨. التُّرَابُ رَبِيعُ الصِّبْيَانِ.
£ £ 0	١٩٩. الأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ؛ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ، وَمَا تَنَاكَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ

الباب الأول الباب الأول

٤ ٤	٢٠٠. الصِّدْقُ طُمَأْنِينَةٌ، وَالْكَذِبُ رِيبَةٌ٧٠
٤ ٤	٢٠١. القُرْآنُ غِنيً لَا فَقْرَ بَعْدَهُ، وَلَا غِنيً دُونَهُ
٤ ٤	٢٠٢. الإيمَانُ بِالْقَدَرِ يُذْهِبُ الهَمَّ وَالحَزَنَ
٤٥	٢٠٣. الزُّهدُ فِي الدُّنيا يُريحُ القَلبُ وَالبَدَن والرَّغْبَةُ فِيها تُكْثِرُ الهَمَّ وَالحَزَنَ
	٢٠٤. البِطَالَةُ تُقْسِي القَلْبَ
٤٥	٢٠٥. العَالِمُ وَالمُتَعَلِّمُ شَرِيكَانِ فِي الْخَيْرِ
٤ ٥	٢٠٦. عَلَى الْيَدِ مَا أَخَذَتُ حَتَّى تُؤَدِّيهِ٧٠
٤ ٥	٢٠٧. الوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ
٤٠	٢٠٨. الطِّيَافَةُ عَلَى أَهْلِ الوَبَرِ، وَلَيْسَتْ عَلَى أَهْلِ الْمَدَرِ
٤٠	٢٠٩. لِلسَّائِلِ حَقُّ وَإِنْ جَاءَ عَلَى فَرَسِ٣
٤٠	۲۱۰. أيُّ دَاءٍ أَدْوى مِنَ البُخْلِ
٤٠	٢١١. العَّائِدُ فِي هِبَتِهِ كَالْكَلْبَ يَعُودُ فِي قَيْئِهِ
٤٠	٢١٢. النَّظَرُ فِي الخُصْرَةِ يَزِيدُ فِي الْبَصَرِ، وَالنَّظَرُ فِي المَرْأَةِ الحَسْنَاءِ يَزِيدُ فِي الْبَصَرِ ٨٠
	٢١٣. أُمَّتي الغُّرُّ المُحَجَّلُونَ يَوْمَ القِيَامَةِ مِنْ آثَارِ الوُّضُوءِ
٤١	٢١٤. التَّصْفيحُ لِلتِّسَاءِ، وَالتَّسْبِيحُ لِلرِّجَالِ ١ ′
٤١	٢١٥. النَّظَرَةُ سَهْمٌ مَسْمُومٌ مِنْ سِهَامٍ إِبْلِيسَ٢٠
٤١	٢١٦. الشُّوْمُ فِي الْمَرْأَةِ وَالْفَرَسِ وَالدَّارِ.
٤١	٢١٧. نِعْمَتَانِ مَعْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ: الصِّحَّةُ وَالفَراغُ ٤ '
٤١	٢١٨. وَيْلٌ لِلْعَرَبِ مِنْ شَرٍّ قَدِ اقْتَرَبَ
٤١	٢١٩. الجُبنُ وَالْجُزْأَةُ غَرَائِزُ يَضَعُهُمَا اللهُ حَيْثُ يَشَاءُ٧٠
	. ٢٢٠. مِنْ كَنزِ البِرِّ كِتْمَانُ المَصَائِبِ وَالأَمْرَاضِ وَالصَّدَقَةِ
٤١	٢٢١. مِنْ سَعَادَةِ الْمَرْءِ أَنْ يُشْبِهَ أَبَاهُ
٤١	٢٢٢. مِنْ سَعَادَةِ الْمَرْءِ حُسْنُ الخُلُقِ
٤١	٢٢٣. أَهْلُ المَعْرُوفِ فِي الدُّنْيَا هُمْ أَهْلُ المَعْرُوفِ فِي الآخِرَةِ ٤٠
٤١	٢٢٤. الخَازِنُ الأَمِينُ الَّذِي يُعْطِي مَا أَمِرَ بِهِ طَيِّيَةً بِهِ نَفْسُهُ أَحَدُ المُتَصَدِّقِينَ
	٢٢٥. السُّلْطَانُ ظِلُّ اللهِ فِي الأَرْضِ يَأْوِي إِلَيْهِ كُلُّ مَظْلُومٍ

٤٨	٢٢٦. كَلاَمُ ابْنِ آدَمَ كُلُّهُ عَلَيْهِ لَا لَهُ إِلَّا أَمْراً بِمَعْرُوفٍ أَوْ نَهْياً عَنْ مُنْكَرٍ أَوْ ذِكْرَ اللهِ تَعَالَى
٤٩	
٤٩	
٤٩	· ·
٤٩	
٤٩	٢٣١. القَاصُّ يَنْتَظِّرُ المَقْتَ، وَالمُسْتَمِعُ إِلَيْهِ يَنْتَظِرُ الرَّحْمَةُ
٤٩	٢٣٢. التَّاجِرُ يَنْتَظِرُ الرِّزْقَ، وَالْمُحْتَكِرُ يَنْتَظِرُ اللَّعْنَةَ
٤٩	٢٣٣. السَّعَادَةُ كُلُّ السَّعَادَةِ طُولُ العُمُرِ فِي طَاعَةِ اللهِ تَعَالَى
٤٩	٢٣٤. وَالشَّقِيُّ كُلُّ الشَّقِيِّ مَنْ أَذْرَكَتْهُ السَّاعَةُ حَيّاً لَمْ يَمُتْ
	٢٣٥. الوَيْلُ كُلُّ الوَيْلِ لِمَنْ تَرَكَ عِيَالَهُ بِخَيْرٍ، وَقَدِمَ عَلَى رَبِّهِ بِشَرِّ
٥,	٢٣٦. دَعْوَةُ المَظْلُومِ مُسْتَجَابَةٌ، وَإِنْ كَانَ فَاجِراً فَفُجُورُهُ عَلَى نَفْسِهِ.
٥.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٥,	,
٥,	٢٣٩. خَصْلَتَانِ لَا تَكُونَانِ فِي مُنَافِقٍ: حُسْنُ سَمْتٍ، وَ فِقْهٌ فِي الدِّينِ
٥,	٢٤٠. خَصْلَتَانِ لَا تَجْتَمِعَانِ فِي مُؤْمِنٍ: البُخْلُ وَسُوءُ الخُلُقِ
٥,	٢٤١. عَينَانِ لَا تَمَسُّهُمَا النَّارُ: عَيْنٌ بَكَّتْ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ مِنْ خَشْيَةِ اللهِ،
۱٥	٢٤٢. مَنْهُومَانِ لَا يَشْبَعَانِ: طَالِبُ عِلْم وَطَالِبُ دُنْيَا
۱٥	٢٤٣. الشَّيْخُ شَابُّ فِي حُبِّ اثْنَتَيْنِ: فِي حُبِّ طُولِ الحَيَاةِ وَكَثْرَةِ المَالِ
۱٥	
۱٥	٢٤٥. ثَلَاثٌ مُهْلِكَاتٌ، وَثَلَاثٌ مُنْجِيَاتٌ؛ فَالثَّلَاثُ المُهْلِكَاتُ: شُخٌّ مُطَاعٌ،
۱٥	٢٤٦. المُسْتَبَانِ مَا قَالَا فَهُوَ عَلَى الْبَادِئِ مَا لَمْ يَعْتَدِ المَظْلُومُ
٥٢	
٥٢	٢٤٨. أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ كَهَاتَيْنِ فِي الجَنَّةِ. وَأَشَارَ بِالسَّبَّابَةِ وَالْوُسطى
٥٢	٢٤٩. أَنَا النَّذِيرُ، وَالْمَوْٰتُ الْمُغِيرُ، وَالسَّاعَةُ المَوْعِدُ